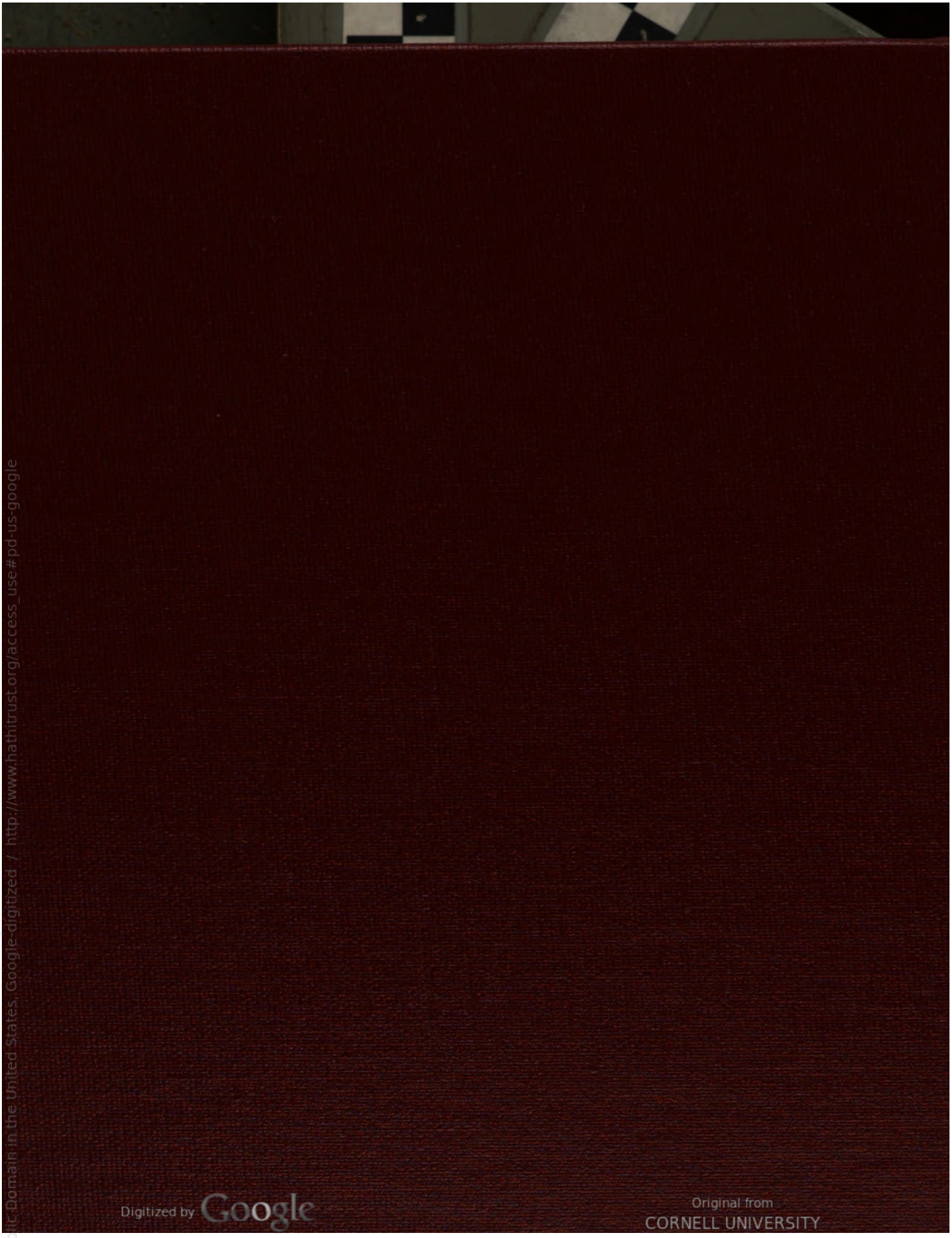

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

CORNELL UNIVERSITY LIBRARY

3 1924 091 208 433

DATE DUE

Interlibrary Loan

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Guido List

Gesammelte Werke

Die Ursprache der Ario-Germanen

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

PD
73

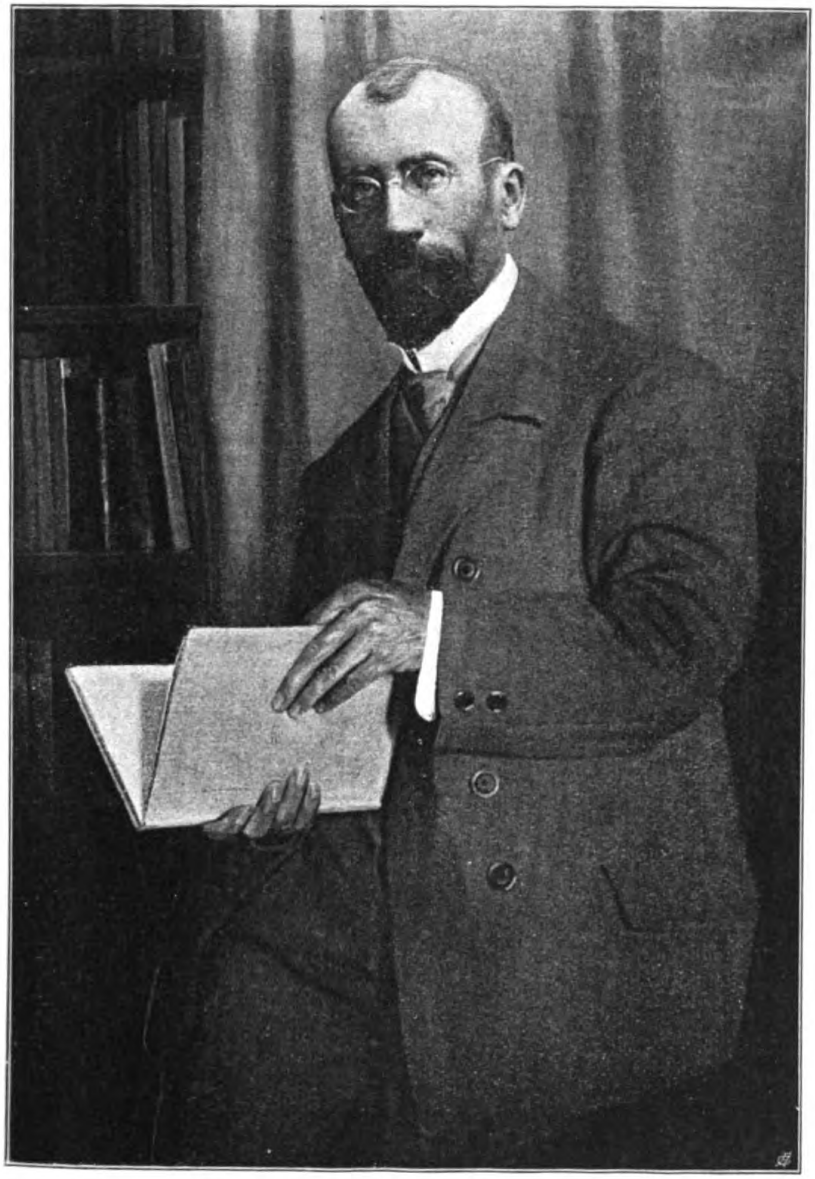
Friedrich Oskar Wannieck.

Früh fand, Geistesbruder Du, Dein Weg sein Ziel;
Zu früh für uns, die Deiner reichen Gaben
Und Deines hohen Sinnes Zeugnis haben
Und Deines Wirkens denken treu und viel.

Doch wissen wir, daß Deines Schiffes Kiel
Befrachtet ist mit reinem Gott-Erleben,
Und sind getrost. Wir seh'n Dein Haupt umschweben
Die Krone, die wir alle heiß erstreben.

Ph. Stauff.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google



Friedrich Oskar Wannieck,
Präsident der Guido-von-List-Gesellschaft.
† 6. Juli 1912.
Nach dem Ölbilde von Adolph Wolf-Rothenhan.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

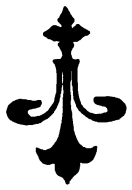
Guido List's

Gesammelte Werke.

Zweite Reihe:

Forschungsergebnisse.

Vierter Band.



Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Guido-List-Bücherei
1. Reihe: Forschungsergebnisse Nr. 6.

Die Ursprache der Ario-Germanen

und ihre

Mysteriensprache.

Mit drei Tafeln und mehreren Textbildern.

Von

Guido List.

Herausgegeben vom Verfasser durch die Guido von List-Gesellschaft zu Wien.

Auslieferung für den Buchhandel:
Für Österreich-Ungarn: Rudolf Lechner & Sohn, Wien, für das Deutsche Reich und das Ausland: L. A. Kittler, Leipzig.

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Die Ursprache der Ario-Germanen

und ihre

Mysteriensprache

Mit drei Tafeln und mehreren Textbildern.

Von

Guido List.

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Das Übersetzungsrecht in fremde Sprachen, wie alle übrigen Rechte ausdrücklich für den Verfasser vorbehalten.

Die Vereinigten Staaten von Nordamerika gewähren nur für die Dauer eines Jahres, und da noch sehr mangelhaft, Schutz gegen Nachdruck und geben dadurch zu erkennen, daß die Mehrzahl ihrer Gesetzgebenden, im Erkennen des Begriffes vom geistigen Eigentum, noch nicht jenen Standpunkt erreicht haben, den andere Völker schon längst als einen Gesetzesstandpunkt anerkennen.

Oberösterr. Buchdruckerei- und Verlagsgesellschaft, inz.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Seinem teueren brüderlichen Freunde,

Herrn Philipp Stauff,

dem

heldenkühnen Mitkämpfer im Großen Ariogermanischen Schicksalsringen des machtgebärenden Wuotansjahres 1914,

weiht dieses Buch in Großer Zeit als den

Weisestab zu sonnenglänzender ario-germanischer Zukunft

in Hoher Armanminne

Guido von List.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Inhaltsangabe.

Seite

Weihe V
Verzeichnis einschlägiger Quellenwerke IX
Abkürzungen XIII
Vorrede des Verfassers 1
I. Yggdrasil 19
II. ∴ A ∴ E ∴ J ∴ O ∴ U ∴ 47
III. Die Zwielaute und die Trüblaute 85
IV. Die Mitlaute 101
Der Hauchlaut ✱, H oder H 102
Entwicklungsstufe I. Das lautliche Begriffssinnbild des Urfyrs △ als Ursache oder Kraft: ᚠ = F 111
Entwicklungsstufe II. Das lautliche Begriffssinnbild der Urluft △ als Wille: ᚱ = R 124
Entwicklungsstufe III. Das lautliche Begriffssinnbild des Urerde ▽ als das Können: ᚴ = K 139
Entwicklungsstufe IV. Das lautliche Begriffssinnbild des Urethers ⁂ als die Tat: ᚦ = Th, Þ 159
Entwicklungsstufe V. Das lautliche Begriffssinnbild des Urwassers ▽ als das Gesetz: ᚾ = N 177
Entwicklungsstufe VI. Das lautliche Begriffssinnbild des Himmelsfeuers ⊙ ᛋ als die Ordnung begründend: ᛋ = S, ᛊ = Z 200
Das Sch, Sh, S 200
Entwicklungsstufe VII. Das lautliche Begriffssinnbild des Himmelsfeuers ⊙ ᛋ als Ordnung im geistigen Innern: ᛏ = T 234
Der Unterschied zwischen T und Th 234
Die Verbindung des S mit dem T zu St 252
Entwicklungsstufe VIII. Das lautliche Begriffssinnbild der Erde ♁ = Mitgart = die Ordnung im stofflichen Äußeren: ᛒ = B, P 254
Die Verbindung des S mit dem P zu Sp 284
Die Verbindung des B oder P mit dem R zu Br oder Pr 286
Die übrigen Verbindungen von Mitlauten ohne Zwischenselbstlaute 287

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Inhaltsangabe

Seite

Entwicklungsstufe IX. Das lautliche Begriffssinnbild des Als ☆, die Eigenschaften bildend: ᚨ = ᛈ 288

Entwicklungsstufe X Das lautliche Begriffssinnbild des Mondes ●◐◑◐○◑◑◐● als der Vollendung des Planes der Ursache: ᛉ = ᚺ 322

V. 卐 Arehisosur 卐: Die fünf Salworte der Hohen Heiligen Heimlichen Acht 349

VI. Die Keimworte 368

VII. Die Urworte 373

VIII. Die Wurzelworte 379

IX. Die Mysteriensprache und die Kala 387

A. Die mystische Bilderreihe an der östlichen Apsis des Domes in Königslutter 391

B. Der Monocephalus an der Kirche zu Deutsch-Altenburg (Carnuntum) 399

C. Der verkalende Trugstein auf Schloß Stauf 404

D. Ein anderer Trugstein 409

E. Ein skaldenmäßig bezeugtes Beispiel von Kala . . 413

Mitteilungen der Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien 420

Nachwort 426

Guido List's Gesammelte Werke 430

Verzeichnis einschlägiger Bücher und Zeitschriften 445

Danksagungen 484

Druckfehlerverzeichnis 486

Alphabetisches Sachregister 489

Armanenruf 643

An unsere Getreuen 644

Armanentum 646

Guido List's Werke 647

Tafel I. Zusammenklang der geologischen Schichten mit der Rassenentwicklung und deren jeweiligen Zeitdauer vom Urbeginne bis zur Jetztzeit.

„ II. Die Keimworte gebildet aus Selbst- und Mitlauten.

„ III. Die Keimworte gebildet aus zwei Selbstlauten.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Verzeichnis einschlägiger Quellen-Werke,

ohne Vollständigkeit angestrebt zu haben.

Steinthal, Abriß der Sprachwissenschaft. Berlin, 1871.

Steinthal, Der Ursprung der Sprache. Berlin, 1851.

Geiger, Ursprung und Entwicklung der menschlichen Sprache und Vernunft. 2 Bände, Stuttgart 1868—72.

Paul, Prinzipien der Sprachgeschichte. Halle, 1898.

Wundt, Völkerpsychologie. Leipzig, 1900.

Wundt, Sprachgeschichte und Sprachpsychologie. Leipzig, 1901.

Mauthner, Beiträge zu einer Kritik der Sprache, 2 Bände. Stuttgart 1901.

Whitney (deutsch von Jolly), Die Sprachwissenschaft. München, 1874.

Whitney (deutsch von Leskien), Leben und Wachstum der Sprachwissenschaft. Leipzig, 1876.

von der Gabelentz, Die Sprachwissenschaft, ihre Aufgaben, Methoden und bisherigen Ergebnisse. Leipzig, 1901.

Delbrück, Einleitung in das Sprachstudium. Leipzig, 1893.

Delbrück, Grundfragen der Sprachforschung. Straßburg, 1901.

Grimm, Jakob, Ursprung der Sprache.

Schelling, Einleitung in die Philosophie der Mythologie.

Heyse, System der Sprachwissenschaft. Berlin, 1856.

Wackernagel, Voces varies animantium. Basel, 1869.

Sievers, Grundzüge der Lautphysiologie. Leipzig, 1876.

Meringer, Indogermanische Sprachwissenschaft. Leipzig, 1897.

Tiedemann, Versuch einer Erklärung des Ursprungs der Sprache. Riga, 1772.

Penka, Origines Ariacea. Wien-Teschen.

Stuhl, Das altrömische Arvallied, ein urdeutsches Bittganggebet. Würzburg, J. Kellners Verlag, 1909.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Literaturnachweise.

Abel, Einzelbeiträge zur allgemeinen und vergleichenden Sprachwissenschaft. Leipzig, 1886–92.

Abel, Koptische Untersuchungen. Leipzig, 1886.

Abel, Ägyptisch Semitisch-Indoeuropäisches Wurzelwörterbuch. Leipzig, 1887.

Delitsch, Indogermanisch-Semitische Wurzelverwandtschaft.

Kott, Etymologische Forschungen.

Kopp, Paleographia critica.'

Bopp, Vergleichende Zergliederung des Sanskrit.

Whitney (deutsch von H. Zimmer), A sanskrit grammar. Leipzig, 1896.

Delitsch, Indogermanisch-Semitische Wurzelverwandtschaft.

Benfey, Über das Verhältnis der Ägyptischen Sprache zum Semitischen Sprachstamme.

Benfey, Vollständige Grammatik der Sanskrit-Sprache. Leipzig, 1852.

Benfey, Kurze Sanskritgrammatik für Anfänger. Leipzig, 1855.

Lanz-Liebenfels, Die Blonden als Schöpfer der Sprache, ein Abriß der Ursprachenforschung (Protolinguistik). Ostara-Bücherei Nr. 52, 1911.

Lanz-Liebenfels, Theozoologie oder die Kunde von den Sodoms-Äfflingen und dem Götterelectron. Wien, Ostaraverlag.

Meyer-Rinteln, Die Schöpfung der Sprache. Leipzig, Grunow, 1905.

Frobenius, Leo, Und Afrika sprach . . . Berlin, Vita.

Frobenius, Leo, Auf dem Wege nach Atlantis. Berlin.

Scott-Elliot, W., Atlantis. Leipzig, Griebens Verlag.

Scott-Elliot, W., Das untergegangene Lemuria. Leipzig, Max Altmann, 1905.

Donnelly, Ignatius, (W. Schaumburg). Atlantis. Leipzig, Schnurpfeil.

Krause, Ernst, Dr., (Carus Sterne), Tuiskoland. Glogau, Flemming, 1891.

Krause, Ernst, Dr., (Carus Sterne), Trojaburgen. Glogau, Flemming, 1891.

Stuhl, Kaspar, Dr., Das altrömische Arvallied ein urdeutsches Bittganggebet.

Meyer, H. Chr. Heinrich, Das Hyndlalied. München, Stiegler (Asgardverlag).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Literaturnachweise.

Stauff, Ph., Runenhäuser. K. G. Th.. Scheffer, Berlin-Lichtenfelde, 1913.

Stauff, Ph., Märchendeutungen. Berlin, Prieber und Lammer, 1914.

Muchau, Dr. H., Pfahlbauten und Griechentempel. Jena, Costenoble, 1909.

Muchau, Dr. H., Das 4000jährige Alter des Volkes der Thüringer. Jena, Costenoble, 1910.

von Pfister-Schwaighusen Hermann, Altdeutsche Stammeskunde. Berlin, 1903.

von Pfister-Schwaighusen, Hermann, Uber Verfehlung gotischer Aussprache. Berlin, 1906.

Hesse, M., Universitäts-Vorträge über die Ortho-Stenographie, mit Lesebuch und Fibelbildern, System der natürlichen Kurz- und Schnellschrift zur genauesten Wiedergabe der deutschen Sprache, für den Selbstunterricht. Verlag: Gustav Abel, Leipzig-Leutsch, 1912.

Ziegler, J. H., Die Umwälzungen in den Grundanschauungen der Naturwissenschaft. Verlag: Fr. Semminger, Bern, 1914.

Gaisberg-Schöckinger., Friedrich Freiherr v., Genealogie und Heraldik. Nordische Verlagsanstalt, Neumünster und Leipzig, 1913.

Egloffstein, Wladimir, Graf v., Die Periodizität in der Kirchengeschichte, als Disposition, respektive Grundlage der Weltgeschichte, auch Lehre von den korrespondierenden Jahren genannt, weiter ausgeführt auf Grund der Werke von De Cheseaux (Astronom) und H. Grattan-Guiness (Geistlicher). Verlag von Gebr. Vogt, Papiermühle, Sachs.-Altenburg, 1910.

Meininghaus, Dr. August, Die Dortmunder Freistühle und ihre Freigrafen. Verlag: Fr. Wilh. Ruhfus, Dortmund, 1910.

— —, im gleichen Verlag:

Die Grafen von Dortmund. Ein Beitrag zur Geschichte Dortmunds. (Sonderausgabe von Heft XIV der „Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark".) Verlag des Historischen Vereins Dortmund, im Buchhandel durch Fr Wilh. Ruhfus, Dortmund. 1905. IX und 265 Seiten gr. 8° mit 1 Stammtafel, 1 Siegeltafel und 1 Karte. Mk. 3.—; in Originalleinenband (mit Grafenwappen) Mk. 4.—.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Literaturnachweise.

Burg und Stadt Dortmund. Dortmund, 1907. 12 Seiten 8°. 25 Pf.

Königshof und Königspfalz Dortmund. Zweite, mit Quellenbelegen versehene Ausgabe. Dortmund, 1908. 10 Seiten gr. 8°, 30 Pf.

Die Stadt Dortmund und der Erbstreit um die Grafschaft im 14. Jahrhundert. Dortmund, 1907. 12 Seiten kl. 8°. 25 Pf.

Die Herren- und Rittersitze der Grafschaft Dortmund im 13. und 14. Jahrhundert. (Sonderabdruck aus Heft XVI der „Beiträge".) Dortmund, 1907. 74 Seiten gr. 8° mit 1 Karte. Mk. 1.60.

Die Gerichts- und Territorialhoheit der Dortmunder Grafen. Verlag des Historischen Vereins, Dortmund, im Buchhandel durch Fr. Wilh. Ruhfus. Dortmund, 1908. 17 Seiten gr. 8°. 40 Pf.

Das Lehnsverzeichnis Heinrichs von Hardenberg (von 1332 und 1335). (Sonderabdruck aus Heft XVII der „Beiträge".) Dortmund, 1908. 30 Seiten gr. 8°. 75 Pf.

Die Dortmunder Stadtrichterlinie. (Sonderabdruck aus Heft XVII der „Beiträge".) Dortmund, 1909. 45 Seiten gr. 8°. 75 Pf.

Hofelpforte, Hovelstraße und Hovelhof im ältesten Dortmund. Zweite, mit Quellenbelegen versehene Ausgabe. (Sonderabdruck aus Heft XVII der „Beiträge".) Dortmund, 1909. 13 Seiten gr. 8°. 30 Pf.

Freistuhl und Femlinde zu Dortmund. Ein Wort zur Frage der Freistuhlverlegung. Dortmund, 1909. 18 Seiten 8. 30 Pf.

Zur Geschichte der Dortmunder Geschlechter von Wickede. (Sonderabdruck aus Heft XVIII der „Beiträge".) Dortmund. 1909. 32 Seiten gr. 8°. 75 Pf.

Die Dortmunder Freistühle und ihre Freigrafen. (Sonderausgabe von Heft XIX der „Beiträge".) Dortmund, 1910. XIV und 322 Seiten gr. 8° mit 2 Abbildungen. Mk. 4.—; in Originalleinenband Mk. 5.—.

Zur Genealogie des Dortmunder Grafengeschlechts, „von Dortmund". (Sonderabdruck aus Heft XX der „Beiträge".) Dortmund, 1911. 8 Seiten gr. 8° mit 1 Stammtafel. 30 Pf.

Das Lehen- und Lehnsbriefeverzeichnis der Grafen von Dortmund. Sonderabdruck aus Heft XXI der „Beiträge".) Dortmund, 1911. 43 Seiten gr. 8° mit 1 Karte. 1 Mk.

Das Ritter- und Patriziergeschlecht von Meyninchusen. Ein Beitrag

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:20 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zur Soester Geschichte. (Sonderabdruck aus Heft 19 der „Zeitschrift des Vereins für die Geschichte von Soest und der Börde.") Soest, 1902. 45 Seiten gr. 8° mit 2 Stammtafeln. (Vergriffen.)

Karolingisches Königsgut in und um Soest. (Sonderabdruck aus Heft XVI der „Beiträge".) Dortmund, 1907. 32 Seiten gr. 8° mit einer Wappenabbildung. 80 Pf.

Abkürzungen:

G.-L.-G. = Guido von List-Gesellschaft zu Wien.
G.-L.-B. = Guido-List-Bücherei.
G.-L.-B. Nr. 1 = „Runengeheimnis" = „Das Geheimnis der Runen".
— „ 2 = „Armanenschaft I." = „Die Armanenschaft der Ario-Germanen, I. Teil".
— „ 2 A = „Armanenschaft II." = „Die Armanenschaft der Ario-Germanen", II. Teil.
— „ 3 = „Rita" = „Die Rita der Ario-Germanen".
— „ 4 = „Völkernamen" = „Die Völkernamen Germaniens und deren Deutung".
— „ 5 = „Bilderschrift" = „Die Bilderschrift der Ario-Germanen".
— „ 6 = „Ursprache" = „Die Ursprache der Ario-Germanen und ihre Mysteriensprache".

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Vorrede des Verfassers.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Vorrede des Verfassers.

Lange Jahre, seit dem Jahre 1902, arbeitete ich an der „Ursprache der Ario-Germanen", deren Grundlagen ich während der acht Operationen am Schichtstar,* die mich eilf Monate unter der Binde hielten, zu finden so glücklich war. Es ist mir heute selbst ganz unerfindlich, wie ich damals in der Nacht der Binde hellsehend war, mit welcher Kraft mein Erinnerungsvermögen arbeitete, so daß mir jede Stelle der Heldenepen, namentlich aber jeder Vers der Edda lückenlos im Gedächtnisse zu Gebote stand, viel sicherer und rascher als heute, da ich eben heute an das zeitraubende und langwierige Nachschlagen und Suchen in den verschiedenen Büchern wieder angewiesen bin, weil ich jenes seltene Erinnerungsvermögen mit der Wiedererlangung meiner Sehkraft eingebüßt habe. Damals fand ich das Gesetz der Dreiteilung der Sprache in die „drei Wortordnungsstufen": a) des Entstehens, b) des Waltens (Werdens, Seins) und c) des Vergehens zum Neuentstehen; damals fand ich auch die Gesetze der „Kala", sowie die „Grundgliederung der Bilderschrift" und deren „Fortleben in der Heraldik". — Von dieser ganz außergewöhnlichen Entdeckung machte ich sofort meinem hochverehrten Freunde Herrn

* Glänzend operiert durch Augenarzt Dr. Fukala, Wien, VII., Kandlgasse Nr. 40.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Friedrich Wannieck, damals noch in Brünn, Mitteilung,* welcher mich mit einem längeren Schreiben dazu beglückwünschte, indem er u. a. schrieb:

„Ebensosehr freute mich der Inhalt Ihres Briefes! — Es ist vom höchsten Interesse, was Sie da wieder erforscht und aufgehellt. — Was die offizielle Wissenschaft dazu sagt, ist ja ganz einerlei. Sie ist, wie Dr. Alfred Russel-Wallace sagt, bei Entdeckung neuer Wahrheiten immer gegnerisch und immer im Irrtum! — Das sagt auch ein Gelehrter!" —

Brünn, 4. November 1902.

Friedrich Wannieck m. p.

Kaum war ich wieder arbeitsfähig, so ging ich daran, eine Denkschrift unter dem Titel: „Die Ursprache der Arier, ihre Schrift- und Heilszeichen", mit zahlreichen Handzeichnungen versehen, zu verfassen, welches ziemlich umfangreiche Manuskript ich der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien mit dem Ersuchen überreichte, es entweder in ihren Veröffentlichungen herausgeben zu wollen oder, wenn dies — aus irgend einem mir gleichgültigen Grunde — abgelehnt werden sollte, die Denkschrift im Archive der Akademie zur Wahrung meiner Prioritätsrechte bewahren zu wollen.

Ich erhielt das Manuskript einfach mit einem nichtssagenden vorgedruckten Formular zurück. Ohne mich viel weiter darum zu bekümmern, veranlaßte ich den damaligen Reichsratsabgeordneten Herrn Rudolf Berger in Wien, im Abgeordnetenhause Se. Exzellenz den Minister für Kultus und Unterricht betreffs dieser Abweisung zu interpellieren, um auf diesem Wege mein Prioritätsrecht** zu wahren. Herr

* Das diesbezüglich Weitere siehe: G.-L.-B. Nr. 1, „Runengeheimnis": „Weihe".

** Und nur aus diesem und keinen anderem Grunde, nur um den Nachweis zu erbringen, daß ich seit 1902 an der Ursprache arbeite, die meine Entdeckung ist, gebe ich nachstehendes Protokoll hiermit zur Kenntnis. Alles übrige ist mir gleichgültigste Nebensache.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Reichsratsabgeordneter Rudolf Berger willfahrte in liebenswürdigster Bereitwilligkeit meinem diesbezüglichen Ansuchen und überreichte in der 291. Sitzung am 9. Dezember 1904 folgende Interpellation dem Hause der Abgeordneten:

Stenographisches Protokoll.*

Haus der Abgeordneten XVII. Session.

291. Sitzung am 9. Dezember 1904.

„Anfrage des Abgeordneten Rudolf Berger und Genossen an Seine Exzellenz den Herrn Minister für Kultus und Unterricht, betreffend das Vorgehen der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Angelegenheit der Überreichung einer wichtigen wissenschaftlichen Entdeckung.

Von der Voraussetzung ausgehend, daß ein k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht nicht nur als Verwaltungsbehörde zu fungieren hat, sondern gewissermaßen in allen die Wissenschaft betreffenden Fragen als höchste Instanz im Sinne der Förderung und Unterstützung der Forschung zu gelten hat, bringen die Gefertigten folgende Angelegenheit zur Kenntnis:

Der in weitesten Kreisen und weit über die Grenzen seines Vaterlandes hinaus rühmlichst bekannte Forscher und Geschichtsschreiber Guido v. List hat am 25. April 1903 der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien eine Denkschrift eingesendet, betitelt:

‚Die Ursprache der Arier, ihre Schrift- und Heilszeichen.‘

Diese Denkschrift enthielt eine wissenschaftliche Neufindung von ungeheuerer Bedeutung und Forschungsergebnisse, welche auf den Gebieten der Religion, Theosophie, Philosophie, Kunst, Ästhetik, Ethik, Sprache und anderem geradezu eine Umwälzung hervorzurufen geeignet erscheinen und den Schlüssel zu zahlreichen bisher ungelöst gebliebenen Rätseln und Geheimnissen bilden. Der genannte Verfasser ersuchte, diese Denkschrift zur Wahrung seines Prioritätsrechtes im

* Zu beziehen durch den Verlag der k. u. k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Archive der Akademie zu deponieren und selbe gegebenenfalls in die Mitteilungen der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften aufzunehmen. Erwähnenswert erscheint noch die Tatsache, daß der Verfasser schon am 3. November 1902 dem bekannten kunstsinnigen und wissensfördernden Mäzen Herrn Friedrich Wannieck in Brünn (jetzt München) von seiner Findung Mitteilung gemacht hat.

Schon am 4. Juni 1903 erhielt der Verfasser seitens der Akademie sein Manuskript zurück, nebst einem ausgefüllten gedruckten Formular, in welchem ohne Angabe irgend welcher Gründe die Aufnahme der Arbeit in die Schriften der Akademie abgelehnt wurde. Die verlangte Hinterlegung der Schrift im Archive der Akademie (zur Wahrung des Prioritätsrechtes), ein Verlangen, dem wohl gerechterweise im Interesse vaterländischer Forschung unbedingt hätte entsprochen werden sollen, wurde überhaupt nicht erwähnt.

Es erscheint wohl als ziemlich zweifellos, daß man sich in der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften überhaupt gar nicht die Mühe genommen, das Manuskript — und vielleicht sogar das Begleitschreiben — zu lesen.

Nun erschien in Nr. 132 der Beilage der ‚Allgemeinen Zeitung', München, am 11. Juni 1904 ein Aufsatz: ‚Ein neuer Mezzofanti', in welchem berichtet wurde, daß, unabhängig von dem österreichischen Verfasser, ein Italiener dieselbe wissenschaftliche Findung* gemacht und dafür von der italienischen Regierung eine Professur und 10.000 Lire erhalten habe. Ferner, daß 200.000 Lire zum Zwecke der Fortführung der Forschung gestiftet worden seien.

Der betreffende Aufsatz sei hier im Wortlaute angeführt:

„Ein neuer Mezzofanti."

„Eine ganz besondere Überraschung brachte die letzte Festsitzung der angesehensten wissenschaftlichen Körperschaft Ita-

* Das war ein Irrtum! — Wie es sich aus vorliegendem Buche ganz von selbst ergibt, ist mein Forschungsergebnis ein viel tiefer greifenderes als das des Herrn Alfredo Trombetti. — Doch dies nur so nebenbei.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

liens, der Accademia dei Lincei in Rom, für die gesamte gelehrte Welt. Der Königspreis auf dem Gebiete der Sprachforschung im Betrage von 10.000 Franken wurde einem bisher selbst in den philologischen Kreisen seines engeren Vaterlandes gänzlich unbekannten Gymnasiallehrer, dem Professor des Griechischen an dem Lyzeum in Cuneo, Alfredo Trombetti, für eine sprachvergleichende Arbeit, die von der größten Bedeutung zu sein scheint, einstimmig verliehen. Diese, vier große Manuskriptbände umfassende Arbeit behandelt die genealogischen Zusammenhänge zwischen den Sprachen der alten Welt (Nessi genealogici fra le lingue del mondo antico) und führt, nach dem Urteile der Preisrichter, auf Grund einer sicheren, sprachvergleichenden Methode und mit genialem Scharfblick ein Problem, an dem sich bisher schon die größten Glottologen und Philologen vergebens versucht haben, nämlich die ursprüngliche Einheit der indo-europäischen, hamitischen und semitischen Sprachzweige, seiner Lösung entgegen. Der Verfasser beherrscht nicht nur die klassischen Sprachen des Altertums aus dem Fundament, sondern zieht auch die indischen, iranischen, semitischen, uramerikanischen und urafrikanischen Idiome mit dem weitesten Überblick über ihre Bestände zu seiner vergleichenden Kritik heran. Der hervorragende italienische Sprachforscher Graziadio Ascoli, dem die Arbeit des auch ihm vorher unbekannten Gymnasiallehrers zur Beurteilung vorlag, erkannte sogleich ihre große Bedeutung und unterbreitete sie, um auch von anderer autoritativer Seite eine Bekräftigung seiner Ansicht in den Händen zu haben, dem bekannten deutschen Meister auf dem Gebiete der Sprachvergleichung, Hugo Schuchardt in Graz. Das Urteil Schuchardts, das in der die Preisverteilung erledigenden Kommissionssitzung der Accademia dei Lincei verlesen wurde, bestätigte durchaus die Meinung Ascolis von der philologischen Meisterschaft, die sich in der vorgelegten Arbeit offenbare, und sprach sich im besonderen voll Bewunderung darüber aus, daß Trombetti auch das verwickelte Gebiet der kaukasischen Idiome, auf dem bekanntlich der Grazer Sprachforscher

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

grundlegende Studien gemacht hat, mit vollkommener Klarheit beherrsche. — Alfredo Trombetti, dessen Namen durch dieses preisgekrönte Werk mit einem Male aus dem Dunkel aufgetaucht ist, steht jetzt im 39. Lebensjahre. Er stammt aus einer sehr armen Handwerkerfamilie in Bologna und war bis in sein 16. Jahr Barbierlehrling. Durch Selbststudium hatte er sich schon als Knabe die Kenntnis nicht nur der modernen europäischen Sprachen, sondern auch des Persischen erworben und dadurch die Aufmerksamkeit einiger Bologneser Professoren, darunter auch Carduzzi und Gandino, auf sich gezogen. Diese ermöglichten es ihm, das Gymnasium und die Universität zu besuchen und das Lehrerdiplom zu erwerben. Unter den größten Entbehrungen vollendete er seine Studien und begann dann eine dornenreiche, schlecht bezahlte Laufbahn als Gymnasiallehrer in den verschiedensten Provinzen seines Vaterlandes. Dem bekannten Gräzisten Cavazza, der als Schulinspektor auf ihn aufmerksam geworden war, verdankte er vor einigen Jahren seine Beförderung zum Professor des Griechischen am Lyzeum in Cuneo. Dort arbeitete er in den freien Stunden, die ihm sein Amt und eine zahlreiche Familie ließen, das große Werk aus, das jetzt die Augen der philologischen Welt auf ihn gezogen und ihm, aus dem Munde des Berichterstatters in jener Festsitzung der Lincei, Ernesto Monaci, den Beinamen ‚eines zweiten Mezzofanti' eingetragen hat. Schon hat sich die Universität seiner Vaterstadt Bologna bei dem Unterrichtsminister darum bemüht, daß für ihn eine Professur für vergleichende Sprachen dort errichtet werde."

Wir sehen aus diesem Aufsatze, mit welch großer Sorgfalt und Aufmerksamkeit Entdeckungen auf wissenschaftlichem Gebiete verfolgt und gefördert werden — in Italien. Nach Gerüchten soll der genannte Hofrat und Professor Dr. Hugo Schuchardt, Graz, Elisabethstraße 6, sich im Auftrage des Unterrichtsministeriums mit Trombettis Entdeckung beschäftigen.

Die Arbeit des vaterländischen Gelehrten aber hat man unbeachtet bei Seite geschoben! Ob dabei der Umstand mit

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Schuld trägt, daß Guido v. List nicht zu den Zunftgelehrten gehört, welche alles Wissen als einzig von ihnen gepachtet hinstellen, läßt sich nicht mit Bestimmtheit behaupten, aber wohl mit ziemlicher Sicherheit annehmen. Seine Entdeckung weicht von den breitgetretenen bisherigen Bahnen weit ab, sie räumt mit vielen bisher als richtig hingestellten Behauptungen gründlich auf und das ist zum mindesten unbequem. Es dürfte auch hier das Wort Wallace gelten, daß: ‚wo immer die Männer der Wissenschaft eines Zeitalters die Tatsachen von Forschern aus à priori Gründen geleugnet haben, dieselben stets im Unrecht waren', oder aber der Ausspruch Camille Flammarions: ‚Die Philosophen, denen dadurch ihre Systeme umgeworfen werden, nehmen sich vor, es nicht zu glauben'.

Das Schicksal neuer Erfindungen und Forschungen war zu allen Zeiten vorerst ein hartes. Das zähe Festhalten an Althergebrachtem, auch wenn es falsch und unrichtig, geschieht bewußt oder unbewußt und gefördert durch das allen Menschen innewohnende Trägheitsmoment. Stets noch haben sich Errungenschaften, insbesondere solche auf dem Gebiete des Geistes, nur mit großen Mühen durchgerungen, bis sie zum Besitztume der gesamten denkenden Welt geworden. Auch in dem vorliegenden Falle sehen wir denselben Verlauf der Dinge, verschärft noch durch den Umstand, daß gleichzeitig oder richtiger nach der Entdeckung durch den österreichischen Gelehrten, unabhängig von ihm, ein anderer ähnliche Bahnen beschritten, gekrönt von reichem Erfolge und Ruhme und Anerkennung.

Es ist zweifellos, daß die Kaiserliche Akademie der Wissenschaften durch die oberflächliche Behandlung der eingesandten Arbeit nicht nur den Verfasser geschädigt, sondern auch der Gelehrtenwelt Österreichs das Prioritätsrecht der in Frage stehenden Erfindung entzogen hat. Aus diesem Grunde stellen die Gefertigten an Seine Exzellenz den Herrn Minister für Kultus und Unterricht die A n f r a g e n:

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

‚Ist Seine Exzellenz geneigt, den geschilderten Fall untersuchen zu lassen?

Ist Seine Exzellenz geneigt, mit dem Verfasser in Verbindung zu treten und die Arbeit desselben einer entsprechenden Prüfung unterziehen zu lassen?

Ist Seine Exzellenz geneigt, dafür zu sorgen, daß die begonnenen Arbeiten des Verfassers unter der Patronanz und mit entsprechenden Unterstützungen seitens des Ministeriums für Kultus und Unterricht ihre Fortsetzung finden können?‘

Wien, 9. Dezember 1904.

Berger.
Dr. Bareuther. Kittel.
Dr. Schalk. Lindner.
Hauck. Stein.
Malik. Dr. Eisenkolb.
Dötz. Alwin Hanich.
Iro. Herzog.
Kliemann. Laurenz Hofer.“

Diese Interpellation blieb — wie wohl vorauszusehen war — erfolglos, aber einen Erfolg hatte sie, den ich mir damals kaum hätte träumen lassen, sie war die unmittelbare Ursache zur Gründung der meinen Namen tragenden Gesellschaft durch die Herren Friedrich Wanniek sen. und dessen Sohn, den Herrn F. O. Wanniek jun., mit Hilfe des Herrn Dr. J. Lanz v. Liebenfels und noch einiger anderer begeisterter Anhänger meiner neuen Findungen. Die bisherigen Bände der G.-L.-B. und die in denselben enthaltenen „Mitteilungen“ geben lückenlosen Aufschluß über die Entwicklung der Gesellschaft, ihren sich stets mehrenden Einfluß, aber auch über die Schwierigkeiten, mein Werk zum Abschluß bringen zu können, da die mannigfaltigsten Verpflichtungen mich an einer plan-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mäßigen Vollendung der Herausgabe meiner Findungen hinderten und noch fortwährend mehr denn je daran hindern, so daß meine Bücher nicht in der gewünschten Raschheit und insbesondere auch nicht in der angestrebten richtigen Reihenfolge hinausgegeben werden können.

Zudem kommt noch ein anderer Grund, und der ist, daß ich mit der „Ursprache" nicht fertig werden konnte, daß sie auch heute eigentlich noch nicht fertig ist, ja, daß sie — und wenn ich noch dreißig Jahre daran arbeiten würde — trotzdem nicht vollendet werden könnte, denn sie ist eines jener unvollendbaren Bücher, welche überhaupt niemals abgeschlossen werden können. Wohl strebte ich möglichste Vollständigkeit an, und habe diese Vollständigkeit auch in der Aufstellung des Systems erreicht, aber in Bezug auf die Wortbildungen blieb es nur bei der angestrebten Vollständigkeit, obwohl die erbrachten Beispiele es jedem, der einiges Verständnis und die nötige Liebe der Sache entgegenbringt, ermöglichen, das Buch nach der von ihm gewünschten Richtung hin zu ergänzen und auf meinen Grundlagen weiterzubauen.

Erst bei diesem Buche wurde mir der Ausspruch jenes Münchener Hochschullehrers (siehe Stauffs „Deutsches Wehrbuch", Seite 210, Zeile 3 von unten) so recht, und eigentlich erst ganz klar, der da sagte, „daß ich Arbeitgeber für ein paar Dutzend Fachprofessoren sei".

Es wird aber niemand eine Frage ergebnislos an die „Ursprache" richten, denn das Buch beantwortet alle Fragen, oder gibt die Möglichkeit, durch die zehn Runentafeln und durch die zwei Keimwortetafeln jedes beliebige Wort zu deuten oder jedes beliebige Wort neuzubilden.

Ungemein anregend ist das Verfolgen der religionsgeschichtlichen Entwicklung in der — so gewissermaßen — theogenetischen Schichtenbildung. Im Anfange gab es keine Göttergestalten, sondern nur Schöpfungskrafteigenschaften — reine Abstraktiva! — Diese wurden dann Götternamen. Die erste Schicht „Feuergötter", dann „Sturmgötter", endlich

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

„Erdgötter"; diese wurden wieder dämonisiert, um „Ethergottheiten" zu weichen, worauf die „Wassergötter" (Wanen) in den Vordergrund traten, welche wieder von den „Himmelsfeuergottheiten" zurückgedrängt wurden, usw. — In ähnlicher Weise ließe sich das alte Heilsverfahren erklären, da alle Götternamen wieder in allen Naturreichen, bei Mineralien, Pflanzen, Tieren Parallelnamen erweisen. Nicht minder in der Kulturwelt. Das alles harrt noch der Durchforschung, wo ich nur Fingerzeige zu geben Zeit und Raum fand.*

So wird denn jeder in dem Buche finden was er sucht, und wenn schon nicht direkt, so mindestens indirekt, indem ihm die Wege gewiesen werden (siehe Tafel II und III), sich ungemein leicht selber jede Frage zu beantworten.

Noch aber muß ich hier einige Einwürfe berücksichtigen, welche mir schon früher gemacht wurden. Schon in meinen „Deutsch-Mythologischen Landschaftsbildern" berührte im Einleitungsabschnitt „Zum Geleit" Herr Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels namens des Kuratoriums der G.-L.-G. diesen Punkt, indem er unter anderem schreibt:

„Hier reicht dir der Meister in krystallenem Becher den erquickenden Quell geheimer Urväter-Weisheit."

„Geheime" Weisheit heißt sie, nicht weil sie das Licht zu scheuen braucht, sondern deswegen, weil sie sich nur dem erschließt, der sie reinen Herzens sucht, der nach ihr ringt und kämpft. Diese Weisheit soll nicht nur den Verstand, sondern mehr noch das Herz bilden, sie soll nicht nur klug machen, sondern — was heutzutage vielfach übersehen wird — auch gute und edle Menschen bilden. Nur wer suchet, der soll finden, nur wer anklopfet, dem soll aufgetan werden. Nicht Wissen allein macht selig, sondern Wissen und Wollen."

„Diese wahre Weisheit liegt nicht, für jedermann erreichbar, auf der bequemen, breiten Straße, auf der der Pöbel

* Der Umfang des vorliegenden Buches wurde mit rund zwanzig Druckbogen im Voranschlag vorbestimmt, und ich überschritt diesen mir bewilligten Raum nahezu um das Doppelte!

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nach den Tempeln der irdischen Güter wallfahrtet, sondern sie liegt in einem Höhenheiligtum am Ende eines rauhen, engen und beschwerlichen Pfades, den nur die wandeln können, die die Schwindelfreiheit der inneren sittlichen Läuterung besitzen. Diese hohe erhabene Weisheit allen mühelos zugänglich zu machen, hieße, wie das Evangelium sagt, die Perlen vor die Säue zu werfen."

„Monsalvatsch und die Gralsburg bleibt Unfrommen und Unreinen unsichtbar und erst dem geläuterten Gralssucher und Kämpfer Parsival werden sie sichtbar und zugänglich! So faßt List in seinen Werken die Begriffe Esoterik und Exoterik auf und genau so werden die Begriffe auch von den Evangelien, Kirchenvätern und unseren Vorfahren verstanden. Das exoterische verstandsmäßige Wissen belehrt bloß, das esoterische Wissen aber erzieht und läutert sittlich. Die Lehren dieses Weistums wollen nicht nur begriffen, sondern auch befolgt und erlebt werden. In diesem Sinne sind Guido List's „Deutsch-Mythologische Landschaftsbilder" nicht nur landschaftliche, sondern auch weitaus mehr sittliche Wegweiser der arischen Jugend und des arischen Volkes. Und daß sie dies immer mehr und mehr werden, dies wünschen und hoffen wir zuversichtlich zu unserem und unserer Kinder und Kindeskinder Heile!"

Diesen glänzenden Worten habe ich nur weniges anzuschließen. Es ist nämlich die Geheimlehre nicht, wie so oft angenommen wird (siehe: IX. Hauptabschnitt: Die Mysteriensprache und die Kala), etwa eine mündliche Überlieferung in geheimen Konventikeln oder Logen, sondern sie ist rein geistig und außerkörperlich, ein Verstehen der Natur in ihrem Werden und Vergehen, die allerdings auch eine Art von „geheimnisvollem Erberinnern" in sich birgt, ein Gottverstehen, das eben die anderen einfach nicht begreifen, weil dieser Sinn in ihnen schweigt; es ist dies eine Art von Religion, und der, dem dies „rätselhafte Erberinnern" zuteil wurde, der liest es auch aus unserer Edda sowohl wie aus der Apokalypse, aus den Göttermären wie aus

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

der Bibel, aus den Heldenepen wie aus den Evangelien, aber in allererster Reihe aus den Hochheiligen Gottesrunen im All! — Der, dem dies Erkennen wurde, der versteht diese „Geheimlehre", er kann andere zu ihrer Erkenntnis führen, aber er kann diesen anderen nicht jene Erkenntnis geben, und das bezeichneten die „Alten Weisen" oder „Armanen" als das „verlorene Meisterwort" (das Verstehen der Gottheit im Naturweben), das als der „unaussprechbare Name Gottes" unmitteilbar ist und von jedem für sich selbst gesucht und gefunden werden müsse.

Wohl gibt es eine Unzahl von Büchern, Dokumenten, Urkunden, Inschriften, usw. — wir haben einige derselben im vorliegenden Buche gezeigt —, welche in der „Kala" jene Geheimüberlieferung jedmänniglich zugänglich machen, aber trotzalledem bleibt sie geheim und nur den dazu Berufenen lüftet sich der Schleier, nämlich jenen, welchen das „geheimnisvolle, rätselhafte Erberinnern" gegeben ist. Diese Geheimlehre ruht nun in der Ursprache als der Mysteriumsprache unseres Ariogermanentums und mit vorliegendem Buche biete ich dazu den Schlüssel. Wer diesen zu gebrauchen befähigt ist, dem steht der Hehre Tempel 卍 Arehisosur 卐 der Geheimlehre offen und er trete ein als deren Hierophant!

Ich biete mit diesem Werke das Höchste, Heiligste, was seit langen Jahrhunderten geboten wurde, die Verkündigung der ario-germanischen Götter-Morgen-Dämmerung; — der Starke von Oben, er ist im Heraufstieg!

!!! 卍 **Arehisosur** 卐 !!!

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wenn ich weiter im „rätselhaften Erberinnern" jene mystische Zahl 432, die schon in der Edda* erscheint, und auch in der ario-indischen Mystik eine bedeutsame Rolle spielt, — und dies nicht als Erster! — auf die Kosmogonie anwende, und diese nach dem Zahlengesetze, das sich allüberall bestätigt, einteile — zumal die Mächtigkeit der geologischen Schichten dem prozentualen Verhältnisse dieser Zahlenreihen entsprechen — so habe ich von dem Rechte Gebrauch gemacht, das zahllose Gelehrte für sich ebenso in Anspruch genommen haben, da keiner derselben in seinen Zeitbestimmungen mit den Jahreszahlangaben der anderen stimmt, jeder also nach eigenem besten Wissen und Gewissen seine Zahlentheorie aufstellte und begründete, genau so wie ich die meine aufstelle und begründe. —

Und was endlich meine Ansichten bezüglich der „fünf Menschenrassen" anbelangt, über welche ich schon in meiner „Bilderschrift", Tafel I, und in meinen „Deutsch-Mythologischen Landschaftsbildern", I., Seite 43—64, ebenso im folgenden Abschnitte „Yggdrasil" ausführlich spreche, so ist dies wieder leicht begreiflich, wenn man nicht absolut Menschen mit dem heutigen Habitus verstehen, das heißt: hartnäckig eben mißverstehen will. Der Menschengeist hat als „Ich" alle geologischen Schichten der Erde durchlebt, die feurigen in rein geistiger Form, die späteren in jener Form, welche eben den entsprechenden klimatischen Verhältnissen angepaßt waren, und erhielt erst in der dritten Rasse eine der heutigen Gestalt sich annähernd ähnliche Form, und dieser Form entsprach eben auch seine Laut- und Sprachmöglichkeit. — Der Mensch steht auf der Erde vollkommen isoliert und hängt mit dem

---

* Edda, Grimnismal, 23:

Fünfhundert Türen und vier mal zehn
Wähn' ich in Walhall.
Achthundert Einherier ziehn aus je einer,
Wenn es den Wolf zu wehren gilt.

$500 + 4 \times 10 = 540 \times 800 = 432.000.$

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Tierreiche in keiner Form des Aufstieges aus diesem zusammen, wohl aber in der traurigen Form des Abstieges (anthropoider Affe), wie schon Dr. Jörg Lanz von Liebenfels in seiner „Theozoologie" nachgewiesen hat. Infolgedessen wird man auch niemals Reste des „Urmenschen" finden, obwohl der Mensch der Erde, als geistige Ichheit so alt wie diese seine Erde selber ist, mit der er stetig — sich ihr anpassend — Form und Lebensbedingungen wechselte. Dementsprechend mußte er auf seiner Erde, so lange diese noch feurigflüssig und von Feuerdämpfen und Feuerregen umprasselt war, selber eine feueretherische Erscheinungsform gehabt haben, und eine solche ist aber in den geologischen Resten entweder überhaupt nicht findbar, oder noch nicht erkennbar. Keineswegs entsprach weder die erste, noch die zweite Rasse den Begriffen der Körperlichkeit von heute, und selbst die dritte Rasse war noch nicht mit jenen dichten Körperhüllen begabt, welche Eigen der folgenden Rassen wurden, woraus sich der Mangel und die Unfindbarkeit ihrer Reste erklärt.

Dies sind meine überzeugten Ansichten über jenes vielumstrittene Gebiet, welche ich hier nur so nebenbei anführe, um die Tafel I zu begründen, da denn doch der Mensch in die geologische Entwicklung der Erde organisch eingegliedert werden muß, um daraus sein Sprachvermögen ebenfalls organisch ableiten zu können; denn: der Mensch, als der Herr der Erde, ist kein zufälliges Aufzüchtungsergebnis aus der niederen Tier- oder Pflanzenwelt, sondern stand schon als Krone der Schöpfung vollbewußt als geistige Ichheit seit dem Entstehen der Erde auf dieser, geistig unverändert, nur stofflich die Form wechselnd und den Verhältnissen sich anpassend.

Da aber eben der Mensch geistgöttlichen Ursprunges ist, und nach dem Ordnungsgesetze des organischen Werdens sich bildete,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

so entwickelte er nach demselben Gesetze auch seine Sprache, welche wie ein Hoher Heiliger Halgadom aus den dichten Nebelschleiern der Urzeit zu uns herüberleuchtet, uns als Himmelsfeuerlichtburg das Ziel zeigend, dem wir zuzustreben haben, um dem Starken von Oben, der aus jener Hochheiligen Himmelsfeuerlichtburg auszieht uns zu sich zu erheben, entgegenstreben zu können.

Ich habe mich ehrlich bemüht, so einfach, klar und deutlich zu schreiben als es mir möglich war, und habe so viel als tunlich alle jene — dem zeitgenössischen Denken heute noch — schwer begreiflichen Begründungen verschwiegen, welche ich aber in meinem nächsten Buche: G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala" voll und ganz, organisch-systematisch gegliedert, aufdecken werde, um damit mein Lehrgebäude abzuschließen, dem ich dann aber noch — soweit es mir mein Erdenleben im gegenwärtigen Körper noch gestatten wird — die Außenform zu geben beabsichtige. Mit diesem kommenden Buche will ich dann noch die letzten Schleier von der Geheimlehre entfernen und sie allen, die nach ihr verlangen, zugänglich machen.

Ein altes Gesetz verbietet es dem Wissenden, sein Wissen, sein 卐 Arehisosur 卐 mitzuteilen, aber es ist ebenso ein altes Gesetz, daß der „unaussprechbare Name Gottes" — das Mononom! — als das „verlorene Meisterwort" unmitteilbar ist; d. h. nur derjenige, wie ich es schon oben erwähnte, welchem jenes „rätselhafte Erberinnern" zu Eigen ist, kann diese Mitteilungen verstehen, welche die „Kala" verbirgt; der andere, dem dieses „rätselhafte Erberinnern" versagt blieb, wird trotz aller Behelfe nur den dürren Wortsinn erhaschen, ohne ihn aber zu ver-

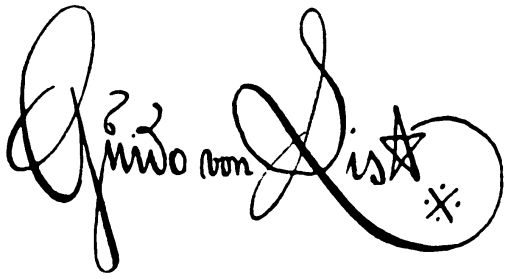
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

stehen. Es ist daher ein Verrat jenes Geheimwissens vollkommen ausgeschlossen, und darum kann auch ich nicht als ein Verräter des Armanengeheimnisses betrachtet werden, obwohl ich es rückhaltlos durch den Druck veröffentliche. Dem Suchenden wird daher mein Buch ein Führer, dem nur Neugierigen jedoch ein Täuscher sein! —

Es ist erstaunlich, wie gerade dieses Geheimwissen allüberall verbreitet ist, wie es sich in einem Buche von zweiunddreißig losen Blättern in aller Hände befindet, wie dieses Buch millionenmal die Millionenauflagen der Bibel übertrifft, und doch nicht erkannt ist! Ein Beweis dafür, daß ein Verrat dieses Geheimnisses vollkommen unmöglich ist.

Aber trotzdem ist es heute an der Zeit, den Schleier von Sais zu lüften, denn es werden viele dadurch veranlaßt werden, das verlorene Meisterwort zu suchen, und manche werden es auch finden, um mit demselben den nahenden Starken von Oben zu begrüßen! 卍 Arehisosur. 卐

Wien, 1. Juli 1914.



Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

I.

Yggdrasil.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

I.

Yggdrasil.

Der Gedanke an das Allumfassende — die Synthesis — muß allem Forschen zur Grundlage dienen, dann ergibt sich das Einzelne — die Analysis — von selbst.

Es ist das Menschengeschlecht in allen arischen Wihneiverbänden (Religionssystemen), so wie auch in allen diese versinndeutlichenden Mythenlehren (Mythologien), stets mit einem Baume verglichen worden, der bei uns Ariogermanen den Namen „Yggdrasil" trägt. — Einer uralten hochheiligen arischen Geheimüberlieferung (Mysterientradition) gemäß, sind es sieben Bäume, mit je sieben Ästen, mit je sieben Zweigen an jedem Ast. Von diesen sieben Bäumen sind aber drei schon verdorrt, einer ist im Absterben begriffen, einer steht in Blüte und zwei sind noch nicht aus dem Keime entsprossen. Der eine jetzt in Blüte stehende Baum hat aber nur drei Äste, deren einer jedoch verdorrt ist. Dieser fünfte Baum ist der arische Weltbaum „Yggdrasil". — „Wißt ihr, was das bedeutet?" fragt die Wala, und wir antworten selbstbewußt mit einem lauten, kräftigen: „Ja, wir wissen darauf die Antwort zu geben." — Die arische Rasse ist, jener uralten, hochheiligen, arischen Geheimüberlieferung (Mysterientradition) zufolge, die fünfte der Wurzelrassen auf unserer Erde, von welcher die drei ersten völlig verschwunden sind, von der vierten nur mehr klägliche Reste bestehen, während die fünfte

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Yggdrasil das Himmelsgewölbe erfüllend.
Darstellung im Tympanon der Katharinakirche in Braunschweig aus dem Jahre 1153 nach photographischer Aufnahme des Regierungs- und Schulrates Herrn Kunstgewerbeschuldirektor Karl Lachner in Braunschweig.

— die arische Rasse — noch verhältnismäßig jung erscheint, denn sie fand ihr Entstehen in der (geologisch gesprochen) nicht allzu fernen Miozänzeit, so daß wir deren Alter — gering veranschlagt — mit rund einer Million Jahre* zu bewerten berechtigt sind.

Jede Wurzelrasse entwickelt sieben Unterrassen, deren jede für sich wieder in sieben Zweig- oder Nebenrassen zerfällt. Da wir jetzt, jener uralten, hochheiligen Geheim- (Mysterien-)Überlieferung der Arier entsprechend, in der vierten Unterrasse der fünften Wurzelrasse stehen, so hat jede der vorangegangenen vier arischen Unterrassen für sich etwa 210.000 Jahre gelebt und jede ihrer früheren Zweig- oder Nebenrassen ihrerseits rund 30.000 Jahre benötigt, um ihren Kreislauf über das Entstehen und Werden zum Sein, durch

* Siehe Tafel I. Zusammenstellung der geologischen Schichten mit der Rassenentwicklung und ihrer jeweiligen Zeitdauer, vom Urbeginn bis zur Jetztzeit.

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

das Wandeln zum Vergehen zwecks Neuentstehung zu vollenden. Die fünfte oder arische Wurzelrasse hätte somit noch eine Lebensdauer von rund 855.000 Jahren vor sich, während der germanisch-europäischen Zweigrasse — den Ario-Germanen — die vor etwa 15.000 Jahren entstanden sein dürfte, noch eine Zeitspanne von rund 16.000 Jahren gesichert wäre. Es scheint hier ein ursächlicher Zusammenhang mit dem siderischen oder Sonnenjahre zu bestehen, dessen Zeitdauer 25.868 Erdenjahre beträgt, welche Zahl mit der Lebensdauer einer Zweigrasse sich nahezu deckt.*

Wenn wir nun nach dem Vorgesagten es erwägen, daß wir in der vierten Unterrasse der fünften Wurzelrasse stehen, und mit dieser Erwägung das eddische Bild von Yggdrasil vergleichen, so fällt in erster Linie der Umstand auf, daß in den Vorstellungen der Edda die Weltesche Yggdrasil drei Äste besitzt, deren dritter verdorrt ist. — Dieser Umstand deutet darauf hin, daß zu jener Zeit, als die Edda abgeschlossen wurde und der Anbruch der Götterdämmerung ahnungsschwer verkündet wurde, das Ende der dritten arischen Unterrasse, nämlich deren Verdämmern im Heranzug war und deren Zersetzung bereits begonnen hatte; darum erscheint der dritte Ast verdorrt. Es darf diese neue Deutung des Sinnbildes der zwei grünen und des einen dürren Astes Yggdrasils nicht als ein Widerspruch mit jener früheren Deutung des gleichen Sinnbildes aufgefaßt werden, wie ich es in den früheren Bänden der G.-L.-B. gab, nach welcher Deutung die beiden grünen Äste die Stände der Ingfoonen

* Außer diesen Zweig- oder Nebenrassen gibt es noch eine große Zahl von Stamm- und Familienrassen — welche mit den Blättern des Menschheitsbaumes verglichen werden könnten — die aber in ihrem Durcheinander nur schwer scheidbar sind, zumal sie sehr leicht mit Mischrassen verwechselt werden können — dem rassenlosen Menschheitschaos — den furchtbarsten Feinden des Ariertums zu allen Zeiten und in allen Zonen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

und der Armanen, der dürre Ast aber den Stand der Istfoonen bezeichnet. Man darf eben nie vergessen, daß jedes Sinnbild sieben Beobachtungsmöglichkeiten (Aspekte) bietet, je der Ebene entsprechend, von welcher aus es betrachtet wird. Wenn wir also die Dämmerung der dritten arischen Unterrasse zeitlich bestimmen wollen, so muß diese vor rund 15.000 Jahren eingesetzt haben, in welche Zeit denn dann auch der Abschluß der Edda zu verlegen wäre, hauptsächlich der beiden vorverkündenden Lieder, der Wöluspa und des Hrafnagaldr Odhins. Freilich meine ich damit keineswegs Fassung und Form ihrer heutigen Ausgestaltung, in der wir sie kennen, sondern deren Urform.

Wie nun aber jedes Erdenjahr in Frühling, Sommer, Herbst und Winter sich teilt, so zerfällt auch jedes siderische oder Sonnenjahr — das, wie oben bemerkt, eine Dauer von 25.868 Erdenjahren aufweist und ungefähr auch dem Alter einer Zweig- oder Nebenrasse entspricht — ebenfalls in jene vier Abschnitte oder Jahreszeiten, deren jede rund 6500 (genau 6467) Erdenjahren gleichkommt.

Das Verdämmern der dritten arischen Unterrasse (das Verdorren des dritten Astes der Weltesche Yggdrasil) aber setzte, wie wir oben zeigten, vor rund 15.000 Jahren ein, also noch vor dem Untergange der letzten großen atlantischen Insel Poseidonis, welche vor 11.478 Jahren (nach dem Jahre 1914 unserer Jetztzeit berechnet) versank. Wenn nun auch mit dem Untergange der atlantischen Insel Poseidonis der letzte große Erdteil der Atlantis versunken war, so sind doch einige kleinere Inseln erhalten geblieben, welche heute im Erdteile (Kontinent) von Europa eingeschachtelt sind, indem rund um sie das Meer versandete und zum trockenen Erdteil wurde.* Eine dieser atlantischen Inseln findet der Leser in

* Aber auch Afrika und Amerika enthalten Teile der Atlantis; ebenso sind auch der Harz und der Taunus ehemals atlantische Inseln. Am Harz steht eine gemauerte mächtige Pyramide, ein Riesenwerk, das als Menschenwerk noch nicht erkannt wurde und für eine natürliche Felsbildung gehalten und wenig beachtet wird; genau so, wie

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

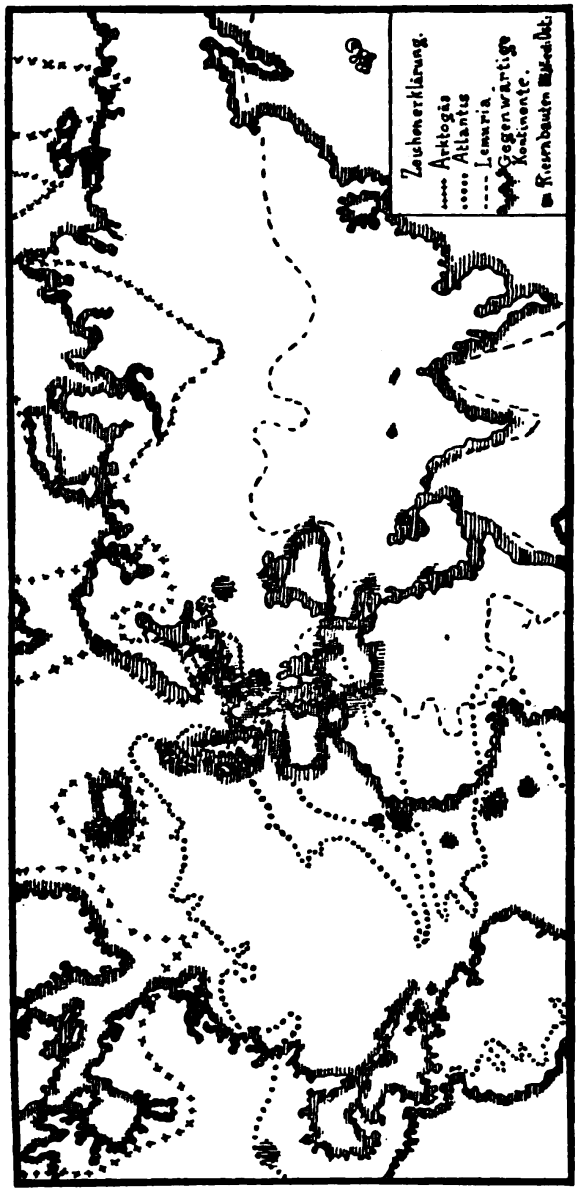


Abb. 1. Kartenskizze des Verhältnisses der Atlantis zur zeitgenössischen Land- und Wasserverteilung.

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Band I meiner „Deutsch-Mythologischen Landschaftsbilder" auf Seite 59, Abb. Nr. 16 angedeutet, die gerade jene Teile von Nieder- und Oberösterreich und Mähren enthält, welche nicht nur jene ungemein reichhaltigen Fundstätten aus der frühesten Zeit der vierten Unterrasse der arischen Wurzelrasse umschließt, sondern auch jene rätselhaften gewaltigen Steinsetzungen der Urzeit — die Wagsteine und die Riesenhäupter an der Thaya — enthält, von welchen ich ausführlich in meinen „Deutsch-Mythologischen Landschaftsbildern" berichtete und einzelne Abbildungen derselben brachte.

Bemerkenswert ist, daß auf jenem merkwürdigen Erdstrich noch heute — trotz ungünstigster Verhältnisse — eine große Menge von Mythen, Märchen, Sagen, Meinungen und Brauchtümern im Volke lebendig geblieben sind, welche in jener fernen Urzeit wurzeln und namentlich viel von Riesen und Zwergen zu berichten wissen. In den auch hier mythen- und sagenmäßig nachgewiesenen Riesen haben wir die Reste der vierten Wurzelrasse der Atlantier und die Erbauer jener gewaltigen Steinsetzungen zu erkennen, welche im Kampfe mit den Ariern unterlegen sind. Mythisch hat sich die Erinnerung an diese Riesenkämpfe in den Kämpfen Donars mit den Riesen und in vielen anderen Mythen, Märchen und Sagen erhalten. Aber auch die Zwerge haben den in Rede stehenden Landstrich nicht nur bewohnt, sondern uns auf demselben ebenso merkwürdige Rätselbauten hinterlassen, die wir heute als „Erdställe" ansprechen und lange nicht zu deuten wußten. Der ausgezeichnete Forscher Herr Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels hat als erster in seinem hochverdienstlichen Buche „Theozoologie" (siehe darüber vorn unter Quellenschriften und rückwärts unter „Literaturnachrichten") sowie

---

die Riesenhäupter im Thayatal (Grenze zwischen Niederösterreich und Mähren) uralte riesische Steinmeißelungen sind, welche heute ebenfalls für natürliche Felsbildungen (sogenannte Launen der Natur!?) erklärt werden. Beides sind jedoch Bau- und Bildwerke der Atlantier. Näheres darüber in meinem: G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala".

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

in anderen Veröffentlichungen bereits auf den tatsächlichen einstigen Bestand von Riesen und Zwergen hingewiesen und neuerdings hat der bekannte Vorzeitforscher Herr Franz Kießling ebenfalls einen unwiderlegbaren Beweis für den einstigen wirklichen Bestand von Zwergen auf dem in Rede stehenden Landgebiet erbracht.* Auch die Zwerge sind als Überreste der vierten Wurzelrasse der Atlantier anzusprechen. Wahrscheinlich wurden sie später von den Ariern in ein knechtisches Abhängigkeitsverhältnis herabgedrückt und wurden zum Berg-

* In Kießlings ausgezeichnetem Buche: „Kreuz- und Querzüge" (siehe rückwärts: „Literaturnachrichten") finden sich auf Seite 672 „über Alter und Erbauer der Erdställe" folgende, hier im Auszuge gebrachten wichtigen Mitteilungen:

Daß die Erdställe einer der vorgeschichtlichen Metallzeiten zuzuzählen sind, habe ich (Kießling) bereits im Jahre 1895 festgestellt; desgleichen, daß diese künstlichen Höhlen von Arbeitern hergestellt wurden, die einer zwerghaften Menschenrasse angehört haben mußten, weil nur solche die in den Erdställen wiederholt vorkommenden, außerordentlich engen Verbindungsteile (Schliefgänge und -Röhren 2c.) ausarbeiten konnten: jene Arbeiter mußten also bedeutend kleiner und schwächer gebaut gewesen sein, als ein auch nur mittelgroßer Mensch von heute, der durch so enge Schliefröhren nicht mehr hindurch kann. Die Frage, ob es zur Bronze- oder Hallstätter-Zeit noch Zwergmenschen gab, ist vorläufig noch nicht entschieden, möglicherweise konnten es Reste jener Zwergrassen sein (schon von den Bronzezeitleuten unterjocht), die für die letzten Abschnitte der jüngeren Steinzeit an mehreren Orten — auch in Österreich — nachgewiesen worden sind. So wurde im Herbstmonate 1909 in der Nähe von Peggau in Steiermark eine Höhle entdeckt, in der Professor Dr. Hiller Grabungen vornahm. Er fand 57 Skelette, worüber er folgendes mitteilt:

„Die Funde sind deshalb von so großer Wichtigkeit, weil zum erstenmal in Österreich menschliche Gerippe einer vorgeschichtlichen Zwergrasse gefunden wurden, wie solche bisher nur in der Schweiz, in Frankreich und in Deutschland nachweisbar waren. Dieselben gehören der jüngeren Steinzeit an."

Nach einer längeren Auseinandersetzung mit Meinungen, welche das Entstehen der Erdställe in römische oder nachrömische Zeiten verlegen, fährt Kießling fort: Nur Menschen konnten die Erbauer und ursprünglichen Benützer der Erdställe gewesen sein, die von einer erheblich geringeren Körpergröße und Brustweite sein mußten, als selbst die schmächtigsten römischen Provinzialen es waren.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bau und anderen Handwerksarbeiten gezwungen, worauf die Bergmännchen- und Schmiedesagen hinweisen.

Wir haben oben bei Vergleichung des Sonnenjahres (25.868 Erdenjahre) und der ungefähren Lebensdauer einer Zweig- oder Nebenrasse im etwaigen Ausmaße von 30.000 Jahren darauf hingewiesen, daß, dem Naturgesetze der Gleichartigkeit (Analogie) entsprechend, auch das Sonnenjahr in die vier Jahreszeiten wie das Erdenjahr zerfällt, und haben die Dauer einer solchen Sonnen-Jahreszeit mit rund 6500 (genau mit 6467) Erdenjahren bewertet. Wie aber die tatsächlichen Witterungs- und Wärme-(Temperatur-) Verhältnisse nicht immer mit der Jahreszeit übereinstimmen — welche Abweichungen gewiß auch gesetzmäßig sich vollziehen, ohne daß wir bisher diese Gesetzmäßigkeit zu ergründen vermochten — ebenso werden auch die Sonnen-Jahreszeiten solchen — noch unerkannten — Neben- oder Ausnahmegesetzen unterstehen, welche eine — scheinbare! — Unregelmäßigkeit in der Dauer und gegenseitigen Abgrenzungen der Sonnen- oder siderischen Jahreszeiten bedingen.

Die Erdställe sind daher älter als die Römerherrschaft im Lande und wenn sich auch in einzelnen von ihnen Hinterlassenschaften römischer Herkunft finden, so handelt es sich in solchen Fällen um Erdställe, die — wohl nur zufällig — auch von Menschen der römischen Zeit entdeckt und benützt wurden. Jedesfalls sind aber auch derartige Funde wichtig, weil sie die irrige Meinung, daß die Ställe zur Zeit der Hussiten- oder Bauernkriege, oder gar erst des Dreißigjährigen Krieges (als Zufluchtsstätten oder Schlupfwinkel) erbaut worden wären, gründlichst widerlegen und die Erbauung der Erdställe in weit, weit größere Zeitenfernen zurückschieben. — So weit Kießling.

Daß die Zwergrasse aber auch heute noch fortlebt, hat nicht nur der obengenannte verdienstvolle Forscher Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels in seinen Schriften nachgewiesen („Theozoologie", „Bibeldokumente 1, 2, 3", usw.: siehe rückwärts „Literaturnachrichten"), sondern jedem Besucher unserer Alpengegenden werden selbe schon begegnet sein, — vorausgesetzt, daß er zu sehen vermag. Ich erinnere hier nur an die „Kretins" oder „Trottel", örtlich auch „Deppen" genannt, welche an Wallfahrtsorten im Gebirge und a. O. z. B. in der Hallstättergegend häufig angetroffen werden.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wenn wir nun den Beginn der heute blühenden vierten Unterrasse der arischen Wurzelrasse in die Zeit vor rund 15.000 Erdenjahren einsetzen und damit die Zeit des Unterganges des letzten großen Teiles der Atlantis — der Insel Poseidonis — im Jahre 9564 vor unserer Zeitrechnung, also 11.478 Jahre vor heute (1914) vergleichen, so bestand zu jener Zeit unsere vierte Unterrasse bereits ungefähr 3000 Erdenjahre, und zwar auf ihrem Entstehungsgebiete, der Arktogäa, welche rund um den Nordpol gelagert war, es gewissermaßen auch heute noch ist. — Die gewaltigen Witterungs- und Wärme-(Temperatur-)Schwankungen, die jenes Versinken des letzten Teiles der Atlantis einleiteten, begleiteten und ihm folgten, blieben sicherlich für die Arktogäa und deren Bewohner nicht ohne Einfluß, ja es ist als feststehend anzunehmen, daß auch durch jene furchtbare Umwälzung der Erd- und Wassermassen die nördliche Arktogäa unbewohnbar wurde und deren Bewohner zum Südzuge zwang. Auf diesem Südzuge kamen nun die bisher für sich — auf der Arktogäa — abgeschlossenen Ario-Germanen mit den früheren Arierzweigrassen auf jenen nicht versunkenen atlantischen Inseln in Fühlung sowie zur Verschmelzung und zweifellos auch sofort in Kampf mit den Atlantiern, als den Riesen und Zwergen. -- Das sind die Riesen- und Zwergenkämpfe der Edda, welche uraltes Erinnern in mythischer Ausdrucksweise in ihren Liedern bewahrte bis auf unsere Tage. Donar fährt immer nach dem Osten, um Riesen zu bekämpfen, und jene Riesenlande liegen wirklich in östlicher Richtung des Südzuges der Ario-Germanen. Diese Ereignisse vollzogen sich in der Jugendzeit der vierten Unterrasse, welche mit der Jugendzeit unserer Zweig- oder Nebenrasse zusammenfällt, und entspricht der siderischen oder Sonnen-Jahreszeit des Winters in der Dauer von rund 6500 Jahren, worauf der siderische oder Sonnenjahr-Frühling von ungefähr gleicher Dauer folgte. Wenn wir also den Untergang der atlantischen Insel Poseidonis auf das Jahr 9564 vor unserer Zeitrechnung, somit auf 11.478 Jahre vor heute

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

(1914) als feststehend ansetzen und damit auch den Beginn des siderischen oder Sonnenjahr-Winters,* so muß der siderische oder Sonnenjahr-Frühlingsbeginn auf das Jahr 3097** vor unserer Zeitrechnung gesetzt werden und dementsprechend der Beginn des siderischen oder Sonnenjahr-Sommers auf das Jahr 3370 unserer Zeitrechnung fallen. Der Beginn des siderischen oder Sonnenjahr-Herbstes würde also für das Jahr 9837 und das Ende derselben für das Jahr 16.304 vorauszubestimmen sein.

Ohne hier auf diese und noch manch andere ganz bedeutsamen Zeitenringe (Zyklen) näher einzugehen, welchen wir unser Augenmerk im nächsten Bande der G.-L.B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", schenken wollen, sei noch bemerkt, daß die „Ario-Inder", die indische Zweig- und Nebenrasse, einer astronomischen Berechnung zufolge, etwa 4000 Jahre vor unserer Zeitrechnung über den Hindukusch von Norden kommend, in Indien eingezogen sein sollen.*** Sie haben aus gleicher Ursache wie die Ario-Germanen (die europäische Zweig- und Nebenrasse) die Arktogäa verlassen und sind wie diese in der Richtung einer Mittagslinie (Meridian) nach dem Süden gewandert. So sind vom Nordpol — der Arktogäa — aus, die Arier, strahlenförmig sich ausbreitend, über die alte Welt gezogen und haben, nachdem ihr Ursprungsland — „das einstige Lieblingsland Apollos", wie Herodot das sagenhafte Land der Hyper-

* Es war dies der Beginn einer der Zwischeneiszeiten, über welche weiter unten genauere Angaben folgen.

** Der ario-indischen Geheimlehre zufolge trat dieser Zeitpunkt zwischen dem 17. und 18. Februar des Jahres 3102 vor unserer Zeitrechnung ein, und der französische Astronom Jean Sylvain Bailly (* 1736 † 1791) hat in seiner „Histoire de l'astronomie ancienne" (Paris 1775) die Richtigkeit dieser Angabe auf Grundlagen sorgfältiger Berechnungen festgestellt. Die unbedeutende kleine Abweichung in den Ziffern der Jahresbestimmung (3097 und 3102) liegt auch hier wieder in den schon oben besprochenen scheinbaren Unregelmäßigkeiten in dem Beginne neuer Zeitenringe oder Zyklen. Näheres darüber in meinem nächsten Buche: „Armanismus und Kabbala".

*** Näheres darüber siehe weiter unten.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:21 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

boreer nannte, „in welchem die Sonne (während eines Halbjahres) nicht unterging!“ — in Schnee und Eis erstarrte, das Licht des Urmanismus allen Völkern der Erde gebracht, um dafür von diesen mit dem unwürdigsten Danke belohnt zu werden.

Die bedeutendsten der arischen Zweig- und Nebenrassen sind die europäischen Urier, die „Urio-Germanen“ und die asiatischen Urier, die „Urio-Inder“. Die „Kelten“, welche von vielen als vor den Urio-Germanen in Europa eingewandert und für eine ältere arische Zweig- und Nebenrasse erklärt werden, sind nichts anderes als Urio-Germanen, welche zu einer Mischrasse durch Kreuzung mit Turaniern und Mittelmeervölkern — welch letztere damals schon ein unentwirrbares Rassenchaos bildeten — geworden sind, woraus es sich eben leicht erklärt, warum eben die Kelten so gewissermaßen einen Gürtel um die Urio-Germanen bilden. Es sind die Kelten eben nur die Trübung der urio-germanischen Rasse an den Grenzen der nichtarischen Völkergebiete, keinesfalls aber eine reine, für sich selbstehende arische Zweig- oder Nebenrasse, was sich schon aus den Unterabteilungen der Keltenvölker (Gallokelten, Iberokelten usw.) ergibt, welche je nach den angrenzenden Fremdvölkern ihre Sondermerkmale zu erkennen geben. Die Kelten bilden überall so gewissermaßen Keile zwischen den Urio-Germanen und den Fremdvölkern und zeigen die urio-germanischen Rasseneigentümlichkeiten mit dem entsprechend fremdvölkischen vermischt und getrübt. Es gehören daher auch die italienischen, slawischen und romanischen — mit urio-germanischem Bluteinschlag vermischten — Grenzvölker, trotz ihrer Sondernamen, ebenfalls in diesen Betrachtungskreis, denn auch diese sind, wie die verschiedenen Keltenvölker, mit verschiedenartigstem Fremdbluteinschlag zu minderwertigen Mischlingsrassen entwürdigte Urio-Germanen. Dasselbe gilt auch von den Norditalienern, den heutigen Lombarden und Venetianern und von noch vielen anderen Mischlingsrassen Europas, auf welche hier nicht weiter eingegangen werden kann, wie ich in meinem Buche, G.-L.-B.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nr. 4, „Die Namen der Völkerstämme Germaniens und deren Deutung", es ausführlicher erörtert habe.

Nach den oben gewonnenen Zahlengrundlagen haben wir also zwei Hauptzahlen besonders hervorzuheben, und zwar die eine, welche den Beginn der arischen Wurzelrasse als mit mindestens rund einer Million Jahre vor heute bestimmt, und die andere, welche den Beginn der vierten arischen Wurzelrasse und damit auch den Beginn der ario-germanischen Zweig- und Nebenrasse (wahrscheinlich auch gleichzeitig der indo-arischen Zweig- und Nebenrasse) mit rund 15.000 Jahren vor heute ansetzt. Wir haben ferner erkannt, daß die dritte arische Unterrasse vor eben diesen 15.000 Jahren ihr Ende fand, nachdem sie etwa 210.000 Jahre geblüht hatte, und zwar wahrscheinlich in der Hauptmasse bei dem Zusammenbruche der letzten atlantischen Insel Poseidonis, während deren Reste sich mit den nachschiebenden Urio-Germanen verschmolzen. Der Beginn jener dritten Unterrasse, welche somit vor 15.000 verblüht war, fiele also vor ungefähr 225.000 Jahren.

Wie aber schon angedeutet wurde, ist das Aufhören einer Wurzelrasse durchaus nicht mit dem völligen Aussterben derselben zu verwechseln, da sich im Werdegange der Natur nichts sprunghaft entwickelt, vielmehr die Änderungen in den Witterungs- und Wärmeverhältnissen sich nur mählich und langsam vollziehen, womit der vergehenden Rasse nach und nach die Lebensbedingungen sich mindern, wodurch sie langsam verkümmert, während die neue Rasse, die den erneuten Lebensbedingungen angepaßt ist, kräftig emporblüht. Einzelne Reste einer vergehenden, selbst längst vergangenen Rasse können sich ja auch den erneuten Lebensbedingungen anpassen, was auf dem Wege der Rassenkreuzung am leichtesten sich vollzieht, aber zum Schaden beider Rassen, da die steigende dadurch in ihrem Aufstieg gehemmt wird, die sinkende hingegen ihrem Untergang nicht entgeht, sondern nur ein sonst sanftes Ende mit einem verlängerten qualvollen Todeskampf vertauscht. Derartige Mischrassen sinken dann immer

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

tiefer, sie bilden den Bodensatz des Menschentums, das rassenlose Völkerchaos. —

Wenn wir also die Ario-Germanen als erst vor 15.000 Jahren entstanden uns vorstellen, so sind die Arier als solche doch schon weit älter und haben nicht nur das aus dem Meere emporsteigende Europa bevölkert, sondern sicher seit Jahrhunderttausenden auch auf der Atlantis und deren Inseln Fuß gefaßt.

Als sich im Verlaufe von Jahrzehntausenden die Land- und Wasserverteilung verschob und nach und nach der nördliche Kontinent sich den Formen anpaßte, welche dem heutigen Europa immer mehr entsprachen, als die Eiszeit die nördlichen Gebiete unbewohnbar machte, wurden die Arier südwärts gedrängt und zogen in den Richtungen der Längengrade in die noch nicht vereisten Landstriche ein, naturgemäß ziemlich gleichzeitig, da der sich mählich südwärts verschiebende Eisgürtel der Richtungslinie von Breitegraden ungefähr entsprochen haben mußte. So kamen denn die Arier gleichzeitig in das nördliche Gebiet des heutigen Europa zwischen den Längegraden 20° und 60° östlicher Länge von Ferro.* Doch der Eiswall drängte sie immer mehr südlich, bis er etwa in der Höhe des 50. Breitegrades zum Stillstande gelangte. Aber auch von Süden herauf ergossen sich die Eismassen über das Land, so daß die arische Rasse auf ein sehr kleines Gebiet zusammengedrängt wurde, denn eisfrei war nur der Boden des heutigen Frankreichs, den längs der Pyrenäen ein unübersteiglicher Eiswall von der Pyrenäischen Halbinsel abschnitt, und nur die Westküste am Biscaischen Meerbusen und ein schmaler Uferstreifen am heutigen Golfe von Lyon waren offen. Dann zog sich die Eismasse der

* Ich nehme hier absichtlich und vollbewußt die alte — heute leider aufgegebene — Gradmessung von Ferro wieder auf, weil diese schon vor Jahrtausenden von unseren arischen Vorfahren eingeführt und angewandt wurde, wie ich aus vielen Zahlenermittlungen und prähistorischen Erdmessungsergebnissen nachweisen werde, worauf ich in G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", des näheren zurückkommen werde.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Alpen nordwärts bis etwa zum 47. Breitengrad, einen Eiswall bis zum Schwarzen Meere bildend, welches offen lag, während im Osten die Eiswüsten des Kaukasus, wieder den einzigen Zugang zu Asien versperrend, sich bis zum Kaspisee ausdehnten, dessen Wassermassen nordwärts bis zu den nördlichen Eisfeldern reichten. War vom 20. Längengrad nach Osten ab das eisfreie Land nur auf etwa drei Breitegrade beschränkt, so ward es durch die Vereisungen der böhmischen Gebirge noch mehr beengt, so daß etwa um den 30. bis 48. Längengrad von Ferro nur die Gegend des heutigen Donautales eine mögliche Verbindung mit den räumlich größeren eisfreien Gebieten des östlichen Europas gewährte, wo denn auch überall die hartgeprüften Arier ihre Sitze aufschlagen konnten und zur vorläufigen Ruhe kamen.

Eingeschlossen zwischen Eis- und Wasserwüsten, ohne Verkehr, ja gewiß ohne Kenntnis anderer Rassen, entwickelten sich die Arier selbständig im steten harten Kampfe mit einer kargen Natur und bildeten in solcher Schule ihre geistigen und körperlichen Kräfte in ganz anderer Weise aus als jene anderen Rassen, welche einer verschwenderischen Natur ihr Dasein und fast kampfloses Leben dankten. Diese engbegrenzten Gebiete dürften bald übervölkert gewesen sein und dürfte diese Übervölkerung die Veranlassung geboten haben, die Überzahl jener, welche der karge Boden nicht mehr zu ernähren vermochte, zu zwingen, Neuland zu suchen, um — ganz im modernen Sinne — Kolonien zu gründen.* Derartige Auszüge dürften schon während der vorletzten, gewiß aber während der letzten Zwischeneiszeit stattgefunden haben, denn Spuren der Arier finden sich über der ganzen Erde — aus vorhistorischer Zeit — verbreitet, wie z. B. die Arriois oder Erriois im polinesischen Archipel, welche alle Rasseneigenarten bewahrten, aber ihrer Kultur und Sprache völlig verlustig gegangen sind. Nur ein Merkzeichen uralten Ahnenerbes hatten sie in ihrem einzigen Schrift- und

* G.-L.-B. Nr. 3: „Rita der Ariogermanen", Seite 35—40.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Heilszeichen treu bewahrt und dieses einzige Zeichen ist das Hakenkreuz, der alt-arische „Fyrfos", jenes unleugbare Siegel, das die Arier allüberall dort aufgedrückt hatten, wo sie kulturverbreitend aufgetreten sind. Nur nebenbei sei hier erwähnt, daß die Arier über China bis Korea und Japan vorgedrungen sind, daß die koreanische Schrift noch heute ihre Abstammung von den arischen Runen bekundet, daß die japanischen Landes- und Familienheilszeichen (Wappen) das uralt-arische Heilszeichensystem in bewunderungswürdiger Weise ausgebaut haben und es noch heute besitzen und auch ihre Schrift den Ursprung aus den Runen verrät, daß sie, die Arier, die babylonisch-assyrische wie die iranisch-persische Kultur begründet haben, daß die großen Kulturzentren, wie z. B. das „Ur" der Chaldäer (Ur-Kasdim) ihre Gründungen sind, ja, daß auch die altägyptische Kultur unter ihrem Einflusse entstanden ist, oder mindestens weiter entwickelt wurde, wenn letztere — was sehr wahrscheinlich der Fall ist — aus einer Kolonie der Völker von Atlantis erwachsen ist. Auch die verfallene Kultur Abessiniens und Kaffas beruht auf altarischen Grundlagen, wie dies der bekannte Afrikaforscher Friedrich J. Bieber (siehe Literaturbericht am Schlusse dieses Buches) nachgewiesen hat. — Nachweisbar waren Buddha, Osiris u. v. a. Arier; ersterer ein Sakkumane, letzterer ein Saku, beide also speziell Sachsen. Nicht minder sind die übrigen nordafrikanischen Gebiete — schon in Urtagen — Tausende von Jahren vor dem Auftreten der Wandaler, arisch besiedelt worden, aus welchen Besiedelungen sich die Mischrassen und Typen der siluriſchen Mittelmeervölker entwickelten, welche dann später wieder — schon als Mischrassen — das südliche Europa überzogen. Schon viertausend Jahre vor unserer Zeitrechnung waren die Arier, vom nordwestlichen Asien kommend, über den Hindukusch in Indien eingezogen, um dort ihre Niederlassungen zu begründen, was aber jedesfalls nicht ihr erstes Eindringen in Indien war, sondern nur jener Vorstoß gegen das südliche Asien, von dem die Geschichte zuerst

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zu berichten weiß, während die früheren Einwanderungen, welche gleichzeitig mit der europäischen Einwanderung in meridionaler Richtung aus der nordpolaren Arktogäa kamen, vergessen wurden.

Es ist — was ebenfalls hier nur so beiläufig erwähnt sein mag — in allen asiatischen wie afrikanischen Kulturstaaten des Altertums eine sich stets wiederholende Erscheinung, daß dieselben immer und nur von Ariern begründet wurden und nur so lange sich erhalten konnten, solange deren Einfluß gesichert war, daß sie verfielen, sobald arischer Zuzug aufhörte und das Ariertum in den fremden Rassen unterging, aber sofort wieder auflebten, wenn der zeitweilige Zuzug von Ariern wieder lebhafter wurde und die unterdrückten arischen Elemente dadurch aufs neue belebt wurden. Die Geschichte des Pharaonenlandes ist dafür ein klassisches Beispiel, wie nicht minder jene des cäsarischen Rom, das schließlich nur mehr durch germanische Kraft gehalten wurde, welche dessen Zerfall noch um Jahrhunderte hinausschob. Doch, wie gesagt, dies nur nebenbei.

Als die Eiszeit — dieser regelmäßig kommende Sonnenwinter* — ihr Ende gefunden hatte und die große Flutzeit mit ihrem Schrecken hereingebrochen war, welche einem ebenso regelmäßig wiederkehren-

* Ein Sonnenjahr oder ein siderisches Jahr wird auf 25.868 Erdenjahre berechnet, und teilt sich wie ein solches in vier Jahreszeiten, also in ein Sonnenfrühjahr (Flutzeit, Sintflut), in einen Sonnensommer (Brandzeit, Weltbrand), in einen Sonnenherbst und in einen Sonnenwinter (Eiszeit, Fimbularwinter). Es entfällt somit auf eine Sonnen- oder siderische Jahreszeit ein Zeitraum von je 6467 Erdenjahren. Der Beginn eines neuen Sonnenjahres findet dann statt, wenn alle sieben Hauptplaneten sich gleichzeitig in einem der zwölf Sonnenhäuser oder Sternbilder des Tierkreises vereinigen. Daraus ergibt sich von selbst, daß es einen Zeitenring von zwölf siderischen oder Sonnenjahren gibt, welcher als das „große Sonnenjahr" anzusprechen ist, während das andere das „kleine Sonnenjahr" ist. Das kleine Sonnenjahr umfaßt also 25.868, das große dagegen 310.416 Erdenjahre. Wenn nun der Beginn eines kleinen Sonnenjahres in die

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

den Sonnenfrühjahr entſpricht, das gemeiniglich als „Sintflut" bezeichnet zu werden pflegt, da wurden unſere arg geplagten Vorfahren abermals durcheinander gerüttelt, wohl im bedeutenden Bruchteil von den furchtbaren Elementarereigniſſen vernichtet, ein Teil zur Landflucht genötigt, ſo daß wahrſcheinlich nur ein kleiner Reſt derſelben auf der ſchwer bedrängten Scholle ausgehalten haben mochte. Es iſt auch heute ſchwer möglich, ſich davon eine Vorſtellung zu machen, welche Verheerungen die raſch zum Schmelzen gelangenden ungeheueren Eismaſſen angerichtet haben mochten, bis die unabſchätzbaren Mengen freiwerdender Waſſerfluten ſich ihre Abzugskanäle — unſere heutigen Strom- und Flußläufe — gewühlt hatten, um ſich in die Meere zu ergießen, ja um ſich neue Meere zu ſchaffen. Erſt mit Eintritt des Sonnenfrühlings — unſeres gegenwärtigen erdgeſchichtlichen Zuſtandes, der geſchichtlichen Zeit — kamen die Arier Europas zur Ruhe, vermochten wieder an ihrer arggeſchädigten Kultur weiter zu bauen. Durch die hier nur flüchtig angedeuteten, kaum ausdenkbaren furchtbaren Naturereigniſſe mögen nun die einzelnen Teile der Arier in den verſchiedenſten Gegenden Europas verſtreut worden ſein, und

---

Zodiakalzeichen des Steinbockes, des Waſſermannes oder der Fiſche fällt, ſo tritt eine der Haupteiszeiten, ſonſt nur eine der Nebeneiszeiten ein; fällt der Beginn eines Sonnenjahres aber in die Tierkreiszeichen des Krebſes, des Löwen oder der Jungfrau, ſo tritt eine der Hauptweltbrandzeiten ein. Die Geologie kennt und unterſcheidet daher gar wohl Haupt- und Nebeneiszeiten. Fällt der Beginn des Sonnenjahres — was hier ſo nebenbei bemerkt ſein mag — in das Zeichen der Jungfrau, ſo tritt eine ſolche Periode ein, in welcher ein neuer Sonnengott geboren wird, eine Epoche der „unbefleckten Empfängnis" — eines Sonnengottes, „der mit Feuer tauft" — und das iſt der eſoteriſche Urſprung des Dogmas von der „unbefleckten Empfängnis", ſowie aller Parallelmythen derſelben. Beginnt das Sonnenjahr im Zeichen der Fiſche, ſo kommt „Einer, der mit Waſſer tauft". Im Erdenjahr ſpiegeln ſich dieſe eſoteriſchen Ereigniſſe in den beiden Johannen, den Täufer (Baptiſt) 24. Juni, „der mit Waſſer tauft" und den Evangeliſten. 27. Dezember, „der mit Feuer tauft" (Apokalypſe).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

hatten höchstwahrscheinlich die einzelnen Teile von dem Bestande der übrigen keine Ahnung, woraus es sich erklärt, daß es so viele „Ursagen" gibt, welche sich an „Urorte" knüpfen, indem die Ureinwohner eines solchen Gebietes sich für das Stammvolk erklären, von welchem alle übrigen Stämme abgezweigt wären. Alle diese Ursagen (vgl. u. a. Tacitus, Germania, cap. XXXIV) sind an und für sich richtig, denn sie beziehen sich auf Gerettete aus der großen Flutzeit, welche sich für die allein Überlebenden halten mußten, ähnlich wie in der biblischen Sage von Noa berichtet wird. Derartiger „Urvölker" und „Urorte" der Arier gibt es aber viele innerhalb der Grenzen der zur Eiszeit eisfrei gebliebenen Zone Europas, sowie an den Rändern derselben, und sind über ganz Europa zwischen den 60. und 42. Breitegraden verstreut aufzufinden.

Bis zu diesem Zeitpunkte bildeten die Arier noch eine einheitliche unvermischte Urrasse, welche eine einheitliche Sprache redete, die wohl, durch die lange Absonderung der einzelnen Stämme, in Mundarten und Dialekte gespalten sein mochte. Aber auch Asien und Afrika fand nun die Wege nach dem eisfrei werdenden Europa. So drangen die Finnen nördlich in Skandinavien ein, und begegneten dort den ostwärts ziehenden Ariern, sich mit diesen vermischend. Die turanische Rasse (Mongolen) flutete, schon teilweise mit Ariern durchsetzt, über den Ural im breiten Wanderstrome nach Europa, sich ebenfalls mit den uransässigen Ariern vermengend, und durch die Vermischung auf Grundlage der arischen Urrasse die Misch- und Nebenrassen der Slaven in deren verschiedenen Arten bildend. Nicht minder überfluteten, von Südost und Süden über die Balkanländer, Italien und Spanien hereinbrechend, die silurischen und baskisch-semitischen Mischrassen Asiens und Nordafrikas Europa und die arische Urrasse, woraus die Kreuzungsrassen der Gaelen, Kelten und Keltogallen hervorgingen, wie schon oben gesagt wurde. Durch diesen Bildungsprozeß der neuen Rassen auf Grundlage der Urrasse mußte naturgemäß das Gebiet der

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Urrasse auf europäischem Boden bedeutend verringert werden, ja diese selbst verlor an Reinheit des Blutes ganz beträchtlich. Es war daher der Zuzug der Ario-Germanen vor rund 15.000 Jahren von ganz besonderer Wichtigkeit, um dem weiteren Vordrängen der Mischrassen und dem drohenden Untergang der Arier in diesem rassenlosen Völkerbrei einen Damm entgegenzusetzen und den arggefährdeten Ariern durch Zufuhr jugendkräftigen reinen Arierblutes neue Kraft zuzuführen. Der Verschmelzungsvorgang zwischen den zuletzt zugezogenen Ario-Germanen und den schon eingesessenen Ariern dürfte sich friedlich und kampflos vollzogen haben, da die eingesessenen Arier mit den neuhinzugekommenen Ario-Germanen einer Rasse und eines Blutes, also Verwandte, und die Zuzügler zweifellos als erwünschte Hilfe hochwillkommen waren.

Die im Verdämmern begriffenen Reste der verschiedenen atlantischen Rassengemengsel standen der Entwicklung der Arier nicht besonders im Wege, wie sich solches aus den auf uns gekommenen Sagen deutlich ergibt, während die früheren, älteren Rierstämme mit den jüngeren nachrückenden Ario-Germanen vollständig verschmolzen, so daß wir die europäischen Arier mit gutem Rechte als Ario-Germanen ansprechen dürfen.

Es ist nun weiter eine noch ganz besonders wichtige Nachricht in der arischen Geheimüberlieferung enthalten, welche uns bekundet, daß das Menschentum eine Entwicklungsrunde durch sieben Wurzelrassen zu machen habe — wie wir es schon oben erörterten — und daß jede dieser sieben Rassen in ihrer Sprache so viele Selbstlaute (Vokale) besaß, besitzt und besitzen wird, als mit der Zahl der eigenen Reihenfolge im Laufe der sieben Rassen übereinstimmt. Das will sagen, daß die erste Rasse nur einen Selbstlaut (Vokal), die zweite zwei, die dritte drei, die vierte vier Selbstlaute besaß, während die fünfte über deren fünf verfügt. Die

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

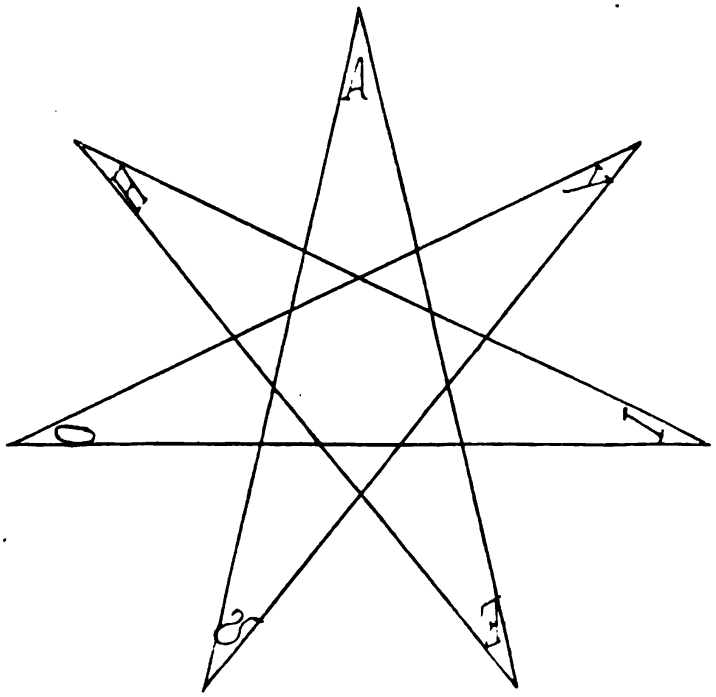


Abb. 2.

sechste wird sechs Selbstlaute kennen und die siebente deren sieben besitzen.

Daraus erklärt sich die geheimnisvolle (mystische) Heiligkeit der fünf Selbstlaute **AEIOU**,* welche auch mit dem Fenstern, dem magischen Viereck (Quadrat) 5×5, und überhaupt mit der geheimnisvollen (mystischen) Zahl Fünf im engsten u r s ä c h l i c h s t e n Zusammenhang steht. Die Sucht, zu magischen Zwecken sieben Selbstlaute **Vokale**** mit Gewalt zu erzwingen, machte sich daher schon im Altertum geltend, und sind derlei Zusammenstellungen mit dem Sieben-

* Siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift der Ario-Germanen", Seite 107, 109, 114, 121, 195, 296 und in den anderen Bänden der G.-L.-B.

** *A E H I O Y Ω.*

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

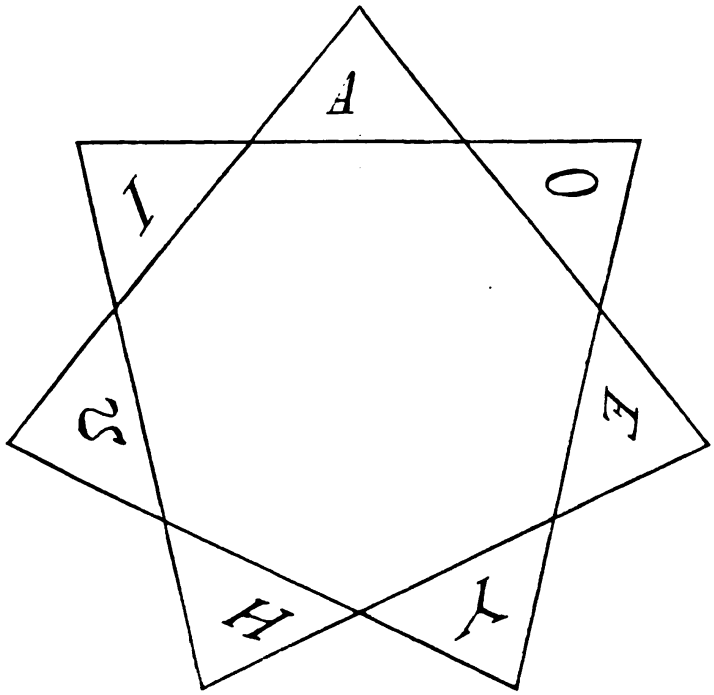


Abb. 3.

stern und anderen magischen Zeichen aus allen Zeitaltern auf uns gekommen. Doch auch darüber genüge hier der einfache Hinweis, da wir in G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala" auch diesen hochbeachtenswerten Erscheinungen ein besonderes Augenmerk zuwenden werden.

Es ist somit die arische Sprache ebenso alt wie die fünfte Wurzelrasse — die Arierrasse — welche mit einem Alter von mindestens einer Million Jahren angenommen werden muß. Gewichtige Zeitabschnitte der Entwicklung der arischen Sprachen müssen nun jene eingangs erwähnten Zeitenringe bedeuten, welche die Bildung der verschiedenen Unter- und Zweig- und Nebenrassen bedingten. Da wir aber aus jenen erdgeschichtlich gesprochen nahen, menschheitsgeschichtlich jedoch

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

sehr fernen Zeiten keine Sprachüberlieferungen auf schriftlichem Wege besitzen, so kann nur die lebendige Sprache selbst unsere Führerin zur Vorzeit sein.

Wenn wir nun aus der lebenden Sprache die „Ursprache" — wohlgemerkt die „Ur"-Sprache! — herausfinden und wiedergewinnen wollen, so müssen wir in erster Linie alle jene Schranken beseitigen, welche Eigenschaften einer schon fertigen, festgefügten und wohlgegliederten Sprache sind.

Wenn man ein vollendetes Bauwerk auf seine Bauweise, seine Bauart, seine Anlage, Entstehung und Gliederung (Konstruktion) untersuchen will, genügt es nicht, einfach das Bild seiner Außenseite (Fassade) allein zu betrachten, sondern man muß zur Tiefe steigen, vorerst den Grundriß und den Anordnungsplan ergründen, bei welchem Tun der Aufriß, die Ausstattung und die Ausführung der Außenseite vorläufig unbeachtet bleibt.

Das gilt auch auf unseren Fall angewandt.

Die „Ur"-Sprache kann man nur jenseits von dem, was man heute „Grammatik" nennt, entdecken, und nicht nur allein jenseits der Grammatik, sondern überhaupt jenseits aller heute für unerläßlich geltenden Gliederungen; jenseits aller Zeitworte, jenseits aller Artikel, jenseits aller Bei- und Nebenworte, jenseits aller Vor- und Nachsilben, ja sogar jenseits aller sogenannten kurzen und langen, aller betonten und unbetonten Silben.

Hat man sich auf diesem Wege von allem später Gewordenen befreit und ist bis zu den einsilbigen Wurzelwörtern vorgedrungen, so wird man gar bald innewerden, daß auch diese — bisher angenommenen! — Wurzelworte gar nicht einsilbig sind, und daher eigentlich auch keine Wurzelworte sein können. Wir wollen jenen, den bisher als Wurzelworte angesprochenen Wortgebilden zugrunde liegenden Wörtern, die Namen „Urwörter" beilegen, und die die Urwörter

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bildenden ältesten Lautverbindungen als „Keimworte" bezeichnen.

Sind wir in die Zeitentiefen, in welchen die sogenannten Wurzelworte entstanden sind, hinabgestiegen, so wird uns eine ganze merkwürdige Eigenschaft des Baues der Ariersprache auffallen und wir werden erstaunt sehen, daß trotz aller Versuche durch Regeln, Rechtschreibung usw. es nicht gelungen ist, diese Eigenart unserer Sprache auszurotten, vielmehr, daß dieselbe nur sehr durchsichtig verschleiert werden konnte, so zwar, daß noch heute, selbst in unserem so arg zerquälten Schuldeutsch, der aufmerksame Beobachter mühelos noch jenes Urgesetz der Ariersprache allüberall durchschimmern und durchbrechen fühlt. Es ist dies das unverwischbare Gesetz der Dreideutbarkeit jedes Wurzelwortes, jedes Urwortes und jedes Keimwortes, welche Dreideutbarkeit — nach ganz bestimmten inneren Lebensbedingungen — sich vervielfältiget, so daß jedes Wort auch sechs, neun, zwölf, fünfzehn und mehr Bedeutungen haben kann. Diese Dreideutbarkeit aller Wurzel-, Ur- und Keimworte aber beruht auf dem Natur-Urgesetze der Hochheiligen Drei, dem Entstehen, dem Walten (Leben, Sein) und dem Vergehen (zu neuem Entstehen), und wollen wir diese Dreideutbarkeit als „Worte-Ordnungsstufen", a, b und c bezeichnen.

Jede einzelne dieser Ordnungsstufen löst sich aber wieder in dreistufige Unterstufen gleicher Grundrichtung auf, und diese wieder, und so fort, so daß jedes Urwort, jedes Wurzelwort und jedes Keimwort mindestens drei, meist aber sehr zahlreiche in dreifacher Entwicklungsreihe steigende Begriffsdeutungen ausweist. Diesem Ur-Werde-Gesetze der arischen und germanischen Sprachen, das entstand, ehe es noch eine Grammatik gab, und welchem man daher auch nicht mit grammatikalischen Regeln beizukommen vermag, ist auch heute noch unser Hochdeutsch unterworfen, wenngleich die Rechtschreibung bemüht ist, diese nicht erkannten und unverstandenen Ordnungsstufen zu verwischen, um vermeintliche Mißverständnisse, welche durch Verwechslung der Begriffe

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

entstehen könnten, zu verhindern, weil eben, wie gesagt, unseren heutigen Sprachforschern jenes Ur-Werde-Gesetz der arischen Sprachen vollständig unbekannt geblieben ist. Um aus dem Neu-Hochdeutschen ein Beispiel zu geben, sei auf das Wort „Rauh" oder „Rauch" verwiesen, das in seiner „Entstehungsstufe" das Wort „Rauh oder Rauhsein im Gegensatz zur Glätte" bezeichnet, und durch die Redeformel „etwas aus dem Rauhen oder Rauchen herausarbeiten" jener ersten Stufe zugewiesen wird; z. B. „Rauh- oder Rauchwaren", „rauh- oder rauchgar" usw. In der zweiten, der „Seins- oder Waltungsstufe", bezeichnet es „Recht und Gesetz" wie in „Rauh- oder Rauch-Graf", „-Huhn", „-Zehnt" usw. In der dritten, der „Vergehungsstufe zu neuem Entstehen", ist es durch die Redeformel „in Rauch aufgehen" gekennzeichnet, und bedeutet den Rauch des Feuers, des Nebels, des Frostes als Zeichen der Vernichtung. Die neuere Rechtschreibung trennt nun diese drei Begriffe durch die Schreibweisen: a) Rauh, b) Rau und c) Rauch. Andere Beispiele sind das Wort „Rad", das ebenfalls nach heutiger Rechtschreibung gesondert: a) „Rath", als Titel- und Tatbezeichnung als das Fördernde; b) „Rad", das Laufende, Rate, das Mehrende, und c) „Ratte", das vernichtende Tier, bezeichnet. Ein nicht minder kennzeichnendes Beispiel ist das Wort „Hund" mit seinen vielen Begriffen. Dasselbe bedeutet in der „Entstehungsstufe" das Einschließende, Begründende, somit: Hund (auch Hunt), der Behälter für zu förderndes Erz auf vier Rollen im Bergbau; ein Torfmaß (zwanzig Hunde Torf geben eine Schiffsladung); ein Getreidemaß; ein Feldmaß (groß genug, um einen Hund Getreide zu säen); als Name für den Begründer einer Haus- oder Familienmacht (Fidei-Kommiß), z. B. die „Hunde" von Kuenring; als „Hieroglyphe" ein Ehrenzeichen, z. B. der rote Hund für eine Rechtsgründung. In der „Waltungsstufe", als das Lebende, bedeutet Hund das bekannte Säugetier. — In der „Vergehungsstufe zu neuem

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Entstehen" schließt das Wort „Hund" die Begriffe der Hemmung, der Verrottung, der Zerstörung, des Todes ein, und zwar: der „Hund" am Göppel (Göppelhund) die hemmende Bremse; als Foltergerät, um die Glieder in ihren Bewegungen zu hemmen, sie zu verrenken; als Teufelsmaske (Höllenhund, Sonnenhund, Mondhund); als richterliches Schmachzeichen, z. B. das Hundetragen;* als Schimpfname** wie auch im Sprichwort.*** Diese Beispiele, die sich vielmals verhundertfachen ließen, beweisen, daß auch noch die neuhochdeutsche Sprache jenem ursprünglichen Gesetze der Dreiteilung unterworfen ist, wenngleich die heutige Rechtschreibung — aus Deutlichkeitsgründen — bestrebt ist, durch rechtschreiberische Kennzeichnung die Begriffe zu sondern. Führt man aber die neuhochdeutschen Worte auf die germanischen Stammworte zurück, so wird man diese Dreiteilung sofort erkennen, namentlich dann, wenn man Wurzel- und Urworte in Runen schreibt oder sich diese Schreibart stets vor Augen hält.

In diesen beiden Beispielen haben wir in den Worten „Rau", „Rad" und „Hund" einsilbige Wurzelworte des neuzeitlichen Deutsch geboten, welche scheinbar unzerlegbar sind.

---

* Hund in der Vergehungsstufe besagte: „herunter (hunter) kommen bis zur Verrottung!" Darum trugen Verurteilte räudige Hunde zur Richtstätte als kennzeichnendes Symbol. Später bildete sich diese Symbolik weiter aus: Diebe trugen eine Hündin zum Galgen, an dem diese neben den Dieb gehängt wurde; Hündin und Dieb hießen eben „Tewe"; das war deutlich. Friedensbrecher trugen die Bracke zum Schafott; Bracke deckte sich mit „Brecher", also Friedensbrecher oder Verbrecher. Der rote Hund bedeutete in der 3. Stufe: „verrottes Recht", im Gegensatze zur 1. Stufe als „Rechtsgründung" oder „Rechtsverfassung".

** „Hund" als Schimpfname hat mit dem Vierfüßler nichts zu tun; er bezeichnet einen gewalttätigen verächtlichen Menschen, der alles „hunter" (herunter) drücken will bis zur Verrottung.

*** Z. B.: „Auf den Hund kommen". Dieses Sprichwort hat ebenfalls nicht unser Haustier, allenfalls als minderwertiges Zugtier gegenüber dem Pferd im Auge, sondern das „Her-unt-erkommen" (h-unt-erkommen) bis zur Verarmung, Verrottung.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Aber „Rau" zerfällt in „Ra—u", Rad in „Ra--ath" und Hund in „H—un—at". Der Hauchlaut „H" in Hund wurde erst sehr spät zum feststehenden Mitlaut, wie sich solches weiter unten, im Verfolge unserer Darstellung, deutlicher zeigen wird.

Wie aus diesen Beispielen es sich ergibt, so haben wir in den hier vorläufig nur wenigen Beispielen die Dreideutbarkeit der Worte und deren Dreiteilung durch die Wort-Ordnungsstufen a) des Entstehens, b) des Waltens und c) des Vergehens (zu neuem Entstehen) gezeigt, und sind damit wieder zum Ausgangspunkte der Weltesche Yggdrasil zurückgekehrt, welches geheimnisvolle Sinnbild sich nun neuerdings auf einer anderen Beobachtungsebene zeigt. Die beiden grünenden Äste weisen auf die Wort-Ordnungsstufen, a) des Entstehens und b) des Waltens, während der dorrende Ast auf die Wort-Ordnungsstufe c) des Vergehens (zu neuem Entstehen) deutet, auf jene hochheilige Arische Ur-Drei, die lebensinnerlich das ganze arische Wesen durchdringt, so daß auf dieser Urheiligen Geheimnisvollen Drei das Ariertum selbst, sowie ausnahmslos alle seine Einrichtungen und daher naturgemäß auch seine Sprache festbegründet ruht.

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

II.

∴ A ∴ E ∴ J ∴ D ∴ U ∴

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

II.

∴ A ∴ E ∴ J ∴ O ∴ U ∴

ie arische Ursprache ruht auf der sicheren Grundlage der fünf Selbstlaute **A, E, J, O, U,** wie wir schon oben mitgeteilt haben, was nicht nur urheilige Überlieferungen der Geheimlehre bestätigen, sondern was sich auch aus dem magischen Brauchtum aller Zeiten und Völker arischer Rasse erklärt. Jeder Brauch hat seine geheime Ursache, welche von jenen, welche den Brauch einführten, strenge verschwiegen wurde, um Mißbrauch zu verhüten und von denen, welche solchen Brauch nachahmten, ohne seine geheimnisvoll-magische Ursache zu kennen, ja ohne sie auch nur zu ahnen, unbeachtet blieb, wodurch ihrem — vermeintlich magischen, in Wirklichkeit aber unbeholfenen — Zaubertun jede tiefere Wirkung verschlossen war. Der pythagoräische Gnostiker Markus — der irrtümlich als ein christlicher angeführt wird — erhielt eine mystische Offenbarung, von welcher der Kirchenvater Hippolytos berichtet, daß dem Markus kundgeworden sei, „wie die sieben Himmel (gleichbedeutend mit: sieben Engeln, sieben Baumeistern, usw.) jeder einen Selbstlaut („Vokal") ertönen ließen, welche zusammen eine einzige Lobpreisung der höchsten Gottheit bilden. Der Zusammenklang dieser sieben Selbstlaute (Vokale) drang herab zur Erde aus den sieben Himmeln und ward da zum Schöpfer und Vater aller Dinge, die auf Erden sind".

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

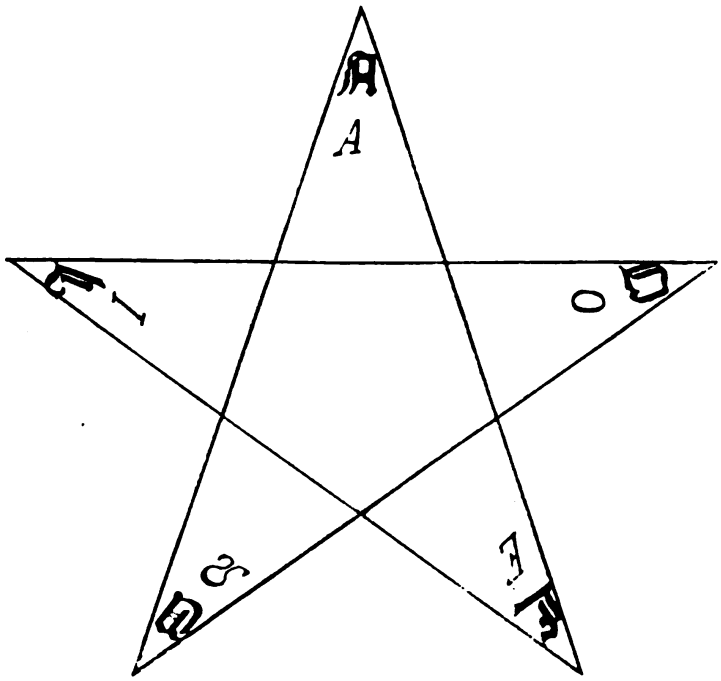


Abb. 4.

Auch in der Apokalypse wird von den „Stimmen" der Donner und Engel im gleichen Sinne berichtet wie in der Gnosis von „Ton und Sprache mit den (sieben) gnostischen Selbstlauten" (Vokalen). Ebenso kommen auf gnostischen Gemmen und Amuletten über den sieben Strahlen der Krone des Löwen und entsprechend den Kronenzinken oft die sieben angeblichen Vokale *AEHIOYΩ* vor, welche in anderen Darstellungen — bezeichnend genug — durch die sieben Planetenzeichen (♄ ♃ ♂ ♀ ☉ ☿ ☽) vertreten erscheinen.

Dies will sagen, nachdem der siebenfältige Logos sich in die sieben Logoi oder schöpferischen Kräfte (Baumeister) geschieden hatte, werkten diese Alles auf Erden; es sind eben die sieben Töne, die sieben Farben des Spektrums, usw., kurz die Harmonie der Schwingungen in den Sphären.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die fünf Vokale und ihre Bedeutung.

Daraus ergibt sich, daß die Selbstlaute (Vokale) Wirkungen einer vorhergegangenen Ursache, und für sich selbst wieder wirkungsauslösende Ursachen sind, welche dann in ihren eigenartigen Verbindungen und Umstellungen unter sich höchst magische Erfolge auslösen, da sie die okkultesten und furchtbarsten Kräfte zu entfesseln vermögen. Diese verschiedenen Umstellungen der Selbstlaute sind in der exoterischen Lehre der „Wirbelsturm" (Trifos und), in der esoterischen Geheimlehre aber die namenlose allbewegende Gottheit, die göttliche Kraft selbst, deren Name eben in den verschiedenen Umstellungen dieser Laute verkalt erscheint. Die richtige Anwendung dieser Umstellungen in Sprache und Schrift, in Gesang und Bild in allen Schwingungserregungen kann der Wissende wohl finden, aber sie dürfen und können nicht gelehrt und nicht gezeigt werden.

Da nun jede der sieben Wurzelrassen einen der sieben Logoi zu ihrem Erzeuger (Baumeister) hat, so erklärt es sich auch, daß jede Wurzelrasse neben den von den vorhergegangenen Rassen ererbten Selbstlauten auch noch ihren eigenen, den ihres eigenen Logos erhält und warum wir nur über deren fünf verfügen können, trotz aller Gewaltversuche, alle sieben zu erzwingen.

Wenn wir nun auf die schon oben angeführte Dreideutbarkeit der Worte in den Arierspracheu zurückgreifen, nämlich auf die Wort-Ordnungsstufen: a) Entstehen, b) Walten und c) Vergehen (zu neuem Entstehen), so müssen wir hier noch anderer Dreiheiten gedenken, um die Begriffe zu vertiefen. Diese Dreiheiten sind:

I. Gott — All (Natur, Makrokosmos) — Mensch (Mikrokosmos).

II. Gesetz — Mittel — Zweck.

III. Ursache — Wirkung — Folge (= Urda — Werdandi — Schuld).

IV. Kraft — Hilfsmittel (Organ) — Form.

V. Gegenstand (Objekt) — Wesen (Subjekt) — Verwirklichung (Produkt).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Und alle diese Dreiheiten finden sich in den drei Wort-Ordnungsstufen vereinigt und daher auch in den Deutungen der Selbstlaute, jenen fünf gewaltigen Pfeilern, auf welchen alle arischen Sprachen ausnahmslos beruhen.

Der erste Selbstlaut (Vokal)

ᚨ

ist auf dieser Begründung als das Hohe lautliche Machtzeichen (Machtsigill) der Gotteskraft in der Dreieinheit zu erkennen, und zwar:

I.*
Kraft ⊙

II.
Kraft in sich ⨁: 1. Wunsch. 2. Wille.
Kraftäußerung ⊖: 3. Können (Königliche Kunst).

III.
4. Verwirklichung des Zweckes in der „Tat". ⊕.

Es ist nun bezeichnend, daß in dieser Dreieinheit, die Vierheit sich eingeschlossen zeigt, welche zur Siebenheit sich erweitert, genau so wie der eine weiße Lichtstrahl sich im Spektrum in die sieben farbigen Strahlen zerteilt. Es ist darum nicht Zufall, daß im Runenfutharkh sich gerade sieben Mitlautzeichen (Konsonanten) finden, welche mit dem Selbstlaute ᚨ in Verbindung stehen, so wie es ebenfalls kein Zufall, sondern folgerichtige Fügung ist, daß bei nur einer dieser Mitlautrunen das ᚨ den Ton angibt (ᛇ = ar), während den anderen sechs der Ton durch den Mitlaut (Konsonanten) bestimmt wird (ᚠ = fa, ᚲ = ka, ᚺ = ha, ᛒ = bar ᛚ = laf, ᛉ = man). Um dies deutlicher zu zeigen, mag nachstehende kleine Tafel** aufgestellt werden:

* Entwicklungsstufengesetz (Progressionsgesetz) in G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", S. 19 ff.

** Obige Aufstellung ist nur beispielsweise zusammengestellt und sehr unvollständig; weiter unten in den großen Runentafeln werden

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die mit ᚨ verbundenen Mitlaute.

Rune	Runenname	Buchstabenwert d. Rune	Wort-Ordnungsstufen. a. Entstehen.	b. Walten.	c. Vergehen zu neuem Entstehen.
ᚠ	fa	f	Vater (fa-tor)	fahren	fallen
ᚴ	ka	k	kann, können, Kunst (kan) Empfängnis, Mutter (ka-un)	kühn = heldenhaft waltend (kan)	kein = nichts, Kante, kentern = wenden (kan)
ᚼ	hag	h	Haag, ag, af, ach = Ursprung (hag)	hagen = hegen (hag) Agen = Eigen (ag)	Hagen = Hacken = Ende (hag) ag, ah, ach, = Schrecken
ᚨ	ar	a	Ar = Sonne als Gottheit (Arahari) H-ar = hehr	Aar = Adler H-ar = Har = Herr, (der und das Waltende) H-ar = Haar (d. Wachsende)	ar, arh, arg, Ärger, verheeren = vernichten (h-ar)
ᛒ	bar	b	gebähren = bar	gebaren = bar	Bahre; bar = leer
ᛚ	laf	l	laf = Entstehung (Anlauf)	laf = Leben, Leib, laufen	laf = Ende, Ablauf
ᛘ	ma man	m	ma = mater, Mutter (mater) man = Mond, Manus, Mondvorfahren (Pitris)	ma = ma-ri (Maria = Mehrerin d. Wachstum) mehren man = Mann	ma = vernichten, töten Maus = maus = Mehrung aus; das schädliche Tier) man = mahnen, Gericht, manstede = Gerichtsstätte manted = Meintat = Verbrechen

sich diese Beispiele vervollständigt wiederholen, worauf schon jetzt aufmerksam gemacht sei.

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

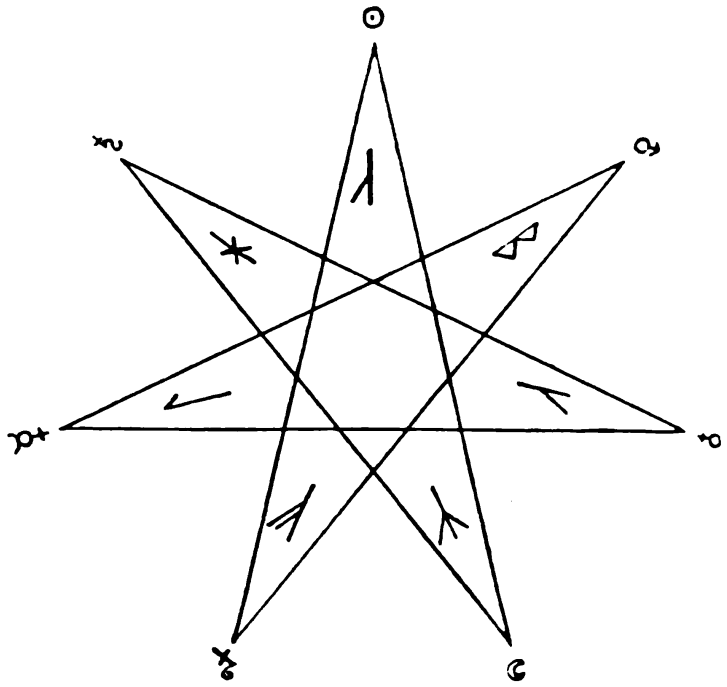


Abb. 8.

Und wieder ist es nicht Zufall, wenn just jenes Runenzeichen, das den Ton angibt (ᚨ = ar) in der Mitte steht, so gewissermaßen als Schlußstein des Bogens (arᚴ! = Sonnenbogen), welchen die sieben Runen bilden, und in diesen Sieben die höchste, vornehmste Stelle inne hat. — Wenn wir also ᚨ = ar auf der Hochstelle des Bogens stehen sehen, so gibt es sich schon dadurch als das „Hohe Ur" zu erkennen, den an den äußersten Flügeln die Runen ᛘ = ma, man und ᚠ = fa, also: a) Mehrung, Mutter und b) Manus (Mondvorfahre, Pitris, der Sohn des Tuisk-so) und diesem gegenüber die Rune ᚠ = fa, der Vater oder Zeuger stehen. Diesen schließen sich an die Runen: ᚴ = ka, und ᛚ = laf, also: Können und Leben

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

(Grundlage), während die Runen ᛒ = bar (Geburt) und ᚼ = hag (Einhegung) den Schluß bilden.

Auch diese „Siebenrunen" oder „Sonnenrunen" wurden im Siebenstern vereinigt und bildeten als magisches Heilszeichen in den Geheimorden arischer Vorzeit eines der heiligsten Sigille der Schöpferkraft. Später wurden auch in diesem Zeichen die Runen durch die Planetenzeichen verdrängt als es gefährlich wurde, sich der Runen zu bedienen oder als die Runen überhaupt schon vergessen waren.

Wir sehen also in dem ersten Selbstlaut (Vokal) A das hohe lautliche Machtzeichen der Gotteskraft in der hochheiligen Dreieinheit, welche die Vierheit und die Siebenheit umschließt, als ein hohes Geheimnis (Mysterium) eingeschlossen, das sich wieder von den drei Beobachtungsebenen, a) dem Entstehen, b) dem Walten und c) dem Vergehen (zum Neuerstehen) aus betrachtet, in dreifacher Anschauung und dreifacher Wirkung erkennbar gibt. Darum ist auch das Zeichen des Selbstlautes A an der Spitze des Fernsternes A E J B U, ebenso wie die ar-Rune ᛦ an der Spitze des Siebensternes der Siebenrunen (Sonnen- oder ar-Runen) steht.

Der Selbstlaut (Vokal)

E

ist auf der vorgeschilderten Begründung als das lautliche Hohe Wirkungszeichen (Wirkungssigill) der Gotteskraft in der Dreieinheit, welche die Vierheit und die Siebenheit in sich einschließt, zu erkennen, und zwar als: „das Gesetz, nach dem die Kraft wirkt (im Verhältnis zwischen Kraft und Tat, als Macht oder Magie)", und somit als „die Ordnung, in der die zur Tat gewordene Kraft gesetzmäßig wirkt". Dieser Laut ist die Wirkung der drei Entwicklungsstufen in der Dreieinheit, verbunden mit der Vierheit (dem Quaternat), in welchem immer die Drei in der Vier wirkt, nach den zwei Hauptkräften der Natur, dem Gesetz und der Ordnung.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Der dritte Selbstlaut: ᛇ.

Der Selbstlaut ᛖ hat daher auch keine Verbindung (im Futharkh) mit einem anderen Mitlaut (Konsonanten) als dem Hauchlaute ᚺ der — wie wir später sehen werden — eine besondere Ausnahmsstellung behauptet und erst sehr spät zum Mitlaute herabgedrückt worden ist.

Es hat daher der Selbstlaut ᛖ auch zwei Runenzeichen, die ihn versinndeutlichen, und zwar die Rune ᚼ = eh und die andere Rune ᛗ = eh (ᚼ + ᛁ = ᛗ = zwei durch Gesetz und Ordnung — zur Ehe — verbunden).

In der Wort-Ordnungsstufe sind die Bedeutungen des Urwortes „eh" (in der grundlegenden Deutung, ohne die Ableitungsdeutungen zu erwähnen): a) Entstehen: Gesetz, Ehe. — b) Walten: Pferd (equus), Träger. — c) Vergehen (zum Neuerstehen): eh = Gericht; eh! = aufhalten, hemmen usw.

Haben wir nun im Selbstlaute ᛖ das lautliche Hohe Wirkungszeichen (Wirkungs-Sigill) der Gotteskraft in der Dreieinheit erkannt, so erscheint auf vorstehender Begründung der Selbstlaut (Vokal)

ᛇ

folgerichtig als das lautliche Hohe Wertungszeichen (Wertungs-Sigill) der Gotteskraft in der Dreieinheit, als Sinnbild (Symbol) der Einheit in der Dreieinheit des Geistigen Ichwesens der Gottheit, dessen unerschütterliche Macht (das Positive), dessen wankellosen Richtungswillen (Energie) zum Ausdrucke bringend, nach Maßgabe des Entwicklungsstufengesetzes (Progressionsgesetzes), „im geistigen Inneren", als die „geistige (psychische) Ordnung. Wir sehen daher auch bei dem Selbstlaute ᛇ wie oben bei dem Selbstlaute ᛟ dasselbe Kennzeichen, nämlich: daß jene Rune in welcher der Selbstlaut tonbestimmend wirkt, also die Rune ᛁ = is, in der Mitte — d. i. an der Spitze des Dreieckes* — zwischen den Runen ᚱ = rit und ᛏ = tir

* Genau so, wie die ar-Rune ᛦ an der Spitze der, einen Siebenstern bildenden „Siebenrunen" ᚠ ᚴ ᛉ ᛦ ᛒ ᚾ ᛘ steht; siehe oben S. 52.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die mit ᛇ verbundenen Mitlaute.

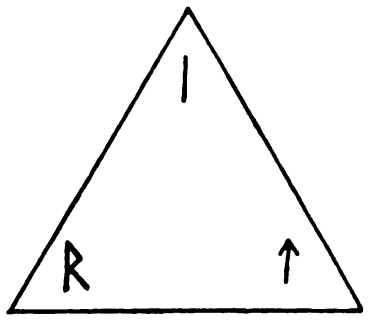


Abb. 9.

(tyr) steht, in welchen Lautzeichen die Mitlaute r und t den Ton bestimmen. Die is-Rune ᛁ = is — die Göttliche Ichheit — steht also auf der Grundlage von Recht (ᚱ = rit = Rita ♎) und Zeugen (ᛏ = tir = Stier, ♉).

Die Deutung der is-Rune ᛁ nach den drei Wort-Ordnungsstufen ist:

a) Entstehen: is = Eis, das Einschließende, da das Eis als Winterdecke der Erde im weiteren Sinne die Schale des Ureis ist, welche der Urstier (♉) sprengt, worauf die neue Frühlingszeugung beginnt und das Eis, als der bisherige Tod, nun zur Mutter des Wassers wird, das als Quelle geboren wird. — Z. B.: is-ter = Ister = der Eiserzeugte; der Urname der Donau.

b) Walten: is, das Seiende, Bestehende, „es ist!" — Z. B.: isen = Eisen, das Beständige. — Isenburg* = die Beständige. — Isegrimm = der beständig und grimmig Waltende.

c) Vergehen (zum Neuerstehen): is, Eis als das Vernichtende, der Tod. — u-ist = wüst. — Isegrimm = Wolf als Vernichter. — isebart, Eisbart, Blaubart, Tod. — isila = Insul = das abgeschlossene Land, wüste Insel.

* Isenburg = Eisenburg, die alte babenbergische Grenzfeste gegen die Hunnen; heute Wieselburg an der Erlaph.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ohne Mitlautfärbung ist aber der Selbstlaut J das „Ich", das Große Gottheitsich, die Einheit der Dreieinheit als a) Gottheit, b) Allheit (Makrokosmos) und c) Menschheit (Mikrokosmos), und mit Anschluß des Keimwortes „a k" (ah, ach, 'ch) bildete sich das Wurzelwort „i-a k" (i-a h, i-a ch, i-'ch) = ich. Auch dieses Wurzelwort „Ich" ist den drei Wort-Ordnungsstufen unterworfen, und zwar:

a) Entstehen: „Ich", als das Gottesich, das in „Ik" = Ygg sich findet, als das Hohe Göttliche, das mißdeutet mit „Schrecken" übersetzt wird (Yggdrasil*). Die bekannte Stelle im Evangelium: „Ich bin das Alpha und Omega" bedeutet daher esoterisch: „Das Gottesich ist Anfang, Leben und Ende."

b) Walten: Ich, die Ichheit als Ausdruck des bewußten Lebens.

c) Vergehen (zum Neuerstehen): „Ich", das Vernichtende. Icht = der Gerichtsbann. G-icht (gi-icht) = die Gicht, die vernichtende Krankheit.

Ist nunmehr der Selbstlaut J als das lautliche Hohe Wertungszeichen (Wertungs-Sigill) der Gotteskraft in der Dreieinheit, und zwar als das lautliche Sinnbild (Symbol) der Gotteseinheit erkannt, so muß sich folgerichtig der Selbstlaut (Vokal)

* Ebenso löst sich das Wort „Yggdrasil" in die drei Wurzelworte „ig", „dra" und „sil" auf, welche folgende dreistufige Bedeutungen ausweisen:

I. „ig" = „Ich" als Schöpfer, Zeuger, Hervorbringer, Weihe. „dra" = drehende Zeugung (Trisos) Feuerzeugung. „sil" (sal) = Heil.

II. „ig" (uig, wig) = Kampf (Wiking). „dra" = tragen. „sil" = Gesetz, Säule.

III. „ig" = Schreck, Tod. „dra" vernichten (Drache). „sil" (zil) = Ziel, Ende.

Daraus ergeben sich die drei Deutungsbegriffe für das Wort Yggdrasil (Igdrasil) wie folgt: 1. „Ich, das Heil im Urfyr zeugend!" 2. Kampfträger des Gesetzes, Kampfbaum, Kampfroß, und 3. Vernichtungsschreckensziel, Schreckensholz. Das klärt viel Unverständliches auf, besonders die unrichtige Namensdeute als „Schreckroß". Die

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Der vierte Selbstlaut: ᛒ.

ᛒ

als das lautliche Hohe Ordnungszeichen (Ordnungs-Sigill) der Gotteskraft in der körperlichen (materiellen) Welt erweisen, um die göttliche Macht, welche im körperlich-sichtbaren Äußern (in der physischen Ordnung) die Eigenschaften (den Charakter) bildend waltet, sinndeutlich (symbolisch) zu kennzeichnen. Ist nun der Selbstlaut ᛁ — das lautliche Zeichen der unerschütterlichen Macht (des Adeptisch-Positiven), des wankellosen Richtungswillens (der Energie) des Geistigen Ichheitswesens der Gottheit, so muß folgerichtig der Selbstlaut ᛒ das lautliche Sinnbild der Verkörperlichung (Materialisation) der Gottheit im All und deren ordnenen Wirkens in der Körperwelt sein und daher im leidenden, weiblichen (mediumistisch-negativ-passiven) Verhältnisse dem männlichen, tätigen (adeptisch-positiv-aktiven) Einflusse gegenüberstehen.

Darum steht auch das lautliche Ordnungszeichen ᛒ im Zeichen des Fyrfos, und jene Rune, welche der Selbstlaut ᛒ tonangebend beherrscht, erscheint daher als die zweite Rune, während als erste die dorn-Rune ᚦ diese Reihe eröffnet, die Rune noth ᚾ als dritte, und die Rune sol ᛋ als vierte den Fyrkreis schließen. —

In der Drehung (der Dreiheit) im Fyrkreis liegt schon der Begriff des Einschließenden, des Umkreises (Peripherie) begründet, in welchem Umkreis das (mediumistisch-passiv-negativ-materiell-weiblich) Körperliche, das (adeptisch-positiv-

---

Weltesche „Yggdrasil" ist der Lebensbaum der „arischen" Menschheit, deren „Weihefeuer", deren „Entstehungsheil" (siehe brennender Dornbusch); sie ist aber lebend, also seiend und waltend gedacht, und darum ist sie der „Kampfträger" — bildlich das „Kampfroß" der Menschheit, und schließlich wird sie das „Schreckenholz" sein, mit dem die arische Menschheit vergehen wird; sie ist auch der „windkalte Baum", von dem Wuotan im Runenlied singt. Darum ist auch die Bezeichnung „Welt-Esche" bedeutsam, denn „Esche" ist „ask", und der erste Mann, der Urvater der Menschheit, führte den gleichen Namen (wie die Urmutter „embla", d. i. „Erle" hieß), und „man-ask", „men-isk", „Mensch" hat daraus seinen Ursprung.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die mit B verbundenen Mitlaute.

aktiv-spirituell-männlich) Geistige umfängt und verschließt. Es ist daher der Selbstlaut B das lautliche Sinnbild der Sinnlichkeit und Körperlichkeit.

Haben nun die Selbstlaute A E J B als lautliche Sinnbilder die neun Entwicklungsstufen des Entwicklungsgesetzes (Progressionsgesetzes) zum Ausdrucke gebracht, und zwar:

A

1. Ursache der Kraft,
2. Wille zur Kraftäußerung,
3. Können (Kunst) als Kraftäußerungsfolge und
4. Verwirklichung des Zweckes in der Tat,

somit als das lautliche hohe Machtzeichen der Gotteskraft in der Dreieinheit, welche die Vierheit und die Siebenheit umschließt;

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Der fünfte Selbstlaut: U.

E

5. Gesetz, nach dem die Kraft wirkt im Verhältnis zwischen Kraft und Tat, als Macht oder Magie,

6. Ordnung, in der die zur Tat gewordene Kraft gesetzmäßig wirkt,

somit als das lautliche Hohe Wirkungszeichen in der Dreieinheit, als das Zeichen der Magie;

I

7. Ordnung im geistigen Innern als physische Ordnung, somit als das lautliche Wertungszeichen der Gotteskraft der Einheit in der Dreieinheit, des geistigen Ichwesens der Gottheit;

O

8. Ordnung im körperlich sichtbaren Äußeren als physische Ordnung,

9. Die Eigenschaften (Charakter) bildend,

somit als das lautliche Hohe Ordnungszeichen der Gotteskraft in der körperlich sichtbaren (materiellen) Welt,

so muß naturgemäß der folgende fünfte Selbstlaut

U

auf der letzten Stufe des Entwicklungsgesetzes,

10. Vollendung des Planes der Ursache (1) oder der vorgefaßten (göttlichen) Idee

bringen und so den Kreis schließen. Nach der armanischen Geheimlehre (Progressionsgesetz) ist eben das, was oben ist, (1, die Krone), gleich dem was unten ist (10, das Königreich), d. h. Eins = Zehn, nämlich mit der Zahl Zehn ist die nächste höhere Ebene erreicht, welche mit der Zahl Elf beginnt.

Darum ist der Selbstlaut (Vokal) **U** —, als das lautliche Hohe Vollendungszeichen (Vollendungs- und Einigungssigill) der Gotteskraft in der Vereinigung des Geistigen (Spirituellen) mit dem Körperlichen (Materiellen) zu erkennen, als das lautliche Sinnbild (Symbol) des Großen

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

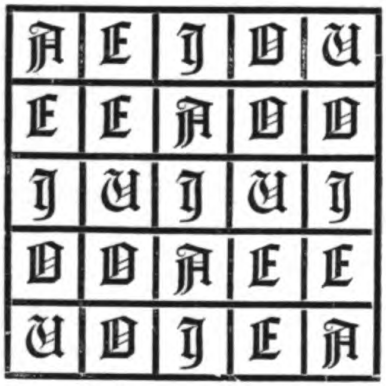


Abb. 5. Sigill der Intelligenz (Theonium).

Gesetzes der Vereinigung (Assimilation) im All. —

Dieses lautliche Vollendungszeichen U steht darum auch wieder nur mit einem Konsonanten, und zwar selber tonbestimmend in Verbindung, das Keim-, Ur- und Wurzelwort „Ur" bildend, das die ur-Rune ᚢ zur sichtbaren Darstellung bringt, weshalb es auch eines der Fünf Hochheiligen Salworte ist. Von diesen erst am Schlusse das Nähere.

Das Keim-, Ur- und Wurzelwort „Ur" (ᚢ) ist eben auch darum ganz besonders bezeichnend in seinen drei Wort-Ordnungsstufen, indem es wie ein erzgegossenes gewaltiges Mal aus allerfernster Urzeit der arischen Sprache auch heute noch unverändert in uralter Bedeutung seinen Platz in den neuarischen Sprachen behauptet.

In den drei Wort-Ordnungsstufen ist dessen Deutung:

a) Entstehen: „ur" = Das Ur, das Chaos, die Urzeit. Der dunkle Urabgrund (Ginnungagap), aus dem das All hervorgegangen ist. S'urt'ur = Vom Ur zum Ur.
b) Walten: „ur" = Die waltende Zeit. Die Uhr.
c) Vergehen (zum Neuerstehen): „ur" = Das Ur, das Dunkel, in welches das All nach seinem Vergehen, nach dem Aufhören von Raum und Zeit wieder versinken

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

𝔄	𝔈	𝔍	𝔇	𝔘
𝔈	𝔍	𝔇	𝔘	𝔇
𝔍	𝔇	𝔘	𝔇	𝔍
𝔇	𝔘	𝔇	𝔍	𝔈
𝔘	𝔇	𝔍	𝔈	𝔄

Abb. 6. Sigill des Dämoniums.

wird. — Urſtänd = Das Ur als Totenherberge, wo ſich die Wiedergeburt vorbereitet. — Surtur = S'ur t'ur = Vom Ur zum Ur.

Sind nun die fünf Selbſtlaute (Vokale) als die fünf Hauptpfeiler der ariſchen Sprachen erkannt, als die fünf lautlichen Hohen Grundzeichen oder Grundſigille der ſchöpferiſchen Gotteskraft, ſo bedarf es nicht mehr vieler erklärender Worte, um die drei magiſchen Vierecke (Fyrage oder Quadrate), Abb. 5, Sigill der Intelligenz (Theonium), Abb. 6, Sigill des Dämoniums und Abb. 7, Sigill des Erzdämoniums, verſtändlich zu machen.

Wenn wir uns vergegenwärtigen, daß

der Selbſtlaut 𝔄 die Stufen 1—4 des Entwicklungsgeſetzes,
" " 𝔈 " " 5—6 " " "
" " 𝔍 " Stufe 7 " " "
" " 𝔇 " Stufen 8—9 " " "
" " 𝔘 " Stufe 10 " " "

verſinnbildlicht, und zwar in jeder der drei Wort-Ordnungsſtufen für ſich, ſo ergibt es ſich von ſelbſt, daß die Reihe 𝔄 𝔈 𝔍 𝔇 𝔘 in gerader Folge alle zehn Entwicklungsſtufen verſinnbildet.

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

A	E	J	D	U
U	A	E	J	D
D	U	A	E	J
J	D	U	A	E
E	J	D	U	A

Abb. 7. Sigill des Erzdämoniums.

Wenn wir nun das erste magische Viereck, welches die Ordnung des göttlichen Geistes* versinnbildet und als Sigill der Intelligenz in der magischen Kunstsprache bezeichnet wird, Abb. 5, auf Seite 60, betrachten, so ergibt sich, daß (Abb. 10) die Hauptschicht 1—5 die Selbstlaute in regelmäßiger Folge zeigt; die (heraldisch gesprochen) rechte Kantenpfahlstelle 1—21, ebenfalls in absteigender Reihe; dagegen die linke Kantenpfahlstelle 25—5 in aufsteigender Folge; während die Fußschicht 21—25 die verkehrte Reihenfolge zeigt. Wenn wir das mag. Viereck schragenweise (durch ein Mal- oder Andreaskreuz) teilen, so ergeben sich vier Viertel (siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", S. 98), und zwar das „H o r e n" = Horn: 1—13—21 (Entstehung ⊗) ›), das „F e m" oder der Vollmond (Om = ᛉ): 1—13—5 (Walten ○ ⊘ V U), die „S i h i l a" (Sichel): 25—13—5 (Vergehen zum Neuerstehen ⊗ ‹ ( ) und die „Y b e" (Eibenbogen) oder Yr = ᛦ =

* In der magischen Kunstsprache sind uralte Namen für diese und ähnliche Zeichen üblich, welche sich nur schwer verdeutschen lassen, weshalb hier stets nach den verdeutschten Bezeichnungen jene Namen der Kunstsprache in Klammern geboten werden. So: magisches Viereck oder Fyrag (magisches Quadrat), Göttlicher Geist (Intelligenz), Göttlichkeit, Geistigkeit (Theonium), Gegengöttlichkeit, nicht geradezu teuflisch, vielmehr irdisch, materiell (Dämonium), vollkommen entgeistigt-materiell (Erzdämonium). —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25

Abb. 10.

Neumond: 25—13 - 21, (Nichtsein, Urständ, ● ∧ ⍜ ∩), welche vier Viertel in der ziffermäßig angegebenen Reihenfolge der Felder des magischen Vierecks ebenfalls die Selbstlautfolge in ordnungsmäßiger Reihenfolge bringen, rechtlaufend oder rückläufig.

Diesen acht regelmäßigen — rechtlaufenden und rücklaufenden — Selbstlautreihen schließen sich nun andere unregelmäßige Selbstlautreihen an, auf welche wir noch zurückgreifen werden.

Es muß nämlich vorerst gesagt werden, daß diese vollkommen gesetzmäßigen Selbstlautfolgen keine Spielerei oder leere Sinnbildnerei (Symbolistik) war oder ist, sondern wissenschaftliche Formeln bedeuten — denn die Magie war Naturerkenntnis im hohen Verstande — welche geradeso wie heute unsere algebraischen, mathematischen, chemischen und andere Formeln ihren ganz bestimmten wissenschaftlichen Wert hatten und i h n n o c h h a b e n, wenn man diese Formeln zu lösen und — was allerdings die Hauptsache ist — auch anzuwenden versteht. Daß diese Wissenschaft heute verdunkelt ist, ändert an dem Wert dieser Wissenschaft und ihrer Lehre, die in eben diesen Formeln verborgen ruht, nicht das mindeste, obwohl die moderne Wissenschaft sich dagegen ablehnend verhält. Diese Ablehnung beruht auf dem rein stofflichen (mate-

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

riellen) Standpunkt der modernen Wissenschaft, welche alle und jede geistige (spirituelle) Grundlage der Naturvorgänge leugnet, und sich dadurch selber den Weg zum Verständnisse abgräbt und versperrt, welcher sich ihr aber sofort erschließen würde, wenn sie ihre Ablehnung aufzugeben sich bewogen fühlte, was über kurz oder lang geschehen wird, weil es geschehen muß.*

Wenn man sich tiefer und eingehender mit dem inneren Wesen der magischen Vierecke befassen wollte, würde man den Schlüssel zu jenen Formeln zu finden vermögen, und ich werde in meinem nächsten Buche, G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", diesen Schlüssel auch bieten; aber im vorliegenden Buche würde ein tieferes Eingehen in solche Betrachtungen zu weit von unserer Aufgabe ablenken, und so müssen wir uns für heute an dem einfachen Hinweis auf die Tiefen und Höhen der, in den magischen Vierecken verborgenen, gewaltigen Geheimnisse genügen lassen.

Kehren wir also zu den fünf Selbstlauten und ihren Folgereihen zurück.

---

* Die Ursache der Verdunklung und der heutigen Verachtung der armanischen Wissen- und Könnenschaft (Königliche Kunst und Magie) liegt aber tiefer, und zwar in deren gewaltsamen Ausrottung durch die Ketzergerichte und den Hexenprozeß, der in Wahrheit nichts weiter war als ein auf Vernichtung und Ausrottung des Ariogermanentums mit allen Machtmitteln der Kirche namens der minderwertigen Rassen unter Führung des Romanismus abzielender Zerstörungskampf. Die durch dieses wahnwitzig-verbrecherische Tun erzielte und noch heute nachwirkende Massensuggestion, welche die Grundlage der modernen materialistischen Wissenschaft wurde, verschuldete das völlige Vergessen der armanistischen Wissenschaft, das gänzliche Loslösen aus armanischen Geistesboden und das fast vollständige Einschläfern des armanischen Geistes. — Das war und ist die eigentliche „ariogermanische Götterdämmerung"! — Unsere Wissenschaft hat dadurch weite Umwege gemacht, aber sie wird zum Ziele kommen, da der armanische Geist untötbar ist, der in der „ariogermanischen Morgen-Götterdämmerung", als der wiederkommende „Starke von Oben" sehr bald seine vorverheißene Herrschaft antreten wird, allen Nachtgewalten zu Tort und Trotz! Ja samir Arahari! 卐 Arehisosur 卐!

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die Selbstlaute als Ausrufe.

Jeder Selbstlaut versinnbildet — wie wir oben Seite 49 ff. es erkannten — für sich einen ganz bestimmten Teil der Gotteskraft aus der Reihe der zehn Stufen des Entwicklungsgesetzes, so daß die fünf Selbstlaute, wenn sie in der regelmäßigen Folge stehen, in ununterbrochener, ungestörter Folge jene zehn Stufen der Entwicklung versinndeutlichen.*

Noch heute werden die einzelnen Selbstlaute — ganz unbewußt einer Regel — als Ausrufe in Freude und Leid, im Erschrecken und Schmerz, sowie als Kundgebungen des höchsten Grauens ausgestoßen, und zeigen als solche ganz bestimmt umgrenzte Gemütsregungen an, die, wenn man sie auf ihren Ursprung prüft, nicht nur mit der Kraftwertung der, durch den Selbstlaut versinndeutlichten Entwicklungsstufen einerseits, sondern auch mit den Wort-Ordnungsstufen anderseits im ursächlichen Zusammenhange stehen.

So ist: 𝔄 (Stufe 1—4)** der Ausruf a) des Staunens, b) der Bewunderung, aber auch c) der Verachtung oder Geringschätzung.

So ist: 𝔈 (Stufe 5—6) der Ausruf a) des Rechtsgefühls, b) des Bedauerns und c) der Hemmung.

So ist: 𝔍 (Stufe 7) der Ausruf a) der Innerlichkeit, b) der Ichheitsbetonung und c) des Schreckens.

So ist: 𝔅 (Stufe 8—9) der Ausruf a) körperlichen Schmerzes, b) der körperlichen Abwehr und c) der Todesangst.

Und dementsprechend ist 𝔘 (Stufe 10) allumfassend der Ausruf a) höchster Freude und Überaschung, b) zur Anspornung höchster geist-körperlicher Kraftäußerung (z. B. u=ff! — ho ruckh! — hier allerdings in Verbindung mit Mitlauten, aber auch ohne diese) und c) als Abwehr- und Schrek-

* Es sei hier nur so beiläufig erwähnt, daß sich gegenwärtiges Buch lediglich nur mit dem „sinndeutlichen" (symbolischen) Wert der Selbstlaute, Mitlaute und Worte beschäftigt, während über deren „magischen Wert" und deren „magische Kraft" erst im nächsten Buche, G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", eingehendere Untersuchungen angestellt werden, wie bereits oben, S. 64, erwähnt wurde.

** Siehe oben Seite 49—61.

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

kensruf oder als Ruf des Grauens (der Sterbliche darf die Gottheit — die Vollendung! — erst im Tode sehen!).

Aber auch in Verbindungen unter sich finden sich noch heute unbewußte Ausrufe, z. B. u-i-e (Uijegerle!), somit die Stufen 10+7+5—6, und noch mehrere andere. Am eigenartigsten haben sich diese Rufe im „Jodler" oder „Juhschroa" der Alpler erhalten und damit auch den Weg zu ihrer Deutung gewiesen. Die Grundlaute des Jodlers sind nun: i-u-i-u-i, und beachtenswerter Weise findet sich diese Lautfolge im magischen Viereck der göttlichen Geistigkeit (Intelligenz), Abb. 5, in der (heraldisch gesprochen) Mittelpfahlreihe aufgestellt. Es ist der sinnbildliche Wert dieser Lautreihe: 7+10+7+10+7.

Ehe wir weitergehen, mag noch einer ähnlichen Lautreihe gedacht sein, welche in Ungarn, als eine Erinnerung aus vormagyarischer Zeit, noch im Volke lebt und: i-a-i-a-i (jai-jaih!) lautet. Auch diese Lautreihe findet sich im besagten magischen Viereck, Abb 5, in der (heraldisch gesprochen) Bindenschicht und weist den sinndeutlichen Wert von 7+1—4+7+1—4+7 aus.

Daß dem Volke in den Alpen noch eine alte vorchristliche Erinnerung an die einstige Heiligkeit dieser Selbstlautfolgen unbewußt im Blute steckt, beweisen die Jodler und Juchezer, wie selbe noch heute in den Alpenländern gesungen werden, und welche vom „Deutschen Volksgesangs-Verein in Wien" eine liebevolle Pflege erfahren. — Da ich nun das Verlangen trug, zur Bestätigung dieser meiner Entdeckung einige dieser Jodler und Juchezer in einwandfreier Form als Musterbeispiele zu bieten, wandte ich mich an den eifrigen und verdienten Forscher und Pfleger dieser Form des Volksgesanges, Herrn Regierungsrat und Gymnasialprofessor Dr. phil. Josef Pommer in Krems a. d. D., Niederösterreich, Kasernenstraße 22, Gründers und Vorstandes des „Deutschen Volksgesanges in Wien", mit der Bitte, mir Auskunft über einen ganz bestimmten Jodler zu geben.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:22 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Herr Regierungsrat Dr. Pommer entsprach in liebenswürdigster Weise meinem Ansuchen, mit folgendem Schreiben aus Krems vom 1. Hornung 1914: „Sehr geehrter Herr! Der betreffende Jodler steht mit seiner Geschichte in: Dr. J. Pommer: „Jodler und Juchezer", Wien bei Ad. Robitschek unter Nr. 2 auf Seite 6. — Jodlersilben sind bei diesem leider nicht überliefert, nur die Eingangsworte: „Umadum und alle mitanand!" Es ist eine Art Toast. — Die Vokale, auf denen ich damals die Jodlertöne bildete, waren Improvisationen; dann in meiner Ausgabe: „444 Jodler und Juchezer aus Steiermark"* finden Sie 100 und mehr Jodler mit überliefertem Jodlertext. Diese überlieferten Vokale und Silben sind durch ein * zu Beginn der ersten Zeile kenntlich gemacht. Wo kein solches Zeichen steht, sind die Silben von mir konstruiert. Heil! Dr. J. Pommer."

Der Jodler nun, den ich vor wohl mehr als fünfzehn Jahren von Herrn Dr. Jos. Pommer selbst vortragen hörte, der den Angelpunkt meiner Anfrage bildete, und der in dem Buche „Jodler und Juchezer", unter Nr. 2, auf Seite 6, mit dem Vermerk: Aus Altenberg bei Neuberg in Steiermark, sich findet, hat am Schluß folgende kennzeichnende Anmerkung, auf welche sich auch Prof. Dr. J. Pommers Brief bezieht; sie lautet:

* Die von Herrn Reg.-Rat Prof. Dr. Pommer gesammelten Jodler finden sich mit Notendruck in folgenden Ausgaben, auf welche hiermit verwiesen sein soll: Volksliedausgaben des Deutschen Volksgesang-Vereins in Wien. Im Sinne des § 2 seiner Satzungen wurden vom Deutschen Volksgesangvereine herausgegeben, sind in dessen Verlage, Wien VI., Gumpendorferstraße 151, erschienen und auch durch Adolf Robitschek, Wien I., Bräunerstraße 2, zu beziehen: Prof. Dr. Josef Pommer: Jodler und Juchezer. Preis K 1.20. Verlag von Ad. Robitschek, Wien. — Prof. Dr. Josef Pommer: 252 Jodler und Juchezer. Preis K 2.—. Verlag von Adolf Robitschek, Wien. — Zwanzig echte alte Jodler. Für gemischten und Männerchor eingerichtet von Dr. Josef Pommer. Preis 60 h. — 444 Jodler und Juchezer aus Steiermark und dem steirisch-österr. Grenzgebiete. Gesammelt von Dr. Josef Pommer. Preis K 3.—. Wien 1902.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

„Bei dem Bankette, welches am 4. Juni 1829 unter freiem Himmel im Garten zu Eggenberg zur Feier des Dezenniums des Bestehens der Landwirtschafts-Gesellschaft stattfand, erhob zu Ende der Tafel ein alter Bauer aus Altenberg bei Neuberg das volle Glas — nachdem er vorher gefragt, ob er nach seiner Weise die Herren begrüßen dürfe — und sang der Jodler."

Aus dem Buche „444 Jodler und Juchezer" von Dr. J. Pommer mögen hier nun einige der altüberlieferten Laut- und Silbentexte folgen; die Noten glaube ich weglassen zu dürfen, da sie für unsere Zwecke zu ferne liegen. Jene, welche sich dafür interessieren, werden sich gerne diese Sammelbücher verschaffen, die manches Beachtenswerte bieten.

Nr. 1. Der J-ä-ha-e-a-i. Aus Altlassing. Aufgeschrieben von Frau Agnes Stock (der „Stockerin" in Altlassing, 1896). Text: ha-i ha-i a, ha-i ha-i i-a ha-i ha-i i ha-i ha-i hi-a ha-i i ha-i ha-i hi-a a. —

Nr. 14. Hidla hidiri. Vom Windischberg bei Spital am Pyhrn, 1897, vom Windischbauern.
Text: 1. Stimme: Hi-dl-a hi-di-ri hi-dl-i a hi-dl-a hi-a-i
2. „ Ha-i-di ha-i-e ha-e a-e ha-i-di ha-i-a
fi-di-ri a di.—
ha-i-a-e a.—

Nr. 15d. Das Lassinger Tischgebet. Lassing bei Selztal, 1898. Die 2. und 3. Stimme heißen die zwei „Füreinanderstimmen". 1. „Anfänger": J a-i a-i i a-i a i a-i a-i i a-i a-i i. —
3. Stimme: i-a i-a i i-a i-a i-a i-a ü i-a i-a i-a i-a
2. Stimme: a-i a-i a a-i a-i a-i a-i a-i a a-i a-i a-i a-i
3. Stimme: i-a i i-a i-a i-u i. —
2. Stimme: a-i a a-i a-i a-i a. —

Nr. 51a. Kloanvadraht* is's auf der Alm! Aussee, 1893. Text: Ha-la re-di i-di i ri-di a-di a kloavadrahte

* Kloavadraht = ein wenig verdreht, so viel wie lustig, närrisch. Alm Alpe.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Alm, kloavadrahte Alm! Ha-la re-di-i-di i ri-di a-di-a kloavadraht is's auf der Alm! Hul-di a di Alm! Kloavadrahti Alm! Hala re-di i-di i ri-di-a-di a kloavadraht is's auf der Alm! —

Nr. 252. Goldbacher und Stalinger (Goldbach und Stal ſind zwei Almen an den Gemeindegrenzen Donnerswaldbach und Oppenberg; nach dieſen Almen iſt der Jodler genannt, weil er von den dortigen Sennen geſungen wird. — Donnerswaldbach bei Irdning, 1897). Text: Ha-da a-di = a-da = ra-di ha-da = ha-dei = ja hada-hadeijadi hadahadeija hada a-di-a-dara-di hada-hadi-ja hada-hadei-jadi-a.

Nr. 192. Der Zeller-Staritzer. Bei Maria-Zell, 1892. (Die Zeller Staritze iſt ein Vorberg des Hochſchwab.) Text: Ha dl i a i ja i ha dl i ri ha dl i a i ja-i ha dl i ri ha dl i a i ja-i ha dl i ri ha dl i a i ja i ha dl i-ri.

Der Sage nach: Der Lieblingsjodler eines Wildſchützen, des Scheiterboden-Poldl. Seine Liebſte, eine Schwoagerin, (Sennerin), konnte den Jodler vorzüglich ſchön ſingen. Als das Liebesverhältnis nicht ohne Folgen blieb, ſoll der Wildſchütz das Mädchen auf eine Felswand der Zeller-Staritzen geführt, erſchoſſen und in den Abgrund geſtürzt haben. Bevor er ſie getötet, mußte ſie ihm noch einmal dieſen Jodler verſingen. — Der Scheiterboden-Poldl ſoll heute (1906) noch leben. So oft er dieſen Jodler hört, muß er weinen.

Indem ich nun dieſe kleine Beiſpielsſammlung abſchließe, ſage ich noch Herrn Regierungsrat, Profeſſor Dr. J. Pommer herzlichſt Dank für ſein freundliches Entgegenkommen, und verweiſe nochmals auf deſſen wichtigen Veröffentlichungen, die aus mehr als nur einem Grunde höchſt anregende Mitteilungen bieten.

Wenn oben, bevor die Beiſpiele der Jodler angeführt wurden, die Bemerkung fiel, daß dem Volke der Alpen eine alte vorchriſtliche Erinnerung an die einſtige Heiligkeit dieſer Selbſtlautfolgen noch unbewußt im Blute ſtecke, ſo wird nach

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

der Prüfung dieser Beispiele diese Bemerkung nicht mehr als eine gewagte erscheinen. Niemand wußte bisher den Ursprung dieser sonderbaren Volksgesänge ohne Worte, niemand dachte darüber nach, daß sie doch einer ganz bestimmten Ursache ihr Entstehen danken müssen. Man wußte nur, daß sie „uralt" seien, und begnügte sich damit. Nun aber wird es klar, daß sie aus vorchristlichen Zeiten stammen und die unverstandenen Reste alter Weihegesänge sind, wie sie bei Opfern, Volksthingen, vor und in Schlachten (bardit) usw. ertönten, und stets der Gelegenheit und dem Zwecke angepaßt waren und die durch das magische Viereck entsprechend bestimmte Selbstlautfolge eingehalten haben.

Daß dem wirklich so ist, mag ein Beispiel aus der arioindischen Geheimlehre bieten, in welchem das magische Wort „Oeaohoo", das den Vater-Mutter (androgynen Selbstzeuger) der Götter, den Sohn der Sonne (also die verwesentlichte Schöpferkraft der Gottheit) bezeichnet, auch nur aus Selbstlauten entstanden ausweist, denn das „h" ist nicht Mitlaut im heutigen Verstande, sondern nur ein Hauchlaut, um das Doppel-o zu verstärken. In derselben Geheimlehre kommt dasselbe Wort später wieder vor und — wie ausdrücklich bemerkt wird! — mit umgestellten Buchstaben, nämlich in dieser Form: „Oe-Ha-Hoo". In dieser zweiten Form bedeutet das Wort aber den „Wirbelsturm" (Trifos ᛋ und ᛉ in der Exoterik, während es in der Esoterik die namenlose, allbewegende, d. h. allerhaltende Gottheit als „Göttliche Kraft" lautlich-sinndeutlich bezeichnet. Dieses Wort ist weder ein Wort noch ein Name, sondern eben — wie oben gesagt — eine Formel, welche gewisse Kräftegrade und deren Verbindungen den Wissenden bekannt gibt, dem Laien aber in der Wortform als „heiliges Wort" verkalt.

Sowie der Juh-Schroa der Älpler, so gehören auch die Jägerschreie, die Landsknecht- und Soldatenrufe und ähnliche wortähnliche Lautverbindungen hierher, und wie jene, so sind auch diese an eine liedähnliche Melodik gebunden, ohne welche

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

„der Ruf wirkungslos bleiben würde", wie es der altererbte Jägerglaube — und das mit Recht! — behauptet.*

Nur nebensächlich mag hier noch darauf hingewiesen werden, daß neben den schon gezeigten Richtungsfolgen im magischen Viereck, Abb. 10, wie Hauptschicht (1—5), Bindenschicht (11—15), Fußschicht (21—25), obere (6—10) und untere Mittelschicht (16—20), der rechten Kantenpfahlsäule (oder -stelle) (1—21), der Hauptpfahlsäule (3—23), der linken Kantenpfahlsäule (5—25), der rechten Seitensäule (2—22), der linken Seitensäule (4—24), des Horen (1—13—21), des Fem (1—13—5), des Sihila (25—13—5) und des Ybe (25—13—21) noch viele Heilszeichen sich „lautlich" bilden lassen, und zwar das Rod (krur, kreuz) 3—23 + 11—15; der Fyrfos, absteigend 卐: 1—3—23—25+21—11—15—5; aufsteigend 卐: 5—3—23—21+1—11—15—25; das Malkreuz (Schragen, Andreaskreuz) X: 1—25+5—21; die Barlinie oder der Barstrich /: 21—5; der Balkstrich \. 1—25; das Tihsal ᛉ: 1—13—23(+13)—5; das Gabal ᛉ: 3—13—23(+13)—5; der Trifos absteigend ᛭: 11—1—13 + 3—5—13+13—23—15; der Trifos aufsteigend ᛭: 5—3—13+15—25—13 + 11—21—13; der Hamar (Hammer, Heimrecht später Antonius- oder Krückenkreuz genannt): 1—5 + 3—23 oder: 11—15 + 13—23) das Sal (gestürztes Antoniuskreuz): 3—23 + 21—25 oder 13—23 + 21—25; das Usk: 11—13 + 3—23 oder 11—15 + 5—25; das Vitri: 3—23 + 13—15 oder 1—21 + 11—15; und noch viele andere, über deren Formen und Namen G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift der Ario-Germanen", nachgesehen werden möge.

Um nur einige wenige hieher gehörende Beispiele anzuführen, mag das angeblich hebräische Heilwort „Halejui-

* Diese Jägerschreie finden sich in: Hans Friedrich Freiherr v. Flemmings „Der vollkommene Teutsche Jäger und Fischer", 2 Bände, Leipzig 1719, und neuerdings — und zwar sehr glücklich vertont, zweifelslos auf alter Überlieferung fußend — in dem ausgezeichneten Buche: „Horridoh!" von Fritz Bley, Berlin 1914, Egon Fleischer & Comp. — Auch das Wort „Horridoh!" ist solch ein Jagdschrei.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

jah!" hier angeführt werden, das nach dem Schema Abb. 10, die sol-Rune beschreibend die Reihenfolge 1—11—15--25, und zwar die Selbstlaute ᚨ ᛖ ᛇ ᚢ ᛇ ᚢ ᛇ ᛖ ᚨ zeigt. Der (Heilige) Hauchlaut öffnet und schließt das Heilswort, das einst lautete: „H' aeiuiuiea'h". Es war — was es kirchlich noch heute ist! -- ein Jubelruf in entsprechender Melodik. Im Laufe der Zeiten schob sich zwischen dem ersten „a" und „e" der Mitlaut „l" ein, wodurch das Wort „Hal" (heil) sich bildete; das zweite „iu" entfiel und aus dem Schluß-„iea" wurde „ja-h". Die Formel für die göttlichen Kraftwerte ergibt sich in folgender Zahlenreihe: 1—4 + 5—6 + 7 + 10 + 7 + 10 + 7 + 5—6 + 1—4. Noch zu bemerken ist, daß dies Scheinwort seine besondere Heiligkeit durch die Verbindung iuiu — die Vollendung durch das gottgeistige Jahwesen! — bestätigt.

Der Jagdruf „Halali" ist eben das schon erwähnte „iaiai" (Schema, Abb. 10 : 3—23), durch den Hauchlaut „H" und Umwandlung des mittleren „i" in ein „l" verändert.

Der Jagdruf „Horridoh" (Schema, Abb. 10: 21—5, Barstrich) entstand aus h'uo-i-ou.

Unser „Hurrah" bildete sich aus (Schema, Abb. 10: Sal-Rune: 21—25 + 23—3) uoiea + iaiai, durch die gleiche Umwandlung der Selbst- in Mitlaute, trotz welcher Umwandlung diese — und viele andere Worte — auch heute nur Scheinworte geblieben sind.*

Alles bisher Erörterte bezog sich aber auf das magische Viereck des Göttlichen Geistes (Intelligenz oder Theonium), Abb. 5, während noch zwei weitere magische Vierecke zu betrachten sind, nämlich das der Gegengöttlichkeit oder Gegengeistigkeit (Dämonium), Abb. 6, und das verschärft gegengeistige, vollständig entgeistigte körperliche (Erzdämonium), Abb. 7.

Der Unterschied zwischen dem gegengeistigen magischen Viereck (dem Dämonium), Abb. 6, und dem entgeistigt rein

* Siehe weiter unten Seite 75.

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

körperlichen (materiellen) magischen Viereck (dem Erzdämonium), Abb. 7, besteht nun darin, daß bei ersterem die gleichen Selbstlaute in aufsteigenden Barstrichen, bei letzterem die gleichen Selbstlaute in absteigenden Balkstrichen eingeordnet sind, während beiden gemeinsam die regelmäßige Lautfolge 𝔄 𝔈 𝔍 𝔅 𝔘 in der Hauptschicht 1—5 zu eigen ist, genau so wie beim göttlich-geistigen magischen Viereck, Abb. 5 (dem der Intelligenz oder dem Theonium), was wohl zu beachten ist.

So steht im gegengeistigen magischen Viereck (dem Dämonium), Abb. 6, der Selbstlaut 𝔄 auf Platz 1 und Platz 25 (siehe Schema Abb. 10), also als Gegenpole; 𝔈 in den Barstrichen 6—2 und 24—20; 𝔍 in den Barstrichen 11—3 und 23—15, 𝔅 in den Barstrichen 16—4 und 22—10, und schließlich als alles beherrschend 𝔘 in dem Hauptbarstrich 21—5.

Im entgeistigt, rein körperlichen magischen Viereck (dem Erzdämonium), Abb. 7, steht in dem Hauptbalkstriche, alles beherrschend, 1—25 das 𝔄; das 𝔈 in dem Balkstriche 2—20 und im unteren Pol auf Platz 21; das 𝔍 in den Balkstrichen 3—15 und 16—22; das 𝔅 in den Balkstrichen 4—10 und 11—23; das 𝔘 in dem Balkstrich 6—24, sowie als oberer Pol auf Platz 5. —

Es ist ganz selbstverständlich, daß auch aus diesen beiden letzteren magischen Vierecken heraus sich genau wie aus dem ersten, dem göttlich-geistigen magischen Viereck (der Intelligenz oder dem Theonium) jene lautlichen Sinnbilder der Kräfte entwickeln, wie wir es auf Seite 49 gezeigt haben, welche aber in ihren lautlichen Folgereihen nicht als Weihegesänge, sondern als Geisterzwänge (Höllenzwang) zu Verwünschungen, Bannungen und Flüchen dienten, was — genau wie oben erwähnt — ebenfalls in liedähnlicher Melodik zum Ausdrucke gebracht wurde.

Die Reste dieser — meist sehr verstümmelt auf uns gekommenen — Scheinworte finden sich in reicher Auswahl in

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

den verschiedenen Zauberbüchern* vor, auf welche wir aber hier nicht näher eingehen wollen, weil sie mit der Sprache selbst nichts zu tun haben und daher für unsere vorliegende Aufgabe außer Betracht stehen. Dafür aber werden sie in meinem nächsten Buche, G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", um so mehr unsere Beachtung finden müssen, worauf schon im vorhinein aufmerksam gemacht sei. —

Es ergibt sich daraus eine vielgliederige Mannigfaltigkeit in den lautlichen Sinnbildern, welche ritagemäß geordnet den Weihehandlungen wie dem Zauberbrauchtum, und zwar in Gesangsform zugrunde lag.

Diese so vielgliederig zusammengesetzten Lautfolgen wurden später auch, wie oben erwähnt, mit Mitlauten — welche gewisse Einschnitte (Cäsuren) andeuteten — untermischt, welche Mitlaute selbstverständlich nicht bedeutungslos gewählt wurden, und dadurch entstanden gewisse Scheinworte, wie solche noch in der kirchlichen Gottesdienstordnung (Lithurgie), in Volksbräuchen usw., aber auch in Zaubersprüchen und Zauberbüchern auf uns gekommen sind und welchen ebenfalls heiligende oder hemmende Werte unterlegt wurden. Immerhin stammen aber jene geheiligten Scheinworte (nämlich die mit Mitlauten vermischten Scheinworte) schon aus einer viel späteren Zeitschichte als die rein aus Selbstlauten zusammengesetzten Lautverbindungen.

Auch in den magischen Vierecken drängt sich uns die, kennzeichnenderweise, allen arischen Einrichtungen zugrunde

---

* Um nur einige wenige der bekanntesten der Zauberbücher zu nennen, seien erwähnt: Doctor Faust's großer und gewaltiger Höllenzwang, 1508. — Verus Jesuitarum Libellus etc. oder der gewaltige Meergeist, 1508. — Dr. Johann Faustens Miracul-, Kunst- und Wunderbuch oder der schwarze Rabe, auch der dreyfache Höllenzwang genannt, 1469. — Clavigulo Salomonis et Theosophia pneumatica, 1686. — Arbatel de Magia veterum, 1686. — Semiphoras u. Schemhamphoras Salamonis Regis, 1686. — Specimen Magiae albae. — usw., usw., usw.

Auch diesen Zauberbüchern wollen wir in G.-L.-B. Nr. 7 „Armanismus und Kabbala" besondere Aufmerksamkeit angedeihen lassen.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

liegende Dreieinheit auf und erkennen wir im geistgöttlich-magischen Viereck unschwer die Entstehungsstufe, im gegengeistig-körperlichmagischen Viereck die irdische (materielle) Waltungsstufe und im entgeistigt rein körperlichmagischen Viereck die Vergehensstufe (zum Neuerstehen), den vollständigen Niedergang der hehren Lehre in leeren, schablonenhaften Formelwulst. Aber unter diesem Zusammenbruch schlummert der armanische Trost der Wiedergeburt zu neuem glanzfrohen tatenreichen Leben des Armanentums in der Zukunft. Aus Ruinen erblüht eben auch hier neues Leben, — die armanische Wissenschaft und Kunst wird wieder zur armanischen Einheit der Wihinei erstarken.

Betrachten wir aber aufmerksam die Wesenheit der bisher geschilderten Lautverbindungen, welche nur aus Selbstlauten bestehen und erst sehr spät Hilfsmitlaute einwoben, ohne jedoch wortbildend zu wirken (denn über Scheinworte kam diese Lautschichte nicht hinaus und wollte auch darüber nicht hinauskommen), so erkennen wir abermals eine hochbedeutsame Dreieinheit, welche in einem Hochheiligen Armanengeheimnis beruht, das nur im engsten Kreise von Wissenden gelehrt und ausgeübt wurde. Es ist dies die Hochheilige Dreieinheit: Geist — Stimme — Laut, welche Dreieinheit dem Entwicklungsgesetz: Ursache — Wille — Können oder Kunst entspricht.

In der ersten Stufe dieser Dreieinheit — der Ursache — haben wir den unserer fünften Wurzelrasse zugehörenden Baumeister (Logos, göttliche Schöpfer, Kraft, Pitris, Allvater usw.) zu erkennen, den wir, verständlicher gesprochen, auch als „arischen Rassengeist" ansprechen können.

Schon oben (S. 48) wurde es erwähnt, daß die Schöpferkraft der Gottheit als siebenfältiger Logos sich in die sieben Logoi oder schöpferischen Kräfte (Baumeister) geschieden hatte und daß diese alles auf Erden werkten. Es sind dies eben die sieben Töne, die sieben Farben des Spektrums usw., kurz der Einklang (Harmonie) in den Schwingungen der Zonen (Sphären). Diese Ursache — nennen wir sie den Rassen-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

geist — erhob sich nun zum Willen und dieser Wille ward zur Stimme, womit die zweite Stufe erreicht war, welcher als dritte das Können — der Laut — folgte, in dem die Schöpfungskraft zum Durchbruche kam. Erst nach dem Können oder der Kunst kam die Tat und diese war das Wort, mit welcher Tat die Schöpfung in die Wirklichkeit trat. Daher konnte der Evangelist sein Evangelium mit den geheimnisvollen Sätzen beginnen, welche so unverständlich scheinen und doch so hohe Wahrheit und Erkenntnis künden. Sie lauten:

1. Im Anfang war das „Wort" und das „Wort war bei Gott" und „Gott war das Wort",

2. dasselbe war im Anfange bei Gott.

3. Alle Dinge sind durch dasselbe gemacht, und ohne dasselbe ist nichts gemacht, was gemacht ist.

4. In ihm (dem Worte) war das Leben, und das Leben war das Licht der Menschen.

5. Und das Licht scheint in die Finsternis, und die Finsternisse haben es nicht begriffen (— und begreifen es auch heute noch nicht!).

Wie sehr Goethe diesen Rätselsinn erfaßte und es wußte, daß nur wenige Auserwählte in denselben einzudringen vermögen, zeigen die Worte, die er seinem Faust (1. Teil, 1. Aufzug, 3. Handlung, Studierstube) sprechen läßt:

„Geschrieben steht: ‚Im Anfang war das Wort.'
Hier stock' ich schon! Wer hilft mir weiter fort?
Ich kann das Wort so hoch unmöglich schätzen,
Ich muß es anders übersetzen,
Wenn ich vom Geiste recht erleuchtet bin.
Geschrieben steht: ‚Im Anfang war der Sinn'.
Bedenke wohl die erste Zeile,
Daß deine Feder sich nicht übereile!
Ist es der Sinn, der alles wirkt und schafft?
Es sollte stehen: ‚Im Anfang war die Kraft.'
Doch auch indem ich dieses niederschreibe,
Schon warnt mich was, daß ich dabei nicht bleibe.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Mir hilft der Geist, auf einmal seh' ich Rat,
Ich schreib' getrost: ‚Im Anfang war die Tat.'"

Wir haben schon oben (S. 50 ff.) gesehen, daß der Selbstlaut A die Vierheit I. 1. Kraft, ⊙, II. 2. Wille, ⊕ + 3. Können, ⊖, III. 4. Tat, ⊕, in der Dreieinheit eingeschlossen hat, welche Vierheit sich in der Dreieinheit aber wieder zur Siebenheit erweitert, wie der weiße Lichtstrahl in die sieben Farben des Spektrums. Und genau so schließt auch die geheimnisvolle armanische Urdrei die Vierheit in sich ein, in der Formel: I. 1. Geist (Ursache, Kraft, ⊙) II. 2. Stimme, (Kraftäußerung, Wille, ⊕)+ 3. Ton (Kraftäußerungsfolge, Können, Kunst, ⊖) und III. Wort (Verwirklichung des Zweckes in der Tat ⊕). Goethe hat also die ihm wohlbekannte geheimnisvoll-magische armanische Urdrei: 1. Geist, 2. Stimme — Ton und 3. Wort, versteckt in 1. Sinn, 2. Kraft und 3. Tat.

In dieser hochheiligen geheimnisvoll-magischen armanischen Dreieinheit wurzelt nun die große Kraft und Macht der arischen Sprache* und ihrer ungeahnten Entwicklungsfähigkeit, sowie ihres von keiner anderen Sprache erreichbaren Wortreichtums, welche aber erst dann voll und ganz überblickt zu werden vermögen, wenn man sich tiefer mit den magischen Formeln befassen wollte, von welchen schon oben (S. 63 ff. und Anmerkungen) gesprochen und auf mein nächstes Buch, G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", verwiesen wurde.

Ehe wir aber zum nächsten Hauptstück dieses Buches übergehen, müssen wir noch einer ganz besonders kennzeichnenden Eigenart der Wortbildung der arischen Sprache Erwähnung tun, obwohl mit der Anwendung dieser Eigenart sich erst die kommenden Hauptstücke vorliegenden Buches eingehender beschäftigen werden können.

* Unter „arischer Sprache" verstehe ich immer die Einheit aller arischen Sprachen, unter „ariogermanischer Sprache" die Einheit aller europäisch-arischen Sprachen, unter arioindischer Sprache die Einheit aller asiatisch-arischen Sprachen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wenn wir das göttlichgeistigmagische Viereck (der Intelligenz oder das Theonium), Abb. 5, Seite 60 genau betrachten, so ergibt sich das ganz merkwürdige Gesetz der Lautumstellung und Lautversetzung (Metathesis) in verschiedenen feststehenden Regeln, deren Mannigfaltigkeit und gesetzmäßige Anwendung in den späteren Hauptstücken erst klargelegt werden kann.

Die Hauptschicht in Abb. 5, S. 60 (nach dem Schema Abb. 10, S. 63) 1—5 bringt die fünf Selbstlaute in der gesetzmäßigen Folge: 𝔄 – 𝔈 – 𝔍 – 𝔒 – 𝔘: die Fußschicht 21—25 hingegen in verkehrter Folge, als: 𝔘 – 𝔒 – 𝔍 – 𝔈 – 𝔄 Die (heraldisch gesprochen) rechte Kantensäule 1—21 zeigt von oben nach abwärts abermals die gesetzmäßige Selbstlautfolge, dem entgegengesetzt wieder die linke Kantensäule, 5—25, von oben nach abwärts die verkehrte Reihenfolge bietet. Die anderen Schichten und Säulen zeigen nicht nur Auslassungen und anderseits Verdopplungen, sondern bringen auf ihren Gegensäulen oder Gegenschichten die sie kennzeichnenden Lautreihen ebenfalls verkehrt. Nur die Bindenschicht 11—15, die Pfahlsäule, 3—23, der Barstrich, 21—5, und der Balkstrich, 1—25, haben kein Gegenspiel, sondern bieten die Umkehrung in sich selbst, unter Abstoßung zweier oder dreier Seite 71 noch mehrere andere kennen gelernt, gibt es noch eine Laute. Außer diesen Hauptrichtungen — wir haben oben große Menge, welche in ihren Gegenspielen wieder andere Regeln ergeben und sich als hochbedeutsam erweisen werden.

In dieser gesetzmäßigen Folge der fünf Selbstlaute (Vokale), als bestimmt begrenzte lautliche Sinnbilder der einzelnen Stufen der göttlichen Schöpferkraft, sowie in den streng gesetzmäßigen Umkehrungen und Umstellungen der Lautfolgen auf Grundlage der in den magischen Vierecken sich offenbarenden Naturgesetze, liegt das ganze Geheimnis des Entstehens und Werdens der arischen Sprache als Einheit in der Vielheit und damit auch die Beantwortung folgender Fragen, welche sich als Endergebnis aller bisherigen Sprachforschung

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

aufgedrängt haben und bisher mit dem berühmten „Ignorabimus" als unbeantwortbar dahingestellt wurden.*

Jene drei Fragen aber lauten:

1. Was ist der Ursprung und die Urform der Wurzelworte?

2. Wie ist der kennzeichnende oder bestimmende Begriff eines (Keim-, Ur- oder) Wurzelwortes festzustellen?

---

* Wilhelm Meyer-Rinteln sagt in seinem vortrefflichen Buche „Die Schöpfung der Sprache" (Leipzig, Friedr. Wilh. Grunow, 1905), in welchem er nach dem damaligen Stand der Sprachwissenschaft das Beste vorträgt, folgende Sätze wörtlich. Seite 241 bis 243: Hinter all diesen Erkenntnissen über das physische und das psychische Leben der Wurzeln, wie wir sie in dem Aufbau des gesamten indogermanischen Sprachstoffes im ganzen werden überschauen können, erhebt sich dann aber die tiefste Frage: Wie verbindet sich mit der einzelnen Wurzel der bestimmte generelle Begriff? — Wie geht — um in unserem Bilde zu bleiben — in der Wurzel die Verbindung von Leib uen Seele vor sich? Trifft dieses Bild zu, dann werden wir und wohl im Hinblick auf unser eigenes Wesen gestehen müssen, daß diese Frage für uns in ihrer Tiefe ungelöst bleiben wird, und so stehen wir hier vielleicht tatsächlich an der Grenze, wo wir das Unerforschliche in Demut verehren müssen. Indessen ziemt es uns, gleichwohl der Frage mutig ins Auge zu sehen, und uns immer aufs neue Rechenschaft darüber zu geben, wo die Schwierigkeiten liegen, die uns ihre Lösung unmöglich zu machen imstande sind. Vor allem steht vor ihr noch eine andere Frage, deren Lösung augenscheinlich die Bedingung zu der ihrigen ist, die Frage nach der Urgestalt der einzelnen Wurzeln, und wir müssen uns gestehen, daß wir darüber leider schwerlich etwas Bestimmtes werden ausmachen können, denn — nach welchen Kriterien sollte dies geschehen? Ob wir z. B. der Zahl der übereinstimmenden Fälle aus den verschiedenen Einzelsprachen ausschlagenden Wert beimessen dürfen, das würde sich erst noch zu erweisen haben, und wir müssen obendrein mit der Wirklichkeit rechnen, daß sich die Urform einer Wurzel für uns überhaupt in keinem Sprachindividuum mehr erhalten hat, kurz es ist noch nicht abzusehen, wornach wir hier urteilen und bestimmen sollen, und es ist wahrscheinlicher als das Gegenteil, daß wir nie ein Mittel an die Hand bekommen werden, mit dem

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

3. Was ist die Ursache und wie ist das Verhältnis zwischen Laut und Bedeutung, zwischen dem Wort und dem durch dieses bezeichnete Etwas zu begründen?

Die Frage nach dem Ursprung der (Keim-, Ur- und) Wurzelworte haben wir schon beantwortet; er liegt in den fünf Selbstlauten **A, E, I, O, U,** die wir als eine Dreieinheit erkannt haben.

Die Frage nach der Urform der (Keim-, Ur- und) Wurzelworte beantwortet sich fast von selbst aus den Ergebnissen der Erkenntnis des Ursprunges dieser grundlegenden Wortgebilde, welcher begründender Beantwortung das zweitfolgende Hauptstück gewidmet ist.

---

wir diese Frage sicher entscheiden können. Für unsere bisherigen Erkenntnisse ist dies nicht weiter von Belang, nur daß wir dabei in die äußere Notlage versetzt sind, die Wurzel als Genus nicht recht bezeichnen zu können, entweder müssen wir die verschiedenen Wurzelfamilien alle mit ein und derselben Wurzelform bezeichnen und uns dabei nur immer dessen bewußt bleiben, daß wir in jedem Falle etwas anderes meinen, oder wir müssen eine mehr oder weniger willkürliche Verteilung vornehmen und uns dabei nur immer dieser Willkür bewußt bleiben. Mißlich ist beides, aus praktischen Gründen wird aber das letzte immer noch vorzuziehen sein, wie wir denn auch bisher darnach gehandelt haben. Sobald wir aber den Zusammenhang zwischen Form und Inhalt der Wurzel als Genus ergründen wollen, ist wohl die Feststellung dieser generellen Urform unerläßliche Bedingung. Aber wenn uns auch hier die Ermittlung der Wahrheit sogar noch gelingen sollte, die Lösung jener Hauptfrage hat dadurch für sich nichts an ihrer Schwierigkeit verloren. Interessant aber wird es sein, zunächst einmal überhaupt die Zahl und die Art der generellen Begriffe übersehen zu können, die in den Sprachwurzeln enthalten sind. Vielleicht fällt auch von dort einiges Licht in das Dunkel jener letzten und tiefsten Frage, in der sich schließlich alles zuspitzt und zusammendrängt . . . . es ist auf höherer Stufe die Frage nach dem zwischen Wort und Ding, zwischen Laut und Bedeutung bestehenden Verhältnis die eigentliche und tiefste Frage aller Sprachwissenschaft überhaupt, gegen die alles andere von untergeordneter Bedeutung ist.

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Die Beantwortung der dritten Frage wird auf den Ergebnissen der beiden nächsten Hauptstücke aufgebaut werden und sich fast spielend, ganz selbstverständlich lösen durch die Befolgung der armanischen Regel: „Aller Dinge Urgrund ist die Einheit und diese ist der Vater-Mutter der Vielheit in der Vieleinheit."

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

III.

Die Zwielaute und die Trüblaute.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

III.

Die Zwielaute und die Trüblaute.

Wir fanden die Beantwortung der Frage nach dem Ursprung der (Keim-, Ur- und) Wurzelworte in der Dreieinheit der Selbstlaute **A E J B U** begründet und haben nun die Frage nach der Urform jener Lautgebilde zu beantworten. — Neben jener Dreieinheit des a) Entstehens, b) Waltens und c) Vergehens zu neuem Entstehen, haben wir noch die Einheit der zehnstufigen Kraftentwicklung der zeugenden oder schaffenden Gottheit in den fünf lautlichen Sinnbildern ganz eigenartig aufgeteilt gefunden, welche wir uns jetzt näher betrachten müssen.

Als lautliches Machtsinnbild vereinigt, wie wir oben S. 50 gesehen haben, der Selbstlaut (Vokal)

A

in sich die vier ersten Grade der Entwicklungsstufen der göttlichen Schöpferkraft, als: 1. Ursache oder Kraft, 2. Wille zur Kraftäußerung, 3. Können (Kunst) als Kraftäußerungsfolge und 4. Verwirklichung des Zweckes in der Tat. — Die Summe dieser vier Entwicklungsstufen ist nun naturgemäß die Tat selbst, und zwar einschließlich der Ursache, des Wollens und des Könnens, mithin die schöpferische Tat, sozusagen die selbständige, selbstschöpferische — also göttliche Tat. Mithin ist der Selbstlaut **A** der Grundlaut aller jener Begriffskundgebungen, welche z. B.: a) der

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Vaterschaft, dem Schaffen, b) dem Walten, dem Wahren (Bewahren) und c) dem Fallen (Verfallen) zugrunde liegen, nach dem dreigliederigen Gesetze der Wort-Ordnungsstufen des a) Entstehens, b) Waltens und c) Vergehens (zum Neuerstehen) zum lautlichen Ausdrucke verhelfen.

Der Selbstlaut (Vokal)

E

als lautliches Kraftsinnbild, vereinigt in sich die zwei weiteren Grade der Entwicklungsstufen göttlicher Schöpferkraft, nämlich: 5. das Gesetz, nach dem die Kraft wirkt im Verhältnis zwischen Kraft und Tat, als Macht oder Magie, und 6. als Ordnung, in welcher die zur Tat gewordene Kraft gesetzmäßig wirkt. Die Summe dieser beiden Entwicklungsstufen ist nunmehr naturgemäß Recht und Gesetz* in der bekannten Dreieinheit der Wort-Ordnungsstufen. Mithin ist der Selbstlaut E der Grundlaut aller jener Begriffskundgebungen, welche z. B.: a) Recht, Gesetz, Ehe, b) Leben, Weben, usw. und c) Verderben, Sterben usw. im lautlichen Ausdruck versinndeutlichen.

Der Selbstlaut (Vokal)

J

als lautliches Kraftsinnbild, vereinigt in sich den 7. Grad der Entwicklungsstufen der göttlichen Schöpferkraft, nämlich: 7. die Ordnung im geistigen Inneren als psychische Ordnung, das geistige Ichwesen der Gottheit lautlich versinnbildend. Mithin ist dieser Selbstlaut der Grundlaut aller jener Begriffskundgebungen, welche nach den Wortordnungsstufen z. B.: a) die Innerlichkeit, Licht, b) Spiel (die äußerlich waltende

* Dieses „Recht und Gesetz" ist aber nicht im juridischen Sinn, sondern im Verstande des Natur-Ur-Gesetzes, der recht- und gesetzmäßigen Entwicklung im All aufzufassen, wiewohl es im übertragenden Sinne oft auch juridisch deutbar erscheint.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ichheit), Spiegel usw. und c) Irren, nicht, Yggr = Schreck, lautlich versinndeutlichen.

Der vierte Selbstlaut (Vokal)

E

als lautliches Kraftsinnbild, vereinigt in sich die zwei vorletzten Grade der Entwicklungsstufen göttlicher Schöpferkraft, nämlich: 8. die Ordnung im körperlich sichtbaren Äußeren als physische Ordnung und 9. die Eigenschaften (den Charakter) bildend. Die Summe dieser beiden Entwicklungsstufen ist nunmehr naturgemäß die Kennzeichnung äußerer Körperlichkeit und deren sichtbaren Eigenschaften in lautlicher Sinnbildlichkeit. Mithin ist dieser Selbstlaut der Grundlaut aller jener Begriffskundgebungen, welche den drei Wort-Ordnungsstufen entsprechend, z. B.: a) das Körperliche, den Körper (corpus), b) die Ordnung (das Waltende) und c) Not, Tod, Moor, Mord (das Vergehende) kennzeichnen.

Der fünfte und letzte Selbstlaut (Vokal)

U

als lautliches Kraftsinnbild, umfaßt in sich den zehnten und letzten Grad der Entwicklungsstufen göttlicher Schöpferkraft, nämlich: 10. die Vollendung des Planes der Ursache oder der vorgefaßten (göttlichen) Idee.* Mithin ist dieser Selbst-

* Wir haben schon oben, Seite 59, gesagt: „Nach der armanischen Geheimlehre (Progressionsgesetz, G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 19 ff.) ist eben das was oben ist (1, die Krone), gleich dem was unten ist, (10, das Königreich), d. h. Eins = Zehn, nämlich mit der Zahl Zehn ist die nächste höhere Ebene erreicht, welche mit der Zahl Elf beginnt." Das will sagen, daß mit Stufe Neun die körperliche Entwicklung erreicht ist und mit Stufe Zehn die Vollendung — der Tod — eintritt. Daher kann kein Mensch lebend die zehnte Stufe erreichen, ebensowenig kann es in den Geheimbünden (Mysterien) mehr als neun Grade geben, weil eben der zehnte Grad für alle Zeit nur für sich selbst erworben werden kann, aber auch für jedermann unmitteilbar bleibt, weil der Sterbliche lebend niemals die Gottheit schauen (erkennen) kann, denn

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

laut der Grundlaut aller jener Begriffskundgebungen, welche die Vereinigung aller Schöpfungskräfte in dem Zusammenklang des Geistigen und Körperlichen in der Vollendung zum Ausdrucke bringen, und zwar nach den drei Wort-Ordnungsstufen, z. B.: a) Ur, das vorzeitliche All; b) h'un, der Hohe Waltende, Uhr, die waltende Zeit, usw. und c) als das Vernichtende: h'uun, der Vollender, Vernichter; Unhold, Unglück, Urtel, Urgeist, Uhu, der spenstige, die Vollendung (Tod) kündende Vogel: Huh! der Schreckensruf usw.

Haben wir hier, so weit dies möglich ist, die schier maßlos großen Gebiete der einzelnen Selbstlaute als lautliche Sinnbilder nach deren Eigenart zu kennzeichnen versucht, so stoßen wir im Weiterschreiten auf jene ganz eigenartigen Lautverbindungen, welche unter den Bezeichnungen „Zwielaut" und „Trüblaut" bekannt sind, wobei gleich hier bemerkt sein mag, daß die Trüblaute in ihrem Wesen nichts anderes als undeutlich gewordene Zwielaute sind, und auch als solche betrachtet und gedeutet werden müssen.

---

der Anblick der Gottheit (Wahrheit) ist nur für Sterbende oder für ganz außergewöhnlich entwickelte Weise möglich, welche das „verlorene Meisterwort" für sich gefunden haben, das sie aber keinem mitteilen können, denn es ist der „unaussprechbare Name Gottes", das „Mononom" oder „Tetragrammaton", das Hochheilige 卐Urehisosur卐. Aus diesem Grunde sind auch alle Begriffsvorstellungen, welche der Selbstlaut U in seinen Verbindungen auslöst, übersinnlichen, (metaphysischen) Untergrundes, wenn auch in dem heutigen Sprachgebrauche größtenteils verwischt und abgeschwächt, aber in den Keim-, Ur- und Wurzelworten noch sinndeutlich erkennbar enthalten, worauf ganz besonders verwiesen sein soll. Mit dem Selbstlaute U betritt man so gewissermaßen wieder „das Reich der Mütter", das „Große Ur", die „salige Urständ", aus welcher der „Goldene Dreifuß" (Trifos ᛉ) wieder durch die Pforte der Zeugung zur Menschenwelt leitet.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Als erster Zwielaut begegnet uns

Ae (Ä)

der schon längst zum Trüblaut geworden ist, trotzdem aber noch die alte Bedeutung A + E bewahrt, und infolgedessen der Grundlaut aller jener Begriffskundgebungen ist, wie sich diese eben aus A + E ergeben, nämlich für die göttliche Schaffenstat in Bezug auf Recht und Gesetz. Z. B. a) Aero, Aera; b) Aehre, Aermel, gewähren, ähnlich, Fähre; c) Aehre usw.

Der nächste Zwielaut

Ai

verbindet die Begriffe der göttlichen Schaffenstat mit dem göttlich-geistigen Ichwesen, und kömmt in dem Worte „Ait" = Gottsonne zum kennzeichnendsten Ausdruck; davon abgeleitet unser „Eid" (Aid) = bei der Gottsonne schwören. Nach den drei Wort-Ordnungsstufen: a) Ait = Gottsonne; b) Ait = Eid; abgeleitet: Aiter = Euter (von der geheiligten Kuh); Eit-Echse = Eidechse (= Ait = Gottsonne; ech = Gesetz, Recht; se = zeugen nach Himmelsfeuerrecht; also: von der Gottsonne rechtgezeugt, somit ein geheiligtes Tier); Aiterneßel (geheiligte Pflanze) usw.; c) Aiter = Eiter.

Der nächste Zwielaut

Ao

kömmt nur in älteren arischen Sprachen (z. B. im Griechischen: laos, Chaos) vor. Er bedeutet die körperhafte (materielle) Erscheinungsform der göttlichen Schöpfertat und wurde in der ariogermanischen, namentlich der deutschen Sprache vom Zwielaute

Au

verdrängt, welch letzterer die Begriffe der göttlichen Schaffenstat und der Vereinigung (Assimilation) von Geistigem (Spirituellen) mit dem

Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Körperlichen (Materiellen) in der Vollendung kennzeichnet. In den drei Wort-Ordnungsstufen z. B.: a) Auge, Tau (das segnende, heilige Naß); Tau (das Einschließende, Verbindende); b) Taube; c) taub, Trauer usw. kommt dies zum Ausdruck.

Ferner versinnbildet der Zwielaut

Äeu (Äu)

die göttliche Schaffenstat auf Recht und Gesetz in ihrer Vollendung in der Vereinigung des Geistigen (Spirituellen) mit dem Körperlichen (Materiellen).

Der Zwielaut

Ei

verbindet die Begriffe von Recht und Gesetz mit der geistgöttlichen Ichheit. Z. B.: a) Ei = die eingeschlossene Gottheit im Weltenei; daher das Rechtssinnbild des Eies, das der Zugehörige der Hunschaft dem Hun oder Femgrafen zu überreichen hatte, als Zeichen, daß er im Rechte und dem Gesetze (Eh) die geistgöttliche Ichheit (I) erkenne; daher auch der Ausruf: „Ei, ei!" dessen Sinn heute schon verdunkelt ist. — Der Eid (verwandt mit „Ait"). — Das Ei des Vogels. b) Eigen, Eigenschaft, eigenartig; Eile usw. c) Eiter, Eis usw.

Der Zwielaut

Eo

vereinigt in sich die Begriffe von Recht und Gesetz mit der vollendeten Vereinigung des Geistigen (Spirituellen) mit dem Körperlichen (Materiellen), erscheint aber nur in der älteren arischen Sprache (im Griechischen, z. B. Eos, Eona usw., oder im Lateinischen, z. B. eo ipso, eodem usw.).

Der Zwielaut

Eu

vereinigt in sich die Begriffe von Recht und Gesetz in ihrer Vollendung durch die Vereinigung

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

des Geistigen (Spirituellen) mit dem Körperlichen (Materiellen). Z. B.: a) Euch = die Menge der Zusammengehörigen durch Recht und Gesetz. — Europa = das offene Land für Euch. — b) Heuer = die waltende Zeit. c) Das Heu.

Der Zwielaut

Ja (ia = ja)

vereinigt die Begriffe der geistgöttlichen Ichheit mit der göttlichen Schöpfertat = Ichkraft. — Daher das Ja (das sich lautlich zu dem Worte „ja" abschliff) als feierliches Bekräftigungswort gilt; z. B. „Ja, samir Gott!" (aus Unverstand abgeschwächt in: „Ja, so mir Gott" — helfe).

Der Zwielaut

Je (ie = je)

vereinigt in sich die Begriffe der geistgöttlichen Ichheit mit jenem von Recht und Gesetz, wie **Ei**, von dem es die Umkehrung (Metathesis) ist, was heute bereits eingeschläfert erscheint, da das „ie" nur mehr als gedehntes I im Gebrauche steht. Wenn es aber als „je" angewandt erscheint, da erinnert es noch an seine alte Bedeutung; z. B. in: jemals, jedoch, jemand, jeder usw. und besonders in den geheiligten Namen, wie: Jehova, Jesus, Hierophant, Hieroglyphe usw., tritt dies noch mit besonderer Deutlichkeit hervor.

Der Zwielaut

Jo (io = jo)

meist schon zu „jo " abgeschliffen, vereinigt in sich die Begriffe der geistgöttlichen Ichheit mit der körperhaft (materiellen) Erscheinungsform. Daher der Schreckensruf „jo!" in: Feuer-jo!, Feind-io!, Mord-io! — In dem Gottesnamen „Jo-vis" bedeutet er den Schreck über den sichtbar gewordenen Gott. Da derlei Sichtbarwerdungen (Manifestationen) der Gottheit meist unter Feuererscheinungen gedacht wurden, so hat auch „io" (jo) die Nebenbedeutung „Feuer" in höherem geistigen Verstande, wobei

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

immer an göttliche Erscheinung oder Sendung gedacht wurde. So in den Personennamen: Joannes (Johannes), Joseph usw., weshalb diese Namen — scheinbar! — verkürzt als „Hans" (Aans!), „Sepp" usw. ausgesprochen werden, was aber unrichtig ist, denn sie lauten richtig , Hans, Sepp usw. und nur das „Jo" wurde vorgesetzt, um den Gottgesandten zu kennzeichnen.

Der Zwielaut

Ju (iu = ju)

ebenfalls meist schon zu „ju" abgeschliffen, vereinigt in sich die Begriffe der geistgöttlichen Ichheit mit der vollendeten Vereinigung (Assimilation) des Geistigen (Spirituellen) mit dem Körperlichen (Materiellen) und kommt daher dem vorherigen Zwielaut ziemlich nahe, weshalb auch diese beiden Zwielaute sehr oft in einander übergehen; z. B. in „Jupiter" (Jovis). Den Zwielaut „iu" haben wir schon oben, Seite 72, bei Erwähnung des geistigen Jubelgesanges „Allejujah" sowohl, als auch bei der Erwähnung des „Juh-Schroas" und der „Jodler", Seite 66, kennen gelernt, worauf hier verwiesen sei. In der heutigen Sprache finden wir diesen Zwielaut nach den Wort-Ordnungsstufen in folgenden Beispielen: a) iul, Julfeier, Juli, Juche! = Freudenruf (vgl. Juh-Schroa usw.), Jugend, Jubel; b) jung sein, jugendlich; c) Jus, judizieren, Justifikation, justamend.

Der Zwielaut

Da

ist die Umkehrung (Metatheſis) des Zwielautes **Ad**, hat also dessen Bedeutung und erscheint nur mundartlich (dialektisch), z. B.: Oa = Ei, Oar = Eier.

Der Zwielaut

De (Dä)

vereinigt in sich die Begriffe der körperhaft (materiellen) Erscheinungsform mit denen von Recht und Gesetz, ist aber die Umkehrung (Methatesis) von **ED**,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

und erscheint im Deutschen nur mehr als Trüblaut „Ö", obwohl in demselben noch der alte Zwielaut durchblickt, wie z. B. in Österreich, abgeleitet von Eoster = Ostara, somit Eosterland oder Ostarland. Im Ausruf „Oje!" steckt noch der alte geheimnisvolle Ruf: Oe! (nicht wie angenommen wird: „o Jesus!").

Der Zwielaut

Oi

verbindet die Begriffe der körperhaft (materiellen Erscheinungsform mit dem der geistgöttlichen Ichheit, wie der Zwielaut **Iu** dessen Umkehrung (Metathesis) ist. Er erscheint daher in der neuzeitlichen Sprache nur mehr in alten Namensformen, wie z. B. in „Goisern" und anderen.

Der Zwielaut

Ou

verbindet in sich die Begriffe der körperlich (materiellen) Erscheinungsform mit jenen der vollendeten Vereinigung (Assimilation) des Geistigen (Spirituellen) mit dem Körperlichen (Materiellen), wie in Ougo heute Auge, Froua heute Frau. Das **Ou** ging in der neuhochdeutschen Sprache in das **Au** über, blieb aber mundartlich (dialektisch) noch lebendig.

Der Zwielaut

Ua

ist als Umkehrung (Metathesis) mit dem Zwielaute **Au** gleichwertig und erscheint selten in alten Sprachen, in der neuhochdeutschen aber nicht.

Der Zwielaut

Ue

ist die Umkehrung (Metathesis) von **Eu** und ist gleichwertig mit diesem. Er ging fehlerhaft in das ui = ü über, weshalb man in älteren Drucken häufig den Buchstaben Ü einmal mit Ü das anderemal mit Ü dargestellt findet. Der heutige Sprach-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gebrauch unterscheidet aber nicht mehr so scharf, weshalb heute nur mehr das Ü für Ü gesetzt werden darf, da aus der Schriftsprache der Laut ue verschwunden und fehlerhaft als ü (ui) geschrieben, gedruckt und daher auch gelesen wird.

Der Zwielaut

Ui

ist die Umkehrung (Metathesis) des Zwielautes Iu und mit diesem daher gleichwertig; er kommt noch heute in den Ausrufen des Erstaunens „Ui!" und „Hui!", auf uralter Erinnerung fußend, vor. Zum Trüblaute „ü" ist er durch Verschmelzung des „u" mit dem „i" entstanden und daher, wie schon oben bei ue erwähnt, in Druckschriften, wenn nicht mit Ü bezeichnet, richtig als Ü zu setzen. Das griechische Y (Ypsilon) ist lautlich nichts anderes als das Ü, und könnte daher auch zwanglos durch jenes ersetzt werden.

Der Zwielaut

Uo

ist die Umkehrung (Methathesis) des Zwielautes Bu und daher mit diesem gleichwertig, er verwandelt sich aber im Schriftdeutsch nicht in au, wie ou, sondern in einfaches o, wie z. B. Wuotan in Wodan, Druozzinestorf in Drosendorf.

*

Außer diesen Zwie- und Trüblauten kommen aber noch Doppellaute vor, nämlich Ia, Ie, Ji, Bo und Bu. Diese haben den Zweck, den durch den betreffenden Selbstlaut versinnbildeten Begriff verstärkt hervorzuheben, was sich auch aus der gesetzmäßigen Anordnung des magischen Vierecks, Abb. 5, ergibt. Z. B.: eeaoo, ooaee, eeuoo, oouee usw., wie wir es oben beim Selbstlaut U gesehen haben, wo in der Wort-Ordnungsstufe b sich „hun" und in c h'uun fand, dem sich noch das Uhu anschloß. Diese dreifache Steigerung aus u zu uu und uhu ist besonders kennzeichnend und nicht vereinzelt, da sie sich auch im A als a, aa, aha, im E als e,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ee, ehe; im J als i, ii, ihi und im O als o, oo und oho wiederfindet, also als Regel bestätigt.

Diese Verstärkungen der einzelnen Selbstlaute (Vokale) läßt die Notwendigkeit erkennen, die Ausdrucksfähigkeit der einzelnen Selbstlaute über die durch die Dreiteilung in die Wort-Ordnungsstufen a, b und c gezogenen Grenzen zu erhöhen. Es machte sich ganz naturenotwendig, um einzelne Begriffsverfinnbildlichungen näher zu kennzeichnen, um sie aus dem Rahmen der allgemeinen Bezeichnung kenntlicher herauszuheben.

Aber auch andere Erscheinungen entwickelten sich aus jenen Lautverdoppelungen, welche sich an einem kennzeichnenden Beispiel am besten und verständlichsten erörtern lassen.

Wir haben gesehen, daß der Selbstlaut A die Grundlage aller jener Begriffskundgebungen ist, welche mit dem Schaffen usw. im Zusammenhange stehen (S. 58), daher ist „a" in den Wort-Ordnungsstufen a) das Hervorkommen, b) das Hervorgekommene in seinem Walten und c) das Vergehen zum Neuerstehen des Hervorgekommenen. Verstärkt mit dem Hauchlaute H bezeichnet es unter vielen anderen Bedeutungen als „ah", in a) den Ursprung, b) Wasser als Fluß, Bach (Ah, Ache, Bach usw.), c) Ach! den Schmerzensschrei, Kr-ach, Acht, Achtung usw. — Weitere Unterscheidungsnotwendigkeiten (nötige Differenzierungen) erforderten neuerliche Zuwendungen und so entstanden (unter massenhaft anderen Anschlüssen) die Anschmiegungen des u und schließlich des Doppel-u, um „uuach" zu bilden. Das U ist die lautliche Verfinndeutlichung für die Vollendung. Wenn also das U, besonders das Uu vor obiges „ach", als „uach" oder „uuach" gesetzt wurde, sollte es sagen, daß das Hervorgekommene schon vollendet, fertig hervorkam, daß es „wach" war (aufgewacht). Dieses Uu verwandelte sich aber im Laufe langer Zeit in das W und so wandelte sich denn auch das Wort „uuach" in das Wort „wach", das unverändert bis heute im alten Sinne unserem Sprachschatze angehört. Dieses eine Beispiel — worauf wir bei den Mitlauten noch ein-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gehender zurückkommen werden, zeigt sehr deutlich, wie der Mitlaut W entstanden ist und wie überall eben dieses W auf den Doppelselbstlaut Uu zurückgeführt werden muß, um das Keim-, Ur- oder Wurzelwort finden zu können.

Ehe wir aber dieses Hauptstück schließen und zu dem nächsten Hauptstücke übergehen, das den Mitlauten gewidmet ist, sollen hier einige jener nur aus Selbstlauten gebildeten „Scheinwörter" oder „Ausrufe" angeführt werden, um an diesen Beispielen zu zeigen, wie noch in deren heutiger Anwendung — trotz verfehlter, irriger Deutungsversuche (in den modernen Wörterbüchern) — die oben gekennzeichneten lautlichen Versinndeutlichungen der Begriffe lebendig geblieben sind.

ah!* Ausruf des Erstaunens bei etwas Überraschendem.

ach! Ausruf des Erstaunens bei etwas Schmerzlichem.

aha! Ausruf der Befriedigung bei erfüllter Erwartung.

äh! (ae) Warnungsruf. Fuhrmannsruf zum Anhalten der Pferde.

alahui (aiaui) Matrosen- und Schifferruf (wahrscheinlich ein einstiger Wickingerruf).

ha! Ausruf der Überraschung.

ha ha ha, deutet das freudige Lachen an.

hä hä hä, deutet das hämische Lachen an.

halali! (h'aiai) Jagdruf bei Erlegung des Hirsches (soll „natürlich" aus dem Französischen stammen: ha la lit = ha, da liegt er!

halla! — halloh! — (aa, ao) Anruf, so viel wie: Es ist jemand da!

eh! Ausruf des Staunens. Fuhrmannsruf zum Anhalten der Pferde.

he! Anruf zum Aufmerken (ähnlich wie „Achtung!").

he? Frage des Zweifels.

* Hier bringe ich nur die Erklärungen neuzeitlicher Wörterbücher, da die ursprachlichen Deutungen schon oben erbracht wurden und Wiederholungen derselben überflüssig den Raum vergeuden würden.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

hei! heidi! heida! heisa! (ei, eii, eia) Freudenrufe.

i! Ausruf der Hervorhebung.

hi hi hi, deutet das innerliche, verschmitzte Lachen an.

je! (ie) ach je! Ausruf des Bedauerns.

jo! (io) Freuden- oder Schreckensruf, je nachdem.

ju, juch, juhe, juhei! (iu, iuh, iuhe, iuhei) Jubelrufe.

o, oh = Ausruf bei plötzlicher Gemütsbewegung, Schmerz u. dgl.

oha! = Ausruf zur Achtsamkeit oder auch der Entschuldigung.

o je (oie) = Ausruf bei plötzlicher Gemütsbewegung, des Bedauerns usw.

o weh (oue) Schmerzensruf.

oho, Ausruf des Staunens, der Verwunderung.

ho, hoho! Entgegnender Zuruf.

ho ruckh! — Ausruf zur Anspornung der Kräfte.

Horridoh! (oio) Jagdruf, etwa: Ich bin da!

Holdriali! (oiai) Jagdlicher Freuden- und Siegesruf (siehe auch Jodler, Seite 66—70).

hu, huh! Ausruf des Grauens, Schauderns, der Kälte.

hu hu hu, Ausruf des Weinens und Schluchzens.

hui! Ausruf der plötzlichen freudigen Erregung.

ui! — Ausruf des Staunens.

uh, Ausruf des Schmerzes, Unbehagens, Bedauerns.

uff! Ausruf zur Anspornung der Kräfte.

Aus der Zusammenstellung dieser „Scheinworte" geht hervor, daß eben jene Ausrufe unbewußt aus altersgrauer Vorzeit im Volkserinnern wie im Sprachgebrauch haften geblieben sind, daß aber ihre einstige Heiligung vollständig vergessen ist. Sie werden heute ebenso gedankenlos sprachgebräuchlich angewandt wie christliche Rufworte, allenfalls das „Jessas, Marand Josef!",* dem längst alle heiligende Bedeutung abhanden gekommen ist und das heute nur mehr als Schreckensruf gehört wird.

* Jesus, Maria und Josef!

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wir haben aber auch weiter wahrgenommen, wie schon sehr frühzeitig neben der Verdoppelung der einzelnen Selbstlaute und dem Hauchlaute (Aspirant) H die Fließlaute (Liquidae L und R später auch noch der Zahnlaut (Dentale) D angewandt wurden, um eine leichterfließbare Verbindung der aufeinander folgenden Selbstlaute zu ermöglichen. Durch dieses fast unbewußte Eindringen der Mitlaute in jene — ehemals geheiligten — Scheinworte war auf ganz selbstverständliche Weise der Fortschritt zur eigentlichen Wortbildung in die Wege geleitet.

Es soll zwar keinesfalls behauptet werden, daß aus diesen Scheinworten die übrigen Worte durch Aufnahme weiterer Mitlaute entstanden sind, sondern es sollen nur aus diesen eigenartigen Bildungen Schlüsse auf den ganz gleichartig sich gestaltenden Entwicklungsgang der Wortentstehung gezogen werden. Jene Scheinworte blieben nur darum in ihrer Weiterentwicklung zu wirklichen Worten gehemmt, weil sie eben geheiligte (sakrale) Lautbildungen waren, welche im vorchristlicharmanischen Gottesdienst hohe Bedeutung hatten und aus dieser Ursache vom Volke lange in Ehren gehalten und geübt wurden, bis ihre einstige Heiligung wohl vergessen, sie aber unbewußt dennoch im Brauche bis heute geblieben sind.

Sie waren eben — und sind es unbewußt noch heute! — lautliche hochheilige Sinnbilder der göttlichen Schöpferkraft in bestimmter formelhafter Folge, mit der einstigen Grundabsichtlichkeit, ganz genau umgrenzte Wirkungen auszulösen.

Diesen uns nun aber durch die Naturgesetze der Sprache selber gewiesenen Weg wollen wir nun weiter beschreiten.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

IV.

Die Mitlaute.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

IV.

Die Mitlaute.

In seinem sehr lesenswerten Ostaraheft Nr. 52* „Die Blonden als Schöpfer der Sprachen, ein Abriß der Ursprachenforschung“ hat der bekannte Forscher Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels in dem Abschnitt: „Die anthropologischen Grundlagen der Sprache“, eine sehr beachtenswerte Abhandlung über die rassisch begründete Bildung der Laute bei den einzelnen Völkern geliefert, in welcher er den sehr verschiedenen Körperbau der Rassen betreffs der Sprachorgane schildert und zu dem Schlusse kömmt, „daß die Sprache nur dort entwickelt werden konnte, wo die zu ihrer Entwicklung notwendigen anthropologischen Grundlagen zuerst vorhanden waren, nur dort, wo die organische und geschlossene anthropologische Entwicklung die Grundlage einer parallel gehenden weiteren sprachlichen Entwicklung sein konnte. Alle diese Bedingungen erfüllt aber nur die heroische Rasse der Blonden“. — Raummangel verbietet es mir, an dieser Stelle mich mit jenen wichtigen und grundlegenden Erkenntnissen des geschätzten Forschers zu befassen, weshalb ich es dringend empfehle, sich eingehend mit dieser wich-

* Siehe rückwärts: Literaturnachrichten.

Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

tigen Abhandlung zu beschäftigen. Es genügt mir hier, mit Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels auch meine schon wiederholt ausgesprochene Erkenntnis in dem Satze zu vereinigen, daß nur der heroische, blonde Mensch, der Arier, der Schöpfer der eigentlichen Sprache gewesen sein konnte.

Aber eben jene Unterschiede im Bau der Sprachorgane bedingen die Unterschiede in den Lautbildungen und noch viel mehr in den Begriffsbildungen und daher auch die Verschiedenartigkeiten der arischen Sprachen untereinander, da eben, wie es gleich eingangs gezeigt wurde, rund um die Arier und Ario-Germanen, nicht minder um die Ario-Inder, Mischrassen gelagert sind, welche die arische Sprache beeinflußten und damit Ursache zum Entstehen der Mischsprachen auf Grundlage der arischen Sprache wurden.

Daß nun aber diese Mischrassen infolge der verschiedenartigen Bildung ihrer Sprachorgane die Klarheit der Selbstlaute trübten und auch sehr verschiedene Mitlaute hervorbrachten, ist ebenso selbstverständlich, wie es selbstverständlich ist, daß wir uns hier um diese eigentlich fremdarischen Laute gar nicht zu kümmern brauchen, weil wir eben nur die arische Sprache im Auge haben unter vollständigem Ausschluß jener sprachlichen Bastarde der minderwertigen Rassen und ihres rassenlosen Völkerbreies.

Wir haben das vorhergehende Hauptstück mit dem Hinweis geschlossen, daß man sich bei der Weiterentwicklung der Sprache gedrängt fühlte, den Selbstlauten unterscheidende andere Laute beizusetzen, als man zur weiteren Unterscheidung neuaufdrängender Begriffe gezwungen war, neue Lautsinnbilder zu schaffen. Als zweifellos erster und ältester jener Hilfslaute ist der Hauchlaut (Aspirant)

*** oder H = H (Haag, Hagal, Ha)**

von uns schon erkannt worden. Obwohl er heute zu den Mitlauten (mit nur geringer Berechtigung) gezählt wird, so ist

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

er es trotzdem nicht, weil er in jenen Worten, zu deren festen Bestande er gerechnet wird, selbst im Neuhochdeutschen keinesfalls bodenständig ist, vielmehr — und das regellos! — einmal enthalten ist, das anderemal fehlt. Einige Beispiele, die verhundertfacht werden könnten — mögen dies bestätigen:

Ar ist die Gottsonne, und h'ar = Herr, Arman ist der Gottsonnenmann oder (im gewissen Sinne) der Priester. — h'armon, h'ermann (Hermann) ist dasselbe Wort wie Arman. Ebenso ist er und h'er (Ehr und hehr) dasselbe. Nun folgt eine schier zahllose Menge von aus diesen lautlichen Begriffssinnbildern gebildeter Worte, welche einmal das H enthalten, das anderemal aber nicht, ohne daß dadurch das lautliche Begriffsursinnbild beeinflußt würde, wie solches beim Wegfall oder Hinzutritt eines „wirklichen" und „echten" Mitlautes der Fall wäre und sein müßte. Betrachten wir z. B.: art, hart. — Erz, Herz. — haben, aben. — achse, hachse. — ake, hake. — ag, hag. — armelin oder ermelin, Harmalein oder Hermelin. — erta (Erde), herta. — etzen, hetzen. — ieroglyph, hieroglyph. — Indu, Hindu, usw. Wir haben diese Beispiele nur dem Neuhochdeutschen entnommen, in welchem das H scheinbar schon zum Mitlaut wurde, obwohl es trotzdem nur ein unechter, unwirklicher Mitlaut ist. Wollten wir aber diese belegenden Beispiele aus dem Althochdeutschen, dem Griechischen, Gotischen oder Lateinischen vermehren, so wäre das Ergebnis ein noch augenscheinlicheres.

Es ergibt sich also zweifellos, daß das H kein Mitlaut ist, sondern nur ein Hauchlaut, was auch die Verlegenheitsbezeichnung als „Dehnungs-h" bestätigt, und, daß es seine Rolle als Mitlaut nur gezwungen spielt. Daß das H als Hauchlaut unerkannt blieb, beweist auch der sinnlose Kampf gegen den — so falsch als nur möglich als „Dehnungs-h" bezeichneten — Hauchlaut H, sowie gegen das Þ = Th oder Þ, worauf wir später noch mit allem Nachdruck zurückkommen werden.

Bevor wir aber zur Darstellung der Mitlaute als lautliche Begriffssinnbilder übergehen, welche wir neben den

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Lautzeichen der neuhochdeutschen Sprache auch mit den Runenzeichen aufführen, ja diesen sogar den Vorrang einräumen, ist es nötig es zu sagen, warum wir oben bei den Selbst-, Zwie- und Trüblauten die Runenzeichen nicht gebracht haben. Wir unterließen dort die Runenbezeichnung aus Deutlichkeitsgründen, weil die Selbstlaute in den neuhochdeutschen Schriftzeichen nur als Selbstlaute für sich ohne Mitlautbeigabe auftreten, während sie im Runenfutharkh Eigennamen führen, welche bei der ersten Einführung der Selbstlaute als Lautsinnbilder für sich nur störend gewirkt hätten.

So erscheint der

Buchstabe A als Rune ᚨ unter dem Namen „ar",
„ E „ „ ᛖ od. ᛗ „ „ „ „eh",
„ J „ „ ᛁ „ „ „ „is",
„ O „ „ ᛟ „ „ „ „os",
„ U „ „ ᚢ „ „ „ „ur".

Wohl unterscheiden sich diese Selbstlautrunen von den Mitlautrunen dadurch, daß die Selbstlaute in ihren Runennamen die Tonträger sind, während in den Mitlautrunen eben die Mitlaute als tonbestimmend erscheinen, wie aus folgender Runentafel sich deutlich ergibt. Die sechzehn Urrunen, wie sie uns das „Futharkh"* bewahrte, — und nur mit diesen haben wir in der Ursprache zu rechnen — sind nun folgende:

ᚠ ᚢ ᚦ ᚨ ᚱ ᚲ ᚷ oder ᚺ ᚾ ᛁ ᛃ ᛋ ᛏ ᛒ
fa ur thorn os rit ka ha noth is ar sol tir bar

ᛚ ᛘ ᛇ oder ᛗ
laf man eh

Schon in G.-L.-B. Nr. 1 „Das Geheimnis der Runen" wurde erwähnt, daß diese sechzehn Urrunen hin-

* Die Bezeichnung „Futharkh" begründet sich auf die sieben ersten Runen, nämlich: (ᚠ ᚢ ᚦ ᚨ ᚱ ᚲ ᚷ) (oder ᚺ) es ist daher das davon gebildete Kennwort nicht Futhark — wie allgemein irrtümlich geschrieben: — sondern richtig: „Futharkh" mit dem „h" zum Schlusse.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

reichen würden, alles zu schreiben — selbst jedes Wort unserer heutigen Schriftsprache — obwohl der Germane weder ein „v" noch ein „w", weder ein „x" noch ein „z" oder ein „qu" kannte, ebensowenig ein „c", ein „d" und ein „p". Das „v" wurde durch das „f" (fator, Vater) gegeben — „v" und „w" entstanden aus „u", „uu", „uo" oder „ou" — das „x" aus „ks" oder „gs" — das „z" wurde wohl gesprochen, aber mit „s" geschrieben, das „qu" entstand aus „kui", „gui", das „c" aus „ts", das „d" aus „th" (thorn = Dorn) und das „p" aus „b", bis es erst spät eine eigene Rune erhielt, wie auch die anderen Laute nach und nach ihre besonderen Runen bekamen, deren Zahl bald über dreißig betrug.

Will man die Sprachstämme auf die Wurzelworte der urgermanischen Sprache zurückverfolgen und diese weiter auf die Keim- und Urworte der arischen Ursprache zurückführen, so muß man immer die Stammworte in Runen schreiben — oder sich diese Schreibarbeit wenigstens vor Augen halten — um die richtige Wurzel zu finden, wobei der Name der Rune selbst die wichtigsten Dienste leisten wird.

Jede Rune hat nämlich — ähnlich dem griechischen Alphabet — einen ganz bestimmten Namen, der gleichzeitig der Träger des Wurzelwortes sowie der Keim- und Urworte ist. Dabei ist aber zu beachten, daß die Runennamen einsilbige Worte, also Wurzel-, Keim- und Urworte sind, von welcher Regel nur die Runen „hagal", „gibor" und „othil" eine — scheinbare — Ausnahme machen.

Wenn wir uns hier also den Mitlauten, als den lautlichen Sinnbildern entsprechender Begriffe nähern, sei daran erinnert, was in G.-L.-B. Nr. 1 „Das Geheimnis der Runen" über die Runen als Schriftzeichen, und in G.-L.-B. Nr. 5 „Die Bilderschrift der Ario-Germanen" über die Runen als Geheimzeichen (Heilszeichen, Glyphen, magische Charaktere und Sigille) gesagt wurde, um sich über den Zusammenhang dieser verschiedenen Auffassungsarten (Aspekte)

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

klar zu werden. Dieser Zusammenhang wird erst seinen krönenden Abschluß in meinem nächsten Buche, G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala" finden, worin das überwältigend großartige Kunstgefüge des armanischen Weistums in bisher noch gänzlich ungeahnter Hehre sich enthüllen wird.

Haben wir in den Selbstlauten erkannt, daß sie für sich alleinstehend ohne Begleitung von Mitlauten sprechen und sozusagen dann auch am mächtigsten sind, wenn sie allein stehen, während diese Macht, wenn ein Mitlaut hinzutritt, geschmälert erscheint, und mit jeder weiteren Vermehrung der Mitlaute im geometrischen Verhältnisse abnimmt, so werden wir anderseits finden, daß die Mitlaute an und für sich stumm und leblos geblieben sind und erst durch die Verbindung mit einem Selbstlaut beseelt und lebendig werden.

Wir werden weiter die überraschende Entdeckung machen, daß jeder Mitlaut sich mit jedem Selbstlaut verbindet, aber dann von jenem Selbstlaut beherrscht wird, in dessen Machtkreis er eintritt. Dadurch spielt jeder Mitlaut stets auf der ganzen Stufenleiter lautlicher Sinnbildlichkeit mit, nach dem Verhältnisse des ihm verbundenen Selbstlautes. So ist z. B. fa = 1—4, fe = 5—6, fi = 7, fo = 8—9, fu = 10 (siehe oben, Seite 49—65, 85—88).

Weiter werden wir erkennen, daß nach dem Gesetze der Umkehrung (Metathesis) sich schon die mit Selbstlauten verbundenen Mitlaute wenden, und in der hier beispielsweise gebrachten Folge: fa, fe, fi, fo und fu, zu af, ef, if, of und uf sich umstellen, aber trotzdem der lautlichen Stufenfolge a = 1—4, e = 5—6, i = 7, o = 8—9 und u = 10 unterworfen bleiben.

Selbstverständlich sind alle diese Erscheinungsformen, nämlich: fa, af; fe, ef; fi, if; fo, of und fu, uf, jede für sich auch den bekannten drei Wort-Ordnungsstufen: a) Entstehen, b) Walten und c) Vergehen (zum Neuerstehen) unterworfen.

Es ergibt sich daher beinahe von selbst, daß jenes Gesetz der Umkehrung (Metathesis) auch auf die Runennamen der Selbstlautrunen Anwendung findet, und diese ihre Erschei-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nungsformen dementsprechend wenden, und zwar: ar in ra, eh in he, is in si, os in so und ur in ru.

Aus dem eben Entwickelten ergibt sich aber schon jetzt die Gewißheit, daß wir hier in den Runennamen, gleichgültig, ob es solche von Selbst- oder Mitlautrunen sind, die ersten tatsächlichen Wortbildungen vor uns haben, welche wir als Keimworte bezeichnen wollen; auf welche wir jedoch erst in einem späteren Abschnitt zurückgreifen werden.

Ehe wir uns aber der Deutung der einzelnen Mitlautrunen zuwenden, müssen wir ein ganz besonderes Entwicklungsgesetz der Mitlaute als Lautsinnbilder aufdecken, das vollkommen ähnlich dem der Selbstlaute als Lautsinnbilder sich entwickelte, und da es bisher noch gänzlich unbekannt ist, geeignet erscheint, das größte Erstaunen wachzurufen.

Die arische Ursprache begründet sich — wie gezeigt wurde — auf sechzehn Lautsinnbildern, von welchen fünf für die Selbstlaute (ᚨ ᚱ ᛁ ᛇ ᚢ) und eines für den Hauchlaut (✱) zählen, somit die restlichen zehn auf die Mitlaute entfallen. Diese zehn Lautsinnbilder der Mitlaute, als Mitlautrunen, sind nun in futharkhmäßiger Reihenfolge gestellt folgende Runen:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ᚠ	ᚦ	ᚴ	ᚴ	ᚾ	ᛋ	ᛏ	ᛒ	ᛚ	ᛘ
fa	thorn	rit	ka	noth	sol	tir	bar	laf	man

Es ist nun von weittragendster Bedeutung, daß diese zehn Lautsinnbilder in ihrer zehnstufigen Steigerung genau den zehn Stufen des altarmanisch-kabbalistischen Entwicklungsgesetzes (Progressionsgesetz) entsprechen, wie ich es in G.-L.-B. Nr. 5 „Bilderschrift", S. 19 ff. aufgestellt habe, und ich solches nun sofort zeigen werde.

Das Werde- und Entwicklungsgesetz (Progressionsgesetz) ordnet sich nun in folgenden zehn Stufen:

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

I. Ursache oder Kraft;
II. Wille zur Kraftäußerung;
III. Können (Kunst) als Kraftäußerungsfolge;
IV. Verwirklichung des Zweckes in der Tat;
V. das Gesetz, nach dem die Kraft wirkt (Verhältnis zwischen Kraft und Tat, die Macht oder Magie);
VI. die Ordnung, in der die zur Tat gewordene Kraft natururgesetzmäßig wirkt;
VII. im geistigen Innern (psychische Ordnung);
VIII. im körperlichen Äußern (physische Ordnung);
IX. die Eigenschaften bildend, und
X. in der Vollendung des Planes der Ursache (I.) oder der vorgefaßten Idee.

Und dieses, allem Geschehen ausnahmslos zugrunde liegende Werde- und Entwicklungsgesetz — das Natur-Urgesetz! — beherrscht daher ganz naturgesetzmäßig auch die Entstehung und Entwicklung unserer Sprache, und spricht sich daher auch mit zwingender Gesetzmäßigkeit in den zehn Lautsinnbildern der Mitlaute aus, und zwar beinahe genau in deren Reihenfolge im Futharkh, wie wir sie oben nach diesem aufgestellt haben, denn es ist nur eine einzige Umstellung nötig, indem die Rune ᚦ nicht an die zweite, sondern an die vierte Stelle gerückt werden muß, wodurch die Rune ᚱ an die zweite und die Rune ᚴ an die dritte Stelle vorrückt, alle anderen Runen aber unverändert in ihren alten Stellungen beharren.

Dementsprechend stellt sich nunmehr die Reihenfolge der zehn Mitlautrunen in folgender Ordnung auf:

I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.
ᚠ	ᚱ	ᚴ	ᚦ	ᚾ	ᛋ	ᛏ
fa	rit	ka	thorn	noth	sol	tir

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

VIII. IX. X.
ᛒ ᛚ ᛘ
bar laf man

Demnach erscheint also:

I. das Lautsinnbild ᚠ = fa (F) das Urfyr* △, als die Ursache oder Kraft,
II. das Lautsinnbild ᚱ = rit (R) die Urluft △, als der Wille,
III. das Lautsinnbild ᚴ = ka (K) die Urerde ▽, als das Können,
IV. das Lautsinnbild ᚦ = thorn (Th, Þ) der Urether ▽△, als die Tat,
V. das Lautsinnbild ᚾ = noth (N), das Urwasser ▽, als das Gesetz,
VI. das Lautsinnbild ᛋ = sol (S), die Sonne und der Blitz, als Himmelsfeuer ⊙ ᛋ, als die Ordnung,
VII. das Lautsinnbild ᛏ = tir (T), die Sonne und der Blitz, als Himmelsfeuer ⊙ ᛋ, im geistigen Innern,
VIII. das Lautsinnbild ᛒ = bar (B), die Erde (Mittgart) ♁, im körperlichen Äußern,
IX. das Lautsinnbild ᛚ = laf (L), das Alleben ☆, die Eigenschaften bildend und
X. das Lautsinnbild ᛘ = mon (M), der Mond ● ○, die Vollendung.

Nach der Findung dieses zehnstufigen Entwicklungsgesetzes in der Reihe der zehn lautlichen Begriffssinnbilder der Mitlaute, ergibt sich naturgemäß auch die Anwendung auf den Begriffswert der Mitlaute — ähnlich dem der Selbstlaute —, da nun auch ihrerseits die Mitlaute die Selbstlaute beeinflussen, wie diese, jene.

* Über Wesen und Bedeutung der fünf Urelemente siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 26—31.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wenn nun nach dem obigen Beispiele fa = 1—4, fe = 5—6, fi = 7, fo = 8—9 und fu = 10, mit Bezug auf den Entwicklungswert des Selbstlautes ergab, so ergibt nun der Entwicklungswert des Mitlautes zuzüglich jenes des Selbstlautes, folgende Formeln: fa = I + 1—4, fe = I + 5—6, fi = I + 7, fo = I + 8—9, fu = I + 10, bar = VIII + 1 - 4 + II, noth = V + 8—9 + IV, sul = VI + 10 + IX, ar = 1—4 + II, arahari = 1—4 + II + 1—4 + 1—4 + II + 7, uotan (Wuotan) = 10 + 8—9 + VII + 1—4 + V, usw.

Nach diesem Schema lassen sich nun die Wortwerte, das sind die Bedeutungen der Keim-, Ur- und Wurzelworte nicht nur genau bestimmen, sondern auch verlorene Worte unschwer wiederfinden, ja noch mehr: auch alle Götternamen der germanischen, griechischen, römischen und allen anderen arischen Mythologien — welche aus den betreffenden Volkssprachen unerklärbar sind — kann man nach diesem Schema lösen und auf ihre ursächliche Bedeutung zurückführen und somit restlos und zweifellos erklären.

Ebenso ist dieses Schema der Schlüssel zur Kala und der hinter derselben verborgenen Geheimnisse, ebenso der Schlüssel zur Heraldik, wie der Sinnbilder der altgermanischen Baukunst, was sich in der Weiterentwicklung der Beweisführungen vorliegenden Buches unwiderleglich ergeben wird, und worauf wir nur vorläufig hier verweisen wollen.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nach diesen Ausführungen beginnen wir nun mit der Klarlegung der zehn Mitlaute als den lautlichen Begriffssinnbildern in den nun folgenden Runentafeln, und zwar mit der

Entwicklungsstufe I.

Das lautliche Begriffssinnbild des Urfyrs △ als Ursache oder Kraft.

F = F, V, Ph = feo, fa, va, pha,

aus welchem nach vorhergegangenen Darlegungen die folgenden Keimworte sich entwickelten:*

f a (v a, p h a) = I + ı—4 = Urfyr-Macht und Kraft.

a) f a = Das göttliche Urwesen in seiner Macht und Kraft aus dem Urfyr △ sich kündend.

f a = Das göttliche Zeugen, Schaffen (erschaffen), Machen. — f a = Urfyr = Alfator (Allvater), der Schöpfergott. — f a - r a - o (ra = sonnenragender, o = verkörpert) f a r a o = der hohe, sonnenragende Zeuger verkörpert = der vermenschlichte Sonnengott, der Sohn der Sonne = Pharao, der König von Ägypten. — f a r u s (fa-ar-us = Zeuger des Erdenfeuers verstofflicht = Leuchtturm) = Pharus. — f a = f a t o r, Vater = Zeuger; Phallus; Vagina. — f a - n i (fa = Zeugen, ni = das Ich als Urwasser; d. i. Zeugerin aus dem Urwasser; △ + ▽ = ✡) = die weibliche Zeugerin und Gebärerin, Fanni. — f a m (fa-am

* Um Wiederholungen zu vermeiden, sei hier darauf hingewiesen, daß die drei Wort-Ordnungsstufen: a) Entstehen, b) Walten (Leben, Sein des Entstandenen) und c) Vergehen (zum Neuerstehen) in obiger Zusammenstellung, ohne weitere Bemerkung lediglich nur mit: a) b) und c) gekennzeichnet werden. Die angeführten Beispiele sind nicht erschöpfend, sondern nur als Erklärungen gebracht, da sie sich in den Tafeln am Schlusse des Buches vollzähliger wiederholen werden.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= fa = Zeugen, am = nährende Mutterbruſt) = fam = Weib als Zeugerin. — fama = (ma = ⏀), Nacht; alſo: Nachterzeugend, die Näre, die Sage, das Gerücht. — fan (fa-an = Zeugen aus △ + ▽ = pan) = Urzeuger, der Große Fan (Pan); Fanal = (fan, al = Lebensfeuer des Allebens ✡) Urzeuger des Allebens; ſpäter: Feuerzeichen, Feueralarm, das lange noch Sinnbild des Allzeugers blieb; Fahne = Begeiſterung zeugend. — fas = (fa, as — Zeugung des Himmelsfeuers durch Sonne ⊙ und Blitz ᛋ) = das Zeugen. — faz (das Einſchließende) = faß. — faſen = zeugen. — faſing = (ing = Folge, alſo die Zeit der Zeugung) = Faſching. — faſten = (Hemmung der Zeugung) = Faſten. — fatum = (machtvolle Zeugung des Schickſals) = Fatum. — fare = Farre, Stier, der rechte Zeuger. — faniſk = (iſk = das aus dem Himmelsfeuer ⊙ ᛋ hervorgekommene Gott-Ich) = Phönix = das ſich immer neuerzeugende und wiedererzeugende Gott-Ich. — fah = Fach, das Einſchließende. — fadem, fadam, vaden = Faden = Maßeinheit. — fant = Kind. — falando = valand = Faland = Valand = (der Urzeuger aus △ ▽ ⊙ ᛋ △), ſpäter der Teufel.

b) fa = tun, machen (fabrizieren), das Feuer brennend. — fa = Vieh, das Entſtandene, Lebende. — fa-milie = Familie, das durch Zeugung Entſtandene, Waltende, Wirkende, Seiende. — fama = Fama, das entſtandene Gerücht verbreiten. — fas = das Haar, das Wachſende. — far = fahren (wandern); Fähre; der Farn (Farnkraut). — fahel (hellmachen) = Fackel. — fahan = fügen. — Faden = dünne Schnur. — falkho (fal-ko) = Falke.

c) fa = fallen, untergehen, vernichten. — fa = das vernichtende Feuer. — fas = der Verwirrte, Narr. — fanton = fahnden, fahen = fangen. — fahl (falo, val) = entfärbt. — valſch = falſch. — vare = fahre (fortfahren, weggehen). — Farnſame = das Entrückende, Unſichtbarmachende. — fat = der Narr (fata morgana = Täuſchung). — fallen. — faſſen = ergreifen. — fatum

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Fatum = Verhängnis. — fatal = unangenehm, übel, schlecht.

* * *

fe (ve, phe) = I + 5—6 = Urfyr-Natur-Urrecht.

a) Das göttliche Natur-Urrecht aus dem Urfyr △ sich kündend.

fe = Zeugung. — fe (ve, ue, we) der dritte in der Dreiheit Wuotan—Wili—We, das „zeugende Urfyr", △, später durch Loki ersetzt. — fe = Fee = Schutzgeist der Zeugung und Ehe. — fensal = (fe—en = Entstehungszwang, sal = Heil, also: Zeugungsentstehungszwangsheil) = Fensal, die Burg der Freia, wo sie die entkörperten Frauenseelen zur Wiedergeburt vorbereitet, (Fensal wird fehlerhaft für Sumpfsaal gedeutet). — fene = (△ ▽ = zeugen, gebären) = Fehne = die Zeugende und Gebärende, Beiname der Freia. fen-us = (us = vollendete Himmelsfeueroffenbarung) = fenus = die alles Zeugende und Gebärende, = Fenussin, Fenus, Venus.* — fem = (fe—em = Urrecht ☽) = Entstehung des Urrechtes, die „Feme". — fem = Fünf, die Zahl. — fem = Entstehung. — veem = die Zukunft, das Zusammenschließende. — fe = Feh, die Füchsin als Gebärerin.

* Mit der Fenussin hängen innigst eine große Zahl von Ortenamen zusammen, welche ihren Namen bis heute treu bewahrten. Um nur einige zu nennen, seien verzeichnet: Venusberg. a) Eine Einschichte, Bayern, Landgericht Vilsbiburg; b) Dorf und Bad bei Innsbruck; c) Dorf bei Zwickau, Sachsen; d) ein Hof bei Waldsee in Württemberg; e) Dorf bei Breisach im Breisgau; f) Dorf in Niederösterreich bei Traismauer; g) Dorf, ebenda, bei Drasdorf (im Jahre 868 Druosinindorf geheißen), beide im Viertel ober dem Wienerwald, und endlich h) ein Dorf bei Dürrenstein, gleichfalls in Niederösterreich, im Viertel ob dem Mannhartsberg. Mit dieser Aufzählung ist deren Zahl noch lange nicht erschöpft, aller Namensverstümmelungen, wie Venetsberg, Veniluk usw., nicht gedacht. Außerdem aber noch viele Heilsteine unter dem Namen: Vennesstein, Pfennigstein, Mater-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:24 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— vel, fel = Fell, die einschließende Haut. — Feod = Lehengut. — fenahal = Zeugungs- und Gebärungsheil. — fesel, feselig = fruchtbar. — fesa, fese = Fese, die Hülle des Getreidekornes. — festi, veste = Festung.

b) fe = rein, fest. — felis, vels = Fels, Felsen. — Felch, Felchen, eine Fischart. — venstar, fenster = Fenster. — fenahhal, venichel = Fenchel. — ferio, fero, verje, verge = Ferge, Ferch, Schiffmann. — fehen, fetsen = wandern (helfetsen = ins Dunkle, auf Nimmerwiederkehr wandern; Helfetsen = Helvetier). — festin = Festigkeit. — feste feste, vest = Festigkeit. — fersana, verson = Ferse. — ferro, verne = räumlich fern. — verenne, verranan, verne = zeitlich fern.

c) fe = reif, feindlich, schlecht, verbrannt; Fehler; fehlen; feig. — veige = dem Tode geweiht. — fenni, fenna, venne = Fenn, Venn = Sumpfland. — fechen, fechten = wandern, wandernd betteln. — Fehde = Entscheidungskampf, davon: fechten, mit Waffen kämpfen. — fetsen = Fetzen; zerfetzen = zerreißen. — fehs = Fex, der Narr. — vezzel, fezzil = Fessel. — fend = Ende der Zeugung, Tod. (Fend = Hochtal in Tirol, Ende des Wachstums, Beginn des Eises, wo die Vegetation aufhört.

* * *

fi (vi, phi) = I + 7 = Urfyr-Ich.

a) **Das gottgeistige Ich (auch die Seele) aus dem Urfyr △ in seiner Macht und Kraft sich kündend.**

fi = Urfyr-Ich. -- fiur = Urfyr, Urfeuer. — fiur = Urfyr (vgl.: Brennender Dornbusch. Kala: Brennen

hörndl usw.; es sind dies die „Vulvensteine", das weibliche Gegenspiel der „Peilsteine", der männlichen, phallischen Heilssteine (siehe: VIII + 7, a) bi, pi). Siehe darüber Näheres in meinen Deutsch-Mythologischen Landschaftsbildern: Venusberg bei Traismauer. — Der Brühl. — Zahlreiche Abbildungen dazu auf Seite: 127, 255, usw.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Urfyr; Dornbuſch = Wald = Waltung; alſo: die ſich kündende oder offenbarende Urfyrswaltung, alſo das Urfyr-Ich). — fiur, fi'r = Fir, Vier, die Zahl. — fike = Ficke, Vagina. — fi-iſk (iſk = das Himmelsfeuer-Ich auf der ſtofflichen Ebene) = das zeugende Urfyr-Ich, verbunden mit dem Himmelsfeuer-Ich; daher der Fiſch (fiſh, fiſk) das Sinnbild der zeugenden Gottheit (vgl. ♓). — fin = fein. — fira, feria, vire = Feier (von: fir = Feuer, Opferfeuer, Weihefeuer). — fir-aſt = fireſt = das Oberſte, Höchſte, Dachfirſt, auch Fürſt (der aus dem Urfyr Hervorgegangene). — firwaltſtatt = Urfyrwaltungsſtätte = Vierwaldſtatt (Schweiz); firn = alt, altes Eis, Firn, Ferner, Gletſcher.

b) fi = Feuer; fiur, vuir, viur = Feuer (Brand). — viuren = feuern. — phibel = Fibel (Spange). — fiuhta, fiohta, viehte = Fichte. — fiken = ficken, koitieren. — fiſh, fiſk = Fiſch, (Metathefis: Schiff, Ski, Skiff). — fin = fein, zierlich. — fina, feria, vire = Feier; Ficke = Vagina, übertragen: Hoſentaſche (ficacium). fidula, videl = Geige. — fika, vige = Feige (die Feige iſt ſinnbildlich, wie der Fiſch, für geſchlechtlichen Verkehr geſetzt; ähnliche Sinndeute hat der Feigenbaum und daher wurden aus Feigenholz erotiſche Bildwerke wie Phallus- und Venusdarſtellungen geſchnitzt). — filz, vilz = Filz, das Einhüllende wie Fell, Fließ. — findan, vinden = finden. — fingar, vinger = Finger. — finho, vinke = Fink, Singvogel. — firn = alt, vorjährig, Firnwein, Firnmet = alter Wein, Met.

c) fi = vernichtendes Feuer (fi donc! — fuir = pfui). — fiur, uildfiur = wildfeber = Wildfeuer = das wilde Feuer, St. Antoniusfeuer = Rotlauf und andere Entzündungskrankheiten. — fiant, vint = Feind. — fien (fi-en) = haſſen; fiebar, vieber = Fieber. — Fick = Gürtel- und Fingerwurm. — finſtar, vinſter = finſter.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

fo (vo, pho) = I + 8—9 = Urfyroffenbarung.

a) Das in ſichtbare Erſcheinung aus dem Urfyr △ in ſeiner Macht und Kraft hervorkommende Geiſtgöttliche.

fo = Urfyroffenbarung; pho-ol, phol (ol = das Atherlebensfeuer körperhaft als Gott) = Phol, ein Sohn Wuotans = Balder; fohn, fohe = Urfyrsoffenbarungsmacht = Feuerfauchen, Feuerſturm. — foth (fo-oth) = Urfyroffenbarungswille = foth, fod = Vagina (fotſe, foſe, fos = Zeugung; daher der Fuchs = Fos, Sinnbild der Zeugung, fos = Fuß, ebenfalls Sinnbild und Deckname des Zeugungsgliedes (z. B. in der Mythe der Skadi, welche bei der Gattenwahl nur die „Füße" der Aſen ſehen durfte). — fok (fo-ok oder og = das aus dem Äther ſich offenbarende Geiſtgöttliche, das Auge) = fok, fog = das Urfyrauge der Gottheit. — fogal = das Urfyrauge der Gottheit im Al ✡; davon Vogel und daher waren die Vögel heilige, weiſende Tiere, durch Vogelſchrei und Vogelflug in den Auguratorien. — fogat, voit, voget, vogt = Vogt; folc, volk = Volk. — vol, foll = voll. — fana, fono, vone, von = von. — fora, vore, vor = vor.

b) fo (vo, pho) = feuerig, ſchnell. — Fock = Segel am Vorder- oder Fockmaſt. — foha, vohe = Feh oder Füchſin. fos, vos = Fuchs. — folo, vole, vol = Fohlen, Junges vom Pferd oder Eſel; deswegen iſt „Phol" der Schutzgott der Pferde. — phonno, fonne = Föhn (von: foha) = Südwind. — forha, vohre = Föhre. — folgon, volgen = folgen. — folga, volge = Folge. — forderon, forderen, vordern = fordern. — furm, forme, form = Form. — foreiſt, foreſt, vorſt = Forſt.

c) fo (vo, pho) = feuermäßig verfolgen. — fultar, vulter, volter = Folter. — fort = weg.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

fu (vu, phu) = I + 10 = Urfyrserſcheinungsvollendung.

a) Das aus dem Urfyr △ in ſeiner Macht und Kraft in Erſcheinung getretene Gottgeiſtige in ſeiner Vollendung.

fu = Urfyrserſcheinungsvollendung. — fu-ul (ul = Gottes Geiſt im Makrokosmos) = Urfyrserſcheinungsvollendung als der Gottgeiſt des Alls. — Das „Volle" = ful; fulla (la = Leben) = Urfyrserſcheinungsvollendung als Allgeiſt lebengebend = Fulla, das Schmuckmädchen Frouwas, als die Bewahrerin von Frouwas Schuhen (die „Schuhe" ſind das Sinnbild der Weiblichkeit, des Mutterns, der Vagina, G.-L.-B. 5, „Bilderſchrift", Seite 334, 337, 342), deswegen iſt Fulla auch die Göttin des Überfluſſes, des Vollen. — futh (fu-uth; uth = vollendet verkörpertes Gottestun) = Vagina. — futhur — vollendet verkörpertes Gottestun zum Ur = futhur, futur, die Zukunft, die erſt geboren werden wird. — fus (fu-us; us = vollendete Zeugung) = fus, Phallus; der Fuß (ſiehe vorher „fos"), iſt das Sinnbild der männlichen Zeugung; daher als Maßeinheit der „Fuß" (Längenmaß) und als Grundlage von allem Sein der Fuß (das Poſtament, der Säulenfuß). — fuodar, vuoder = Fuder, Wagenladung. — furgi, furge, vure = Fug, Anſtand. — fuogal = Vogel. — fuogalen = koitieren, daher ſind die Vögel Sinnbilder der Liebesgöttinnen (Tauben, Sperlinge uſw.) und dieſen geheiligt.

b) fu = fuß, Grundlage, Stütze. — fu-uth-ter = das Futter als das Erhaltende, 1. Nahrung, 2. Kleiderfutter. — Der Fuß, das Gehglied, Beinende. — ful (fol) Füllen, junges Pferd. — furuh, vurch = Furche. — funho, vunke = Funke. — fullen, vüllen = füllen. — furen, vüren = führen. — fuolen, vuelen = fühlen.

c) futur = Zukunft, die Entwicklung der Vollendung zum Ur. — fu = der Verrückte, der Narr. — Fuge = Spalte, Kluft, Riß. — forahta, forehta, vorht =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Furcht. — f u t s = futſch, pfutſch = weg, verloren, zu Ende. — f u n ſ e, v u n ſ e = Funze, ſchlechtes Licht, auch weiblicher Schimpfname.

* * *

a f = 1 — 4 + I = Urfyr-Macht und -Kraft.

a) Das göttliche Urweſen, in ſeiner Macht und Kraft aus dem Urfyr △ ſich kündend.

a f = Urfyr. — a l - a f = (a l = die Lebenskraft des Alls ✡ = a l a f = Urfyrs- und Al-Kraft und Macht (alaf ſal ſena = „Urfyrs- und Al-Kraft und Macht-Heil-Zeuger", alſo: Die Gottesmacht iſt der Heilszeuger, oder: Alle Gotteskraft dem Heilszeuger!). — a f - r o - d i - t e = (a f = Urfyr; r o = Urſtoff; d i = Göttin; t e = Himmelsfeuerkampfrecht = die aus Urfyr und Urſtoff durch Himmelsfeuerkampfrecht zeugende Göttin) Aphrodite. — a f o l = (a f, o l = Lebensäther) = Urfyrslebensätherzeugung = Apfel, daher iſt der Apfel das Sinnbild ewiger Jugend (Apfel Iduns, Apfel der Heſperiden, Apfel des Paris uſw.). — a f o l t r e = Affolter = Apfelbaum. — a f f e (a f, f e = Urfeuerzeugung) das wie die flackernde Flamme bewegliche Tier als Sinnbild des Feuergottes; daher der indoariſche Affengott der Verfallszeit. — h a v a n, h a b i n, h a f e n = 1. Topf, 2. Schiffshafen, das Umſchließende. — h a v, h a f = Haff, Meeresbucht, mit Nehrung (Lagunen) umſchloſſen. — w a f a n, w a f f a n, w a f f e n, w a f e n, w a e f e n = Waffe. — w a f e n a = zu den Waffen!

b) a f = rund, hin- und herbewegen; der Affe, das bewegliche Tier; der Affe, der Torniſter, Rucksack, die leichtbewegliche Wandertaſche. — a f f e t (l' a f f e t) = die Lafette, das bewegliche Kanonenlager; Apfel = die runde Baumfrucht. — h a b a r o, h a v o r o, h a b e r = Hafer, Haber.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

c) af = Ende. — after, der After = der Hinterteil, auch des Schiffes (auch Achter); afterwärts = rückwärts; Afterkunst. — haferei, haverie = Haferei (Haverie) = Zerstörung, Schiffsschaden.

* * *

ef (ev, eph) = 5—6 + I = Urfyr-Natur-Urrecht.

a) Das göttliche Natur-Urrecht, in seiner Macht und Kraft aus dem Urfyr △ sich kündend.

ef = Urfyrrecht. — ef-a = eva = ewa = Ewigkeit, ewiges Natur-Urgesetz (daher der Frauenname: Eva, das naturgesetzmäßig mutternde Weib). — efter = (ter = Rechterzeugung, Rechtsfindung) = Efter = Urfyrrechtsfindung; daher: Efterthing = Thingstätte der Urfyrrechtsfindung der Feme (Eferding in Oberösterreich, eine alte Femstatt) — hefhanna, hevianna, hevanna, hebamma = Hebamme: Hef = Urfyrrecht, anna = Ursprung und Anfang der weiblichen Zeugung (siehe 1—4 + V a, an, anna und 5—6 + VIII a, eb, heb), also: das rechte Tun, die Hilfe bei der Geburt, die Geburtshelferin. — ephou = ef-fo-u: Urfyrrecht — Urfyroffenbarung — vollendet = ephi, ephih, abahon, ebihewi, abohou = Epheu, Eppich. Der Epheu ist das sinndeutlichste Wort- und Bildzeichen der anfänglich androgynen, später weiblichen Feuerzeugung, und diente daher als Drehschnur um den Feuerbohrer bei der künstlichen Feuerbereitung, wodurch eben der Epheu — da der Feuerbohrer als Phallus gedacht war — zum weiblichen Sinnbild wurde. Aus diesem Grunde bilden die Epheuranken um den Donnerkeil, den Thyrsos usw. die bekannten Ornamente und versinnbilden das sich dem Manne anschmiegende Weib.

b) ef = heben. — h'ef-an = hefan, heven = heben. — ef-er = ever = ewer = Ewer, kleines Flachboot mit

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Segel. — heftan, heften = heften. — hefti, heft = Griff, (Haft), zusammengeheftetes Buch. — heifte, heiftig, heftek = heftig (fest, gewuchtig).

c) ef = gären, ätzen, vernichten. — ef-er = Efer, beißend ätzende Lauge. — „eferes" Eiter = vernichtend wirkendes, tödliches Eiter; efene Asche = zur Erzeugung der eferen Lauge. — h'ef-e = Hefe, Gärung verursachend; übertragen: die Hefe des Volkes, der Mob, der dem Untergang zueilende, verrottete Teil eines Volkes.

* * *

if (iv, iph) = 7 + I = Urfyr-Ich.

a) **Das gottgeistige Ich in seiner Macht und Kraft (auch die Seele) aus dem Urfyr △ sich kündend.**

if = (ief = h'ief) = der Hief = das gottgeistige Ich sich im Menschen-Ich spiegelnd = der „Hiefstoß" oder der „Jagdhief" als der „Ichruf" des Jägers auf dem Hiefhorn (nicht Hüfthorn); die Hiefe = der, das Heiligtum (Halgadom) einschließende Heckenrosen- oder Dornenhag (Dornröschen). — uif = wif, Weib siehe „wib". — wifa = Besitzergreifung. — wifan = Besitzergreifung, durch Aufsteckung eines Strohwisches (über diesen Brauch siehe bei „stra", Stroh).

b) hief = Ruf; das Hiefhorn, auch Hifthorn (falsch: Hüfthorn). — hiften = rufen. — wifen, veifen = weifen, Garnaufwinden.

c) if = abscheiden, abgrenzen; Ifing, der Grenzstrom zwischen den Gebieten der Götter und Riesen. — gewiefft = durchtrieben, gewiefter (falsch: gewiegter) Gauner.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

o f (o v, o p h) = 8—9 + I = Uroffenbarung.

a) Das in seiner Macht und Kraft in sichtbarer Erscheinung aus dem Urfyr △ hervorkommende Geistgöttliche.

o f = Uroffenbarung. — o f - a n = das Ahnen der Offenbarung; sich als Opfer darbieten, sich selbst der Gottheit offenbaren, opfern. — o f - e r = Opfer. — o f a n = offen, die Vagina; daher ist der Ofen das sinndeutliche Wort und Bildzeichen des weiblichen Beckens, wie Schiff, Schuh, Faß usw. Dadurch wird ein von Herodot berichtetes Orakel und die daran sich knüpfende Begebenheit erst klar; Herodot berichtet: Das Orakel verkündete, daß „der König in einem kalten Ofen backen werde", was von niemandem verstanden wurde, daß aber die Königin während seiner Umarmung starb, wodurch die Vorhersage sich erfüllte. — Venus war die Ofengöttin (Ov. Fast. 2. 526), nicht Ceres, denn fornax ist fornix das von πορνη stammt, daher fornicari. Das fascinum (Phallus) stand im römischen Wohnhause in der Nähe des Herdes (Ofen) oder auf demselben. In diesem Sinne hieß Jupiter als Allvater: pistor = Bäcker. Herd = Ofen; - - fornax = Ofen, Backofen, Schmelzofen; — fornix = Wölbung, Torbogen, Kneipe, Bordell. — h'o f = Hof = das Einschließende, Tempelhof. — h o f u t = Uroffenbarung eingeschlossen — das Kampffeuer vollendet im geistgöttlichen Wissen, also: das vollendete geistgöttliche Urwissen als Offenbarung eingeschlossen = das Haupt; darum ist das Haupt das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des vollendeten geistgöttlichen Urwissens. Als erstes kennen wir „Mimirs Haupt", als ein mystisches Sinnbild für das geistgöttliche Urwissen (Völuspa, 47: „Ins erhobene Horn bläst Heimdall laut, Odhin murmelt mit Mimirs Haupt"). Von diesem „Redehaupt Mimir" sind nun alle die sagenberühmten „Redehäupter" abgeleitet, welche aber nur mißverstanden als solche aufgefaßt werden, wenngleich sie ab und zu auch äußerlich menschenhauptähnlich ausgestaltet waren, während sie nur mystisch-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

sinndeutlich so genannt wurden, wie hauptsächlich der verschränkte Fyrfos (siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", S. 55, 56, 58, 62, 64, 111, 215, 216 ff., 229 ff., 274, 304) ✠ ✠ ✠ als „Redendes Haupt" oder „Baphomet" bezeichnet wurde. — Ebenso wird Heimdalls Schwert mit dem Namen „hofut" (Höfut), also als „Haupt" angesprochen, was auch richtig ist, denn der „weise Us", der von „neun Müttern" (neun Ebenen) geboren und daher selbst als Vollendeter auf der zehnten Ebene steht, als der, der alles weiß, dessen Schwert kann nur das geistgöttliche Ur- oder Hauptwissen sein; sein Schwert „Hofut" (Haupt) ist eben das Schwert des Meisters, das zum Sieg verhilft. — So wie aber der Mensch im Menschenleibe niemals die zehnte Ebene erreichen kann, auf welche er sich nur nach dem leiblichen Tode aufzuschwingen vermag (aber es nicht muß!), dann nämlich, wenn er das „verlorene Meisterwort", oder den „unaussprechbaren Namen Gottes" gefunden hat, und damit die zehnte Ebene gewonnen hat, dann hört für ihn der Zwang der Wiedergeburt zum Menschenleben auf, weil er schon der nächsthöheren, noumenalen Ebene angehört, aus welcher er nur freiwillig mit ganz besonderer selbstgewählter Sendung zur Menschenwelt sich wiedergebären lassen kann. Wenn nun Heimdall als ein der noumenalen Ebene angehörender Gottgeist in dieser die zehnte Stufe erreicht hat, so ist er auch schon für diese tot, weil er damit schon in die nächsthöhere — göttliche! — Ebene aufgestiegen ist. — Wenn es nun aber im „Heimdallargardr" heißt, daß das Schwert=Haupt des Heimdalls Tod verursachte, so ist dies schon erklärt; Heimdalls Hauptwissen hat ihn über die noumenale Ebene zur göttlichen Ebene emporgehoben und dadurch seinen Tod auf der noumenalen Ebene verursacht; so erklärt sich der Ausspruch: „Das (Schwert)Haupt ist Heimdalls Tod." — Näheres darüber in G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala".

b) o f = offen. — o f a n = Ofen. — h' o f - f e n = hoffen — Hof = der Gutshof, Bauernhof, Meierhof. — sich anbieten (offerieren).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

c) o f = übertreiben, endigen. — o f n i r = Ofnir, einer der Würmer, die am Wurzelmarke Yggdrasils nagen; so viel wie Endiger, Öffnungs-Hoffnungs-Schließer. — h' o f - f a h r t = Hoffahrt.

* * *

u f (u v, u v h) = 10 + I = Urfyrserscheinungsvollendung.

a) Das in seiner Macht und Kraft aus dem Urfyr △ in Erscheinung tretende Gottgeistige in seiner Vollendung.

u f = Urfyrserscheinungsvollendung. — u f = die Vollendung des geistigen Planes, die Weisheit; darum ist der Uff (auch Auff — a-uff — genannt) das Sinnbild aller Weisheitsgötter, wie Wuotan, Pallas Athene usw. und der Wissenschaft; (der Uff ist aber nur Sinnbild, nicht aber die Eule als Vogel selbst, und verhält sich zu dieser so, wie der Aar zum Adler, der Leu zum Löwen, und andere Tiermasken zu den betreffenden Lebewesen; der Uff ist eben der spenstige, dämonische Vogel, der die Vollendung kündet, und daher mittelbar auch den Tod. Siehe auch ule, iule). — U f f o = (u f - f o) = Vollender und Vollstrecker der Urfyrsoffenbarung, also der Helfer, Vollbringer, Vollender; ein Beiname Wuotans, später ein Personenname. — h' u f = Hufe = ein Landmaß. — u f - e r = das Ufer, die Umgrenzung des Festlandes; das Einfassende.

b) u f = das Feste, Grundlegende; der Hufner (Hübner), der Besitzer einer Hufe (Hube) Landes; der Huf des Pferdes.

c. u f = das Tiefe, Schwere. — u f f ! = Ausruf der Mühsal.

* * *

Wie sich aber die Rune ᚠ in ᚠ und ᚢ teilt und auch im ᚹᚺ wiederfindet, so erscheint sie auch im ᚹ mit gleicher Lautsinndeute; z. B. Vater = Pater. Darauf soll

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

aber hier nur hingewiesen werden, da wir das ᛒ gelegentlich der bar-Rune ᛒ = ᛒ (ᛒ) näher betrachten werden.

* * *

Entwicklungsstufe II.
Das lautliche Begriffssinnbild der Urluft △ als Wille.

ᚱ = ᚱ (rit).

r a (h r a, r a h) = II + 1—4 = Urlufts-Willens-Kraft und Macht.

a) Der Wille des göttlichen Urwesens aus der Urluft △ sich kündend.

r a* = Urlufts-Willens Kraft und Macht. — r a = der Sturm, Wind, Luftzug (r a e n, davon die Raa, rauschen, Rachen, röcheln, raunen, rascheln und andere Luftgeräusche). — h' r a - b a n = Sturmbann, Wuotans Boten, die Sturmvögel, die Raben (siehe bei „hug" und „mun" darüber Näheres). — h' r a - g a n = Sturmesgehen = der Ragende (Sturmgehende), ein Beiname Wuotans. — r a - a t h = Sturmestat, die Eile, das Rad. — r a h - h a = der verkörperte Sturmerreger, der Rachen (Atmungsorgan); der Rath (falsch: Rat) = eilige Redehilfe (schreien); Raa = Segelstange. — r a m a, r a m e = der Rahmen, das Einfassende, Umschließende. — r a m m o, r a m, r a m m e, r a m = die

* Es ist wohl zu beachten, daß das lautliche Machtsinnbild, der Selbstlaut ᚨ in der Rune ᛇ = ar sichtbar wird, deren Umkehrung (Metathesis) ra lautet. Dieses ar und ra aber hat höhere Bedeutung als das oben dargebotene, es sei dieserwegen auf das Selbstlautsinnbild ᛇ = ar, und das Salwort „ar" verwiesen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ramme, Klotz zum Stoßen, der Widder, daher rammeln für koitieren; Rammler = männlicher Hase.

b) r a = schnell, eilend, mehrend. — h r a b a n = Rabe, der Sturmvogel; das Rad, das eilende; der Rat, Titel und Tat. — die R a t h e (falsch Rate) = das Mehrende. — R a a s c h = Zitterwels; Raa = Segelstange. — R a h m, das Oberste der Milch, wo sich der Fettgehalt mehrt. — r a s c h = schnell. — r a n t = Schild, Rand, Kante.

c) r a = zerstören, rächen. — h' r a - h o = die strafende, vergeltende Tat, die Rache. — r a h - h a - k a t e r = Rachekämpfer, Recken (fälschlich für einen Volksstamm gehalten; es waren geworbene Truppen zur Grenzhut; übertragener Begriff: Racker, sich abrackern = für schlecht gelohnte Arbeit). — r a t h o, r a t h e, r a d e = Rade = Getreideunkraut, auch „Unrat" benannt. — R a n d = Ende. — R a t h e (falsch: Ratte) = das zerstörende Tier.* — R a d a u = Getümmel, Rauferei, Lärm.

* * *

r e (h r e, r e h) = II + 5—6 = Urrechts-Wille.

a) Der göttliche Urrechtswille aus der Urluft △ sich kündend.

r e = rehet, reht = Recht. — r e h h a n n o n = das Besitzrecht aus dem Urdunkel (fernster Vorzeit). — r e d i n a, r e d i a, r e d e = die Rede, reden. — r e k o, r e k s, r e z =

* Die Rathe, das zerstörende Nagetier. Daß die Schreibart „Ratte" (mit „tt") falsch ist, beweist die mundartliche Bezeichnung „Ratze", denn nur das „th" geht in „z" über, wie wir weiter unten sehen werden. — Daraus ergibt sich die Regel, daß alle Worte, in welchem das „d" mit „th" wechselt, d. h. welche ursprünglich mit der Dorn-Rune, ᚦ, geschrieben wurden, das „th" beizubehalten haben, während jene Worte, die ursprünglich mit der tir = (tyr-)Rune geschrieben wurden, mit dem einfachen „t" geschrieben werden sollen; darüber später noch Ausführlicheres).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Rechtskönner, König. — r e g o = rechtgeben (regieren). — r e - i h t s, r a - i h t s = Reitmeister, Rechenmeister, Amtmann. — r e h t = rechts. — r e g a n = Regen. — R h e d e = Ankerplatz; das R e e f (Reff); reffen. — r e g u l a = Regel. — R e k e l = Dreschflegel (rekel = Menstruatio). — r h e n n u s = Rhein (urgesetzmäßiges Wasserrinnen), Reling, Reiling = Bordgeländer auf Schiffen, das Einschließende.

b) r e = rechnen, gleichmachen. — r e h = Reh (daher ist das Reh Sinnbild des Rechtes und der Rehbock Sinnbild des Rechtsbuches). — r e h h o = der Rechen, der Gleichmacher. — r e h h a n o n = rechnen. — recken, reckeln = ausdehnen. — regieren (von: ich richte). — regen, Regel (Gesetz). — Segel reffen (verkürzen). — Flachs reffen (hecheln). rennen. — Repphuhn (r e b a h u o n, r e p h u o n). — Renk, Fischart.

c) r e = enden, zerstören, tot. — v e r r e c k e n = sterben. — Rehe = Pferdekrankheit. — Rehe = Pflugsterz.

* * *

r i (h r i, r h i, r i h, r i k, r i c h) = II + 7 = Urlufts-Willens-Ich.

a) Der Wille des Gottgeistigen Ichwesens (auch der Seele) aus der Urluft △ sich kündend.

r i = riesiggroß, reich, mächtig, gerecht. — r i h, r i k = Rick = die Einfriedung, das Umschließende, das Reich; in diesem Sinne noch heute die Endsilben „rich", „reich", wie in: Ostarrici (Österreich), Deutschreich, Frankreich, Friedrich, Machtbereich, Wüterich, Fähnrich; auch auf Tiere übertragen, wie: Gänserich, Enterich, Täuberich usw. — r i t = r i t a = Gesetz (Ritus, Rituale). — a r a r i t a = das Gesetz des Sturmgottes in seiner Ursache, Willen, Können und Tun. —r i t a - e r = Gesetzesherr = Ritaer, woraus der Begriff „Ritter" sich bildete. — Richtung. — Richter. — Riege (Reihe,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Richtlinie). — Ried = ein Landmaß; z. B. so und so viele Rieden Weingärten. — riohhan = riechen. — riso, risi = Riese. — rinda, rinta, rinde = Rinde (ri = groß, in = Urwasser-Ich; da = starr = die Eisrinde der Erde = die letzte Altersgemahlin Wuotans, Mutter Walis, die winterliche Erde). — hring = Ring, Kampfkreis.

b) ri = richten, in Ordnung bringen. — rihti, rihte = Richte, Richtung. — rihtari, rihtaere = Richter. — hriot, riot, ried = Ried, Schilfrohr. — rigil, rigel = Riegel. — risan = reisen. — hrind, rind = Rind. — hrink, ring, ringila, ring = Ring. — rinke = Rinken, Schnalle. — riechen. — das Riechel (Blumenstrauß). — Ricke, weibliches Reh. — Riebs, Riebsel, Riebisel (nicht slawisch!) = Johannesbeeren. — ritan = reiten.

c) ri = scheiden, trennen, vernichten, sinken, fallen. — risel = Hagel. — risen = sinken, fallen, träufeln, rieseln. — ringan, ringen = ringen, kämpfen. — rizzon, ritzen = ritzen, reißen, Riß. — rito, rite = Ritten, Fieber. — ridon, riden = zittern. — richten = richten, Rechtsprechen, urteilen. — Ritze = Spalte. — rita = Ende. — Gericht = Entscheidung. — Riff. — Ried = versumpftes Land, Moorgrund.

* * *

ro (hro, rho, roh) = II + 8—9 = Urluftwillensoffenbarung.

a) Der in sichtbarer Erscheinung aus der Urluft △ sich offenbarende Geistgöttliche Wille.

ro = Urstoff, Urform. — roh = Ruhe, Fels als Grundlage, fester Grund; davon: Rochen (Rocken, Spinnrocken). — Roland = Rechtsland, Landrecht; Rolandssäule (Irmensul). — Rosal = Rechtsheil (Rosalia). — rod = Recht, Kreuz (hroth = kroth = krotz = kruzi = Kreuz). — Rotte

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Schar. — r o b o t h = Robot, Rechtsgebot. — r o u h = Rauch, Recht. — Rauhnächte = Ursprungsnächte, Zeugungsnächte. — Rauhall = Allrecht, Beiname Wuotans. — Rauland = herrenloses oder erobertes Land, das nach Bedarf aufgeteilt wird. — Rauwurzel (die Ehe ist die Rauwurzel der Arier) = Rechtswurzel. — Rauwutzel = Rechtsweistum. — Rauhzagel = Rechtszeuger = Rübezahl = Wuotan.

b) r o = roh, rau. — Robot = Frondienst der Hörigen. — roden = waldlichten, um Ackerland zu gewinnen. — R o c h e = 1. Fischart, 2. der Rochen (Turm im Schachspiel). r o c h e n = ruhen. — R o c k e n (Roggen) = Getreideart. — Raugraf = Rechtsgraf, Walter der Feme, Gerichtsherr. — Rauhuhn. — Raufutter. — König Rother = Rechtskönig.

c) r o = Roheit, ruchlos, verrottet, vernichten (in Rauch aufgehen). — R o ch (R u a ch) = ruchloser Mensch. — Rohling. — Roheit. — verrotten. — Roth = Rotz, Pferdekrankheit. — Das Röcheln; verröcheln.

* * *

r u (h r u, r h u, r u h) = II + 10 = Urluftwillenserscheinungsvollendung.

a) Der aus der Urluft △ in Erscheinung getretene Gottgeistige Wille in seiner Vollendung.

r u = Ruhe, Ruhm. — h r u = der Sturmgott als Schöpfergott, nach vollendeter Schöpfung ruhend, beobachtend, waltend;* ein Beiname Wuotans. — h r u - p e r a t h = der ruhende Vollbringer,** auch der Ruheprächtige, ein Beiname

* I. Mos. 2. 2. — II. Mos. 20. 11. u. 31. 17. V. Mos. 5. 14.

** perahta: pe (be) = erdgöttliches Recht; er = Er, Herr, ber (per) = erdgebietender Herr; = ah = Kraft, Wille, Können, Thun; ta = Himmelsfeuerkampfzeugung; also: Perahta = der erdgebietende Herr und allmächtige Allschöpfer, der Prächtige. — pracht = bracht (vollbracht) = Vollbringer; somit: hruperaht = der ruhende Vollbringer; abgeschwächt: der Ruhmprächtige. (Der Name Peratha war anfangs androgyn und wurde erst später verweiblicht.)

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wuotans (als Männernamen: Ruprecht, Robert usw). — Ruhe = Ende der Arbeit. — Ruhr (das Rühren) = Ende der Ruhe. — ruhrbar = rührbar, Rührung.— Ruh, Ruch = Sorgfalt, Achtung. — Ruoth = Recht. — Ruothkreuz = Rechtskreuz. — ruotharthа = rote Erde = Rechtserde (Halgadom, Gerichtsstätte im engeren Sinne). — ruotkuneg = roter König = Menstruatio, was an der Geburt haftet. — run = ru-un = Ruhe, das Hohe: das hohe Wissen, das Geheimnis, ruht in der Rune. —runa = geheimnisvoll raunen = die Runen. — halioruna = Heilsraunerin, Heilsraterin. — ru-uf = Ruf, die Vollendung, das Aufhören der Ruhe, das Rufen. — ru-af = Urfyr nach der Ruhe = raffen, raufen. — ruothal = das Zusammengehörige, das Rudel, z. B. ein Rudel Hirsche. — ru-uh = Ruch, Rauch = 1. Ursprung, 2. Recht, 3. Rauch. — rugi = die Rugen, Volksstamm. — ruhinaht = Ruhenacht, Rauhnacht.

b) ru = schreien (rufen), Geruch, Ruck. — ruhren = Röhren der Hirsche. — ruchen = sorgen (wuchern, zusammenscharren) verlangen, schreien, brüllen, röhren. — Ruchert = der Schreier, die Dohle. — Ruck, der Rücken, eine langgestreckte Erderhöhung (Hausruck, Hundsrück. — Rücke = die Saatkrähe. — rucken, ruckern = Nachahmung des Taubengeschreies. — Ruckstaube. — Rudel = hölzerner Rührlöffel. — rudeln (das Erz). — die Rüde, von Rudel. — das Rüdenhorn der Jäger. — das Ruder; rudern = 1. sich fortbewegen mit rudern, 2. schreien wie Birkhähne. — sich rühren. — ruhen. — Rugegrefe = Femrichter. — Grundruhr = die Berührung des Bodens (Bodenrecht und Strandrecht). — ruohhun = Rauhuhn, — Raufutter. — Raugraf.

c) ru = zurück; Tadel, Gericht, Tod. — ruck = zurück; Rückanspruch; Rückerinnerung. — Rude = Reude. — ruch = Rauch, das Ende des Feuers. — ruhbar = ruchbar. — ruchig = habsüchtig. — rüde = grob, ungebildet. — Rudera = Ruinen. — Ruch = Geizhals. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Rüge = Rügericht. — rügebar. — Ruhr = rote Ruhr = gefährliche Krankheit. — run = Run, Zerstörung, Ende. — rune = Rune, verschnittener Hengst. — ruhal = Rauchal = der Richter, Strafer, Rächer.

* * *

ar (h'ar, arh) = 1—4 + II = Urluftwillens-Kraft und Macht.

a) Das göttliche Urwesen in seiner Willens-Macht und Kraft aus der Urluft △ sich kündend.

ar = Urluftwillens-Kraft und Macht. (ar: Diese Umkehrung (Metathesis) des „Keimwortes" „ra" in „ar" begegnet sich mit dem gleichen „Keimworte" „ar" aus dem lautlichen Begriffsbild der Rune ᛇ = ar, ohne aber mit demselben zu verschmelzen, wie sich aus der Darlegung der lautlichen Begriffe der ᛇ-ar-Rune ergeben wird. Ähnliche Erscheinungen gleichlautender, aber andersdeutiger Keimwortegruppen werden uns noch öfter aufstoßen.) ar = Luft, bewegte Luft, Sturm. — h'ar-bard = h'ar = Sturm, (bard = Erdgeburt, Erdenleben) = Harbard, der auf Erden lebende Sturmgott, ein Deckname Wuotans. — h'ar-ke = Sturmfrau, ein Beiname der Frigga oder Frouwa. — arabeit, arebeit, arbeit = willensstarke Tätigkeit. — ark, arke = der Luftkreis oder Himmelsbogen. — arahha, arka = das Wolken- und Sturmschiff Freys, der Nerthus, des Noatun (vgl. Argo, Argonauten, Arche usw.). Arion = freundlicher Seewind. — Ares = Sturm- und Kriegsgott. — Arethusa = die Sturmtosende. — Areiron = Sturmroß des Adrastos. — ar-tha (tha = That) = Sturmgottes Schöpfung = artha = Erde. — ar-se (se = geistiges Himmelsfeuerrecht) = arse, ars = stürmendes Himmelsfeuerrecht = Schöpfungswillen = Kunst. — ar-ze (ze = stoffliches Himmelsfeuerrecht =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Heilungswille; — arzat = (at = heldenhafte Himmelsfeuerzeugung) = Heiltäter, Heiler, Arzt. — harpa = Wind (Ton) zeugend = Harfe. — haardt = Haardt, Waldgebirge. — harald = Herold. — hart, harta, ruothharta = die Herzige (Frouwa, unsere liebe Frau),* davon: hart = die Waltung, der Wald. — uar = war, wari, waere, war = wahr (u-ar = Vollendung auf der Erde = so besteht es, d. h. es ist wahr). — warsago, warsagaere, warsager = Wahrsager, der Wissende, der das Geschehen kennt und es verkündet. — wareheit = Wahrheit (heit = ait = Art). — warzeichen = Wahrzeichen (zahlreiche Beispiele von Wahrzeichen in G.-L.-B. Nr. 3, „Rita der Ariogermanen"). — wara, war = Schutz, Wahrnehmung. — biwaron, warn = wahren, hüten. — uarfa = (vollendetes Zeugen auf der Erde); daher „werfen", „Wurf" für das Gebären der Säugetiere; übertragen auf „opfern", als das Auswerfen freiwilliger Opfergaben (siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift": Werffenstein, Seite 136, 345; siehe auch: Wurf, Würfel). — warta, warte = Wache, Warte (Edward = Gutswarter). — ara = Sturmkraft und Macht, Wollen, Können, Tun des Sturmgottes (Wuotan).

b) ar = Gattung, Art. — arabeiten, erbeiten, arbeiten = arbeiten. — arahha, arke, arche, arhe, arke = Arche, Barke. — argiron, ergern = ärgern. — arm = Arm. — armilo, ermel = Ärmel. — art = Art, Sitte, Gattung. — art = Erde, Wohnort, Acker. — haron, harren = harren, warten. — harsch = Kriegsvolk; Haar, das Wachsende, Wehende. — harta, harze, herza, herz = das Herz. — wara neman = wahrnehmen. — warf = das geworfene Garn in der Weberei, „Zettel", „Kette". — wartil, waertel = Wächter. — wertes = Nachsilbe: wärts, z. B.: vorwärts,

* Verchristlicht als: „Herz Marias" und im „Herz-Mariä"- und „Herz-Jesu-Kult".

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

rückwärts usw. — cawarfida = durch Vasallentreue ausgeworfene Steuer.

c) ar, arh = feig, träg, arg. — arbeiton = mühselig sich abarbeiten. — arh, ark = arg, feig. — arcwan = Argwohn. — aram, arm = arm, besitzlos. — ars = Arsch. — haram, harm = Harm. — harsch = rauh, narbig; verharschen. — harsten, verharsten = verharschen, hart werden; hart. — wer = Bürge; werunge = Bürgschaft, Währung, Münzwährung, Entscheidung. — warnen = warnen. — varna = weigern, verwehren. — warumbe = warum? — warza, warze = Warze. — marhworf = vom Pferde herabwerfen. — crapworf = herauswerfen einer Leiche aus dem Grabe. —

* * *

er (her, ehr, erh) = 5—6 + II = Urrechtswille.

a) Der göttliche Urrechtswille aus der Urluft △ sich kündend.

er = Urrechtswille. — er = Ehre, Heer, Herr. — h'er-tha = (tha = Äthertat) = Willenstat des Sturmgottes als Schöpfer = Hertha, Gerda, Ertha, Erde. — eru, heru = (er-ru) = ruhender Herr oder ruhendes Heer = Beiname Wuotans und Tirs (falsch gedeutet: der Hehre). — erich = Ehren-, Heer-, Gesetzesreich. — her-ia-an (ia = Ich-Kraft; an = Göttervater), Ich, der Herr und Göttervater, auch Heervater. — herizogo, herizoge = Herzog. — heriberga, heristal, herberge = Herberge. — herbist, herbest = Herbst. — Herimann = Heermann (nicht zu verwechseln mit: „Arman", siehe: ar-Rune ᛇ). — heristo = Fürst; Herrin. — herscaf, herschaft = Regierung, Obrigkeit, Herrschaft. — weri, wer = Wehr, Waffe, Gewehr. — werah, avurihhi, werc, werch = Werk. — werth, werd = wert, geschätzt. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

uerd (vollendete Erde = Insel) = Werd, Werder. — werden = entstehen.

b) er, her = rasch, wie der Wind, abhängig sein. — erila, elira = Erle; Erlkönig. — elvekonge = Elfenkönig. — erchan = rasch; Erpel, der Enterich. — er = persönliches Fürwort; er, Vorsilbe, Bedeutung: aus, heraus; er, Endsilbe, die Abhängigkeit andeutend, z. B. in: Hut-er, Hutmach-er, Rita-er, Bau-er, Kutsch-er usw.; Herling; Hering; Herlitze; Heer; Herold = erald = Ehrenhold; Herr; herrlich. — herison, hersen = herrschen, gebieten. — herisari, herser, herscher = Herrscher. — werhaft = wehrhaft. — werphan, werfan, werfen = werfen. Werft, Schiffsbauplatz, Werkstätte, Wurfseil, Schlepptau, Gewebe. — werah, werc = Werg, grober Hanf.

c) er, her = zerstören, vernichten, verheeren. — ernust = Ernst = fest, streng, Kampf, Entscheidung, Ende; Ernte; heeren, verheeren; anherrschen = barsch anfahren. — heror = Heerpfeil, Schrecken (horreur!), ähnlich wie das Kriegsbeil der Indianer. — werlos = wehrlos, besiegt. — wer = Wehr = Flußdamm, Mühlenwehr. — werigeld, wergeld = Wehrgeld, Bußgeld für Mord und Todschlag. — werewolf = Wehrwolf.

* * *

ir (hir) = 7 + II = Urlust-Willens-Ich.

a) Der Wille des Gottgeistigen Ich-Wesens (auch der Seele) aus der Urlust △ sich kündend.

ir = Sturm-Ich. — ir-pa = (irpa = Sturm erzeugend) = Irpa, Sturmdämonin, Riesin; ir = Neumond, Irmon, Hirmon, Yrmon* (ᚼ im Gegensatze zu Mon, Man

* Siehe: G.-L.-B. Nr. 5 „Bilderschrift": Ihr ᚼ Seite 90, 97, 98, 162, 232, 276, 337. — Mon ◯ Seite 276. Mond ☽; Om, Te-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

oder Om ᛉ; siehe im vorliegenden Buche: Entwicklungsstufe X + 8—9a, mon (ᛗ der Mond ●○, Offenbarung). Irmon ist Wuotan selber, wie dort gezeigt werden wird, und seine vier Hirsche, welche Yggdrasil abweiden, sind eben die vier Mondesphasen (siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Tafel III, Vierheiten), das erklärt der Name: herrot, hreoth, hiruz, hirz = hir-uitz = (uitz = Witz, Wissen, Weistum) = also: Yrmons Weistum. — Der herumziehende, „irrende" Sturm und der wandelbare „irrende" Mond, treffen hier mythisch und mystisch zusammen, und folgerichtig auch sprachlich, wodurch erst das Mythische und Mystische verständlich wird. — Irmensul = Rolandssäule; Irminsstraße (Milchstraße); Hirmen, verchristlicht als St. Hiermon oder St. Hyrmon. — Ir = Yr = Fruchtgöttin des Neumondes; verchristlicht als St. Maria-Yr (siehe Näheres darüber, sowie über Om, die Fruchtgöttin des Vollmondes, verchristlicht als St. Maria-Om, im vorliegenden Buche, Entwicklungsstufe 1—8 + Xa = mon). Irmon ist der Zweite in der Dreiheit Ingo, Irmin, Isto und der zweite Sohn des Mannus und zweiter Enkel Tuistos oder Tuiskfos, und somit der Erhalter und Walter der arischen Menschheit, weswegen er der Schutzherr der Irmionen wurde, die sich später Armanen nannten (siehe G.-L.-B. Nr. 2, „Armanenschaft", Seite 4 ff. — Hauptabschnitt V. 卐 Urehisosur 卐, Erstes Salwort „ar" und drittes Salwort „is"). — hirde = Hürde = Einzäunung, das Umschließende. — uirbil = wirbil, wirbel = Wirbel = Drehung, Wendung, Strudel im Wasser, dasselbe thonauen, siehe bei „tho" und „na". — Wirth = Hausherr, Wirt, Wirtschaft. — wirdic, wirdi, wirdig = würdig. — wirdi, würde = Würde.

b) ir, ihr = das Zusammengehörige. — ir, ihr = zueignendes Fürwort; ihr = einschließende Ansprache.

---

tragrammaton ⏀; Yrmon ● ᚸ; Wendthorn ᚸ; man- und mon-Rune ᛉ.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— ieren = zusammenfassende Endsilbe (z. B. in: halbieren, gastieren, regieren, buhudieren, floitieren, tzimieren, usw.). — irgend. — irten, seine „Irte" bezahlen, d. h. seinen Anteil am gemeinsamen Mal begleichen; Irtgeselle = Altgeselle. — irdisch. — wir. — Wirtel = Quirl.

c) ir = irrig, Irrtum. — Der Irre, Wahnsinnige; Irregang; Irrwurzel; Irrlichter; Irrwische. — hirten, hirtzen (hürten) = stoßen. — wirr, Wirrnis, Wirbel. — wirsch (wirrisch), unwirsch.

* * *

or (hor, ohr) = 8—9 + II = Urluftswillensoffenbarung.

a) Der in sichtbarer Erscheinung aus der Urluft △ sich offenbarende Wille.

or = Urluftswillensoffenbarung. — or = Nachkommen. — horen = Nachkommen zeugen; d. h. der Same offenbart sich als Nachkommen; darum ist das Horn (des Mondes, des Stieres, usw.) Sinnbilder des Nachkommenzeugens; darum ist der Monat der Fische (♓) der Nachkommenzeugungsmonat und daher „Hornung" genannt. Das „Hornen" ist eben sinnbildlich für den Zeugungsvorgang, und nicht für „Trinken" gesetzt, wie mißverstanden angenommen wurde. Deshalb fällt auch in den Hornung der Fasching. (Irrtum ist auch, den Monatsnamen vom Abwerfen der Hirschgeweihe zu deuten, abgesehen davon, daß der Hirsch keine Hörner hat.) Aus gleichem Grunde sind die Frühlingsgötter und -Göttinnen gehörnt oder haben die Mondhörner als Beizeichen (Attribut), wie Jupiter Ammon, der „gehörnte" Siegfried = der zeugende Siegfried; (erst späterer Mißverstand gab ihm die Hornhaut); ebenso die christlichen Heiligen, z. B. Maria, die Mutter Jesus, als Mondhörner, oder Moses (Manu), u. a. — horsal = Zeugungsheil, gleichbedeutend mit „fensal"; der Hörselberg

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ist daher der Aufenthalt der Venussin (Fene, Fenus), welche eben die Freya selber ist. Die Horen sind Zeugungselfen, davon die griechischen Horen abgeleitet wurden. -- Orakel = Offenbarung-hervorkommen = Natururgesetz des Alls = Göttliche gesetzmäßige Willensoffenbarung. — h o r n u i t z = (Zeugungsweistum) = Hornisse, darum sind Hornissennester als kalische Bildwerke an Kirchen angebracht, vgl. Hummel bei Entwicklungsstufe X, ☾, Mond, unter um. — o r - o t h = geoffenbartes Gut = h'o r t h = geoffenbarter Besitz, Schatz = Hort. — u o r t h = w o r t h = vollendet geoffenbartes geistiges Wissensgut = Wort; Rede. — o r d o, o r d e n a, o r d e n = (o r - d o = ist da, = der geoffenbarte Wille ist da), Befehl; davon: ordinunga, ordenunge = Ordnung, Regelmäßigkeit. — o r d i n o n, o r d e n e n = ordnen, regeln. — o r d - a l = (a l = h a l = Heil) = Heilsoffenbarung durch Gottesgericht = Ordal. — o r a, o r e, o r = das Ohr, als Empfänger der Offenbarung; davon: horren, hoeren = hören, horehhen, horchen = horchen. — o r d e, h o r d e = Horde, das Einschließende (Hürde), Flechtwerk, Flechtzaun. -- h u r s h, h o r s t, h o r a s t = Horst, Entstehung des geoffenbarten Gutes. — o r m e = or = Nachkommen, me = mehren) = Orm, Orme = Mehrung der Nachkommen. — u o r m = w o r m = Wurm, das Heilssinnbild der Nachkommenmehrung (vgl.: ather, Adder, Other, Schlange, Drache).

b) o r = das Hören, gehorchen, ordnen, Nachkommen. — h'o r s = Hors, Roß, Stute. — o r g a n, o r g a l, o r g e l = Orgel. — O r t h = ein Dorf, Markt, bestimmter Punkt. — h o r e n = hornen, zeugen (uneigentlich: = „bechern", als Umschreibung für koitieren). — H o r n (= Stierhorn, Waldhorn, Posthorn, Trinkhorn); die Orthe, Anteil an der allgemeinen Zeche, vgl. „Irte". -- h u r s h, h o r s t = Horst, 1. Burg, 2. Raubvogelnest. — W o r m, Wurm = schlangenartig kriechende Tiere.

c) o r = Ende, Schrecken. — H o r d e = schreckliches Gesindel, ordnungsloser Menschenhaufen. — h o r r i b i l i s

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= schrecklich, entsetzlich. — Orth = 1. unbestimmter Raum, z. B. aller Orten, allerorts, 2. das Ende, z. B. Ortband, der Beschlag am Ende der Schwertscheide. — Ordal = Gottesgerichtskampf. — Orlog (eigentlich: Urlag, siehe dieses) = Krieg. — Orlogschiff = Kriegsschiff. — uorm = Wurm, schreckhaftes, spenstiges Tier. — linetuorm (linet = abnehmen, töten) = Lintwurm, die große zerstörende Wasserflut im Frühjahr. — Wurm = zerstörendes Geschwür; Beinfraß. — wormen, wurmen = ärgern, kränken = im Gemüte wühlen wie ein Wurm in der Erde; Herzenswurm, Gewissenswurm.

* * *

ur (hur, uhr) = 10 + 11 = Urluftwillenserscheinungsvollendung.

a) Der aus der Urluft △ in Erscheinung getretene gottgeistige Wille in seiner Vollendung.

ur = erdliche Urzeit (nicht zu verwechseln mit dem gleichlautenden Salworte „ur", das der ᚢ = ur-Rune entspricht, auf welches wir weiter unten zu sprechen kommen werden). Es ist das andere Ur nach dem Entstehen der Sonne, aber vor der Erdenschöpfung, also das Ur der Erde und nicht das Ur des Alls. — ur-da = (da = tha = Tat, Bestand) = urda = Urda, Urbestand, sie ist seit dem „Ur da"; Urda ist die erste der drei Urwasser-Riesentöchter, die erste der Nornen (Urda, Werdandi, Schuld). — Urkona = (ur, ko = Können, na = Geburt) = Urmutter, Urgebärerin, Göttermutter, magna mater, die Große Mutter (androgyn). — surtur = (s-ur-t'ur = vom Ur zum Ur) = der Große Namenlose Schöpfer, Erhalter, Vernichter. — Urahn; Uralt; Urvater; Urall; Uranfang; Urerde; Ursal = Urheil; Urlag = (urlagu) = Natur-Urgesetz. — Ur = Urstier ♉, dessen Sinnbild ist der Auerochs. — urhan = (h'an = Götter- und Menschenahn) = Götter-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

vater, der Große Zeuger; der „Urahn" oder „Auerhahn" ist sein Sinnbild, das später zur Teufelsmaske wurde (siehe Christoph Wagner, dessen Spiritus familiaris der Teufel Auerhahn war). Davon abgeleitet die mohammedanischen „Huris", welche nach der Vollendung des irdischen Lebens im Menschenleibe mit den entkörperten „freien Geistern", geistige Werte zeugen, zur Vollendung des Alls. — Die „Huris" stehen in keinem Zusammenhange mit den Begriffen „Hure" und huren; s. unten Stufe c. — u r f a = auf der Erde Gezeugtes vollendet. — u u r f = w u r f = Wurf, das eben geborene Säugetier. — w u r f i l, w ü r f e l = Würfel, Würfelspiel, Zufalls- und Schicksalsspiel (vgl.: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift": Würfel, Werffenstein). — u o r m, w o r m = Wurm, vgl.: o r m, u o r m, Worm. — w u r z a l a, w u r z e l = Wurzel. — w u r z = Wurz, Würz, Gewürz. — w ü r z e = Würze, Gewürz.

b) u r = groß, stark, mächtig. — U r b e d a, auch Orbede = Anerkennungsabgabe von Grundstücken an den Grundherrn; Urbede = Urbewohner; Urkunde; ur, Vorsilbe im Sinne von groß, mächtig, stark, z. B. in: Urlaub, Uranfang, Ursprung, Urkunde, urig, urdumm, urfein, usw. — U r t e = Anteil, wie Irte; Urstier = Auerochse; Urhan = Auerhahn, Birkhahn. — u r b a r = tragbar, fruchtbar. — u r - b a n = (b a n = Bann) = altgebannt, eingesessen = Städter. — u r b o r, u r b a r = Urbar = 1. Zinsgut, 2. Eintragebuch der Zinsleistungen der Zinsgüter einer Guts- oder Klosterverwaltung. — Wurm, vgl.: o r m, u o r m = Worm. — Wurst, von gothisch: w a u r s t w = Werk.

c) u r = hart, unfruchtbar. — Ur = eine harte, braune, unfruchtbare Erde; Urphede; Urne = Aschenkrug. — w u r g e n, w o r g e n = würgen; 1. mühsam schlucken, 2. erwürgen. — Wurm, Lintwurm = vgl.: o r m, u o r m, Worm. — h u r (h'u r) = die Unfruchtbare, Nichtgebärerin. — h u r e n = der Same geht unter, ist verloren, vergeudet. — (Vgl. oben 8—9 + II a, o r, h o r e n.)

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XXI: ᚴ = III + ᛁ—4.

Entwicklungsstufe III.

Das lautliche Begriffssinnbild der Urerde ∀ als das Können.

ᚴ = ᛕ (ka).

ka = (kha, cha, ga, gah) = III + ᛁ—4 = Urerde Könnens Kraft und Macht.

a) Das Können des göttlichen Urwesens aus der Urerde ∀ sich kündend.

ka = das Können, das Einschließende. — ka = der allmächtige, allkönnende, allgebende Schöpfer. — ka-an (an = Göttervater als Zeugen) = kan = kann, der Schöpfer als Könnender. — kan-na = (na = Geburt) = der Schöpfer — androgyn — als der Hervorbringende, Gebärende = Kanna, das gebärende Weib (Ganna, die Heilsrätin der Semnonen = die Könnende, Wissende). — ka-al = (al = All ☆, Lebensfeuer) = kal = Alleskönnen, Allwissen. — ka-ar = kar = das Können der Sturmkraft = das Machteinschließende (Felsenkar, Karfunkel = das Funkeln einschließend, Karren = die Ladung einschließender Wagen, Karthaune = Donner einschließend usw). — kar-al = Sturmkraft- und Alkraft-Können in sich einschließend = Karl, ein Beiname Wuotans (daher wurden die Karlsmythen Wuotans auf Karl den Großen Sachsenschlächter übertragen). — ka-ala = ala = Algott) = das Wissens-Können vom Algott, die Kala (sozusagen: Theologie und Theomagie). Da dieses Wissens-Können eine Geheimlehre bildete, so war die uneigentliche Bedeutung des Begriffes „Kala" = Geheimnis, Verhüllung (Verkalung). Kalander = 1. durch Kala ändern, d. h.: das Wuotanstum in das Christentum übertragen; 2. geheim die Anderen sein, d. h.: Christen scheinen, und Wuotanisten sein; daraus entstand die dritte

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Bedeutung des Begriffes „Kala", als: „Verdrehung", d. h.: der Rede und den Worten einen anderen Sinn geben, als sie nach dem gewöhnlichen Wortbegriff auszudrücken scheinen. Auch diese Kunst wurde „Kala" genannt. Kahlenberg = verborgenes Geheimnis. Kaländer = Kalender, nicht von: calendis; Calembourg = Kahlenberg = verborgener Wortwitz (durch Kala) = Kalauer; Kalfakter = Geheimtuer. (Näheres darüber im Abschnitte „Mysteriensprache" dieses Buches.) — k a - u n = hohes Können, gebären, muttern, siehe: Kunna. — k a a = (Kau, Kauke, Keuche, Keusche, Kocke) = Hütte; Kaag = einmastiges Schiff. — k a g r a i n = Schiffsländе (noch erhalten im Ortenamen „Kagran" bei Wien).; Kachel, das Einschließende (veraltet für „Topf", Ellbogen- und Kniekachel bei mittelalterlichen Rüstungen), Ofenkachel, Kachelofen; Kaue, Kauche = enges Behältnis, Kotter, Kerker; Kabine = Schiffszimmer; Käfter = Kajüte. — k a l d u n e = Kaldune = Kaldaune, Eingeweide. — k a m p = Kampffeld, Kamp = Verhau. — k a m p - f o = Kampf, Kämpfer. — k a n n a, k a n n e, Gefäß (von k a n n a = gebärendes Weib; daher in der Litanei: Gefäß voller Gnaden). — k a n z e l = Schreib- und Lesepult, kanzilar = kanzellei = Kanzlei, Schreib- und Leseraum. — k a n z i l a r i, k a n z i l a r i, k a n z e l a e r e = Kanzler. — k a t = Kampf. — k a s = Kampf (Chatten = Kämpfer). — r a h h a k a t e r = Rachekämpfer, Recken, (Kaskeller = Kampfkeller, d. i. Ludus der Arena in Köln am Rhein). — g a b a l = gib Heil! — g a l g o (dem Allwissenden geboten) = g a l g o, g a l g a, g a l g e n = Galgen, das Opfergerüst für Opfer dem Hangatyr = Wuotan geweiht. — g a n s = das Ganze, daher ist die Gans das Sinnbild für das Ganze, und als solches Ernteopfer zu Martini. — g a r t = Einschließung, Mittgart. — g a n g = gehen; Ganglir, Beiname Wuotans als Wanderer. — g a t = das Einschließende, Verbundene; daher: Gatte, Gatten = die Verbundenen. — g a d e n, g a d e m = Gadem, die Kammer, auch ein Haus mit nur einem Gemach; das Gatter = Gitter. — g a l (lebengebend) = die

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XXI: ᚠ = III + 1 – 4.

Galle.. — g a r m a* = Garma = Schickſal. — G a r m a n e n = Germanen. — G a r m a n g a b i s = die Germanenbegabende, eine Vorgeſtalt der Germania (Sueven ſetzten 250 n. Chr. der „bereiten Reichtum Spendenden", eben dieſer „Garmangabis" einen Votivſtein). — k a l a d a r = k a l a d a r = (t h a r = Sturmestat) = galadar = galdr = Sturmestat des allgöttlichen Wiſſens-Können = Zauber.

---

* Der Name Arier — mehr Raſſen- als Volksname — bildet ſich aus „Ar" = Sonne als Gott (Urfyr); „ri" = hervorkommen, zeugen, „er" = Leute, alſo: „Sonnengezeugte Leute". Sie bezeichneten ſich damit als ein Urvolk, das von keinem anderen Volke abſtamme, ſondern direkt göttlichen Urſprunges ſei. Der zweite Name „Germanen" wie es ſchon Joannes Aventinus (Turmayr 1477 1534), der ihn aus „germinare" = „hervorwachſen" ableitete, richtig erkannte — entſpringt aus dem alt-ariſchen Worte: „garma", d. i. hervorwachſen (von: „gar" = gar; „garm" = Germ [= Hefe, von „hevan", davon heben]; „garm-an" = „aus einer Urſache hervorwachſend zur neuen Urſache werden", alſo: „Schickſal", Sanskrit-„Karma") und ſagt alſo: „Die aus eigenem Schickſal hervorwachſenden Männer" oder „Die Schickſal ſchaffenden Männer". Dieſer erhabene Name zeigt noch tieferen Sinn, wenn man erwägt, daß das Schickſal ſelbſt über den Göttern in der germaniſchen Mythologie waltet, und die Erkenntnis des ſelbſtgeſchaffenen und ſelbſtauszutragenden Schickſals (ohne Zulaſſung einer ſühnevollen Vergebung der Sünden durch irgendwelchen göttlichen oder kirchlichen Gnadenſchatz!) die ethiſche Baſis des Wuotanismus war. Und heute — 14. Auguſt 1914, während ich dies korrigiere — rollen wieder die ehernen Schickſalswürfel Werdandis über das Heilige Walfeld Ario-Germaniens gegen den Gürtel der Miſchlingsraſſen (Siehe oben Seite 29—34), wieder müſſen die Arier ihre Eigenart verteidigen gegen den Undank der Tſchandala, die ſie aus der Unkultur im vieltauſendjährigen Lehramt vergeblich zu heben ſich bemühten, wieder tobt der Krieg gegen den ariſchen Edelgeiſt, der wie alle Kriege aller hiſtoriſchen Zeiten nur der Vernichtung der Arierraſſe gilt, aus dem aber wie allemal auch diesmal wieder das Volk Wuotans ſiegesſtolz hervorgehen wird, weil es alſo der Wille Araharis iſt, d e r d i e ſ c h i c k ſ a l ſ c h a f f e n d e n G e r m a n e n ſ c h i c k ſ a l s w a l t e n d i n ſ e i n e n b e ſ o n d e r e n S c h u t z n i m m t! 卐 Arehiſoſur 卐 Der dritte Name „Deutſche", abgeleitet von „Teutonen" (Siehe: IV + 7 a, thio, dio), bezeichnet die von „Teut" (Tuiskſo) Abſtammenden, eigentlich einfach, das „Volk"; „diet", „diut".

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

b) ka = das Können, Geben, vereinigen. Kachel = Baumwanze. — kacheln = einhüllen. — kalanden = verborgen, heimlich ändern. — kalp, kalb = Kalb. — kalk, kalc, chalch = Kalk. — kamp, kam = Kamm. — kamara, kamer = Kammer. — cheminata, kemenate = heizbares Frauengemach, Kabinet; Kamin = Rauchfang, daher: cheminata. — kanali = Röhre, Kanal. — kabus, kappus, kappas, kapez = Kappes = Kohlkopf. — chassa, kasse, kesse = Kapsel, Kiste, Koffer. — karauch, karrich = Karch, Karren. — charra, karre = Karren. — charpso, karpse = Karpfen. — charta, karte = Karte, auch Regierungserlaß. — chasi, kaese = Käse. — kebisa, kebse = Kebsweib. — geba, gabe = Gabe. — gabala, gabal, gabele = Gabel (nicht keltisch entlehnt!). Gad = Freude; Ganerbe = Mit-an-Erbe; Gans; ganz. — garaben, garben = gärben, gar; Garbe; Garde; Garn; Garten. — gate, gazza, gazze = Gasse. — gast = Gast. — karkari, karkaere = Kerker.

c) ka = verhüllen, bloß, leer, Schmutz, tod. — kahl = ohne Haare, Berg ohne Baumwuchs. — kalanden = zechen, schwelgen; Kaak = Pranger. — kack = kahl, nackt, federn- oder haarlos (kacke Vögel); Kacke = Menschenkot, kacken; Kackerlack = Bastard durch Kreuzung weißer mit dunkler Rasse (vgl.: Feirefiz, Halbbruder des Parzival, Sohn Gamurets und der Belakane, der scheckig gewesen sein soll, welches Naturspiel auch heute noch beobachtet wird. Abgeleitet von fehen = bunt machen; davon: altfranzösisch: vaire fiz = der bunte Sohn. — Wolfr. v. Eschenbach, Parzival). — Gant = (ga = können, ant = entgegen), also: dem Können entgegen, Nichtkönnen, Verrottung, Ende. — Kachel = schlechtes Frauenzimmer. — Kaff = 1. Spreu, dummes Zeug, 2. elende Hütte. — kala = frieren, kalt, gefroren. — kappen = verschneiden, Kappaun. — Galle = 1. Geschwulst; 2. Steingallen, Pferdekrankheit; 3. Blasen im Metall. garstig. — garaben, gerben = schlagen,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:27 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

speien; gären. — gat = Bach. — gestr, gast = Feind, ungeladener Gast. — garman = arm, elend; siehe barmherzig, VIII + 1—4 c, bar, barmherzig.

* * *

ke (ge, khe, che, geh) = III + 5—6 = Urrechtskönnen.

a) Das göttliche Urrechtskönnen aus der Urerde ∀ sich kündend.

ke = kennen, können, geben. — Gefr = die „gebende" Freya; Gefion = die Gebende, eine dienende Jungfrau der Freya; sie ist die Gebende bei Landnahme. Gerda, die „gebende" Erde, während „Artha" die Erdgöttin schlechtweg ist. Gèr, der kennzeichnende Speer Wuotans, sonst „Gungner" benannt; der Gèr ist (ge = geben, er = Luft, Sturm) = der gebende Sturm; sein einer Wolf „Geri" = (ge = geben, ri = groß, reich, mächtig) ist der Reichlichbegabende. Gerion, Gereon, Geryon = (ge, ri, on = Urwasserdunkel ▽), der aus dem Urwasserdunkel kommende und darin versinkende Reichlichbegabende; hier sind drei Elemente vereint: Urerde ∀, Urfyr △ und Urwasser ▽, darum wird Gerion mit einem dreigesichtigen Haupte, dem „Gerionshaupt" (Trimati) oder dem Trihaupt ⅄ dargestellt, das eine stellvertretende Glyphe für den hochheiligen Sechsstern, das Armanensigill ✡ ist, und Wuotan verkalt. (Siehe: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift": Gerionshaupt, Trihaupt, Sigill des Salmans und Sigill Wuotans; auch Armalein.) — ke-ek (ek = Schneide, Schwert, fest, Feste) = schneidiges, freudiges Geben. — kekal (Al ✡, Lebensfeuer) = kegal = freudig gebendes Lebensfeuer, das göttliche Zeugungsglied, Phallus (daher die vielen Kegelsteine, Peilsteine usw. als Heilssteine, so wie das Kegelspiel als Heilshandlung. Als weibliches Gegenspiel sind die als „hangende Steine", „Materhördeln" usw. bekannten „Vulvensteine" zu bezeichnen. Siehe: Guido List: „Deutsch-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Mythologiſche Landſchaftsbilder", I., Seite 127). — k e r i a n = (k e = Können, r i = groß, reich, a n = Ahn, Götter- und Menſchenvater) = der großkönnende Götter- und Menſchenvater. — g e g e n o t e, g e g e n e, g e g e n d e = Gegend. — k e r k e r e = Kerker. — k e r k e = Kirche. — k e z z i l, k e z z e l = Keſſel, das Zuſammenfaſſende, Einſchließende (darum Sinnbild des zur Geburt bereiten Weibes, und daher altheiliges Weihegerät; z. B. der Keſſel Hrungnirs, der Keſſel der Ceridwen, der heilige Gral, uſw.) — g i ſ e l l o, g e ſ e l l e = Geſelle, der Zugehörige (von Keſſel), der Saalgenoſſe, Kampfgeſelle. — k e t t i n a, k e t t e n = Kette.

b) k e = kennen, geben gehren, friſch, lebhaft. — k e c k = lebhaft, friſch; Kebſe = die ſich Gebende, das Kebsweib, Konkubine; Kegel = 1. Kegelſpiel, 2. uneheliches Kind (er hat nicht Kind noch Kegel); Kehle (von Kala) = verſteckter Eingang zur Baſtei (z. B. die „Hundskehle" in Kloſterneuburg bei Wien), 2. die Kehle, das verborgene Atmungsorgan, 3. Kehlleuchte = Lichtniſche. — geben; gehren; die Gehre (Schoß, Kleiderfalte); das Gehren (Begehren). — g e = eine zuſammenfaſſende Vorſilbe, z. B.: Gebein, Geflügel, Geſchirr, oft tonlos, wie in: Glaube, Glocke, Glück, glühen. — Die Gebe; der Gehr (Speer). — c h a r z a, k e r t e, k e r z e = Kerze. — k e l o, g e l o, g e l = gelb.

c) k e = frech, wenden, gegen. — k e c k = frech; der Geck; gegen, der Gegner; entgegen. — k e r i a n = (k e r = wenden, i a = Ich-Kraft, a n = Ahndung, Strafe) = Ich wandle mich zum Rächer, Vernichter, Beiname des winterlichen Wuotans als Rachegott; ſpätere Bedeutung: k e r i a n, c h e r r e n, k e r e n = kehren, wenden, reinigen, auskehren. — k e r n o, k e r n e = Kern (Korn), Frucht; das Ende des Wachstums, der Same, Vergehen zum Neuerſtehen, Wiedergeburt. — k e t t e n e n = in Ketten legen, feſſeln.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XXIII: ᚴ = III + 7.

ki (khi, kih, gi) = III + ᛇ = Urerdens-Könnens-Ich.

a) Das Können des gottgeistigen Ichwesens (auch der Seele) aus der Urerde ∀ sich kündend.

ki = Urerdenskönnen. — ki = (gi) = erquicken. — kif = Lebensquell, Kickeborn, Jungbrunnen. — gi-bor = (gi = Erquickung, bor = hervorgekommen, geboren) = der hervorgekommene Erquicker = der Tröstende, gebende Gott. — Gibor-altar = der Geber Allerzeuger. — Gibor-algar = der Geber Allvollender; davon abgeleitet: Gibraltar, und nicht von dem arabischen Gibel Tarik. — gi-ga = Erquickungsgabe = Geige. — kista, kiste = Kiste, das Umschließende. — quiti, kuti, kute = Kitt, Leim, Bindemittel, davon: küten, quitten = die Quitte, der Quittenapfel mit seinem leimartigen, klebrigen Saft (nicht nach der Stadt Cannea auf Kreta benannt). — ge-i-sala = ich gebe das Heil, d. h. durch die Strafe des Geißelns wurde der Verbrecher entsühnt (vgl. thunar besem = Rechtmachen die Bösen, d. i. zum Guten richten, Richtung geben); 2. Geisel = Bürgschaftsgefangener. — gib-al = ich gib Al = ich gebe das Lebensfeuer = gibal ᛦ; davon: Giebel, Dachgiebel, auch: Gipfel; ebenso: Kipfel, ein uraltes hufeisenförmiges Opfergebäck (chyphen). — giri, gir = großes Gehren = Gier. — gift = Gabe, Mitgift. — kint, kind = Kind von gunds, kunda, siehe ku. — Gygur siehe Gugur bei ku.

b) ki = erquicken, wählen (kiesen). — gibitze, gibits = Kibitz, ein Sumpfvogel. — kiesel, kivel = Kiefer, Kinnbacken, von kivel = kieseln, kauen; kienforhin, kinfer = Kienföhre, Kiefer. — kil = Federspule, davon: kiol, kil = der Kiel des Schiffes (die Stellung der Spanten zum Kiel ließen die Ähnlichkeit mit dem Kiel der Feder erkennen und die Benennung davon ableiten). — kisil = (ki-is-il = erfreuendes Himmelsfeuer-Licht), Kiesel, nämlich die Rheinkiesel (Bergkristalle), welche hochgeschätzt, wie

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Edelsteine gefaßt, geschliffen und benützt wurden. — g i s a l, g i s i l = Geisel, gisilher = Geiselher. — g i r r e n = locken. — kirren = schreien.

c) k i = schreien (kirren), stoßen, stechen, verletzen. — Kieks, Giekser = Stoß, Stich, Fehlstoß. — g e i s a l a, g e i s e l = Geißel, Peitsche. — g i f t = tödliche Gabe; Gicks, Kicks, Quicks = eine Art Sauerteig, um Gärung zu erregen vgl.: h e v a n = Hefe, 7 + I c). Gigant = Riese; kitschen, quitschen = schreien; quitt, Quittung = erledigt, gleich, ausgeglichen, berichtigt.

* * *

k o (g o) = III + 8—9 = Urerde-Könnens-Offenbarung.

a) Das in sichtbarer Erscheinung aus der Urerde ∀ sich offenbarende geistgöttliche Können.

k o = Urerde-Könnens-Offenbarung. — k o = das Einschließende aber sich Öffnende; die Gottheit zum Geben bereit; die Erdgöttin zum Gebären bereit; das schwangere Weib. — k o - o k (das Einschließende; das Eingeschlossene kommt hervor) = das Brutei, Kock. — k o k a l = das eingeschlossene, verhüllte Al-Licht — der Hahn, Gockel, Gockelhahn —; darum ist der Hahn das uralte Licht- und Sonnensinnbild in der Mythologie (Völuspa, Märchen, Heimdoldt usw., verchristlicht als Hahn des Petrus). — k o c k e = Kocke = Hütte. — g o u, g o u w i = Gau, das Zusammenfassende. — g o - u h, g o - u c h = das Hervorgekommene Eingeschlossene = Gauch, Kuckuck, der Frühling; darum ist der Kuckuck Sinnbild des Frühlings als der Frühlingsverkünder. — K o g e l = Berg (der „birgt", aber das Geborgene offenbart); Gogel = die Gugel, Gugelhaube, welche den Kopf verbirgt, aber nur vorübergehend. — k o - o l (o l = Lebensäther, Lebensfeuer) = der aus dem Verborgenen sich offenbarende Lebensäther = aus dem Geiste entsprungen zur Geburt drängend = Geburtsquelle, die Quelle z. B.: Kolne =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Kölln, ist ein Urort und als solcher eine Geburtsquelle; Kolmar = Geburtswaltung oder Mehrung; ist daher ebenfalls ein Urort, wie das Köln an der Spree (Berlin) und viele andere „Kol"-Orte. — g o l d, g o l t = (g e - o l - a t h = geoffenbarter Lebensäther kraftvoll geschaffen) = verkörperter Lebensäther; daher als kostbarste Weihegabe geschätzt und Sinnbild der sichtbaren Gottheit. Deshalb heißt Gold auch o r = Nachkommen, und g e o l d = begehren = gib hold. — k o - o t h = (g o - o d) = der sich im phosphoreszierenden Leuchten sichtbar Offenbarende = Kot, God = Gott; z. B.: Cotwich = gottgeweihte Stätte, der schon vorchristliche Name des 1072 gegründeten Klosters „Göttweih" in Niederösterreich. Herr und Frau Gode, Frau Goden = k o t h, g o t h, g o d = Gott, Göttin* (Wuotan, Fruwa, Hulda, Holle, Perchta).

* Es sei hier ganz besonders bemerkt, daß der Begriff Gott (koth, god, usw.) stets an eine zweigeschlechtige, selbstzeugende (androgyne und n i c h t hermaphrodite, zweigeschlechtige und n i c h t zwitterhafte) göttliche Wesenheit gebunden war und aus diesem Grunde weder männlich noch weiblich, sondern — wie noch heute in esoterischen Schriften — als das „G r o ß e E s" (im Neutrum) aufgefaßt wurde. Daher der Begriff „V a t e r - M u t t e r" für jenes „Große Es" und auch für den esoterischen Begriff von „s'ur t'ur' = Surtur. Die Gottheit mußte. um in ihrer ganzen Würde und Vollkommenheit aufgefaßt werden zu können, beide Geschlechter, das männliche und das weibliche, und mit ihnen den tätigen (das männlich-adeptisch-positiv-aktive Prinzip) und den leidenden (das weiblich-mediumistisch-negativ-passive Prinzip) Grundbegriff, Zeugung und Hervorbringung (Generation und Produktivität) in ihrer einheitlichen Wesenheit ungetrennt enthalten. — Erst später, als die Esoterik verblaßte und von exoterischen Vorstellungen überwuchert wurde, löste sich auch die Einheitlichkeit der Gottesbegriffe, es entstand neben „der" Gott, „die" Gott — wie neben „der" Mensch, „die" Mensch und so auch neben dem männlichen God, Wod, Frei, Perahta usw., auch die weiblichen Gode, Wode, Freya, Perahta usw. — Ein belegendes Beispiel dafür bietet „K o m i n a" die verchristlichte St. Kummernuß die bärtige Venus und der Umstand, daß zu gewissen Opfern die Männer weibliche und die Frauen männliche Kleidung trugen, um eben sinndeutlich jene Zweigeschlechtigkeit der Gottheit (aber ja nicht Zwitterhaftigkeit, was gewissen modernen Erklärern gesagt sein soll) zum Ausdrucke zu bringen. — In der Kirche zu St. Bartholomä am Königsee

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— koth, kothe = kleines Haus, Hütte, daher Kothsasse = Häusler. — komina = (ko-min-na = eingeschlossenes Lebenslicht — wird geboren) = das verhüllte Wesen des Mondes gebiert das Lebenslicht; es ist die Große Urmutter,*

in Bayern hing einst ein Ölbild der Heiligen Kummernus mit einer sehr ausführlichen Legende, aus welcher folgende Zeilen hier angeführt sein sollen: „Wer die h. Junckfraw anruefft in seiner Noth und Khomernus, dem khomt sie wonclich zu hilf in seinen engsten und haist mit ihrem Namen „Komina" auf teitsch Khomernus oder Anfechtung."

* Guido v. List: Pipara. Band II. Seite 203—204, Anmerkung, ist folgendes ausgeführt: „Mutter Erde", „Matris Magnae", „Mater Magna", „Meta Maxima", — „die Mütter"; waren die mystischen Urtypen der selbstzeugenden, androgynen (nicht hermaphroditen!) Elemente, welche als Mysterium Magnum einen geheimnisvollen Kult hatten. Alles was vergeht, kommt als Schatten — einer neuen Umwandlung in der Wiedergeburt bestimmt in das Reich der Mütter, so wie alles was noch nicht war, aus diesem Reich hervor in Erscheinung tritt. So schildert sie auch Goethe in „Faust", zweiter Teil, Ende des ersten Aktes. Faust muß auf Geheiß Mephistopheles' hinabsteigen, um sich des Schattens der Helena zu bemächtigen, da dieser der werdenden Umgestaltung in der Wiedergeburt vorbehalten, im Reiche der Mütter weilt. Mephistopheles gibt dem Faust als Talisman einen Schlüssel mit und das ist bezeichnend; denn der Schlüssel ist (wred, ured) ein „Dreher" (tri) also ein „Zeuger" und darum hängt sich an den Schlüssel sofort der goldene oder glühende Dreifuß (trifos = ᚢ), der wieder die Zeugung bedeutet, an, da Faust diesen besitzen muß, um Helena zu gewinnen. In Italien, namentlich Sizilien, war der Dienst der „Mütter" sehr verbreitet und Plinius berichtet (Naturgeschichte, III. 8.), daß „in Engyon in Sizilien einer sehr alten, aber kleinen Stadt, welche wegen der Gegenwart vieler Götter berühmt war, besonders der „Matris Magnae" und der „Matris Idaeae" ein großer Tempel geweiht war". — Nach dem Mythos zogen die „Mütter" gegen Wissen und Willen des Kronos, Zeus, den Vater der Götter und Menschen heimlich auf, sind also auch hier als die Urelemente des Werdens und Seins erkenntlich, da ohne ihre Vermittlung Zeus, der Lebensgeber, nicht erscheinen hätte können. — Auch Paracelsus kennt die Mütter und schildert sie wie folgt: „Die Materie aller Dinge (Urmaterie) ist Mysterium Magnum; dieses ist eine Mutter gewesen aller Elemente, denn wie aus einer Mutter Kinder geboren werden, so auch aus dem Mysterio Magno alle Geschöpfe. Jedes Element aber ist eine Mutter, aus den „vier Müttern" (den vier Elementen: Feuer, Luft, Wasser und Erde) werden daher alle Dinge geboren in der ganzen Welt.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

die Mater Magna, als androgyner Geburtsurbegriff (Prinzip) und daher als bärtiges Weib dargestellt; verchristlicht: St. Kummernuß. — k o h = die Offenbarung der heißen Quelle, daher „kochen" (z. B. Kochbrunnen in Wiesbaden). — k o m e n = das Einschließende des gedenkenden Mondes, also der „Gedanke". — k o b o l d = kobold, kobolt = (k o b = Haus, o l d = hold) = der Hausgeist; früher aber: k o = der sich Offenbarende, o b = Obere = o! = Wuotans Hilfe, t h a = Tat da sein = „Der Obere offenbart sich durch tätige Hilfe"; das ist auch das Wesen der Hausgeister in vorchristlicher Zeit; erst später wurden sie zu Neckkobolden entwürdigt. — h o f u t, h o p h u t, h u p h, k o p f = Kopf = Haupt, sinnbildlich für Hauptwissen, z. B. Mimes Haupt = das Hauptwissen vom denkenden (sinnenden) Mond, das Redende Haupt, usw., vergleiche: 8—9 + I a, of.

b) k o = Verborgenes hervorkommend, rund (kogel, kugel), kollern. — kochen, davon der Koch, das Koch (Gekochte); Kohle, 1. Holzkohle, 2. Steinkohle, ein Brenz, d. h. ein brennendes Mineral; Koller = der kugelförmige Männerwamms; Kocke! = das untere Querholz an einem Ochsenjoch; Kogel, rundes, zeltartiges Wagendach, daher: Kobelwagen;

So nun allein in diesen vier Müttern haben alle Geschöpfe müssen stehen, so sind diese vier, Mütter aller Geschöpfe und werden „Mütter" genannt." Auch Wuotan kommt mit Frau Saga (Freya) im Söckquabeckr zusammen, wo sie aus den goldenen Hörnern des Überflusses trinkend, die entkörperten Seelen wieder mit den entseelten Körpern vereinigen, um die Wiedergeburt vorzubereiten, da er im Besitze der körperlosen Seelen und sie im Besitze der seelenlosen Körper sich befindet. Die „Große Mutter" oder „das Reich der Mütter" war aber auch in Germanien sehr wohl bekannt, und ist die verchristlichte Gestalt der Heiligen Kummernus, namentlich in Tirol und Bayern, sehr verbreitet; sie entspricht in ihrer exoterischen Auffassung und Darstellung der griechisch-römischen bärtigen Venus. Ihr sinndeutliches Beiwerk, der Geiger, dem sie ihren goldenen Schuh zuwirft, erklärt den esoterischen Begriff dieser verchristlichten Urmutter zur Genüge. Siehe darüber unter: Entwicklungsstufe III, k i, g i Geige — und Entwicklungsstufe III — k u, g u, bei Schuh. Esoterisch deckt sie sich mit Surtur.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Koller = Kugel, davon kollern = holprig rollen. — q u e m a n, k o m e n = kommen = sich nähern; kopf = 1. Haupt, 2. Trinkgefäß; Koppel = Verbindung. — k o ſ o n, k o ſ e n = koſen = zärtlich ſein. — k o ſ t, k o ſ t e = Nahrung, Koſt. — k o k - a l = Gockel = Haushahn. — K o c k = Ei. — g o c k e l n = kollernd ſchreien und rufen. — g o d, g ö t h e, G o d e, G ö t h e = Göd = Pate.

c) k o = Wut, Krampf, dumm, ſchlecht, Schmutz. — Koller, Pferdekrankheit; Tropenkoller; Cholera = Gallſucht. — k o h l e n = dumm ſprechen, einen Kohl reden; jemanden verkohlen = verleumden; Koppel = Feſſel, Hemmung. — k o r n = Korn, Kern = Same zum Neuerſtehen. — k o ſ a = Streitpunkt (cauſa). — c o ſ t u n g a, k o ſ t u n g a = Verſuchung. — k o t h = Kot; Köther = armer Kleinhäusler (nicht Bauer), übertragen: ſchlechter Hund (biſſiger, ſchäbiger Köter); Gockel (Geck, Geckel, Gigel, Gigerl) = Narr. — g o t h, g ö t h e, g ö z e = Götze.

* * *

k u = (g u, k u h, g u h, k h u, g h u) = III + 10 = Urerde-Könnensvollendung.

a) Die Vollendung des aus der Urerde ∇ geoffenbarten geiſtgöttlichen Könnens.

k u = Urerde-Könnens Vollendung. — k u = die Urkuh, das uralte Sinnbild der Erdgottheit, noch nicht weiblich, ſondern androgyn. Daher iſt die Kuh in allen ariſchen Religionen ein geheiligtes, der Erdgottheit geweihtes Tier, und als ſolches Sinnbild und Maske der Erdgottheit (z. B. Jo, die ochſenäugige Juno, die Kuhhörner vieler weiblicher Gottheiten, und mit Beziehungen zum Mond erſcheinen die Kuhhörner oft in die Mondesſichel verwandelt oder auf dieſe bezogen. Beim „Perchtenlaufen" in Öſterreich, Tirol, Steiermark, Salzburg, Bayern, iſt die Kuhhaut mit dem Gehörne

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

die Perchtenmaske, als deutlicher mythologischer Bezug auf die Urkuh). — ku = die gebende, gebärende Erdgottheit; das gebärende, oder schon geboren habende, Weib, in der Vollendung des Könnens und Gebens. — ku-na = Kunna, das Weib (Frau, Mutter, Mädchen), die vollendetes Können zum Gebären besitzt, um Nachkommen geben zu können; daher noch heute der Ausdruck: „Die Frau schenkte (gab) ihrem Manne ein Kind"; „sie gab einem Kinde das Leben". Urkona, Urkuna = Urmutter; Arkunna, Arkona = Erdfrau, später auch Sonnenfrau, nämlich die Erdgöttin als Gattin des Sonnengottes — ku-uk-al = das Vollendete im All (al = ✡) = die Kugel als Himmelskörper, Wassertropfen usw. — chuoni, kun, kuene, küen = kühn = (ku = vollendet, on = aus dem Urdunkel ▽, in = Ich aus dem Urdunkel ▽) = das aus dem Dunkel der Ichheit vollendet hervorkommende Heldenhafte = die Kühnheit, Hochherzigkeit. — chuning, cunig, kuninc, künec = König. — kuni, kunni, künne = Geschlecht, Edelgeschlecht. — ku-ul-me (Vollendung — Lebensluft als Sturm — mehrend) = der Gipfel, das Höchste des Berges, dessen „Kulm". — ku-um = (Vollendung umhüllt, verborgen) = kumbal = Grabhügel; Kummer, Last der Seele. — chumil, kumin, kümel = Kümmel, Gewürzpflanze. — kur = Wahl (Walküre = Totenwählerin, Kurfürst, usw.). — kurse = das Einschließende, der Kürsch (Pelz). — kurinas = Küraß.

b) ku = leben, drehen, winden. Kuh, 1. weibliches Rind, 2. Hirschkuh, 3. die ungehobelten Bretter bei den einstigen Goldwäschereien an der Donau und am Rhein, auf welchen der Sand abgewaschen wurde; Kuhne = Truthenne. — gul = Gaul = männliches Pferd. — chuoke = das Küchlein. — chuoche = die Küche, der Kuchen. — gucken = äugen; Gutzegauch, Kuckuck, Kuckucksschiefer, Kuckucksblume. — chuoli, küele = kühl. — chuoni, chuono, küene, kün = kühn. — Kumpan = Genosse.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— kund, kunden, kundo, kunde = kund, kundgeben, Kunde. — chonachla, kunkala, kunkel = Spinnrocken. — kunſt = Kunſt, Weisheit, Können. — chuntar = Herde. — kurſe = das Einhüllende, der Pelz, davon: kurſenaere = Kürſchner, Kürſch. — kurinas = Küraß. — Gugelhupf von Gugel, Kugel. — gucken = ſchauen. — Gulden von Geld und Gold. — guot = gut. — guot = Gut. — guoti, güete = Gutſein, Güte.

c) ku = Laſt, ſchwer, Ende. Kuckuck, ein Teufelsname (daß ihn der Kuckuck (Teufel) hole; in des Kuckucks (Teufels) Namen). — Kummer; Kumbl = Grabhügel (Tumulus). — kunter = Ungeheuer; kurz.

* * *

ak = (ag, akh, ach, hak, hag) = ᛁ—ᛋ + III = Urerde-Könnens, Kraft und Macht.

a) Das Können des göttlichen Urweſens aus der Urerde ∀ ſich kündend.

ak = Urerde ∀ Könnens, Kraft und Macht. — ak = das Können in ſich (wie in einen Haag) eingeſchloſſen; daher: Agſtein = Wunderſtein, Zauberſtein (Agtſtein = Bernſtein, Agſtein, der Fels im Meer, der den Schiffen das Eiſen auszieht, ſo daß ſie ſinken, ſiehe Magnetberg im Kudrunepos, u. a. O.). — agez = (ag = Kraft = Macht, ez = Himmelsfeuerrecht, ſtoffliche Ebene) = der mächtige Elementarrieſe Agez, der Meiſterdieb. — Haag = die Einhegung; Haagdieſen, Hagidiſen = Haaggöttinnen, Haagprieſterinnen. — akar = die kräftige, hervorbringende Erde, der Acker; die Hackenhufe = umhegte Hufe, ein Feldmaß. — akh, ach, acht = Acht; Hohe, Heilige Acht = Wihinei, Religion; die Zahl Acht. — ak, ag, ach = das mächtig Hervorkommende aus der Erde (das Waſſer als Quelle) in zahlloſen Fluß- und übertragenen Ortenamen,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wie: Ache, Aachen, Achental, Pielach, Salzach, Stuppach, Achleiten, Bach, usw. (dieses „ak" oder „ach" bedeutet aber nicht „Wasser", sondern nur die Quellen und Flüsse im übertragenen Sinne, als „das aus der Erde machtvoll hervorkommende"). — ak-se (se = Himmelsfeuerrecht auf geistiger Stufe) = das machtvoll sich Drehende regelnd = die akse, Achse, Axe, als Himmelsachse, Erdachse, Wagenachse. — agen = machtvoll handeln, agieren; Hagen = der machtvoll Handelnde. — hagostealt = Einzelkämpfer, ähnlich den Berserkern Einherjarn. — hagan, hagen = Zuchtstier; Hacksch = Zuchteber. — akesmere, achemire, achemüre = Schmuck. — uagan = wagan, wagen = der Wagen. — uak = wak = wach = wach, lebendig. — wakan, wachhen, wachen = wachen, hüten, wach sein. — wachal = wacker = lebendig, tüchtig, brauchbar. — wahha, wache = Wacht, Hut; Odowaccar. — uahs = wahs = Wachs.

b) ak = mächtig handeln, arbeiten. — Die Achsel, der Oberteil des Armes, das mächtige Gelenk. — ackern; Akazie eine Baumart; Age, Achel, Hachel = die sich von Getreideähren und Flachs absondernden kleinen Stacheln. — hacheln = eben diese Hacheln entfernen; Hacht, der Habicht; die Hacke = das Beil, die Axt, die Haue, Spitzhacke, Rodehacke, usw.; hacken = hauen; Haag, Hag = Dornbusch, Hain, Umzäunung; Hagebutte, Hagebuche. — hagustalt = Gutsbesitzer neben dem Hofherrn. — hagestalt, hagestolz = Hagestolz, Junggeselle. — hachse = Hachse, Hare = Kniebug an den Beinen größerer Tiere; z. B.: „Das Pferd sinkt in die Hachsen" = es berührt mit den Knien der Hinterfüße den Boden; die Hacken = Stiefelabsatz. — haken = festhaken; Haken, zum einhaken, aufhängen. — uagon = wagen = wagen, etwas unternehmen. — wachtbar = wachsam = vorsichtig wachen. — wahtari, wahtaere = Wächter. — wechulder, wahhalter, wehhalter, wecheltürre, wachhalter, wachholter = Wacholder. — wahsan, wahsen = wachsen,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zunehmen. — wachtala, wachtula, wahtel = Wachtel. — waggo, wacke = Wacke, großer Stein, Wackenpflaster, Grauwacke, Wackerstein.

c) ak = aufhalten, hemmen, verkommen, leer, leblos. — hacheln, hecheln = jemanden durchhecheln, seelisch quälen; Hack = niederer, schlechter Pöbel, Pack, Mob; der Hagen = Haken (es hat seinen Haken damit); Häcksel, Hädsel, Häxel; Acht, Achtung, Acht und Bann; Achterdeck = Hinterdeck, Hinterteil des Schiffes; Hackschy = eigentlich Eber, aber uneigentlich: unsauberer, verlotterter Mensch. — uaga = waga, wage = Wage, Gewichtsmesser. — Wagehals; wagon = schwanken, wagen, gewagtes Spiel. Wake = (leer, entblößt) = Loch im Eise.

* * *

ek (eg, heg, hek) = 5—6 + III = Urerdensrechtkönnen.

a) Das göttliche Urrechtskönnen aus der Urerde ∀ sich kündend.

ek = Urerdensrechtkönnen. — ek = das eingeschlossene sich kündende Rechtskönnen, daher: ek = Schwert als Rechtswaffe. — ek (egg) = Schloß oder Burg als Rechtssitz. — ek (hek, heg) = Taler, Groschen als rechte Münze sich zu vervielfältigen. — ek = der rechte Stein, der Eckstein des Baues, dessen Hauptstützstein. — ek = der Winkel, die Ecke. — Die Hecke = das Umschließende; die Hege = das Pflegen, der Heger = der rechtliche Pfleger; die Hegelingen = die rechtmäßig gehegten Nachkommen; Heck = Latten- oder Pfahleinfriedung. — ek = Keil, Phallus. — ueke = Wecken, daher sinnbildliches, den Phallus vorstellendes, Brotgebäck für Weihe und Opferhandlungen; davon: uekan, wekan, wecken = aufwecken, muntermachen. — ueg, weg = der Weg, Straße für Wagen und Verkehr.

b) ek = Ecke, eckig, kantig, spitzig. — die Egge; eggen; hegen. — egala, egel = Egel, z. B.: Blutegel. — eke

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Eiche; der Hecht, Fischgattung. — e g e r = Eger, Bohrer; Eckel = Eichel. — Weg = Straße, davon abgeleitet: w e g e n = etwas im Gange halten, deswegen.

c) e k = schlecht, wertlos. — Eckert, Egert = eine magere, mit schwachem Gebüsch bestandene Gegend schlechten Grundes, eine „Lehde"; Eckel; Heck = der Hinterteil — Abschluß — eines Schiffes. — e k s = Schrecken, Ärger, Ärgernis. — e k s t e r n (e x t e r n) = ärgern, verspotten. — Externsteine = die Ärgernissteine (Lapis Agisterstein) = bei Horn (!) im Teutoburgerwald, ehemals eine armanische Heilsstätte, welche den Christen Ärgernis bereitete, daher der Name. 1115 wurden vom Bischof Heinrich von Paderborn daran die bekannten christlichen Bildwerke zur Sühnung an den „Lapis Agisterstein" angebracht. — e c k e n, v e r r e c k e n = sterben.

* * *

i k (i g, i ch) = 7 + III = Urerdenskönnens-Ich.

a) Das Können des gottgeistigen Ich-Wesens (auch der Seele) aus der Urerde ∇ sich kündend.

i k = Ich! — Das Große Ich der Erdgottheit, der Erdgeist. — i k = das geistmenschliche Ich, die Ichheit. — I g (Ygg) = in Yggdrasil (siehe Seite 56) = das Gott-Ich. — Mit vorgesetztem „u" in: u i g = w i g = Weihe, die Wihinei, d. i. sich der Gottheit weihen = Religion. — u i h i n a h t = Weihenacht. — u i g b i l d = Weichbild, Stadtgebiet, Burgfrieden, Burgfreiheit. — w i h e r i, w i g e r = Weiher (einst der geweihte Teich, See). — w e i h a n, g e w i g e, w i c = Hirschgeweih von Kampf. — w e i g a r o n = tollkühn, kämpfen. — w i g = Kampf. — w i c = Wohnung, Stadt, Ort. — w i c g = Pferd (Schlachtroß), auch Schiff als Seeroß, Wikinger Drachschiffe, Wiking = Seeheld.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

b) ik = (ig) = beleben, beseelen. Als sogenannte Ableitungssilbe bedeutet das „ig", auch als „ich", „icht" erscheinend, das belebende, beseelende „Ich" des damit verbundenen Begriffes; z. B. in: Pfennig, König, Honig, andächtig, kräftig, anmutig, beinig, dornig, Dickicht, erdicht (erdig), menschlich, fleischlich, usw.; auch als „igen", in: kreuzigen, verkündigen, sündigen, beeidigen, endigen, usw. — igal, igel = Igel; Wicking = Seeheld. — wihi = Weihe; wichtig; wicken = wahrsagen; Wichtel = kleine Eule zum Vogelfang; Wicke = eine Hülsenfrucht; Wickel, wickeln. — wiggen = kielen, keilen = die Kiele oder Keile auf Schiffen antreiben, keggen.

c) ik = (ig) = kämpfen, versagen, Schrecken, Tod. — weigern, verweigern. — wichtel = Wichtel, Zwerg; Wicht = Schuft, verächtlicher Mensch; Iggr, Nggr = Schreck, Tod.

* * *

ok (og, okh, och, hok, hog) = 8—9 + III = Urerdekönnensoffenbarung.

a) Das in sichtbarer Erscheinung aus der Urerde sich offenbarende geistgöttliche Können.

ok = Urerdekönnensoffenbarung. — ok, og = der sich offenbarende Schöpfergott. — ok, og = das sich offenbarende Auge Gottes, das Fyrauge Gottes, das Feuerauge Gottes; Fyrog = Viereck, das Sinnbild des Gottesauges (siehe: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift": Fyroge, Drafyrog, usw.). — oge = (og = Gott, ge = geben) = das Auge, das „Gottgegebene" des Menschen und der Tiere. — hok, hog, hoch = die Hohe (Sonne) als das Gottesauge; Hochzeit = Sonnenzeit (zu Ostern); der Hohe = Sonnengott; davon: die Hoheit; Hock = das Einschließende, Umfassende, 1. ein Stall, 2. ein Haufen Garben, auch Mandel. — okse

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= der sich offenbarende Schöpfergott nach Himmelsfeuerrecht = der Urochse ♉ (erst später ging dieser Begriff auf den Urstier über), darum ist der Stier nicht nur im Tierkreis sinndeutlich enthalten, sondern es ist auch der Ochse, bezw. der Stier, in allen germanischen Mythologien das Sinnbild des Schöpfergottes und dessen Maske; z. B. beim Raube der Europa, als Gewitterbulle, usw. — u o h h a, u i k o, w i k o, w o h h a, w e h h a, w o c h e = Woche, geheiligter, geweihter (w i k o) Zeitabschnitt eines Mondviertels = Woche von sieben Tagen. — w a g, w a c = Woge, Welle.

b) o k = das sich Offenbarende, wachsende. — Ocker (Ocher) = metallische Erde, Farbstoff; Okelbeze (Ochelbeze, Ukelei), eine Art Weißfische. — o h s o, o h s e, o k s e = Oks, Ochs = das männliche Rind, der Begriff des Verschnittenseins kam erst später hinzu, als der Begriff „Stier" verallgemeinert wurde). — o c k e r, mundartlich = w a r t o c k e r, du sollst es haben; Oker = der spitze Winkel, den das Dach mit dem Boden macht, und der Teil des Bodens in diesem Winkel, auch der oberste Boden unter dem Dache. — h o g e n, h ö g e n, sich erinnern (von hegen = im Gedächtnis eingehegt).

c) o k = Last, auflasten, erniedrigen. — Hocken = niederhocken, kauern, daher: Höckerin (Marktfrau, Standlerin); Hocke, Höcker = Buckel, ausgewachsener Rücken; das Hochgericht = Hinrichtungsplatz.

* * *

u k (h u k, u g, h u g) = 10 + III = Urerdenskönnensvollendung.

a) Die Vollendung des aus der Urerde ∇ geoffenbarten geistgöttlichen Könnens.

u k = Urerdekönnensvollendung. — u k = unfaßbar-hoch, geistig, spukhaft, spenstig. — u k = der Unbegreifliche,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nichtauszudenkende. — hugh = Hugh, der unbegreiflich Geistig-Hohe, Hugibert = (hugiperahta) = der unbegreiflich Geistig-Prächtige, Beiname Wuotans; Wuotans Raben: 1. Hugin = die geistige Sonne als Gedächtnis, „Gedank", 2. Munin, der geistige Mond als Verstand, „Gedenk". — gehugede = Gedächtnis. — huge, hüge = Geist, Gedanke. — hugu, hugs, hugr = Geist, Sinn; Hugideo = Urbedeutung: Gottesgeist; später: der Gottbegeisterte; Hugdietrich = der geistige Volksreiche, also der: geistesstarke Volksherrscher. — uohhar, wuochar, wuocher (von „agara" = vermehren) = vermehren. — liebeswuochar = Leibesfrucht.

b) uk, ug, huk, hug = groß, mächtig. — der Huchen, eine Fischart. — wuchern = reichlich wachsen, großen Ertrag geben.

c) uk, ug, huk, hug = das Letzte, Endstellung, Erniedrigung. — hucken = niederhucken = niederhocken; die Hucke = der Rücken; jemanden die Hucke vollhauen = ihn verprügeln; Hucke = die letzte Stelle in einer Reihe. — Wucher = betrügerischer Gewinn, Wucherer = Betrüger, Gauner.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Entwicklungsstufe IV.

Das lautliche Begriffssinnbild des Urethers ᛇ ᛊ als Tat.

ᚦ = **Th** oder **D** (thorn, dorn)

tha (da, tza) = IV + ᛁ—4 = Urether Schöpfungstat.

a) Die Schöpfungstat des göttlichen Urwesens aus dem Urether ᛇ ᛊ sich kündend.

tha (da) = Uretherschöpfungstat. — tha (da) = tuen, nämlich tätig sein. — tha (da) = tha-at (at = heldenhafte Himmelsfeuerzeugung) = Tat = das Ethertun in der Himmelsfeuerzeugung = die (Schöpfungs-)Tat. — ar-tha = die tuende (allerhaltende) Erde. — Thalia = Tun durch die Lichtmacht (= die Dichtkunst), die Muse des Lustspieles. — Tau (tha-u = tun vollendet) = der Tau, als geistiger Tau, Heil aufgefaßt (vgl.: „Tauet Himmel den Gerechten", d. h. gebet ihnen Heil und Segen). — da-ag = Tun hervorwachsend = Thag (nicht Tag) oder Dag. — Da-ach = Dach, das Himmelsdach als das Allumspannende; davon: Hausdach. — da-am = (am = die Nährende), Dame = die nährende und mehrende Frau (Mutter); Dammerde = die fette nährende Ackererde. — Urda = die seit der Urzeit tuende (wirkende) Norne; sie ist seit dem Ur tätig. — dar, da (räumlich) = da = 1. hier, da, dort, 2. = weil. — das, daz = das Eine tun, nämlich: das (dieses) oder es getan haben. — tha-a! (getan durch das Al ✡, d. h. durch Elementargewalt) = das Tal.

b) tha (da) = da sein. Dasein. — Dag = Schwert, Dolch, Degen. Dame. Dahs = Dachs, das bauende (tuende) Höhlentier, davon Dachshund, Dackel. — danch, danc,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

dank = Dank, Erinnerung, Anerkennung. — danne, denne, dan = dann, von dannen. — dauern = dauerhaft. Taler. — daha, dahe = Ton, eine Erdart.

c) tha (da) = finster, verwirrt, schwanken, abscheiden, tod. — thamas = Finsternis, Dämmerung. — damisch = schwanken, verwirrt, sinnumnebelt; verdammen. Damhirsch = der kleine, schwache, rehartige, minderwertige Hirsch. — dahlen = verwirrt schwätzen. Damm = Erdwall, das Abgrenzende; dämmen, abdämmen. — demar, demere = Dämmerung. — thampf = Rauch, Dampf. — dara, dare, dar = dahin. — darben = darben. — daram, darm = Darm. — tauwe = Daube, Faßdaube. — dauern = bedauern.

* * *

the, de = IV + 5—6 = Uretherrechtstat.

a) Die göttliche Urrechtstat aus dem Urether ᚹᚨᛊ sich kündend.

the, de = Uretherrechtstat oder Tun. — the, de = das rechte Tun. — theo, deo = das rechte Tun offenbart sich = Gott. — theus = (us = vollendete Himmelsfeueroffenbarung) = das rechte Ethertun hat sich in der Himmelsfeueroffenbarung vollendet; somit = Gott; da nun „th" sich oft in „S" oder „Z" verwandelt, so bildete sich aus „theus" = Zeus. — Theben = the-be-en = (Etherrechtun, Erdrecht, Urwassergesetzeszwang = Das göttliche Rechttun aus dem Ether, der Erde und dem Wasser, dessen Sinnbild die Gottsonne ist; daher die vielen Sonnentempel in Europa, Asien und Afrika, welche den Namen „Theben"*

* Das Th geht im Englischen in S über, aber oft auch im Germanischen, darum erscheint der Ortsname „Theben" auch als Seben, Säben, Sebenstein usw.; ebenso geht er sehr oft in tz über, wie in „Itzehoe", „Hitze" usw., statt: Ithehoe, Hithe.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

(Deben, Deven, Sebenſtein, Säben, uſw. führen; z. B.: Theben in Ungarn a. d. Donau, Sebenſtein in Niederöſterreich, Säben in Tirol, Theben am Nil in Ägypten u. a. O.; immer auf hohen Felſen an einem mächtigen Fluſſe). — Theil = t h e - i l (i l = Licht-Ich) = Theil, d. h. mein Anteil am rechten Tun, der Teil. — denken = d e - e n - k e - e n = (d e = Etherrechttun, e n = Urwaſſergeſetzgebung, k e = kennen, e n = Urwaſſergeſetzeszwang = das Kennen vom Etherrechttun unter dem Urwaſſergeſetzeszwang; vgl. Mimirs Haupt, 8—9 + I a, of, hofut) = denken, nachſinnen. — d e r (d e, e r = Urrechtswille) = welcher will und tut = der.

b) t h e, d e = bejahender Hinweis auf das Rechte. — d e n c h e n, d e n k e n = denken. — d e c h a n, d e c k e n = decken. Deck, Verdeck; Deckel. — d e g a n, d e g e n = Degen, Held, von „d a g", „d a g a n". derb. Tee.

c) t h e, d e = verneinende Vorſilbe; z. B. Demut (Gegenſatz von Mut, als Selbſterniedrigung), Degeneration. — d e a t = tod. verderben. Teil, teilen.

* * *

t h i, d i = IV + 7 = Urether-Ichstun.

a) Das Tun des gottgeiſtigen Ich-Weſens (auch der Seele) aus dem Urether ᚹᚲᛇ ſich kündend.

t h i, d i = Urether-Ichstun. — t h i, d i = das Gott-Ich. — d i u t i ſ k = d i (t h i) - u t - i ſ k: d i, t h i = das Gott-Ich, u t = das Kampffeuer im göttlichen Wiſſen, i ſ k = aus dem Kampffeuer des göttlichen Wiſſens hervorgekommen (vgl. „Tuiſkfo": IV + 10, a, t h u, das Deutſche:) t h i u i ſ k o, d i u i ſ k, d i u t ſ c h, d e u d ſ c h = deutſch; davon: d i o t = Volk. — d i e t r i c h = Theodorich. — Formen wie „t e u t ſ c h", wenn auch bezeugt als: t i u d i ſ k e, t i u t ſ c h e, t i u ſ c h e, ſind falſch. Aus der Thorn- oder

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Dornrune hervorgegangen, sind nur jene Formen richtig, welche mit „th" oder „d" erscheinen. — this (thi-is), dis = der beständige Gott, „welcher ist, der er ist". — things (thi-ing-as) = der Gottsohn, der selbsttätige Eine (Ase) = Tir; davon unser Thingstag = Dienstag. — thi, di, this, dis, Things, Dings, sind Begriffe der Verpersönlichung der androgynen, vollgeschlechtlichen Gottheit; erst später als die Gottheit in ein männliches und in ein weibliches Begriffswesen gespalten wurde, ist die Bezeichnung this, dies und disen auf weibliche göttliche Wesensheiten übertragen worden; z. B. Hagidisen. — diet, diot = (ot = wirbelnde Kampffeueroffenbarung), also das Gott-Ich wirkend in wirbelnder Kampffeueroffenbarung, somit im All-Leben des Volkes) = Diet, das Volk. — thir = thi-ir = (ir = Sturm-Ich) = das durch das Urether-Ichtun als Sturm-Ich Geschaffene, das „Tier". — thri = (thi-ri; ri = riesig groß im Sturm, also: das mächtige Tun des Urether-Ichs im Sturm, das Drehen) — thri, dri (ᚦᚱᛁ ᛞᚱᛁ) = Drehen, durch Drehung schaffen, zeugen. — thridi = 1. Thridi = der durch Drehung zeugende Gott; 2. der Drei-Ein-Gott; 3. Thridi = der dritte Gott. Siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift": Thridi, Seite 26 und 33 und Edda: Gylfaginning, 2.) — thri, dri = die Zahl Drei; die Dreieinheit. — Thichsal = Ich gebe Heil = ᛉ = Deichsel, verchristlicht: Teufel, Deixel. Thichsalsechs = ᛝ = Heilgebend dem (oder: durch das) Geschlecht; siehe: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift" unter: Tichsalsechs, Gabal, usw. — thihte, dihte, dihen = (thi, te = Himmelsfeuerkampfrecht, en = Rechts- und Gesetzeszwang = das Ich befeuert (begeistert) im Gesetzeszwang) = das Dichten; übertragen auf: die Dichte, das Dichtsein, nämlich das Zusammengepreßte. — distil, distel = (dis = Gott, tel = Erdgottheitsrecht; = der Anteil der Erdgottheit dem Ether-Ich geweiht) = die Distel, darum sinnbildlich und als Heilspflanze beachtet. — dio = (di-o = die Offenbarung des Gott-Ichs im Tun) = dio = 1. der tätige arbeitende

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XXXIV: ᚦ = IV + 8 — 9.

Gott; 2. das tätige arbeitende Ich; (übertragen) 3. der Knecht. — disburg, duisburg = Duisburg, Stadtname = Gottesburg, Burg des this.

b) thi, di = mit der Bedeutung des Dienens, Dienlichen, Zweckmäßigen, Glaublichen, Anzuhoffenden. Thing, Ding = ein unbenanntes Etwas, eine unbestimmbare Sache, z. B.: ein Dingsda = irgend ein Unbekannter. — die, der, das = Artikel. — dihte, dihen = dicht, davon: dichi, dic, dicke = dick. — dili, dil, dille = Diele, Fußbohle, Brett, Vorraum. — Dieme, Diemen = Heuschober. — die, dienaere, diener = Diener, Knecht. — dionost, dernost, dienest = Dienst. — dinostman, dienestmann = Dienstmann, kleiner Vasall, Ritter. — diorna, dirna, dierne, dirne = dienendes Mädchen (noch ohne üble Nebenbedeutung). — deser, diser = dieser. — desiu, disiu = diese. — diz, ditz, ditze = dieses. Das Tier. — tilli, tille = Dill, Gewürzkraut. — dingen = aufdingen, einen Dienstvertrag eingehen. — dinchil, dinkel = Spelt, Dinkel.

c) thi, di = Gericht, Scheidung, Entscheidung, Ende, Tod. Thing = das Gericht; das böse Ding = Fingervereiterung, Knochenfraß; das dreibeinige Tier = der Galgen. — diob, diep = Dieb. — Dietrich (macht das Volk reich; aus einem Scherzwort der Gaunersprache [die auch im gewissen Sinne verdorbene Kala ist] zum Fachausdruck geworden) = Dietrich, Nachschlüssel, Einbrecherwerkzeug. — dingen = richten. — Ausgeding.

* * *

tho, do = IV + 8—9 = Urethertoffenbarungstun oder Offenbarung des Urethertuns.

a) Das in erkennbarer Erscheinung aus dem Urether ᚢᛉ ᛋ sich offenbarende geistgöttliche Tun.

tho, do = Urethertunsoffenbarung. — thorn, dorn = (tho = Offenbarung des Tuns, orn = Nach-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

kommen zeugen (oren, horen), somit: Uretheroffenbarungstun im Nachkommenzeugen) = thorn, dorn = Dorn, der Lebensdorn oder Phallus. — thor, thorr (-e) = der sich offenbarende rechte Tuer = Donar (= der auf Erden wirkende rechte Tuer), der Sohn Wuotans. — thorn, dorn = Dorn = Waltung des Uretheroffenbarungstuns im steten Weiterzeugen; im übertragenen Sinne ist daher „Dorn" = Walt, Waltung = Wald, Waldung (siehe: Entwicklungsstufe IX: la-al, bei: ualt = walt (vgl. II., Moses 3. 1—5, Brennender Dornbusch). — thor, dor = das sich offenbarende rechte Zeugungstun, der Eingang und der Ausgang (Vagina), im übertragenen Sinne, das Tor. (In symbolischen Schriften, z. B. der Bibel, wird daher sowohl „Tor" wie „Türe", ähnlich wie: „Becher", „Schuh", „Fleischtöpfe" u. a. Ausdrücke stets mit dieser verkalten (verborgenen) Sinndeute angewandt, worauf wir im Abschnitte „Mysteriensprache" noch ausführlicher zurückkommen werden. — thorf, dorf (thor-fa = die Offenbarung des rechten Zeugungstuns). — torf, turf = Rasen. — torf = Torf, brennbare, halbverkohlte Rasenreste von Sumpfwiesen. — thon = (tho = Uretheroffenbarungstun, on = aus dem Urdunkel ▽ kommend) = Ton. — Tonbrücke = (brücke = brechen, bringen, hervorbrechen), daher: Tonbrücke = das Hervorbrechen des aus dem Urdunkel stammenden Uretheroffenbarungstun, also: Weissagung. — Tonbrücke ist also der verkalende Deckname des sagenhaften Schlosses der bayrischen Wala „Sibilla Weiß", angeblich im Eichenwald bei Lonnerstadt in Oberfranken gelegen, und hat mit dem Begriff „Brücke" nichts zu tun. — Dieses Schloß „Thonbrück" dürfte daher ein in Ton (oder Lehm, auch Löß genannt) eingetriebener „Erdstall" gewesen sein, wie der Name Tonbrücke, der oft vorkommt (Tonbricga, Tonebricge, Tunebricgia, Tunnebrugg) es erklärlich macht, und eigentlich: „in Ton gebrochen" (Tonbruch) bedeutet. — thonauen = Urethertunsoffenbarung in den Wassern) = die tiefen Wirbel reißender Ströme (z. B.: Fischer-Ordnung von Eßlingen ver-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bietet das Fischen „in den thonauen", auch im Neckar heißen jene Wirbel „thonauen": „in den thonen unter den Mühlen, da das Wasser nach altem Brauche thonau genannt wird". Diese Wirbel, die „thonauen" galten für die Wohnungen der Wassergottheiten und Nixen, und waren darum heilig und gefeiet. Die Fische, die in dieselben flüchteten und bei den „die Urether- und Urwasseroffenbarungen hegenden Gottheiten" Schutz suchten, waren daher von diesen Göttern beschützt und es wäre Frevel, sie aus solchen Asylen herauszufangen; dies der Sinn des Verbotes des Fischfanges in den Thonauen). — Der Stromname „Donau" unterliegt gleicher Deutung. — Von dieser zweifachen Deutung des „thon" als 1. Ton, Tonbrücke, Tonbau oder Erdstall und 2. thon als „thonen" und „thonauen" Stromwirbel, ist ferners noch das „thonum" oder „dunum" abzuleiten, mit der Bedeutung eines Tonbaues oder einer Erdstallanlage an einem großen Wasser, wie: „Dunum" am Thunersee, das Gelände „Thun" am Vierwaldstädtersee, das Thunfeld, drei bayrische Orte: Thundorf, und viele Ortenamen mit der Endung: donum oder dunum. Weiteres darüber siehe nächsten Absatz: thu, du. — thron = (thoron = thoron = das sich offenbarende rechte Tun aus dem Urdunkel) = der Hochsitz der Gottheit, später übertragen auf den Königssitz = Thron. ('s Thronegg = Stronegg = Name des größten Erdwerkes = Halgadom — in Niederösterreich; siehe Näheres darüber: G.-L.-B. Nr. 3, „Rita", S. 73—74; Guido List: „Deutsch-Mythologische Landschaftsbilder", Seite 36, Abbildung Nr. 82, Seite 577.)

b) tho, do = (vgl. „tun") geräuschvolle Erscheinungen, hervorbrechen. — donar, donner = Donner. — Dorn = 1. der Dorn, Stachel, 2. der Dorn, als „Dornbusch", Dornenstrauch (Hag- oder Heckenrosenstrauch), 3. Dorn = Wald. — Tor (Tür). — thon, auch dahe, tahe = Ton, Lehm, Löß. Von Ton abgeleitet: „Thonbricgte" = Tonbruch, d. h. in Ton (Lehm, Löß) stollenartig eingebrochene kellerartige Räume, die Erdställe, davon:

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Tunnel, Dunel; weiteres darüber siehe nächsten Abschnitt bei: thu, du. — dort. — totoro, toter = Dotter. — Thron = Hochsitz eines Herrschers.

c) tho, do = verwirren, tod. — thorn = der Todesdorn (Märchen vom Dornröschen. Brunhilds Einschläferung durch Wuotan). Der Tor = der Verdrehte, der Narr. Drohnen = untätige Schmarotzer, Bienenmännchen.

* * *

thu, du = IV + 10 = Urethertunsvollendung.

a) Die Vollendung des aus dem Urether ᚢᚱ ᚦ geoffenbarten geistgöttlichen Tuns.

thu, du = Urethertunsvollendung. — thu, du = tun, groß, mächtig. — thurs = (thu-ur-se = thu: groß mächtig, ur = aus der Urerde, se = Himmelsfeuerrechtsschöpfung, also: aus der Urerde geschaffen, der Riese) = der Riese (aussterbende Reste der vierten Wurzelrasse, Atlantier). — thuo = (thu = großes Tun, o = Offenbarung) = Tun; dieses Tun ist der Zwist zwischen der Ruhe und der Bewegung,* daher der Grundbegriff der Zahl Zwei, nämlich: thuo = thwo = swo = zwo; dieses thuo = „Tun der Zwei" ist wieder die Grundlage für: thuist (thu, ist = beständig) = beständiges Tun = Zwist (= thuist = twist = Zwist. — thuiskso = (thuisk-so = tun — Ichentstehen — Feueroffenbarung = der zeugende Zwist) Thuiskso.** — thuask (= suask = swask

* Bewegung = adeptisch-positiv-aktiv-männliche Grundursache (Prinzip) ⊕, Ruhe = mediumistisch-negativ-passiv-weibliche Grundursache (Prinzip) ⊖; in der Vereinigung beider ist die Schöpfung mit dem „Es werde!" vollzogen ⊕; es ist Thuiskso in die Erscheinung getreten mit seinem „Thuask" = „Tue entstehen" oder „Tue wachsen" = 卐 = Es werde!

** Über Tuiskso siehe Näheres: G.-L.-B. Nr. 2, „Armanenschaft", Seite 11 ff., „Rita", Seite 15 ff.; Nr. 5, „Bilderschrift" Seite 43. 89. 252.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= swastik = Swastika) = der Fyrfos, die zweite Urglyphe des Armanentums 卐, das hochheilige Namenssigill Thuiskfos.* — thule = (le = lebengebendes Natururgesetz) = das große Tun nach dem lebengebenden Natururgesetz = die Welt- und Menschenzeugung; darum ist „Thule" das sagenhafte Ursprungsland der Arierrasse im hohen Norden (siehe Abschnitt I, Yggdrasil, dieses Buches, Seite 28 und 29), das Land der Hyperboräer, das Lieblingsland Apollos, indem die Sonne nicht unterging. Es ist vergeblich, diesen Begriff „Thule" im modern-geographischen Sinn zu fassen, indem man „Island" oder „Norwegen" dafür hält; Thule ist lediglich im ideal-abstrakten Begriffe zu nehmen, allenfalls wie der Begriff „Paradies", obwohl Thule und Paradies dasselbe sind. — thuron = (thur, on = Offenbarung aus dem Urwasserdunkel) = thuron also: große Tat aus der Urerde aus dem Dunkel der Urwasser emporgestiegen = somit: thuron (thur'n), ein großer einzeln emporragender Fels, wie man solche noch heute mit der Bezeichnung „Turm" (Thurn) anspricht. Davon übertragen: thurn = Thurn (Turm) auf hohe Bauwerke, noch heute „Turm" genannt. — thuom = (thu = großes Tun; om = Mondfeuer (Vollmond) als Gottesoffenbarung; Abkürzung des magischen Wortes „mononom"; darüber Näheres G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 78 und in vorliegendem Buche: Entwicklungsstufe X + 8—9, a, mo und om) = das große göttliche Tun in seiner Mondfeueroffenbarung = der Thuom = Dom, als Halgadom, verchristlicht als Dom, Domkirche. — thun, dun (vgl. damit „thon", „don" des vorhergegangenen Abschnittes „tho", „do, a und b) = tun, dun = (un = das aus dem Urwasserdunkel △ plötzlich hervorkommende Große) = das aus dem Urdunkel gewordene große Tun; 1. das dunkle Zaubertun (bei „thon" war es die Weissagung); 2. das künstliche (an Zauberei gemahnende) Einbrechen der stollen- und höhlenartigen Erd-

* Über Fyrfos siehe Näheres: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 43. 47. 55. 59. 91. 107. 141. 142. 185. 214. 215—219. 229 ff.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bauten in Ton, Lehm oder Löß für unterirdische Heiligtümer, Grüfte, Wohn- und Vorratsräume, Erdställe, Katakomben und Keller. Diese Erdbauten bildeten oft große Anlagen, die man wohl als unterirdische Städte ansprechen darf, und deren einzelne sogar noch heute, z. B. im Orte Grauthal, Kreis Zabern (Lothringen), in Salzburg, in den Alpen, in den Pyrenäen, bei Gibraltar, usw. im Gebrauche stehen. Davon leiten sich viele Ortenamen ab, welche aus dem Urworte „thun, dun" entstanden sind; z. B.: Autun, Augustodunum (Augsburg), Eburodunum (Brünn), Lugdunum (Lion), Lausodunum (Lausanne), Tongern, und viele andere, aber auch: dunel = (Lebensgesetzeskraft) Tunnel, ebenso der Begriff „tunc" (thun-ak, oder thun-ka) für mit Dung bedeckte Erdgruben als warme Winterwohnungen), womit wieder der Begriff „thunga, thunge" = Dünger sich verbindet. Ebenso der Begriff: thiunhal, tunkal, tunkel, dunkel = Dunkel, für finster, lichtlos, dunkel, woraus sich ableitend: dunchan, dunken = dünken, Dünkel = scheinen, einbilden, bildete.

Aus dem Urworte „thur", „dur" bildete sich das Wurzelwort: „thru", „dru" durch Wegfall des „u" nach dem „th" oder „d" (thuru = th'ru, duru = d'ru) mit der Bedeutung: thur = großes mächtiges Tun des Urethers aus (oder: auf) der Urerde — und ru = ruhend beobachtend nach dem Sturm ᚦ, = der in sich selbst versenkte Denker; aus welchem Urbegriff sich dann die Abteilungsbegriffe: traut, der Traute, der Vertraute, die Treue, usw. entwickelten. — thruthe, druthe, drude = Thrude = (the = das rechte Tun) = der in sich selbst versenkte rechttuende Denker: der Druthe oder Thrude als Vertrauter der Gottheit, der Wissende (Priester); die Drude = Heilsrätin, Priesterin. Erst in christlicher Zeit verdächtigt als elbisches Gespenst oder Hexe. — truhtin = die Treue innen = der Herr einer Kriegerschaar (truht = der Treuen). — truhsazzo, thruhtsaezze = Truchseß, Droste, Landvogt. — thuraka = (ᚦᚢ = thu = Urethertunsvollendung,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ᚨ = ra = Sturmkraft, ᛜ = ka = Urerde Können und Macht) = Sturmkraft und Erdenskönnensmacht in der Ethertatsvollendung: die Gottheit als thuraka (th'raka) = Drache.

b) thu, du = tun, Ableitungen vom Tun, Bewegung, Bedürfnis. — du = Du, persönliches Fürwort. — dofta = Ducht, Ruderbank. — tuchen = tauchen; Ducker, Dücker = Tauchente. Duckstein = Kalktuff. — duft = Duft, Wohlgeruch, Dunst. — tuld, tult = Dult, Jahrmarkt, Fest. — thun = Dune, Eiderdune (die in Höhlen — thunen, dunen — gefundenen Flaumfedern der Eidergänse). — tunga, tunge = Dung, Dünger. — duruh, durh, dur, durch = durch, durchdringen. — durst = Durst. — dune, dune = Düne, schmaler (dünner) natürlicher Damm am Meeresstrand. — dunni, dünne = dünn, schmal, langgestreckt. — duse = leise, süß, mild. — druc = (von: thrauk) = Druck, drucken, drücken, Buchdruck. — druosi, druos, drüese = Drüse. — thuon = tun, machen. — durn, thür = Tür (Tor). — truha, truhe = Truhe. — tuoch, tuoh = Tuch. — tunchon, tunke = Brühe, Sauce. Turm. Thurse = Riese. — thurstig = kühn, heldenhaft. — tutta, tutti, tüttel = Tutte, Tüttel, Duttel, Zitze, Brustwarze.

c) thu, du = schlechtes Tun, untergehen, vergehen. — tucken, tücken = ducken, beugen, nachgeben. — tockelmuser = Duckmäuser. — duft = Dust, Reif. — dulten, dult = dulden, leiden, Geduld. — thumb, thum, dum = dumm, töricht, taub, stumm. — dümpfen, dumpfen = dumpf, dunstig, rauchen. — thunchal, tunkal, tunkel = dunkel, lichtlos, finster. — dunchan, dunken = dünken, Eigendünkel. — tunist, tunst, dunst = Dunst, Dampf. — tunist = Sturm, Gewitterschwüle. — durri, dürre = Dürre. — tutzen = verdutzen, verblüffen, betäuben. — druc = (von: thrauk = Drache) = Druck, Bedrückung. — Drude, Thrude = Zauberin, elbisches spukhaftes Wesen. — druosi, druos, drüese = 1. Geschwulst,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

2. verwittertes Erz, Druſe, 3. Pferdekrankheit. — t r u o ſ a r a, t r u o ſ e n = Druſen, Hefe, woran Gärung haftet, Dreck. — t u m e l = Tümmel, Getümmel.

* * *

a t h, a d = ᛁ—ᛋ + IV = Uretherschöpfungstat oder -tun.

a) Die Schöpfungstat des göttlichen Urweſens aus dem Urether ᛇ ᛊ ſich kündend.

a t h, a d = Uretherschöpfungstat. — a t h, a d = geiſtige Gottestat, höchſtes Tun. — a t h e n a = a t h = Uretherschöpfungstun, e n = der rechte Entſtehungszwang aus dem Dunkel des Urwaſſers ▽; a = ᛁ—ᛋ = Urſache, Wille, Kraft, Tat; ſomit: das Uretherschöpfungstun in ſeinem dunklen Entſtehungszwange in ſeiner Urſache, ſeinem Wollen, ſeiner Kraft und Tat) = Athena, die urſprünglich androgyne Schöpfungsgottheit; ſpäter die weibliche Athene. Nur als Schöpfungsgottheit konnte ſie Schutzgöttin des Urortes „Athen" (Griechenland) ſein. — a d a m = (a m = die Schöpferkraft aus dem Monde ſich kündend) = Uretherschöpfungstat aus dem Monde ſich kündend; ſomit iſt „Adam" nicht der Erdmann, wie irrtümlich angenommen wurde — er müßte ſonſt Arthmann heißen — ſondern der oder einer der Mondvorfahren (Pietris) wie Manus. — Da die erſten vier Bücher Moſes nicht hebräiſch ſondern urariſches Eigen ſind, ſo iſt auch „Adam" kein hebräiſcher, ſondern ein urariſcher Begriffsname. — a t h e m (e m = mondbeeinflußtes Naturrecht) = Uretherschöpfungstun nach dem Naturgeſetz = das Atmen = das Leben. — a t h a l = (a l = ✡ Lebensfeuer; e l = Lebensgeſetz) = das lebendige, lebensfeurige geſetzmäßige Uretherschöpfungstun, modern geſprochen das Geſetz der Ausleſe, der „Adel" (was er einſt war und es ſein ſollte!). — a d e p t u = (e b (e p) = das göttliche Erdenrecht im körperlichen Äußern; t u

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= der Tüchtige im geistigen Innern), also: adeptu = der Wissende der nach der Uretherschöpfungstat nach göttlichem Erdenrecht körperlich tüchtig wirkt, der „Adept", der wissend und könnend bis zu den verborgensten Geheimnissen vorgedrungen ist. — athauolf = (ath-a-uolf) = mächtige Uretherschöpfungstunshilfe, ehemals ein göttlicher Beiname; später Mannsname: Adolf. — atho = Atho = Azzo = das höchste Tun offenbarend. — adebar = (ad-eb-bar: Uretherschöpfungstat — das göttliche Erdenrecht körperlich — Zeugen zur Erde, gebären; also: die Uretherschöpfungstat verkörperlicht in der Geburt) = die Menschengeburt. Einst ein Beiname Donars und der Name des Storches als sinnbildliche Tiermaske Donars; darum ist der Storch noch heute ein gefeites, gefriedetes Tier und geht von ihm die Meinung, daß er die kleinen Kinder bringe. — hadu = (h'ad-u = die Uretherschöpfungstat vollendet) = Kampf. Hadwig = Kampfgeweiht. Hadubrand = Kampfbrand. — uade = (von ader = Ader) = wado, wade = Muskel, Wade.

b) ath, ad = tätig, zu, nach, an, bei. — ad = Ad, der Tätige. — Adebar = Storch. — adfogat = zu Vogt = Advokat. — adum, athum, atem, aten = Atem, atmen. — ather = Äther. — adara, ader = Ader, Sehne, Nerv, übertragen auf Pflanzen und Steine: ursprünglicher Riß in Stein und Holz, „geädert". — adelar, adeler = Adler. — admiral = (ad = tätig, mir = Meer, al = all = der auf dem Meer Alltätige oder Allbefehlende) = der Befehlshaber auf See; nicht aus dem Arabischen: amir-al-mal — athian = ethen = atzen, Atzung, Nahrung. — hadu = (h'ad-u = Schrekkenstat) = Hader, Kampf, Streit; Hatz = Jagd. — uadel = Wadel, Wedel, Fächer. — wadalon, wedeln = wehen, flattern, fächeln. — Wathe = Zugnetz. — wathan, waeten = waten in Wasser, Sand u. dgl.

c) ath, ad = gegen, vernichtet. — atzen, ätzen = verätzen. Athethese. — hadara, hadel, hader = Hader,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XXXVII: ᚦ = 5 — 6 + IV.

Zeugfetzen, Haderlump. — hatschen = schwerfällig gehen, alter Schlappschuh, schlampiges Frauenzimmer. — watze = Watsche, Ohrfeige. — watscheln, mühsam gehen, von waten.

* * *

eth, ed = 5—6 + IV = Uretherrechtstat oder -tun.

a) Die göttliche Urrechtstat aus dem Urether ᚨᚾ ᚢᛋ sich kündend.

eth, ed = Uretherrechtstat oder rechtes Urethertun. — eth, ed = das rechte Tun. — eth, ed = der rechte Tuer, ein Gottesname, hervorgegangen aus einer verpersönlichten göttlichen Eigenschaft. — ethik = (ik = das Gott-Ich, also: das Gott-Ich als der rechte Tuer) = ein einstiger Gottesname ebenfalls einer verpersönlichten göttlichen Eigenschaft entsprechend, später davon abgeleitet der Begriff „Ethik" = Sitten- und Pflichtenlehre, begründet auf der Erkenntnis des göttlichen Rechttuns. — edili, edil, edele = (il = Licht-Ich) = das rechte Tun des erleuchteten Ichs, der „Edle", vgl.: Athal. — Ethel = die lebensfrohe Rechttuerin; Ethel = Etzel = der lebensfrohe Rechttuer, König Etzel, nicht verwandt mit „atli" = heldenhafte Himmelsfeuerzeugung des Lebenslicht-Ichs (Attila), nur übertragen. — Ezzo, Ezzi, Ezzelo = Etzel. — ethar = Uretherrechtstat mit Urlufts Macht und Kraft = Ether, die Kennzeichnung einer göttlichen Eigenschaft. — etharberg, etzerberg, etscherberg = Otscherberg (Otscher), ein ariogermanischer Heilsberg (Hutberg) in Niederösterreich; einer der zahlreichen Wuotansberge. — edda = (das rechte Gottestun und die Urtaten der Götter, somit die arische Theogonie) = Edda.

b) eth, ed = (etz) = edel, groß, mächtig, Gut. — edili, edil, edele = edel, von adligem Geschlecht,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XXXVIII: ᚦ = 7 + IV.

von edlem Wesen. — etalih, etteslich, etelich, etzliche = einige, irgendeiner. — Hede = Werg. — Edward, Eduard = Gutswahrer. Hedwig, Edfried, usw. Etzdorf = das große Dorf oder das Dorf Ezzos. — Edda = das große Tun da auf Erden, das große Geschehen = die Edda. — hetzen = jagen, eilen, hasten. — ed = Rechtsgut, Lehensgut. — hwedar, weder = weder (wer von beiden?), wezzen, wetzen = wetzen.

c) eth, ed = öde, leer, verwüstet. — Hetze, hetzen, ödes Schloß, Edinburg, Odenburg, etzen = ätzen. — hwedar, weder = weder = keines von beiden, Verneinung.

* * *

ith, id = 7 + IV = Urether-Ichstun.

a) Das Tun des gottgeistigen Ich-Wesens (auch die Seele) aus dem Urether ᚹ ᛊ sich kündend.

ith, id = Urether-Ichstun. — ith, id = das Gott-Ich. — Idi = (id-di) die Gott-Ichheiten. — Idisen = (id-di-si: si = Himmelsfeuer-Ich auf geistiger Ebene, also: die geistigen Gottheitserscheinungen, Elfen, Idisen) = anfänglich androgyn, später weiblich gedacht mit walkürenähnlichen Eigenschaften (Merseburger Heilsprüche). — ida = (id-a) = Kraft und Macht des Gott-Ichs, später Göttin, dann Frauenname. — hidra = das Gott-Ich im Sturm = Hydra. — hider = das Gott-Ich, der Herr = Hieder, Hyder. — uider = wieder = der immer Wiederkehrende. — uidar, widar, Widder = das irdische Gott-Ich, dessen Sinnbild der Widder ist, darum trägt z. B. Jupiter Amon Widderhörner an der Stirne als der im Frühling wiederkehrende große Zeuger; darum ist im Zodiak das Frühlingssternbild der Widder ♈. — Widar = der wiedergeborene Wuotan. — uida, wida, wide = Witt, Wette, Gericht. — uida, wida, wide = Holz,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wald, Weide (Salweide, salix!), das Sinnbild des Rechtes; darum lag die „wid" — eine Schlinge aus dünnen dreifach gedrehten Weidenzweigen neben dem Schwert vor dem Femanen am Richtertische, und wurde der Verurteilte mit dieser Schlinge an den nächsten Baum gehangen. — uithan, withan, wizzen = Wissen, Weistum, der Wissende. Wittenberg = geborgenes Wissen; ein Halgadom. — uidamo = (uid-am-o = Wissen — geoffenbarte Mutter = die Erwerbung der Frau = Brautkauf) = weotuma, Brautkauf. — uido = das vollendet sich offenbarende Gott-Ich. — guido = ku-id-o : ku = vollendetes Urerdenskönnen des sich offenbarenden Gott-Ichs; früher Beiname Wuotans, später Mannsname, bedeutend: der Urwissende. — hith = Frau Hitt in Tirol, zum Schreckgespenst entwürdigte Göttin (ith). — hith = his = hiz = die Hitze, ehemals als Annäherung der Gottheit gedacht. — itheoe = die erste Offenbarung — Annäherung — des Gott-Ichs = Itzehoe, Stadtname. — uide, weide = Weide = Jagd. — weidinari, weidenaere = Weidner = 1. Richter, 2. Jäger. — widamo, wideme = Wittum = Mitgift, Stiftung.

b) ith, id = Wiederholung, Wiederkehr. Hieder, Hydra = die immer wiederkehrende, unbesiegbare Wasserschlange, die Überschwemmung gepaart mit Stürmen. — wieder, Wiederholung. hitzig = eifrig. Hitte = Ziege, das heilige Tier der Göttin (id, hith, Frau Hitt, Frouwa).

c) ith, id = gegen, wider, leer. — ithil = leer. — uider = wider, Widersacher. hitzig, hitziges Fieber. — itha, izza = Zorn. — wituwo = (leere Zeugung) = Witwer, wituwa = Witwe. — widamo, wideme = Wittum = Stiftung zur Altersversorgung der Witwe, oder sonst Erwerbsunfähige, daher auch: Stiftung für einen Leutpriester; Landgeistlichen. — uithe, withe = der Wissende, Richtende, der Richter. — with, wid = das Gericht.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:28 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XXXIX: ᚦ = 8—9 + IV.

o t h, o d = 8—9 + IV = Uretheroffenbarungstun, oder Offenbarung des Urethertuns.

a) Das in erkennbarer Erſcheinung aus dem Urether ᛇ ᛊ ſich offenbarende geiſtgöttliche Tun.

o t h, o d = Offenbarung des Urethertuns. — o t h, o d = der im phosphoreszierenden Leuchten ſichtbar werdende Geiſt (brennender Dornbuſch. — Reichenbachs Od, Odſtrahlen, Röntgen-, N-, X-Strahlen und andere Strahlungen, Radium, Helium, uſw.). — o t h i n, o d i n = (i n = das Gottgeiſtige im Schickſalszwange der Schöpfertat aus dem Dunkel der Urwaſſer ▽ hervorkommend), alſo: das Gottgeiſtige des Urethers aus dem Urdunkel hervorleuchtend = Othin, Odin (u o t h i n), Wuotan, Hodin, Uod, Wod. — o d e m = Atem. — h o d o = (h'o d - o = der Geoffenbarte ſich offenbarend) = die Hode (Samendrüſe), darum iſt dieſe dem Wuotan, als dem Allzeuger, geheiligt. — o t h a r = der Geoffenbarte auf Erden = Othar, der Wuotansbote zu den Menſchen und Zwergen, von welchen er erſchlagen wird; das Sinnbild des Götterboten, der immer bis über den Tod hinaus verfolgt wird — „kreuziget ihn!" — o d a g = reich. — o t h m a h a l i = Reichtum (o t h - m a - h a l i = Gottesoffenbarung — Mahnung — Heil).

b) o t h, o d = Gut. — o t h, o d = Od, freies Erbgut im Gegenſatz zu „Ed" = Lehensgut. — a l o t h, a l o d = (a l = ✡ Lebensfeuer, die Gottſonne) = alſo: Sonnenlehen, das Alloth oder Allod, freies Erbgut. — Odem = Hauch, Atem. — h o ʒ e n, h o ʒ e l n = jemanden beſuchen.

c) o t h, o d = leer, zerſtört, öde, Wüſte, leicht. — o d a r = oder, ſchwankend für dies und das. — o d i, o e d e = öde, Öde, Wüſte, Einöde. — ö d = ſchal, leer. — h o ʒ e l n = verſchrumpfen; Hoʒeweibel, nicht: Holzweibel, verſchrumpftes altes Weib, Hexe, elbiſches Weſen. — H o d = der Tod = Hödur, Hotherus, der Töter Baldurs.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

uth, ud = 10 + IV = Urethertunsvollendung.

a) Die Vollendung des aus dem Urether ᚢᚦᛖᚱ geoffenbarten geistgöttlichen Tuns.

uth, ud = Urethertunsvollendung. — uth, ud = tun, groß, mächtig, Hut. — uth, huth = der mächtig-große Hüter, der die Welt in seiner Hut (richtig geschrieben: der Huth, die Huth) hat; ein Beiname Wuotans. Darum ist der „Hut" sein Beizeichen. — huth = die Haut, als das alles Einschließende. — tarnhuth = (tar = verbergen, ne = Rechts- und Gesetzeszwang des Urdunkels) = die verbergende, unsichtbarmachende Haut (später „Hut" und noch später „Kappe"), ursprünglich das „Urdunkel" selbst, das Totenreich; da Wuotan der Totenführer ist, so ist auch die Tarnhut, nämlich die Hut der Unsichtbaren, Toten, als „Tarnhut" sein Beizeichen. — huthberg = in Hut geborgen. — Uterus = Mutterschoß, welcher empfängt und gebiert. — uuth, uud, wuth = groß, üppig, stürmisch, mutig.

b) uth, ud = gut, groß, mächtig. — Uthr, Utha, Utz = die vollendet Großen, Mächtigen; Personennamen. — wudeln = gedeihen. — huot, huoten, hüeten = Hut, hüten, Hutung. — huttea, hutta, hütte = Hütte (kleines Häuschen). — hutschen, schaukeln; Hutsche, Hitsche = Schaukel, Wiege.

c) uth, ud = Tod. — Huth = die Toten; Huthberg = Totenberge. — utz, utzen = Witz, foppen, necken. — hudeln = schlampicht arbeiten. — hutzeln = verrunzeln, verschnitzeln, zerstören. — wudeln = wimmeln. Wut, wüten. — huderwat = zerlumpte Kleider. — Hudel = Lumpen. — Hutzel = vertrocknetes Obst, schlechtes Gebäck.

Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Runentafel XLI: ᚾ = V + ᛁ — 4.

Entwicklungsstufe V.

Das lautliche Begriffssinnbild des Urwassers ▽ als das Gesetz.

ᚾ = ᚾ = noth.

na = V + ᛁ—4 = Urwasser Schöpfungsgesetz als das Gesetz des Urdunkels.

a) Das göttliche Urwesen im Schicksalszwange (Not), durch Ursache, Wollen, Können und Tun, sich aus dem Urwasserdunkel kündend.

na = Ursache, Wollen, Können und Tun im Schöpfungszwange der weiblichen Zeugung = Vagina. — n a - n a = Nana, Balders Gattin, die Frühlingsgöttin, als die Vielzeugende (darum zweifaches „n a"). — n a t u r = (n a - a t u r = durch Zeugung aus dem Ur hervorgezwungen) = die Natur. — n a, n a h = das Becken, in welchem das Gezeugte zur Geburt vorbereitet ruht; im sinnbildlich übertragenen Sinne die „Na", „Nah" (Nachen), „N a u" (n a - u = Vollendung der Zeugung aus dem Wasserurdunkel, das Schiff. Vergleiche damit „Arche Noa", Becken, Kessel oder Schiff der Ceridven, Schiff der Nehalenia, Schiff der Ises und Isis, und anderer Zeugungsgottheiten), also das Schiff, in welchem die zur Wiedergeburt kommenden Seelen über das dunkle Meer der Urwasser zur Menschenwelt gelangen. Exoterisch abgeschwächt erscheint diese „Nah" in allen jenen mythischen Schiffen, welche in den Sintflutsagen erwähnt werden als Rettung der gefährdeten Menschheit; ebenso die „Argo" der Argonautensage, welche die Wiedergeburt des Odysseus verkalt schildert. — „Nah" ist somit das Sinnbild des Mutterschoßes, welcher empfängt und gebiert, also die Menschheit vor dem Vergehen bewahrt, darum ist die „Nah" das Beizeichen aller Zeugungsgottheiten, der androgynen, männlichen und weiblichen. — n a u = n a - u = Nau,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XLI: ᚾ = V + ᛁ — 4.

1. fließendes (lebendes) Waſſer der Quellen, Bäche, Flüſſe und Ströme; 2. Schiff. — Noatun, Nauheim = das Land der Schiffe, das Meer. — n a h a t = n a h - a t = naht, die Nacht, welche aus dem Urdunkel hervorkommt (a t). — n a r a, n a r = Nahrung, Erdenheil. — n a g a l, n a g e l = (n a - a g - a l = Entſtehungsheil — hervorkommen — aus dem Himmelslebensfeuer des Alls ✡); darum iſt der Nagel ein Sinnbild der göttlichen Heilszeugung und ein Beizeichen des ſchmiedenden Wuotan; ſpäter des Teufels; man ſagt noch heute, „das müßte angenagelt werden". Verchriſtlicht als die drei Nägel vom Kreuze Chriſti.* — n a k a t h = (n a - a k - a t h: n a = Na, a k = hervorkommen, a t = Schöpfungstat: die aus der Na hervorgekommene Schöpfungstat = Geburt, alſo: Zuſtand wie bei der Geburt), nackt, Nacktheit. — n a m e = Name = Entſtehungsheil mehrend. — h n a f, h n a p f = Napf = (n a = Vagina, a f = Urfyr, Urzeugung, Phallus) = Urzeugung; daher iſt der Napf ein Sinnbild der Vagina, wie Schiff, Schuh, Becher, uſw. — n a t a r a, n a t r a, n a t o r = (n a - t a - r a: n a = weibliches Zeugen; t a = männliches Zeugen; r a = göttliche Willens Kraft und Macht: das eheliche Zeugen) = Natter; daher iſt die Natter (Schlange, Otter, Hausotter), ein geheiligtes elbiſches Tier und Sinnbild Wuotans als Haus-, Herd- und Sippengott. Nicht minder in Bezug zur Ahnenverehrung (Laren), da man in der Hausotter oder Hausader, den Geiſt des Ahns verehrte und ihm opferte. — n a g a l = Fingernagel, wo die Notrune blüht und glüht.

b) n a = die Nähe, die Nachfolge, das Zuſammenfügen. — n a h = die Nähe; (mit Bezug auf oben a: die Geburt iſt „nahe", ſie erfolgt bald. — n a c h = was „nach" der Nähe folgt, die Nachfolge); n a c h = was folgt. — n a t = n a - a t = die Naht, wodurch Zuſammenfügung — das

* Im frühen Mittelalter erſchienen immer vier, ſtatt drei Nägel am Kruzifix, mit ſinndeutlichem Bezug der Zahl „Vier" auf das Urfyr als Urheilszeugung.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Annähern — entsteht; das Nähen = najan, naejen, näen. — thonauen = (tho = Uretheroffenbarung), also: Uretheroffenbarung aus dem Dunkel der Urwasser, die tiefen Wasserwirbel (siehe Entwicklungsstufe VI + 8—9, a, tho), davon der Stromname „Donau". Nauen = die fließenden Wasser, Nau = Schiff. Nachen, kleines Schiff. — nagiburo, nachgibur, nachbawre = Nachbar, der nächste Bauer. — na? = Ausruf des Staunens. — naba, nowa, nabe = Achsenloch im Rade. — Nabager, nabeger, nageber, negber = Bohrer. — nabulo, nabel = Nabel. — na, nah, nach = nach, hinterher, nachher. — nachvare, nachfar = Nachkomme. — nahisto, naeheste = Nächste. — hnac, nac, nacke = Genick, Nacken. — nachot, nackot, nackent, nacket = nackend, nackt. — nadala, nadel = Nadel. — nagal, nagel = Nagel. — nagan, chnagan, gnagan = nagen. — narda, narde = Narde, wohlriechendes Öl. — naso, nase = Nase. — naz = naß.

c) na = Verneinung, Trennung, dunkel. — Nachrichter = Scharfrichter. — nahtlich = nächtlich, dunkel, Finsternis; das Nachtgrab; das Nachtgrauen. — nauren = einschlummern. — na = nein, nicht. — nafezen = nafzen = nickend einschlafen. — narva, narwe = Narbe, Verengung. — narro, narre = Narr. — naskon, naschen = naschen. — nagelfari = Nagelfahr, Hrymirs Totenschiff bei der Götterdämmerung = (na = Wiederentstehungsheil; ag = ist tätig; al = Himmelsfeuer des Uls ✡; fa = Urfyr; ri = riesiggroß; somit: das Wiederentstehungsheil kommt aus dem Himmelsfeuer des ✡ hervor als große Urfyrszeugung. — Es ist somit Nagelfahr als Totenschiff, das Schiff der Wiedergeburt, die „Nah"; es soll aus den Nägeln der Toten gezimmert sein. Das ist richtig; nämlich aus deren lebendigen Wiederentstehungsheil. — Nagelfari als Riesenname bezeichnet den Gatten der „naht" = Nacht; er ist eigentlich der verwesentlichte Tod selbst, der zur Wieder-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

geburt die Toten über die dunklen Urwasser zu neuem Leben im Lichte geleitet.

* * *

ne = V + 5—6 = Natur-Ur-Rechts- oder Natur-Ur-Gesetzeszwang.

a) Das göttliche Urrechtswesen im Schicksalszwange (Not) als das Natur-Urgesetz aus dem Dunkel der Urwasser ▽ sich kündend.

ne = das rechte Entstehungsheil, die Geburt. — ne = Geburt. — nerthus = (ne = rechtes Entstehungsheil, er = Herr, thus = großes Tun in vollendeter Himmelsoffenbarung) = Nerthus, die Herrin (Göttin) des großen Entstehungsheilstuns in vollendeter Himmelsoffenbarung; als Zeugungsgottheit besitzt sie ein Wagenschiff. — nehalenia = (ne = rechtes Entstehungsheil, hal, al = Lebensfeuerkraft und Tat, en = rechtes Entstehungsheil, ia = Ich-Kraft und -Tat) = Nehalenia, auch sie hat ein Schiff als Beizeichen. — nemesis = (ne, me = Mehrung, esis = Gesetzesstütze) = Entstehen und Mehrung des Ansehens des Gesetzes; rächende und lohnende Hüterin des Gesetzes. — nebul = (ne, bu = der Hohe, Mächtige, ul = göttlicher Geist in den bewegten Elementen als der sichtbare Geist des Makrokosmos ✡ persönlich als Gott) = Nebel; im Nebel oder in den Wolken zeigte sich Gottheit sichtbar. — naru, nerge = enge Landzunge, Landenge, Nehrung = eine meist sumpfige Niederung an der See, oft mit Lagunen verbunden. — nezzila, nezzel = (nethila: ne = rechtes Entstehungsheil, thi = (zzi) = Gott-Ich, la = ✡ Lebensfeuer) = göttliches Entstehungsheil; darum war die Nessel, namentlich die „Niternessel" ein gefeites Heilskraut. — nest = beständiges Gebären, Gebärungsstelle = Nest; davon nestilo = das sich offenbarende Lebenslicht im Nest, der Gebärungsstelle. Die Nestel (siehe b) war darum das Sinn-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bild des Verbundenseins im Ehenest, und deshalb war das „Nestelknüpfen" eine böse Zauberhandlung, durch welche man die Ehegatten zur Ehebetätigung untüchtig machen wollte.

b) ne = neben. — Neffe, Neffin (Nichte) = die Nebengeborenen. „Neffe" im alten Deutschen Reich Titel der geistlichen Kurfürsten; die weltlichen führten den Titel „Onkel". — nemnen, nennen = nennen. = nestilo, nestel = Nestel, Schnürband, Verknüpfung. — netz, nezzi = Netz, von nestilo = Nestel. — nezzen, netzen = naß machen.

c) ne = nehmen, verneinen, nein, dunkel, schwarz, Tod. — ne = nein; Neffe = Blattlaus. — nehmen, mit dem Nebenbegriff der Gewalt, oft eine Wortmilde für stehlen und rauben. — Neger = der Schwarze.

* * *

ni = V + ᛇ = Urwasser Ichs Zwang oder Not, auch: das dunkle Urwasser-Ich im Zwange des Natur-Ur-Gesetzes.

a) Das gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) im Schicksalszwang (Not) durch das Natur-Urgesetz aus dem Dunkel der Urwasser ▽ sich kündend.

in = das dunkle Urwasser-Ich im Zwange des Natur-Urgesetzes. -- ni = Vulva. — nik = ni-ik = Ich, das dunkle Urwasser-Ich = der Nik, als Elementargeist. — nikse = Ich, das dunkle Urwasser-Ich durch Himmelsfeuerrecht beseelt, d. h. vergöttlicht, als Wassergott; anfangs androgyn, später männlich „Niks" (Nix) und weiblich „Nikse", „Nichse", „Nixe". — hnikar = Hnikar, der Wassergott, der auch die Erde (ar) betritt. — Hnikhudr = der wachende Wassergott, d. h. der beobachtet, hütet. — Hnikuz, der alte, greise (vollendete) Wassergott, der winterliche Wassergott. — Hnikar, Hnikhudr und Hnikuz sind auch Beinamen Wuotans. — nimfe = ni = die Vulva, im =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XLIII: ᛇ = V + 7.

Lebenslicht vom Mond beeinflußt, fe = Zeugung = Urwasser- und mondbeeinflußte Zeugung; die „Nymphe" = Schamlippen der Vulva; übertragen und versinndeutlicht in: nimfe = dunkles Urwasser-Ich, mondbeeinflußt, fe = Fee, Zeugungsschutzgeist = Nymphe, weibliche Haingottheiten mit ihren Höhlen (vgl. Hymen, Entwicklungsstufe X + 7, a, im). — nid = ni-id = Vulvagöttin. — nidal = nid-al (al = ✡ Lebensfeuer) = die lebensfeurige Vulvagöttin oder Mutterschaftsgöttin; daher heißen in Süddeutschland (Bayern, Österreich, Tirol, Steiermark) die sieben Nächte vor Weihnachten, besonders die Thomasnacht (20. auf 21. Dezember) „Nidelnächte" = Mutternächte; die sinndeutliche Festspeise sind „Nideln", nämlich gestandener Milchrahm, von welchem auch etwas auf das Dach gelegt wird (als Opfer), damit die vorübergehende Frau Percht sieht, man habe ihre Gebote befolgt. — nidarkunft = die Vulvagöttin kommt zur Erde (ar) = die „Niederkunft", die Geburt. — niothe-liche, nietelich = das aus der nid Hervorgekommene, das Kind, das Kleine, Liebliche, daher: „niedlich". — nifal: ni = dunkles Urwasser-Ich, if = Urfyr-Ich, al = ✡ Lebensfeuer (vgl. nebul) = Nifal, Nebel, Wolken, in welchen die Gottheit sich zeigt. — niflunga, Nibelunga = die aus dem Nebel — dem Dunkel der Urwasser — Stammenden. — nium = (ni = das dunkle Urwasser-Ich, un = der Eine, Hohe. Dieser Eine, Hohe ist Wuotan und seine Zahl ist neun, daher niun = Neun; Näheres darüber in G.-L.-B. Nr. 7, „Kabbala und Armanismus". Eines der heiligen Tiere Wuotans ist der Hase (Ase!), in welchem eben Wuotans Neunzahl versinnbildet ist, indem er neun Hautschichten haben soll. Beim Abziehen (Ausaasen) der inneren feinen Häute, zerreißt mitunter der ganze Balg, woher der Ausdruck „neunhäutig" als Bezeichnung eines widerspenstigen, spießigen Menschen, der schwer zu behandeln ist, sich ableitet. — niu = vollendete Geburt, das Neue, neu. — niot = geistige Vulva, Begierde. — nioro = (ni = Vulva, or = Nachkommen, o = Offenbarung, hervorkommen) = nier,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

niere = Niere, Hode. — niothan = (dunkles Urwasser-Ich, oth, od = Offenbarung des Urethertuns, Vagina) = Wuotan offenbart sich sich durch Zeugung; daher sind ihm „Nit" (Vulva) und „Nagel" (Phallus) geheiliget (siehe: nagal bei V + 1—4, a, na).

b) ni = neben, hinneigen. — Nichte, Niftel, Neffin = Schwester- oder Bruderstochter, die sich zur eigenen Sippe hinneigen, nebengeboren sind. — Nickel = Metall. — Nick, Genick, das sich Neigende. Knie, das sich Neigende. — Nikisch oder Nikisch, das spitzige, neigende, Riedegras. — nidana, nidene = nieden, hienieden (hier unten auf der Erde). — nioteliche, nietliche = niedlich. — niesen. — nieseln. — Nießbrauch, siehe Nutzen. — hniotan, niet = Niete, nieten, befestigen.

c) ni = nie, nicht, nichts, leer. — Niffel = der Bruch. — Nisel = Feisel, Pferdekrankheit. — nie, niemals. — nicht. — nichts. — vernichten. — Nickel = schlimmes, boshaftes Kind. — nidar, nider = nieder, erniedern, niederschlagen. — nitnagal = Neidnagel (vgl. na, nagal). — nioman, nieman, niemen = niemand. — Niete = Lotterieverlust. — nimer, nimmer = niemals mehr, nimmer. — niergent = nirgends. — nis = beherrschende Endsilbe, z. B. in: Fäulnis, Hindernis, usw. — niz = Niß, Läuseei. — Nibelunge = Söhne des dunklen Urwassers, dämonische, elbische Wesen.

* * *

no = V + 8—9 = Urwasser-Offenbarungszwang (Not).

a) Das göttliche Urwesen im Schicksalszwange (Not) durch die Ordnung im geistigen Inneren, sich offenbarend aus dem Dunkel der Urwasser ▽.

no = Urdunkel, Urwasser △, Urgeheimnis. — (1. Mos. 1. 1, 2, „. . . und es war finster auf der Tiefe

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

und der Geist Gottes brütete* auf den Wassern . . ." — noa = (no-a) = Ursache, Wille, Kraft und Tat des Urwassers (Sintflut). — Noa (Noe) ist eigentlich der urgermanische Ur-Wassergott „Niord" (Nord),** der im Lande der Schiffe (Meer) wohnt, das Noatun genannt wird (= no-at-un: no = Urwasserdunkel, at = hervor, un = das Starke, Große = das Große, Starke, das aus dem Urwasserdunkel hervorkommt = das Meer). — norn = (no-orn: orn = Nachkommen: Urwassernachkommen, nämlich die drei Nornen, die drei Urwasserriesentöchter: Edda, Völuspa 8: „. . . Bis drei der Thursentöchter kamen, reich an Macht aus Riesenheim . . .") = Norn. — noth = (no-oth: oth = Offenbarung des Urethertuns) = Not, d. i. die aus dem Urdunkel kommende Offenbarung als Zwang des Schicksals. — norfi = (no-or-fi: Urdunkel des Urwassers — Nachkomme — Urfyr-Ich = das Urfyr-Ich als Nachkomme des Urwassers aus dem Urdunkel) = Norwi, Narvi, Vater der Nacht. — nobiskrug = (no-bi-is-ka-ar-ug: no

* Luther übersetzte „merachepeth" unrichtig mit „schwebete", statt richtig mit „brütete." Dieses „brüten" hängt mythengeschichtlich mit dem Urei (Weltenei) zusammen, das noch in der deutschen Volksmeinung vom „eierlegenden" (und selbstverständlich daher auch brütenden) Osterhasen (Asen!) im dunklen Erinnern nachklingt. In der Schöpfungssage der nordamerikanischen Indianer legt der Hase das Weltei und brütet es von allen Heiligen Tieren umgeben über dem „Urgewässer" aus.

** Die Erde tauchte aus dem Urwasser, dem Urdunkel, die Lichtwelt aus der Dunkelwelt hervor; die Asen, ehe sie die Erde zu durchdringen und zu beleben vermochten, mußten sie diese erst dem Urwasser und dem Urdunkel — im Wanenkrieg — abgewinnen, denn die Wanen sind in der Natur die feuchten Dunstgebilde der Wolken, die ja besonders des Nachts aus dem Meere sich bilden, und die einst (als die dem Ymir nährende Kuh Authumbla) in dichten, dunklen Nebeln das Hyle (Chaos) unserer Erde umhüllten. — Im Menschengeiste als Mikrokosmos (als dem Spiegelbilde der Welt, des Makrokosmos) da sind die Wanen die Verwesentlichungen des Wahnes (auch der Träume), welcher ja wolkengleich aufsteigt aus dem ursprünglich glatten Spiegel des Geistes, über den sie wie die Wolken in unzählig mannigfachen Gebilden hinziehen. — Der Mensch beginnt sein Streben nach Erkenntnis mit Zweifel, Wahn und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XLIV: ᚾ = V + 8 − 9.

= Urdunkel des Urwassers, bi = der Erdgeborene, is = beständig, fortwährend, ka = Schöpferkönnen, ar = Erde, ug = große Vollendung; d. i.: den aus dem Urdunkel beständig zur Erde Geborenen bringt der Schöpfer der Erde zur großen Vollendung) = das Nobiskarug war die Stelle, wo die Freunde des Verstorbenen seine Vollendung vor der Leichenverbrennung feierten und das Leichenmahl hielten; später ward der Nobiskrug zum Wirtshaus auf dem Wege zur Begräbnisstätte, aber noch immer erinnerte sich die Sage der alten hohen Bedeutung, indem sie annahm, daß die abgeschiedenen Seelen sich im Nobiskrug zum letzten Male irdisch stärken, bevor sie die Reise in das Jenseits antreten. — nordan = (no-or-da-an: no = Urdunkel, or = Nachkommen, da (tha) = Tat, an = Ahn, der Götter- und Menschenvater = das Urdunkel, aus dem die Nachkommen der Schöpfungstat des Götter- und Menschenvaters kamen: der Norden) = nordan, nord, norden, nort = Nord, Norden. — nok = (no-ok: no = Urdunkel, ok

Einbildung (Phantasie), und das ist im Innersten des Menschen der Kampf der Asen mit den Wanen, des Lichtes mit den Nebelwolken, wobei erinnert sein mag, daß ja auch die Wolken aus dem Gehirne des Ymir geschaffen wurden! Die Wanen wurden aber besiegt, und gaben den Asen den Niord zum Geisel, und erhielten für diesen den Hänir als Gegenpfand. Häner aber ist in der Natur das Licht ohne Wärme, — was im Menschen die Richtung des Verstandes ohne Gemüt ist —, der dann dem Menschen zum geißelschwingenden Gewaltherrscher wird. – Und erst nach völligem Untergange der germanenfeindlichen Welt, erst wenn die Erde zum zweitenmale aus den Urwassern emporgetaucht sein wird, erst dann kann Niord wieder heimkehren, und Häner kommt zu den Asen zurück, welche ihn dann erst unter sich wirken lassen und Niord entbehren werden können. — Niord ist nämlich jene wanische Gottheit, welche die Menschen zuerst gelehrt hat, eine Gottheit außer sich zu verehren — statt in sich! — und der den äußerlichen Gottesdienst eingeführt hat. — Erst nach Niords Heimkehr und Häners Wiederkunft werden die Menschen beginnen, die Gottheit wirklich zu verstehen und innerlich zu erkennen; sie werden auf dem Wege des Verstandes zur wahren inneren Vernunft gelangen, nicht mehr mediumistisch des äußeren Gottesdienstes pflegen, sondern adeptisch der inneren Gotteserkenntnis leben.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= die sich offenbarende Schöpfung oder Zeugung) = der Venushügel. (Davon die Opferspeise „Nocken, Nockerl", welche ebenso wie die Nideln (siehe „nid") auf die Dächer gelegt wurden, um von der zur Weihnachtszeit vorbeiziehenden Göttin gesegnet zu werden. — Davon auch der gutmütige Spottname für ein dummes Frauenzimmer: „Nocken" oder „Nockerl".) — naubaimbair = November, also der „Nebelgebärende" und nicht der neunte Monat, also ein germanisches und kein lateinisches Wort. — nobel = (no-obel = Urdunkel-oben-hell) = das über der dunklen (Volks-) Tiefe schwebende Helle, das Edle.

b) no = dunkel, schwarz, kalt, Zwang. — Nord, Norden = die dunkle Himmelsgegend, Nord. — noh = noch, Umstandswort der Zeit, die Fortdauer einer in Rede stehenden Handlung bedeutend; z. B.: noch beschäftigt sein, noch leben, weißt du wohl noch, wie es kam? usw. — Nobiskrug (Naberskrug) = Wirtshaus am Wege zur Begräbnisstätte, wo der Leichentrunk abgehalten wird. — Norne = die Dunkle (Schicksalsgöttin), davon: Nora; die Schwarze. — Noth = der Zwang; z. B. die Not bei Göstling in Niederösterreich; ein enger Felsenpaß, der den Fluß „einnothet", einengt. — Nocke, Nocken, Nockerl = Mehlspeise. — Nock = kleiner Hügel. — Note = Feststellung, Denkschrift, Banknote, usw. — nohta = Morgendämmerung. — nohtura, nüehter, nüehtern = nächtlich. (Nocturno.) — nohternina = nüchtern.

c) no = nein, schwarz, Ende; Bedrängnis, Tod. — Noth = Todesnot, Ende, Tod; Nonne (no-on-ne = Verneinungszwang — Hohn — nein) = die Nichtzeugende; 1. Nonne, 2. das waldzerstörende Insekt, 3. ein verschnittenes Mutterschwein, das bezeichnend im Osnabrückischen, uneigentlich auch „Berghinne" (Beguinae) genannt wird. — noh = noch, als Bindewort bezeichnet es eine Verneinung; z. B.: weder das noch jenes; weder Reichtum noch Macht; weder Freud noch Leid; weder Rang noch Ehre; usw. — Nock

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Ende der Raaen. — Nork = Schreckgespenst. — nörgeln = kleinlich tadeln.

* * *

nu = V + 10 = Urwassers Vollendungsgesetz, das Gesetz der Vollendung aus dem Urdunkel.

a) Das göttliche Urwesen im Schicksalszwange (Not) durch das Natururgesetz aus dem Dunkel des Urwassers ▽ in seiner Vollendung sich kündend.

nu = das vor die Sinne tretende zwingend Überraschende, Erschreckende, Vollendende. — nu = die Männlichkeit, der Phallus, das Zeugendvollendende. — nub = (nu-ub: ub = mächtig-hochragend) = mannbar. — nubilis = Mannbarkeit. — nud (nu-uth, uth = ud = Hut) = Wahrnehmung der Mannbarkeit, Nuth, Nud. — nudal = (nud-al: al = Lebensfeuer wahrt die Mannbarkeit = Nudal = Phallus; davon wird die entsprechende Opfer- und Weihespeise (vgl. Nidel, Nocken, u. a.) Nudel genannt und ebenfalls in der Weihenacht auf das Hausdach geworfen; eine besondere Art sind die Mohnnudeln (vgl. Non), ebenfalls eine Weihnachts-Opfer- und -Weihespeise. — Davon abgeleitet: nud = entblößt, unverhüllt, nackt. — nuth = das Zusammenfügende, die Nut, der Nuthobel. — nuthun = das große Zusammengefügte, der Besitz; davon abgeleitet: Nutzen, Nutzung, nützlich. — nus = (nu-us: us = Himmelsfeuerzeugung vollendet): die männliche Frucht, die Nuß; daher auch Sinnbild der Mannheit; man sagt noch heute: „gutes Nußjahr, gutes Knabenjahr", d. h. in einem guten Nußjahr überwiegen die geborenen Knaben die Mädchen. — nun = (nu-un, un = der Eine, Hohe, Wuotan = der plötzlich erscheinende Hun, Wuotan; dessen Zahl ist Neun, daher „nun" = Neun (vgl. „niun" = „Neun"). — nul = (nu, ul = göttlicher Geist im Sturm der Elemente. — nul = der plötzlich auftauchende Geist.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

b) nu = Zeit, rasche Bewegung, Wasserwirbel. — nu = im nu! — nun = das Nun, „jetzt", aber auch Vorzeit und Nachzeit. — Nundiana = eine Zeitgöttin Roms. — Kap Nun, das auch „Kap Draa" = Drehung, Wirbel heißt. — Nun = Hauptmündungsarm des Nils; Nunataks = Küsten von Grönland; durchaus durch „nun" bezeichnete wirbel- und brandungsreiche Gewässer. — Nuphar, Wasserpflanze aus der Familie der „Nymphäaceen". — nubta, nupta = Vermählung. — nubiz = nun ob es . . . oder: ob nun es schon . . . — Nudel = Mehlspeise. — Nuß. — Nutzen. — Nulle = weibliche Brustwarze; Saugflasche. — niwari, newaere, nuor = nur = es wäre denn; bloß.

c) nu = wüste, leer, Verneinung. Nuchtland = Uechtland in der Schweiz = Wüste, Moorland. — nunigelde = Nungeld, Entschädigungsstrafe für gestohlenes Gut im neunfachen Wert desselben. — nul = die Nulle, das Nichts.

* * *

an = ᛁ—ᛋ + V = Urwasser-Schöpfungsgesetz als das Gesetz des Urdunkels.

a) Das göttliche Urwesen im Schicksalszwange (Not), durch Ursache, Wollen, Können und Tun, sich aus dem Urwasserdunkel kündend.

an = das Ahn = der androgyne Ursprung der Götter und Menschen aus dem ▽ Urwasserdunkel. — Später geschlechtlich getrennt in: der Ahn, der Götter- und Menschen-Vater, Alfator, Allvater, und die Ahn, die Götter- und Menschen-Mutter, die Ahnmutter, Urahne, Allmutter, Urkona, usw. — anna = (an = Ursprung, Anfang; na = Ursache der weiblichen Zeugung; also: anna = Ursprung und Anfang der weiblichen Zeugung) = somit die göttliche Urmutter der Menschheit, „Anna"; daher ist auch in der

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

christlichen Hagiolatrie die Mutter der Jesu-Gebärerin Maria, mit vollem Verständnis „Anna" benannt, als die Urmutter des als Mensch geborenen Gottsohnes. Das „Ahnen", ein okkulter Seelenvorgang, das dunkle Empfinden eines Geschehens der Vergangenheit, des Jetzt oder der Zukunft (Vorahnung). — h'a h n = Hahn = das aus dem ▽ Urdunkel aufleuchtende Urfyr im Entstehen, Sein und Vergehen zum Neuerstehen als: Goldkamm, brandroter Hahn und rauchschwarzer Hahn. — a n g a, h a n g a = (h a n, g a = der allgebende Schöpfer) Hanga, Beiname Wuotans; hangatyr = der allgebende Schöpfergott. — Die ihm geweihten Menschenopfer wurden gehängt, davon die exoterische Namensdeutung: Hangatyr, der Gott der Gehängten. Hänger = Henker. — h a n t h a = (h' a n - t h a = Ursache des Tuns) = hant, Hand. — h a n a s (h a n = siehe oben hahn, a s = Ase, also: das aus dem Urwasserdunkel aufleuchtende Urfyr als Himmelsfeuer der Sonne und des Blitzes sich kündend) = hans, Hans = der Mächtige Große Ase, Wuotan; die Hansen = die Asen und Asinnen. Daher: h a n s o = die Vereinigung, der Zusammenschluß der Großen, Mächtigen; anfänglich die Göttergemeinde der Asen, später abgeschwächt übertragen auf jede machtvolle Vereinigung, z. B. die Hansa, der hanseatische Bund der Hansestädte. — u a n = (u - a n: u = w, folglich: w a n) = wan, die Wanen, die Gottheiten des Urwasserdunkels (siehe Anmerkung zu „Niord" unter „ni"). — w a n n a n, w a n a n, w a e n e n = wähnen. — w a n = Wahn = Einbildung, Phantasie, Hoffen. — u a n a t h, u a n a d = (u a n = Ursprung aus dem Urdunkel, a d = göttliche Tat = die Felswand, die aus dem Wasser aufsteigt) = wand, die Wand; davon abgeleitet: „Gewand", Umhüllung, Kleider, die „Wanten", die straff gespannten Taue backbord- und steuerbordseits des Mastes. — u a n d a l, w a n d a l, w a n d e l = Wandel, Änderung. — w a n t a l o n, w a n d e l e n, w a n d e l n = wandeln, wandern, den Aufenthaltsort ändern, davon: Wandalen (Vandali, Vandilii, Wandilier); davon: w e n t i l s e e, W a n d a-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lenſee, wentilmeri = Wandalenmeer (das heutige Mittelländiſche Meer), und Andaluſien = das durch Schickſalslos den Wandalen zugefallene Land auf der pyrenäiſchen Halbinſel. — uandalari = Wandler, ein Beiname Wuotans, 1. als der Anderer (Verwandler, auch ſich Verwandelnde durch Scheingeſtalt; „Trüger heiß ich und Trugenthüller"), 2. als der Wanderer. — uana, wana = (ſiehe Anna) übertragen die Wanna = der Mutterſchoß, Wanna; vgl.: Nah, Becher, Schuh, Napf, Büchſe, uſw. — angil = göttliches Lichtgeſchöpf = Engel.

b) an = nahe, angeſchloſſen, Anfang. — an = Vorſilbe (Vorwort) mit der Bedeutung von „in" und „nahe" vereinigt; z. B.: an einem Orte ſein, bleiben, erſcheinen; anbei; an der Ecke; anteilnehmen; es klopft an der Tür, uſw. — Ahn, Ahne = Ahnherr, Ahnfrau, Großvater, Großmutter. -- der oder die Andere; anderntеils; anderthalb = Eines und ein Halbes. — der ander Teil = der zweite Teil. — Hahn = 1. männliches Huhn, 2. die Piepe = Auslaufsrohrverſchluß, 3. der Hahn oder Hammer am Gewehrſchloß, 4. die Silberkörner, welche im Treib- oder Brennofen abſpritzen oder ſich an die Brandſtücke anſetzen. — anagalich, anelich = ähnlich. — handec, handeg, handig = bequem. — hantalon, handeln = tätig ſein, übertragen: zum Verkauf anbieten. (Nix ze handeln?) — hanaf, hanef = Hanf. — hahan, hahen = hangen. -- hengen = hängen (Henker). — wandern = wandeln, luſtwandeln; Wanderer. — Wange = Backe. -- wanna, wanne = wann?, zu welcher Zeit? — wanna, wanne = die Wanne = Trog, Badewanne, uſw. — wenan = wannen, d. h. das Schickſal verſuchen, nämlich: würfeln. — wannowehr, wannewehr = Wannenweher, der Turmfalke. — wannſt, wanſt = Wanſt, Bauch. — wantlus = Wandlaus, Wanze.

c) an = Spott, Strafe, Ahndung, Schwund. — ahnen, ahnden = Mißfallen äußern, ſtrafen, die Ahndung; ahndungsfrei. -- hahnen = ſtreiten. — Hahnrei.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

-- andon, anton, anden = zornig sein, strafend rächen. — anto, ando, ande = Kränkung. — hantig = bitter. — hänseln, Hanswurst. — arcwan = Argwohn. — uswena = verzweifeln. — wanaheil = (geschwundenes Heil) = Krankheit. — wanawizzi, wanwitze, wanwitzec = (wan = geschwunden, witz = Wissen, Geist, Verstand, also: geschwundener Verstand, Wissen) = wahnwitzig, Wahnwitz, Wahnsinn. — wan = Wan, eine Hiebnarbe in irgend einem Gegenstand, z. B.: in einem Helm, Kessel, im Tisch u. dgl. — Wan = leer; daher das Sprichwort: „Was leer ist, wand nicht"; d. h.: „was schon leer (wan) ist, kann nicht mehr wan (leer) werden."

* * *

en = 5—6 + V = Natur-Ur-Rechts- und Gesetzeszwang.

a) Das göttliche Urrechtswesen im Schicksalszwange (Not) als das Natur-Ur-Gesetz aus dem Dunkel der Urwasser ▽ sich kündend.

en = Natur-Ur-Rechts- und Gesetzeszwang (nicht im juridischen Sinne zu verstehen!) -- en = die Elementargewalt des Urwassers göttlich verwesentlicht. — oen = o-en = die dunkle Elementargewalt des Urwassers göttlich verwesentlicht sich offenbarend. — hoen = dasselbe, die Offenbarung kräftiger hervorgehoben. — hoener (hoenir) = die hehre Offenbarung der göttlich verwesentlichten Elementargewalt des Urwassers = Hönir oder Höner; — Völuspa:

17. Gingen da dreie aus dieser Versammlung
Mächtige, milde Asen zumal,
Fanden am Ufer unmächtig
Ask und Embla und ohne Bestimmung.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XLVII: ᚾ = 5 − 6 + V.

18. Beſaßen nicht Seele, und Sinn noch nicht,
Nicht Blut noch Bewegung, noch blühende Farbe.
Seele gab Odhin, Hönir gab Sinn,
Blut gab Lodur (Locki) und blühende Farbe.

Hoener gehört alſo der zweiten Dreiheit: Odhin (Wuotan, Urluft △), Hoener (Urwaſſer ▽) und Lodur (Loki, Urfyr △) an, welche an Stelle der erſten Dreiheit Wuotan △, Wili ▽, We (Ve, Fe) △ getreten war, was aber lediglich eine Namensänderung, keinesfalls aber eine Begriffsänderung bedeutete. — e n n e = (e n - n e, n e = das rechte Entſtehungsheil; alſo: das rechte Entſtehungsheil der Geſetzmäßigkeit unterm Entſtehungszwange des Natur-Ur-Geſetzes) = Enne, Henne; daher: Henneberg = Rechtsentſtehung und -Wahrung geborgen; daher iſt die Henne (vgl. auch Rauchhuhn) ein Rechtsſinnbild, das der Zugehörige einer Hentſchaft oder Hunſchaft an gebotenen Thingen darbringen mußte, um ſinndeutlich ſich dem Gerichte unterzuordnen. — e n o ch = H e n o ch: Geſetzesverkünder. — h e n i o ch a = (h'e n i o ch - a: Rechtsentſtehung, Ich-Gottesauge, Tat) = Heniocha, ein Beiname der Juno. — e n r i k = (h'e n - r i k: Rechtsentſtehung, reich) = henrik, Heinrich. — h e n = Hen, Hain: umhegter Rechts- und Geſetzes-Entſtehungs- und Wahrungsort. — e n th e, e n th' = e n, th e = das rechte Tun, alſo: der Entſtehungszwang des rechten Tuns, oder der unter dem Entſtehungszwange wirkende rechte Tuer, der Schöpfer, der Große Eine, e n th, e n s, e n z. — Daher abgeleitet: e n z = groß, rieſig, Rieſe (z. B. „ein Enztrum Wurſt" = ein überausgroßes Stück Wurſt, Entzreuth = große Rodung; Enzersdorf = Rieſendorf oder großes Dorf, uſw.). — h e n g i ſt = (h e n - g i - i s = große rechte Entſtehung — Lebensquell — beſtändig: Beſtändige machtvolle Rechtsquelle) = urſprünglich Beiname Wuotans, und darum auf ſein ſinnbildliches Tier, das männliche Pferd, den „Hengſt" übertragen; ſpäter Königsname (Hengiſt, vgl. auch den anderen Königsnamen: Horſa, Roß = o r ſ a = Nachkommen durch Himmelsfeuerzeugung zeugend). — u e n d o = w e n d o =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XLVII: ᛋ = 5 — 6 + V.

(wen = vollendeter Entstehungszwang, tho, do = Uretheroffenbarung: die erkennbare Vollendung des Entstandenen, an der Wende zum Vergehen, also die Wendung) = der Wender, ein Beiname Wuotans. — engil, engel = Engel, aus angil.

b) en = wenden, groß, riesig. — en = Vor- oder Nachsilbe, bedeutend die „Wendung" im Sinne des Begriffes, z. B.: färben, fichten, pflanzen, eschen, d. h. durch Farbe den Gegenstand wenden (ändern); durch Pflanzen unbebaute Erde in bebaute wenden; die Fichte, die Esche zu einen Gebrauchsgegenstand wenden, usw. — Henne, das weibliche Huhn; Henning, das männliche Huhn, der Hahn. — Enke, der rechte Kenner, daher 1. der Pferdezüchter, später 2. der Pferdeknecht, 3. die Zwieselgerte im Pflugstock, durch welche die Leitseile laufen, um die Pferde zu lenken; Hencke = Enke. — Hengst, das männliche Pferd. — Hengel, Henkel, Hängel, hengen, hängen. — ent, entz = groß, riesig. — Enterich, Ente, der große Vogel. — ent, als Vorsilbe, den Begriff vergrößernd, bestärken, z. B.: entbrennen, entfliehen, entlaufen, entstehen, usw. — uentan, wenten, wenden = drehen, umdrehen, davon: wentilstein = Wendelstein, sich drehender Stein in Bauwerken als geheimes Versteck; Wendelstein, ein Fels, der ein Geheimnis (Kala) birgt; Wendeltreppe, Wendelstiege = Schneckenstiege; auswendig; inwendig. — hwenan, wen = wen, wenn. — enikel = Enkel, Enkelkind.

c) en = Ende, Wendung zum Ende. Henker, henken oder hängen (als Todesart). — enterisch = unheimlich, gruselig. — entern, Enterhacken. — ent, als Vorsilbe, den Begriff aufhebend, entgegenwirkend, z. B.: enthüllen, entspinnen, entschuldigen, entfärben, entpflanzen, enterben, entdecken, usw. — wenti, wende = Ende, Umkehr, Grenze. — wenag, weinag, weinich, wenec = wenig, beweinenswert, unglücklich, elend, dürftig, geringe Zahl. — Ende. — eng, Enge.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

in = ᛁ + V = Urwasser-Ichs Zwang (Not), auch das dunkle Urwasser-Ich im Zwange des Natur-Ur-Gesetzes.

a) Das gottgeistige Ich-Wesen (auch die Seele) im Schicksalszwange (Not) durch das Natur-Ur-Gesetz aus dem Dunkel der Urwasser ▽ sich kündend.

in = das dunkle Urwasser-Ich im Zwange des Natur-Ur-Gesetzes. — ingo = in-go (ko) = Urwasser-Ichs Zwang-Urerdekönnensoffenbarung; also: das Urwasser-Ich offenbart sich im Können des Schaffens der Urerde; d. h. die Urerde wird aus dem Urwasser geboren = Ingo, der erste der drei Söhne (Ingo, Irman, Isto) des Mannus und Enkel Tuiskfos. (Siehe V. Hauptstück: 卐 Urehisosur 卐, drittes Salwort „Is".) Ingo ist also der Entstehungsgott und daher auch Schirmgott der nach ihm benannten Ingfoonen; später verschmolz er mit der Gestalt Wuotans und mit jener Freyrs, als Ingwi-Freyr oder Ingunar-Freyr. — ingunar = (in = Urwasserdunkel, gun (kun) vollendet hervorkommen, ar = Sonne = die aus dem Urwasserdunkel, dem Meere, vollendet aufsteigende Sonne) = Ingunar Freyr. — Ingwi = ingui = der aus dem Urwasserdunkel Hervorgegangene. — indra = die drehenden, erschaffenden, befruchtenden Wasser = Indra; Indien = das Strom- oder Wasserland. — Da „in", „uin" (win) und „hin" das „dunkle Urwasser-Ich" verwesentlichen, so ist es selbstverständlich, daß dieses Keimwort vielen Flußnamen, und von diesen übertragen manchen Flur- und Ortenamen* zur Grundlage dient; so z. B.: der Inn, die Wien, der Main (ma-in) u. a. — Auf Gelände übertragen als „uin" = „win", bezeichnet das Wort „win" = das dem Wasser als „Ge-winn" abgewonnene Land, z. B. Wien, das nach Ablauf des Sees, der

* Z. B.: Inninchen, Wincheſter, Winiary, Winneburg, Winnenden, Winnipeg, Winniza, Winnweiler, Winona, Wienſchotten, Schottwien, Winſen, Winsford, Winston, Vineta, Vienne, Klein-Wien, Wiendorf, uſw.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

das Wienerbecken füllte, als Sumpfland aus dem Seeboden sich bildete und urbar gemacht, eben Ge-winn bedeutete. Ebenso das von Leif im Jahre 1000 entdeckte Land (heute Neuschottland), das er „Vinland" (Winland = Gewinnland und nicht Weinland, weil dort kein Wein wuchs oder wächst) benannte. — In weiterer Ableitung von „win", als Gewinn, bezeichnet „win", den gewonnenen Freund und auch „Wein" als gewonnenen Ertrag des Weinbaues. — hindarberg = (in-da-ar-berg = Innen-Tat-Erde-geborgen), Totenberg, Grabberg, Hinterberg. — indi = göttliches Urwasserdunkel. — indin = göttliches Geheimnis innen wahrend = Hindin, Hirschkuh. Die Hindin ist sinndeutliches Weihetier Frouwas, als der Zeugungsgöttin.* — uinat, winat, wint = vom Wasser kommend = der Wind. — wintar = windige Erde = Winter.

b) in = Innen, Innerlichkeit, Innig. — inne, innen, hinnen = innen, hier-innen. — innar = inner. — inlände = Inland (Heimat) — inniclich, innig, innec = innig. — ing = eingeschlossen, zugehörig zur Sippe, daher Endsilbe: ing, ingen, inger; z. B.: Hietzing = Abkömmlung eines Hezzo; Sigmaringen = die Abkömmlinge eines Sigmars; Karolinger = Abkömmlinge Karls des Frankenkönigs, usw. — innon, innen = einen, verbinden. — innunge = Innung, Zunft, Verbindung. — inschrift = Inschrift, Aufschrift, etwas in ein Buch Eingeschriebenes. — in = Verhältniswort, bezeichnet das Sein im Inneren eines Dinges; z. B.: in sich; in einem Garten; in der Hand; in Feindschaft; in Freude; in Bildern sprechen; in den Mantel hüllen; in die Augen stechen; in Klagen; in Tränen, usw. — in = Vorsilbe: inwendig, Inbegriff, Inbürger, indem, Inguß, Ingeld, usw. — inn = Nachsilbe für Hauptwörter weiblichen Geschlechtes, die von solchen männlichen Geschlechtes abgeleitet werden (heute aber nur mehr als „in" gebraucht); z. B.: Königinn, Wienerinn,

* Vgl.: Genoveva und die Hirschkuh (Hindin).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Berlinerinn, Führerinn, Hauptmänninn, Rätinn, usw. — ingesinde, eingesind = Ingesinde, Gesinde, Dienerschaft. — insigili, insigel = Insiegel. — instendigo = instehend, beständig; davon: inständig = beharrlich. — inida = Eingeweide; davon: Inster = Gekröse. — in, inan, in, inen = ihn. — hinta, hinde = Hindin, Hirschkuh. — uin, win, wein = Wein. — wint = Wind. — uinten, wintan, winden = winden, drehend bewegen. — winte, winde = 1. Werkzeug zum Heben, 2. Pflanze, Windling; davon wintila, windel = Windel. — windelbant = Windelband, Wickelband. — winc, winch = Wink. — winkan, winken = winken. — winzare = Winzer, Weinzierl, Weinbauer. — Insel = aus dem Wasser aufsteigendes Eiland. — wingarto, wingarte = Weingarten, Weingert, Wingert.

c) in = hin- und herfahren, Ende, verloren, schwach, Tod. — Ingrimm = Grimm im Innersten. — inziht = Inzicht, Beschuldigung. — hintaron, hintiren, hindern = hindern. — hinner = weg von hier! — hintara, hinten = hinten, rückwärts. — hintar, hinder, hinter = hinter = an einem zurückgelegenen Orte. — Hinterberg = Totenberg, Grabhügel. — weinon, weinen = weinen. — winison, winsen, winseln = winseln. — wintar = Winter. — winig = wenig. winnig = wütend. — winzig = sehr klein. — hin werden = sterben. — hin sein = tot.

* * *

on = hon = 8—9 + V = Urdunkel-Offenbarungszwang aus dem Urwasser.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige aus dem dunklen Urwasser ▽ sich offenbarend.

on = hon = das dunkle Urwasser ▽, Urdunkeloffenbarung. — on-ar = Onar = der aus dem Urwasser gekommene Erdgott (Tellus), Vater der Artha (Jördis, Erde).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— h'o n - i k = (Urwasser geweiht, urheilig) = Honig, die Speise der Götter. — o n a k = o n a g = h o n a g = (o n, h o n = Urdunkeloffenbarung, a k, a g = aus der Kraft der Urerde; also: Göttliche Offenbarung aus irdischer Macht), der Honig, die Götterspeise; darum ist die Biene, als Honigberetterin ein priesterliches, heiliges Tier, von dem man nicht sagt, daß es „verendet" oder „hin wird", sondern sagt, daß es „stirbt" wie ein Mensch. — o n n a, u o n n a, w o n n a (auch w u n n a) = Urdunkel- oder Urgeheimnisoffenbarung durch die Liebe (n a h) = Wonne. — w u n n i s a m, w o n n e s a m, w ü n n e c l i c h = wonnig. — davon: w u n n e, w o n n e = Wiese, Weideland im Maien, Frühling, welche Wonnen alle Minnesänger begeistert besingen. — Davon in weiterer Ableitung: w u n i a n, w o n e n = wohnen, Wohnung, wo man sich ständig freudig aufhält, wo man wohnt.

b) o n = angenehm, lieblich, süß. — Die Onschel, Onspel, Onarl = die Amsel. — Onze = Unze. — Ohnblatt, der Baumwurzelsauger, eine Schmarotzerpflanze. — Honig. — wohnen, Wohnung, Wohnort = (Wonneort).

c) o n = Verneinung, Schmähung. — ohne, ein Verhältnis- und Umstandswort verneinenden Sinnes; Ohnmacht; Hohn; höhnen; höhnisch. — honi. — verachten.

* * *

u n = 10 + V = Urwassers Vollendungsgesetz, das Gesetz der Vollendung aus dem Urdunkel.

a) Das göttliche Urwesen im Schicksalszwange (Not) durch das Natur-Urgesetz aus dem Dunkel des Urwassers ▽ in seiner Vollendung sich kündend.

u n = das vor die Sinne tretende zwingend Überraschende, Erschreckende, Vollendete. — u n = das Eine, der Eine, das Eins. — u n, h u n, h u u n, h u h n = der Hohe, Mächtige, der Hun = Wuotan als Wasser-, Meer-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

und Regengott (Jupiter pluvius); davon: Hun, der Häuptling einer Hunschaft; in weiterer Ableitung davon: „Hungrab", „Hunengrab", nämlich: Grab eines Huns; daher falsch: „Hünengrab" = Riesengrab. — h i u n = Hüne = Riese. — u n d a = u n d o = (großes Tun) = Welle. — u n d a r = Under, die Abendzeit, in welcher die Sonne in das Dunkel untersinkt; davon übertragen: Under = Vesperbrot und Vesperzeit. — Undine, Undene = Wellengeister, elementale Wassergeister, Nixen. — Undo, Unda = Nixennamen, später Manns- und Frauennamen. — u n t h a, u n d = am Wasser stehend, davon: Und, eine uralte Wasserburg an der Donau bei Krems, später ein Kapuzinerkloster. — u n k e = großes Kennen, Wissen = Unke = Hausgeist. — Hunt, Hund = der Große, Mächtige, Gründer; Hunting, Hunding = Nachkommen eines großen Sippengründers (siehe oben Seite 42, Anmerkung). — w u n n e, siehe w o n n e. — u u n d a r, w u n d e r, w u n t e r, w u n d e r = Wunder = das göttlichgroße, erschreckend-überraschende Geschehnis, das sich mit gewöhnlichen Vorgängen nicht vergleichen läßt. — u n a s k, u u n a s k, w u n a s k, w u n s c, w u n s c h = Wunsch = (u n - n a - a s k = Vollendung aus dem Urdunkel — n a Entstehen: die Erstrebung eines Entstehens von großer Vollendung), ein Beiname Wuotans, später Zaubertun, endlich abgeschwächt in die einfache Bedeutung des Wünschens: wunsken, wünschen; davon: Wunschhut, Wunschstab = Zauberstab, Wunschdinge, Wünschelrute, usw. — h u n g a r = (h u n = Hohes, Mächtiges, g a r = vollbringen) = Hungar, Unger; ein ehemals germanisches Volk, von dem noch heute Ungarn den Namen trägt; nicht mit Hunnen — wie so oft irrtümlich geschieht — zu verwechseln. — h u n d e r t = Hundert die Zahl.

b) u n = groß, mächtig, zusammenfassen. — h u n = der Hun, Häuptling oder Walter einer Hunschaft (nicht Hundertschaft; siehe G.-L.-B. Nr. 2 A, „Armanenschaft" II, Seite 60—66, besonders Seite 62, Gauverfassung), Hunengrab, nicht Hünengrab. — Hüne = Riese. — Unke =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:30 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

1. kleine Hausschlange, 2. Kröte. — und = Bindewort. — Under = Vesperbrot (Völuspa, 6). — uns, unser = zusammenfassendes Fürwort. — Hund, Haustier (siehe oben Seite 42, Anmerkung). — unslit, unselt, inslit = Unschlitt (unser Licht). — huon = Huhn (vgl.: Hahn, Henne), war Sinnbild der Hunschaft, daher Anerkennungsgabe zu den drei heiligen Zeiten an den Hun; vgl.: Rauchhuhn, Seite 42, Anmerkung.

c) un = stark verneinend zusammenfassend. — un = Vorsilbe zusammenfassend stark verneinend; z. B.: Unglück, Unhold, Ungeld, unfähig, usw. — Hunne = Vernichter, Räuber, Mordbrenner. — unten = Umstandswort des Ortes; z. B.: unten im Keller, — Bergwerk, — Tal; unten abschneiden; von unten auf dienen, usw. — unter = 1. Umstandswort, z. B.: die Sonne ist unter; mit untergehen; unterlaufen, usw.; 2. Verhältniswort; z. B.: unter Essen; unter Weges; unter Kriegsknechten, usw. — Hund, als Schimpfwort; Hundling; Hundesohn, usw. (siehe oben Seite 43, Anmerkung). — ungihiuri, ungehiure = Ungeheuer. — Ungetüm. — untarskeit, underscheit = Unterschied. — hungar, hunger = großes Verlangen = Hunger. — hunzen = verderben. — Wuhne = Wasserloch im Eise, vgl.: 1—4 + V, c, wan. — wunta, wunde = Wunde. — wunton, wunden = verwunden.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Entwicklungsstufe VI.

Das lautliche Begriffssinnbild der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ als Himmelsfeuer, die Ordnung begründend.

Das Sch, Sh, S.

Von besonderer Wichtigkeit ist bei der ᛋ = sol-Rune der Hinweis* auf das „sch" in der deutschen Sprache,

* Wir haben schon oben Seite 105 es gesagt, daß die sol-Rune ᛋ wie „s" und wie „z" gesprochen wurde, aber wir haben in G.-L.-B. Nr. 5, „Die Bilderschrift der Ariogermanen", im Abschnitt „Die Runen" (Seite 84—92) auf Seite 89 folgendes Nähere darüber ausgeführt:

„Die sig- (sal-, sol-, Sonnen- usw.) Rune ᛋ ist die wirkende Drei im „Ur", die Sieg verleiht; es ist aber möglich, und sogar wahrscheinlich, daß in ältester Zeit sie das „Al", nämlich das Himmelsfeuer — als Blitz — versinndeutlicht, was aus der gezackten Form sich ergeben könnte, zumal der Blitz sonst unter den Runen nicht erscheint, während auf die Sonne, mittelbar und unmittelbar, mehrere Runen deuten. Gerade der Hinweis auf den Sieg (im Runennamen „sigi" = Sieg geben) als Endiger des Kampfes, macht es mehr als nur wahrscheinlich, in der „sigi-Rune" das Blitzzeichen als idealstes Kampfsinnbild zu erkennen."

Ferners auf derselben Seite die Anmerkung:

„Die sigi-Rune ᛋ erscheint in der Geheimschrift in zwei Formen, als das ß = ᛋ im Theonium, und als das Ƶ = ᛊ oder scharfes ß, im Dämonium; also ersteres als sal, sig, sol, sil, usw., letzteres als zal, zol, zig, zil, usw."

Die Wortsinnforschung bestätigt nun — wie wir im weiteren Verlaufe unserer Untersuchungen es sehen werden — diese Vermutung in zweifelloser Art, indem die sol-Rune sowohl in ihrem Theonium ᛋ wie in ihrem Dämonium ᛊ weder die Sonne als solche, noch den Blitz als solchen, sondern das göttliche Zeugungsfeuer (wie in ᚠ = fa) kennzeichnet, aber als Sonnenfeuer oder Blitzfeuer versinndeutet. Darum sind die Keimworte fa, pa, tha und ta mit den Keimworten sa und za sehr nahe verwandt und fast gleichbedeutend, wie sich später nachweisen wird.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

welches aus dreierlei Ursachen entstand, worauf bei der Rückführung heute üblicher Worte auf Wurzel-, Ur- und Keim-Worte ganz besonders zu achten ist.

Die eine Art ist rückführbar auf den Umstand, wenn dem Mitlaute „s" der Hauchlaut „h" folgt, also ein „sh" entsteht, das wie „sch" gesprochen wurde und auch heute noch im Englischen so erscheint; z. B. Shawl, Sheriff, shocking, Shortrun, usw. Im Deutschen hat sich dieser Laut immer in „sch" verwandelt und wird auch mit „sch" geschrieben.

Die andere Art ist rückleitbar auf den Umstand, wenn dem Mitlaute „s" der Mitlaut „k" folgt, wie in dem Nornennamen „Skuld" der heute „Schuld" geschrieben und gesprochen wird. In Westfalen spricht man noch heute „Sgall" (Skall) statt „Schall", „Sginken" (Skinken) statt „Schinken" usw., obwohl diese Worte mit „sch" geschrieben werden, im unbewußten Erinnern an die alte Lautfolge „sk". — Doch ist der Folgelaut des „s", das „k" nur eine wenig bedeutsame Verschärfung des „s", der in den Urworten nicht oder nur selten erscheint, und wenn er Bedeutung beansprucht, dann genügt zur Wortdeutung einfach den Begriff des „Könnens" oder „Kennens" einzuschieben, der übrigens meist schon von Urbeginn durch den Wortsinn selbst gegeben ist. Aus dieser Ursache habe ich auch die Worte mit „sk" in diese Reihe — wo sie unbedingt hingehören — einbezogen.

Anders jedoch steht es mit der Verbindung des „s" mit dem „t" zur Lautfolge „st", auf welche wir nach der Entwicklungsstufe VII erst zu sprechen kommen können.

Die dritte Art kennzeichnet sich, wenn durch mundartlichen Sprachgebrauch das „s" sich in ein „sch" verwandelte, wie z. B. aus „se-ne-ko" zusammengezogen „sneko", „sneko", „snecke", „Snecke" wurde, das man aber Schnecke sprach und schrieb. Aber nicht immer ward der Mundart auch die Schriftsprache gerecht. In Süddeutschland, namentlich in Schwaben, Bayern, Tirol schreibt man wohl auch: Sklave, Smaragd, Spaß, spielen, Spott,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Stahl, ſtehen, warst, erſt, wirſt, iſt, Forſt, Dunſt, ſpricht aber: Schklave, Schmaragd, Schpaß, ſchpielen, Schpott, Schtahl, ſchtehen, warſcht, erſcht, wirſcht, iſcht, Forſcht, Durſcht, während der Norddeutſche in jenen Worten auch das „ſ" ſpricht. Namentlich in Tirol wird der Gebrauch des „ſch" in dieſen und ähnlichen Fällen noch weiter getrieben und man hört da noch Wortbildungen wie: iſcht (iſt), biſcht (biſt), Weſchpe (Weſpe), Wurſcht oder Worſcht (Wurſt), Fürſcht (Fürſt) uſw.

Dieſe mundartlichen Verſchiedenheiten erklären ſich aus Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels Lehrmeinung (Theorie) „von den anthropologiſchen Grundlagen der Sprache (ſiehe oben Seite 101 ff.), worauf hiermit verwieſen ſei.

Dies hier nur vorläufig zur Kenntnisnahme, denn im Verlaufe der weiteren Ausführungen werden wir uns damit noch eingehender zu beſchäftigen haben.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LI: ᚾ = VI + ᛁ — 4.

ſa = VI + ᛁ — 4 = Urſache, Wollen, Können und Tun in Begründung der Ordnung auf geiſtiger Stufe durch die Himmelsfeuerzeugung.*

ʒa = VI + ᛁ — 4 = Urſache, Wollen, Können und Tun in Begründung der Ordnung auf ſtofflicher Stufe durch die Himmelsfeuerzeugung.*

a) Das göttliche Urweſen in ſeiner Macht und Tat ordnend aus dem Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ſich kündend.

ſa = Himmelsfeuerzeugungsordnung auf geiſtiger Stufe. — ʒa = Himmelsfeuerzeugungsordnung auf ſtofflicher Stufe. — ſal = (ſa-al, al = Al ✡) = die Ordnung der Himmelsfeuerzeugung im All, das Sal = Heil, das All umſchließend, ſalig = heileinſchließend, glücklich, ſelig; die Saligen = die Seligen; ſalige Fräulein = Elfen; die Salier = die Heilsbringer = wie Armanen = Kaiſerdynaſtie; ſalida = Heilsgöttin = Frau Saelde, daher abgeleitet: Saal, der Alle mit Heil umſchließt, alſo iſt die Ur-

* Daher hat der olympiſche Zeus das Blitzebündel in der erhobenen Rechten aus „ſechs" ᛋ = ſol- und ᚾ = zol-Runen gebildet. Abb. 11.

Abb. 11.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bedeutung von Saal, der Verſammlungsraum im Gotteshaus (guthus, tempal, alhs, kirke). — ſ a l, ſ e i l = Seil, das Gedrehte, Bindende, Einſchließende. — ſ a b a = (ſ a - b a, b a = irdiſches Zeugen) = ſ a b a = Ordnung der Himmelsfeuerzeugung im irdiſchen Zeugen, Begriff des Reichtums (vergleiche: 1. Buch der Könige 10: die Königin von „Saba"; beachtenswert iſt, daß ſie 666 Zentner Gold ſandte, da 666 die Zahl der Sonne iſt, alſo eſoteriſch auf Sonnengold gedeutet wurde. Näheres darüber: G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala". — ſ a m i r = (ſ a - m i - i r, m i = das Mond-Ich, i r = Sturm-Ich = Irmon: Irmon als Himmelsfeuerzeugungsordner, d. h. Sonnen- und Mondlicht im Wechſel der Zeiten (Sturm-Ich) als Ordner; darum wurde dieſes „ſamir" als eideskräftige Beteuerung geſprochen (Jaſomirgott!). — Aus ariſchem Beſitz ging dieſes „ſamir" auch in das hebräiſche Märchen über, als der Wurm Schamir; näheres darüber in G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala". — ſ a k a, ſ a g a = (ſa-ga, k a = g a = der allgebende Schöpfer: die allgebende Schöpfung geordnet durch Himmelsfeuerzeugung) = Frau Saga, welche in Söquabeckr mit Wuotan aus dem Goldhorn des Überfluſſes trinkt; ſiehe: Guido Liſt: Religion der Ariogermanen, Zürich 1911, Seite 30. — ſ a t i r = (ſa-tir = ſa, tir = Tyr, Himmelsfeuergott, alſo: der Himmelsfeuergott als Ordner der Himmelsfeuerzeugung) = Satir, Satiur, Satyr = Himmelsfeuergott als Urzeuger; ſpäter entwürdigt zum „S a t y r" = Waldſchratt, Waldgeiſt. — S a m a n, S a e m a n, S e m n o n e = der wiſſende Mann von der Ordnung der Himmelsfeuerzeugung; Wuotanspriester, Armane. — Aus dieſem „Saman" entwickelte ſich Wort und Begriff „Schamane" und „Schamanismus", wenn auch verderbt und abgeſchwächt, bei den ural-altaiſchen Völkern. Das Sanskritwort: „gramana" = Bettelmönch, iſt mit dem urariſchen „Saman" nur oberflächlich verwandt und keineswegs der Urſprung. Die Schamanen ſelbſt — trotz ihrer Abſtammung aus dem Armanismus — ſind nur klägliche Zerrbilder der

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

alten Samanen, denn der Armanismus ist mit dem Versinken der Arierrasse im Mongolentum ebenfalls in den kläglichsten Zustand des Fetischismus versunken. Nur der Name, als kernlose leere Schale, ist — gleich einem Denkstein — übrig geblieben. — Saemund = Verkünder der Himmelsfeuerzeugungsordnung (z. B. Saemund Sigfusſohn). — Satan = Himmelsfeuerzeugungsordnungstun. — Satar = Himmelsfeuerzeugungsordnungstun auf Erden. — Saturn = Himmelsfeuerzeugungsordnung wenden, d. h. aufhören machen; darum wird Saturn erst nach der Ernte gefeiert, welches Fest eben zur neuen Saatzeit hinüberleitet (Vergehen zum Wiedererstehen). — Jagel = die allgebende Schöpfung in der Himmelsfeuerzeugungsordnung auf stofflicher Stufe. — Rhozagel = der allgebende Schöpfer in der Himmelsfeuerzeugungsordnung aus dem Rho, Urstoff zeugend; d. i. der Urzeuger Wuotan = Allvater als Rübezahl. — sal = Heil, siehe oben. — zal = Zahl. — zaofar = zeugend sich opfern = Zauber. — saath = sa, ath = atz = Schatz = der Heilshort; Schatzberg = geborgener Heilshort. — saltir = heilzeugen = Saltier, das Heilszeichen ×, Burkreuz, Andreaskreuz, Schragen. — Sabaeismus = Gestirnsdienst. — salman = Heilsmann, Armane, davon abgeleitet: Salomon,* der angeblich hebräische König von

* Zu den mythischen Namen „Salamon" und „Saba" dürfte die Erwähnung folgender zwei weiterer mythischer Namen, nämlich: „Bilkis" und „Menhilik" als zugehörig nicht unerwünscht sein. Die Sage erzählt, „Bilkis", die Königin von Saba, habe dem König „Salomon" einen Sohn geboren, namens „Menhilik". Salomon habe seinen und Bilkis Sohn Menhilik an seinem Hofe erziehen lassen, und als er mannbar geworden mit siebenundsiebzig Weisen nach Saba gesandt, wo dann das große Reich gegründet wurde.

Der Name „Bilkis" löst sich nun auf, in: bi = ♂ erdgeboren, il = ✡ Licht-Ich, ki = ▽ Urerdenskönner, is = ☉ ᛋ Himmelsfeuer-Ich; somit: Das Alllicht-Ich, aus dem Urstoff zur Erde geboren als das geistige Himmelsfeuer-Ich. — Der Name „Menhilik": men = der gedenkende Mond als Richter, (h' il = Licht-Ich, ik = Urerdenskönner: „Der große Urerdenskönner, das Alllicht-Ich, als der gedenkende, richtende

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Jeruſalem, auf den nur die alten Überlieferungen vom „Salman" übertragen wurden nach euphemeriſtiſchem Vorgang, ähnlich wie bei dem geſchichtlichen Fauſt, ähnlich wie bei Karl, dem großen Sachſenſchlächter, auf den zahlreiche wuotaniſtiſche Mythenzüge übergangen ſind. Damit im engſten Zuſammenhang: ſalamander = (ſa-la-man-der: ſa, la = ☆ Lebensfeuer, man = Mann, der, ther = ᚦ Rechttuer; alſo: geiſtige Himmelsfeuerzeugungsordnung des Lebensfeuers durch den rechttuenden Mann); ſomit iſt „Salamander" ein höherer Salmann, und das „Salamanderreiben" der Studentenſchaft hängt damit in unmittelbarem — wenn auch unbewußtem — Zuſammenhang. — Das Sinnbild iſt der eidechſenartige Salamander, der angeblich im „Feuer" lebt. — ſah, ſach = (ſa-ach [ak], ak = Können in ſich eingeſchloſſen, alſo: Himmelsfeuerzeugungsordnung und ihr Kennen in ſich eingeſchloſſen, nämlich das Kennen der magiſchen Vierecke, von welchen das zu 8 × 8 eben das Schachbrett bildet. — ſahtal = (ſah, tal = zeugendes Lebensfeuer: Himmelsfeuerzeugungsordnung und Können des zeugenden Lebensfeuers) = die Vagina = ſchachtel, Schachtel. — Daher nennt man noch heute ſcherzweiſe eine Frau: Schachtel. Schachtel = Büchſe der Pandora, Schuh, Becher uſw. — ſahſo, ſahſe = (ſa-ſo) = Himmelsfeuerzeugungsordnungs-Offenbarung = Sachſe. — ſabat = (ſaba = Ordnung der Himmelsfeuerzeugung im irdiſchen Zeugen, at = Vatergott; = die durch den Vatergott geſetzte Ordnung in der Himmelsfeuer- und Erdenzeugung) = ſabat, Sabbath; ſambatstag = (ſa-am-ba-at = Himmelsfeuerzeugungsordnung — Macht — Erdgeboren — Vatergott; alſo: die durch des Vatergottes Macht geſetzte Ordnung in der Himmelsfeuer- und Erdenzeugung) = ſamezтac = Samstag. — ſkadi = (ſakadi) = Göttin der Ordnung und des Könnens in der Himmelsfeuerzeu-

Mond". Es iſt nicht unbeachtenswert, daß der Name des abbeſſyniſchen Kaiſers Menelik eine bewußte Nachbildung des ſagenhaften Namens Menhilik iſt. (Siehe Näheres: Kaffa, von Friedr. J. Bieber.)

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gung. — ſcaf, ſchaf = (ſa-ka-af) Himmelsfeuerzeugungsordnung und Können des Urfyrs: alſo der Schöpfer; ſein Wortſinnbild das Schaf; darum: Lamm Gottes, Agnus Dei. — das Schaff, als das Einſchließende. — ſcala, Schale = Himmelsfeuerzeugungsordnung und Können des Lebensfeuers; daher iſt die Schale das ſinndeutliche Beizeichen der Frau Sälde (ſiehe: Guido Liſt: Deutſch-Mythologiſche Landſchaftsbilder, Band 1, Seite 394 bis 328, Abbildung Seite 392). Auch die Schale iſt Sinnbild der Vagina, — weil ſie eben „das Können und die Ordnung der Himmelsfeuerzeugung des Urfyrs" umſchließt. — ſacalka, ſcalc, ſchalk = Schalk (ſkalak = Himmelsfeuerzeugungsordnungskennen und -Können), alſo ein Wiſſender, Eingeweihter, daher war der „Mareſcalc", der „Rechtmehrende Wiſſende", und als ſolcher der Stellvertreter des Oberarmanen oder Königs, der Vizekönig (Major Domus, Sekretär) und nicht der Pferdeknecht; im abgeſchwächten, übertragenden Verſtande: Knecht, Schelm, Betrüger. — ſacalde, ſkalde = Skalde = (Himmelsfeuerzeugungsordnungskenner, -Könner und -Tuer) = der Wiſſende als Dichterſänger; davon: „Schall". — ſacama = ſcama = Scham = (Himmelsfeuerzeugungsordnungskennen und -Können mehrend) = die weibliche Scham, Vagina. — ſcanda = ſkantha, ſchantha, ſchantze = (Himmelsfeuerzeugungsordnungskönner und -Tuer) = der tatkräftig wiſſende Tuer, der Arbeiter; daher: Schantze = fertige Arbeit, ſchantzen = arbeiten; Schanze = Schutzwall, das Einſchließende. — Schappel = (von ſcaf) = der Kranz als Kopfſchmuck; Haube, das Umſchließende. — ſcare, ſcara, ſchar = die Schar, das Ein- und Zuſammenſchließende. — Scharwerk = Fronarbeit aller. — ſcato, ſchate = Schatten, Finſternis. — zacke = (irdiſche Himmelsfeuerzeugungsordnung im Können in ſich) = Zacke, der wachſende, blühende Zweig. — zala, zale, zal = Zahl. — zam = zahm. — zand, zant, zahn = Zahn.

b) ſa, za = voll. — ſat = Sitz, Beſitz, ſal = Saal =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

große Stube, Halle, Grund und Boden. — ſala, ſal = Salbuch = Grundbuch; Salmann = Grundbeſitzer, Hausbeſitzer, auch Grundholde. — ſat = Saat. — ſahha, ſache = Sache, 1. ein Etwas, 2. eine Angelegenheit, 3. eine Urſache. — ſachſo, ſachſe = Sachſe, Sachſen = die Seßhaften, Urvolk. — ſahs, ſaks, ſax = Sax, ein kurzes Schwertmeſſer. — ſak, ſac = Sack; einſacken, davon: „das Schiff ſackt", d. h. es rinnt langſam Waſſer ein; davon: ſacht = langſam, nach und nach. — ſam, ſame = Same. — ſaf = Saft. — ſaga, ſage = Sage, Bericht, Erzählung; ſagen = ſagen, reden. — ſeita, ſeite = Saite für Muſikinſtrumente. — ſal = Nachſilbe der Menge, z. B.: Labſal, Schickſal uſw. — Salamander, eine Molchart, Waſſereidechſe. — Salat. — Salbe. — Salbei. — Salm = Lachs. — Salſe = 1. Heilstrunk, 2. ſüße Tunke. — Salweide. — Salz, ſalzen. — ſalig, ſälig = ſelig. — von der Nachſilbe „ſal" abgeleitet die Nachſilbe: ſelig =traumſelig uſw. — ſammon, ſamanon, ſamen, ſamelen = ſammeln, zuſammenklauben. — ſaman = zugleich. — ſamit = Sammet, Samt, Woll- und Seidenſtoffe. — ſant = Sand. — ſanfto, ſanfti, ſanfte = ſanft. — ſanga, ſange = Sange, Ährenbüſchel. — ſaruh, ſarch, ſarc = Sarg. — ſazzo = Saſſe, Landſaſſe, Freiſaſſe; ſtoleſazzo = Stuhlſaſſe, Richter. — ſatul, ſatal = Sattel. — ſchachtel = Schachtel. — ſkaf, ſchaf = Schaf. — ſcaft, ſchaft = der Schaft, Stange, Speer. — ſcalc, ſchalk = Schalk, Knecht. — ſcal, ſchal = Schall, Geſang; ſcellan, ſchallen = ſchallen. — ſcaltan, ſchalten = ſchalten, walten. — ſcama, ſchame = Scham = keuſches Zurückziehen, Verhüllen, Verbergen; ſchemig, ſchemlich = ſchämig, ſchamhaft. — ſchanzen = arbeiten. — Schatten, ſchattenwerfend, ſchattig. — Zacke = Spitze, Stachel. — Zapfen. — zargo, zarge = Zarg, vergleiche Sarg.

c) ſa, za = trennen, Ende, ſatt, leer. ſahha, ſache

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Streit, Rechtsſache; Widerſacher; Sachwalter. — ſahara = (ſaha = vernichtendes Himmelsfeuer, ra = zerſtörte, verbrannte Erde) = Sahara. — ſaga, ſega, ſage, ſege = Säge, ſägen. — ſeita, ſeite, ſeimr = Haft, Feſſel. — ſal, ſel als Nachſilbe: Trübſal, Scheuſal, Mühſal uſw., davon: trübſelig, mühſelig uſw. — ſatt = ſatt ſein, beſchwert ſein, genug haben. — ſcaban, ſchaben = ſchaben, ſcheren, kratzen; ſcaba, ſchabe = 1. Krätze, 2. ſchädliches Inſekt. — ſchebic = ſchäbig. — ſcahhari, ſchachaere = Schächer, Räuber. — ſakhar = verkaufen, ſchachern. — ſcah, ſchach = Raub. — ſchacht = Schacht, Erdgrube, Bergwerk. — ſkado, ſkade, ſchade = Schaden. — ſcadon, ſchaden = ſchaden. — Schafott. — ſcal, ſchal = ſchal, fade, leer. — ſcalten, ſchalten = ſtoßen, ſchieben, ausſchalten, ſchelten. — ſcama, ſchame = Scham = Gefühl der Schande. — ſcamen, ſchamen, ſchemen = ſchämen. — ſchemelich = ſchandbar; ſchamper = ſchamlos, unzüchtig. — ſcenten, ſchenden = ſchänden = entblößen, der Kleider berauben, notzüchtigen. — ſchinden = die Haut abziehen; Schinder. — ſkalk, ſchalk = Schalk, Betrüger, Witzbold. — ſchalkheit = Schalkheit, Argliſt, Bosheit. — ſcanta, ſchande = Schande. — ſcantlich, ſchendelich, ſchandelich = ſchändlich, geſchändet. — ſchanzen = ſchwer, rackernd arbeiten; in die Schanze ſchlagen = verloren geben. — Schappel = Kopfkranz, Haube. — Schatten = entleibter Geiſt, Geſpenſt, Unhold der Finſternis. — Zacke = Spitze, Stachel. — zagen = zagen, zaudern. — zago, zage = Zager, Feigling. — zahi, zach, zaehe = zäh. — zahar, zaher = Zähre, Träne. — zanga, zange = Zange. — zanken, zenken = zanken, mit Worten ſtreiten.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LII: ᚾ = VI + 5 — 6.

ſe = VI + 5—6 = ordnendes Himmelsfeuerrecht auf geiſtiger Ebene.

ʒe = VI + 5—6 = ordnendes Himmelsfeuerrecht auf ſtofflicher Ebene.

a) Das göttliche Ur-Recht, der Rechtsgott ordnend aus dem Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ſich kündend.

ſe = Himmelsfeuerrecht auf geiſtiger Stufe. — ʒe = Himmelsfeuerrecht auf ſtofflicher Stufe. — ſe-e = (Himmelsrecht — Recht und Geſetz) = der und die See. (Durch das Himmelsfeuerrecht iſt die See — als dunkles Urwaſſer ▽ — von dem Feſten, der Erde, geſchieden und in ſeine Grenzen eingeſchloſſen. Bei dem Mitlaut ſ = laf werden wir wieder finden, daß „Lagu" = Geſetz und lagu = Meer, begrifflich verbunden ſind, was kein Zufall, ſondern tief begründet iſt.) — ſe-ſam = Seſam = (Himmelsfeuerrechtsſchöpfung und -Mehrung) = Uraltes Segens- und Zauberwort (Seſam tu dich auf!) — ſe-er-af = Himmelsfeuer-, Sonnen- und Erdenrechtsgeiſt aus dem Urfyr kommend = Seraph. — ſela, ſele = (Himmelsfeuerrecht und Lebens-Recht und -Geſetz) = Seele. — ſeh, ſech = (Himmelsfeuer- und Urerdens Rechtkennen und Können) = Schwert, Pflugmeſſer. — ſeben, Seben, Säben, Theben = (Himmelsfeuerrecht — Erdgöttliches Recht — Naturgeſetzesentſtehungszwang = Sonnen- und Erdenrechtsentſtehung = Halgadome, ſiehe: IV + 5—6 bei the a), Theben). — ſebin, ſevinbaum = Sebenbaum, ſinnbildlicher Heilsbaum bei „Seben-Heiligtümern" und Arzneipflanze. — ſehſa, ſechs = (Himmelsfeuer- und Urerdens Recht ordnend = Geſchlechtliches (ſeks, ſex, Sexual) und Zahl Sechs, 6. — ſegan, ſegen = (gen = geben nach Natur-Ur-Geſetz-Entſtehungszwang) = Himmelsfeuerrecht übertragen nach dem Naturgeſetz = Segen; ſegnen. — ſene =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Sehnsucht (= Himmelsfeuerrecht im Natur-Ur-Gesetzes-Entstehungszwang). — sende = Sendung, Sendschreiben, Gesandtschaft. — zeche; tewa = Zeche, Zunft, Innung, das Zusammenfassende, daher auch die Wirtsrechnung als das Zusammenfassende des Verzehrten; die Ordnung. — sehstari, sehtari, sehster, sechter = Sechter, ein Hohlmaß. — sechil, seckel = Seckel, kleiner Sack. — serker = (Herr und Kenner des Himmelsfeuerrechtes = eingehüllt (wie in die Tarnhaut), in das Wissen und Können des Himmelsfeuerrechtes, also: ein Wissender, ein Magier), davon abgeleitet: serker = das Weihekleid oder Zauberhemd des Wissenden, später einfach: Hemd. — Berserker = der Wissende, der eine Bärenhaut als Talisman mit Zauberabsicht trägt; der „Berserker", also ein „Werbär", ähnlich dem „Werwolf"; durch Selbstweihe und Selbstopfer zaubergesegnete Einzelkämpfer; Berserkerwut, Berserkerzorn, Berserkerstärke; Bärenhäuter. — semele = (Himmelsfeuerrecht — mehren — Leben) = das Leben mehrende Himmelsfeuerrecht = Semele, die Erdgöttin und Geliebte des Zeus. Damit im engen Zusammenhang: simila, semala, semel, Semmel = Himmelsfeuerrecht und Lebensrecht mehrend; ein altes Opfergebäck aus Weißmehl in bekannter fünfteiliger Form. — senoth = Himmelsfeuerrechtszwang verkündet = sent, send, Send = Reichstag, Versammlung, Gericht (Synode). — seneschalc, seneschalk = Seneschall = der Rechtmehrende, Wissende in der Versammlung, später Obersthofmeister; das Wort ist urarisch und nicht aus dem Französischen entlehnt. — sekelo, s'kelo, scelo, schele = (Himmelsfeuerrechtkönnen im Lebensfeuer = tierische Zeugung) = beschälen; Schälhängst; Zuchtstier. — scugina, schiune = Scheune. — sciura, schur = Scheuer. — zehan, zehen = Zehn, die Zahl 10. — zelt = Zelt. — sceptar, Zepter = Richterstab von: scepan und davon: Schöffe, Richter. — scepfari, schepfarre, schepfer = Schöpfer (sche (ske) = Himmelsfeuerrechtkönner, eb (ep) = erdgöttliches Recht, fe =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LII: ᚻ = VI + 5 — 6.

Urfyrrecht, er = Herr = der Herr als Könner des Himmelsfeuer-, des Erdgöttlichen und des Urfyrrechtes = der Schöpfer. — sceffin, schepfe, scheffe = Schöffe = der Kenner des göttlichen und irdischen Rechtes, der Richter.

b) se, ze = heil, Segen, selbst. — sebenboum, sevinboum = Sebenbaum (juniperus sabina, Wacholderart). — seh, sech = Sech, Pflugmesser, Schwert. — seo, see = die See, der See. — segal, segel = Segel. — segan, segen = Segen = Heilswunsch, Weihung, Zeichen. — sahar, sahir, sagger ≙ Segge, Riedgras. — sahirahi = Sumpfland. — sehan, sehen = durch das Gesicht wahrnehmen. — seho, seha, sehe = Sehe, Augenstern. — seher = Seher, Weissager. — gesicht = Gesicht. — sehnawa, seneve, sene = Sehne, Bogensehne. — sehnen = sehnen, schmachten. — sene = Sehnsucht. — senedaere, sender = Verliebter. — senemaere = Liebesgeschichte. — sero, sere, ser = sehr, bedeutend. — sereſt = meist (am sehresten). — selb, selbes, selbo, selber = selb, selbst, selber. — selbestheit = Selbstheit. — selbwillo = Selbstwille; usw. — selig, vgl.: salig. — saligheit, saelikheit = Seligkeit. — seltan, selten = selten, Seltenheit. — seltsani, seltsaene = seltsam. — semida, semede, semde = Sembe, Linse. — simila, semala, semel = Semmel, Weißgebäck. — senten, senden = senden, absenden. — senaf, senf = Senf, Mostrich. — Senkel = Schnürriemen. — senne = Alpenweide. — senna, sennaere = Senner. — seganſa, segense, sense = Sense. — sezzal, sezzel = Sessel, Sitz. — sedelmayer, satelmeier, Sedelmayer = seßhafter Viehzüchter, Freibauer. — sez = Wohnsitz. — sezhaft = seßhaft. — sezzen, setzen = setzen, ansässig machen, niedersetzen, ansetzen. — schella, schelle = (von: skal) = Glocke; schellen = läuten. — scamal, schemel = Schemmel, Schemel. — schenkel = Schenkel (Schinken). — scenchen, schenken = schenken, einschenken. — skemho, schenke =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

der Schenke, die Schenke. — ſcirbi, ſcherbe = Scherben, Gartentopf, ſchlechtes Geſchirr, Nachttopf. — ſkari, ſchaere = Schere. — ſcurgen, ſchärgen = vorwärtsſchieben, vorwärtstreiben, verſorgen. — ſcharz, ſcherz = Scherz, Luſt, Spaß, Freude. — ſcherzen = ſcherzen, ſpaßen, ſpringen, hüpfen. — ſchuren = ſcheuern, fegen, abwaſchen, abreiben. — zechen = 1. anordnen, verfügen, 2. trinken. — zeha, zehe = Zehe. — zehando, zehende = Zehent. — Zelten = Kuchen. — zeltari, zelter = Zelter, Damenpferd. — zettel = Zettel, Aufzug des Gewebes.

c) ſe, ze: trennen, ſehren, ſcheel, leer. — ſero, ſere, ſer = ſehr, ſchmerzlich, Schmerz. — ſeren = verſehren, verwunden, ſchädigen, Schmerz bereiten. — ſerigen = verſehren. — ſereſt = ſchmerzlich. — ſerag = traurig. — ſenoth, ſenod, ſent = Gericht, Zendgericht. — Sendbote = Kaiſerlicher Gaurichter (welche die Feme verdrängten). — ſentphlicht = Richter. — ſengen = ſengen, brennen. — ſenken, ſenchen, ſenken = ſinken, verſenken. — Senkung = das Geſunkene, Sinkende. — Senkel = Geſchwulſt, Abzeß. — ſchella, ſchelle = Backenſtreich, Ohrfeige. — ſcelah, ſchelch, ſchel = ſcheel, mit ſchiefen, ſchielenden Augen anſehen, mißgünſtig. — ſchelm = Schelm, Schuft. — ſcalmo = Schelm, Peſt, Seuche. — Viehſchelm = ein ſpenſtiſches Weſen, verweſentlichte Viehſeuche. — ſchelten = auszanken, verſchimpfen. — ſcimo, ſchime, ſcheme = Schemen, ſpenſtiges Weſen, Luftgebilde, Schatten. — ſcirbi, ſcherbe = Scherbe, zerbrochenes Gefäß. — ſcerran, ſceran, ſchern = ſcheren, abſchneiden mit der Schere. — ſcher = Maulwurf. — ſcherer = Maulwurfs-, Ratten- und Mäuſevertilger; Bartſcherer. — ſcerjo, ſcherge = Scherge, Gerichtsdiener. — ſkerran, ſkiaren, ſkeran = richten; daher iſt die Schere ein heraldiſches Bildzeichen für Richter (engliſch: Sher, Sheriff; angelſächſiſch: ſcirgereſa = Gerichtsgreſe, Freigraf, Schultheiß). — ferſ-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

curgen, verſchärgen = verſcheuchen. — ſciuſen, ſchiuchen = ſcheuchen. — irſciuhen = erſchrecken. — ſchiuche = Scheuche, Schreckgeſtalt, Vogelſcheuche. — ſchuſel = Scheuſal. — gezehrn = Ordnung machen, richten. — ſkellan, ſkillan = richten; daher iſt die Glocke und die Schelle ein heraldiſches Bildzeichen für Richter, namentlich für Femanen (vgl. die Glocke, welche der Große Karl, nämlich Wuotan (in der Sage auf Karl den Großen Sachſenſchlächter übertragen) aufrichten ließ, damit Rechtſuchende ihn rufen können; es kam ein Pferd, und auch eine Schlange, und Karl ſprach ihnen Recht). — zecke = Zecke, ſchädliches Inſekt. — ferzeran, zern = zahren, verbrauchen, zerſtören. — zerren; verzerren. — Zeke = Schaflaus. — zettern = ſchreien. — zetergeſchreie = Zetergeſchrei. — zeten = abſchneiden; Zettelmeſſer, Gartenmeſſer. — zero = die ſich offenbarende Leere, Niete im Spiel, Null, Zero.

* * *

ſi = VI + 7 = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf geiſtiger Ebene.

zi = VI + 7 = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf ſtofflicher Ebene.

a) Das gottgeiſtige Ich-Weſen (auch die Seele) aus dem Himmelsfeuer der Sonne ☉ und des Blitzes ᛋ ordnend ſich kündend.

ſi das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf geiſtiger Ebene. — zi = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf ſtofflicher Ebene. — ſiſo = zizo = (das ordnende Himmelsfeuer-Ich, ordnend ſich offenbarend) = Ziſo, Zizo: Zizzo oder Zeizzo, der Schöne, ein Beiname Tyrs, nach ihm ſind — namentlich in Öſterreich — zahlreiche Berge benannt; ebenſo nach ſeinem weiblichen Gegenſpiel, das auch als ſeine Gattin

Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

gilt, als: Sisa, Zisa, Tiza, Teizza = die Schöne, das geheiligte Wortzeichen für Teizzo ist der Zitz = Phallus; das sinndeutliche Wortzeichen Tizzas ist die Zitze = die weibliche Brustwarze; die ihnen geheiligten Tiere sind der Ziegenbock und die Ziege. — s i f = s i - i f = das Urfyr-Ich als ordnendes Himmelsfeuer-Ich = Sif, die Gattin Donars; sie heißt auch: S i b i a = s i - b i - a = das mächtige aus der Erde wirkende ordnende Himmelsfeuer-Ich. — Teizzo, Teizza, Sif, Sibia sind Gottheiten der befruchtenden Erde, nicht Erdgottheiten (wie Artha, Gerda, usw.) schlankweg, was wohl zu beachten ist. — Als Gottheit der befruchteten Erde ist Sibia auch die Schutzgöttin der Familie, die von ihr, als ihr geheiliget: Sippe = Sibe genannt wird. Ihr sinndeutliches Wortzeichen ist das Sieb, das daher ein bekanntes Weihe- und Zaubergeräte ist. — s i - h e l = (das ordnende Himmelsfeuer-Ich; Lebensgesetz), das Himmelsfeuer ordnend nach dem Lebensgesetz = die auf- und abnehmende (sich hellende und hehlende) Sichel des Mondes. — s i b i u n (s i - b i - u n = s i = ordnendes Himmelsfeuer-Ich, b i = aus der Erde hervorkommende und wirkende — u n = große Eine; also: die Zahl Sieben, als Einheit des Himmelslichtes in den sieben Strahlen des Spektrums; vergleiche: Siebenbürgen.*

* Der Name „Siebenbürgen" hat mit der Zahl Sieben als solcher und allen auf diese begründeten Annahmen nichts zu tun, und sei gleich anfangs daran erinnert, daß Zusammensetzungen von Ortenamen mit dem Begriffe Sieben nicht nur in Siebenbürgen selbst noch mehreremale vorkommen, sondern überall dort, wo Arier und Urio-Germanen seßhaft sind oder es waren, sich erhalten haben, und zwar in den verschiedensten Formen. So erscheinen die „Sieben Dörfer", das „Sieben-Gebirge", die „Sieben Berge", die „Sieben Hügel" (Rom), „Sieben Linden", „Sieben Brunnen", „Sieben Hirten", „Siebenborn", „Siebenbürge" (Sachsen), „Siebenegg", „Siebeneichen", „Sieben Gemeinden" Sette Communi und Griechenland), „Siebengesteinen", „Siebengruben", „Siebenheut", „Siebenhuben", „Siebenlehn" oder „Siebeln", „Sieben Orte", „Siebental", „Siebentürme" (Schloß in Konstantinopel), „Siebenwolden" usw. Ohne auf andere sich veränderte Wortformen gleichen Ursprunges einzugehen, sei nur noch darauf hingewiesen, daß Donars Frau „Sibia" genannt war, daß die

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:31 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— beſiebenen = mit ſieben Eideshelfern etwas beſchwören. — ſibinari, ſibenaere = Siebener, altarmaniſche Flurrichter, verwandt mit der Feme. — ſibile = (ordnendes Himmelsfeuer-Ich — aus der Erde geboren — Lebensgeſetz), die Erdgeborene, welche das Lebensgeſetz durch das Himmelsfeuer-Ich ihrer Seele ordnet = die Weis- und Weiheſagerin, Wala (Sibilla Weis, ſiehe: III + 8-9, a, b: tho, Tonbrücke). — giſidalen, ſidelen = ſiedeln, anſiedeln; vgl.: ſedal, ſedel = Seſſel, Sitz, Sedelmaier = ſeßhafter Viehzüchter. — ſiodan, ſieden = ſieden, opfern, zaubern (Salzſieden, galt als Zauber). — ſigi, ſiga, ſige, ſic = Sieg. — inſigili, inſigel, ſigel = Siegel, urſprünglich ein Geheimzeichen (ſigili = ordnendes Himmelsfeuer-Ich — gibt — Licht, d. h. lichtet das Geheimnis), ſpäter das angehängte Siegel in der Bulle, und jetzt der Verſchluß der Briefe; auch im Amtsgebrauch behördlicher Ver-

---

Familie im Germaniſchen „Sippe" hieß, daß der Ausdruck „etwas beſiebenen", etwas beeiden bedeutete, daß das „Sieb" als ſymboliſches (hieroglyphiſches) Zaubergeräte galt und ſchließlich, daß das von „Sibun" abgeleitete Zahlwort „Sieben" eben darum als „myſtiſch" galt, weil aus den „ſieben"-farbigen Strahlen des Prisma, ſich wieder der Eine Weiße Sonnenſtrahl bildet, und eben Sieben die göttliche Zeugungszahl und ſeinerſeits wieder eine nicht zu überblickende Anzahl weiterer ſymboliſcher Benennungen und Bezeichnungen bedingte. „Si" bezeichnet die Sonne, ſowohl als Himmelskörper, wie auch ſtellvertretend für Gott, Recht, als das Himmelsfeuer uſw., je nach dem beſtimmenden Beiworte, wie z. B. „ſigi" = die gebende Sonne, „ſibi" = bei der Sonne, ſonnenähnlich, „ſifa, ſife" = Sonnengezeugt, „ſibiun" = bei der Sonne untergehen uſw. Der heilige Wald, in dem die Sonne unterzugehen ſchien, in welchem ſie ſcheidend zum letztenmale aufflammte, war die Gerichts-, die Scheidungs- oder Entſcheidungsſtätte, denn ſi-bi-un! — mit der Sonne war auch das Recht untergegangen, das durch den Verbrecher gebrochen wurde. Im „Sieben"-Wald, -Gebirge, -Berge uſw. iſt dies noch im Namen erhalten. Aber auch dort, wo ein Volksrecht durch die Gewaltherrſchaft fremdraſſiger Eroberer unterdrückt wurde, dort wo es — ſi-bi-un! — mit der Sonne untergegangen war, dort hoffte man auf deſſen erneutes Entſtehen, denn es gibt keine Vernichtung, nur eine zeitweilige Verdunkelung, weil auch das Recht wieder auferſtehen muß, wie die Sonne nach ihrem Untergang (VI + 7, c. ſibiun).

Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

ſchluß. — ziolfar, zeolfar = zielführen, ſilbar, ſilber = Silber; daher als ſinndeutliches Wortzeichen in der Heraldik: Silber = zielführen. — ſimoni, ſimani = Himmelsfeuer-Ich als Ordner = harimani; d. h.: Harimani (Mannus), das Himmelsfeuer-Ich als Ordner; ſpäter übertragen auf Wiſſende (Armanen, Prieſter) in der Form: Simani, Semani, Semnones. — ſumbir, ſümber, ſümmer = Simmer = Tragkorb, Getreidemaß. — ſin, ſint = immer, täglich, ewig, heilig; davon: ſinvluot, ſintfluot = ewige, heilige Flut, urſprünglich das Dunkel des Urwaſſers ▽, ſpäter die (abſichtlich) falſchgedeutete „Sündflut". — ſig, ſigi = Ordnung des Himmelsfeuers als Ichheit Lebensquell gebend = der Sieg, das Siegen. — ſingan, ſingon = (ſi-in-ga-an = Himmelsfeuerordnungs-Ich — im Zwange des dunklen Dranges — das allgebende Können — vom Ahnen des Urſprunges der Götter-Menſchen, alſo: Seheriſches Künden der Urgeheimniſſe im Zwange der Ordnung) = ſingen, Sänger, Geſang als hohes Wiſſenskönnen. — ſin = ſi-in = Himmelsfeuerordnungs-Ich im Zwange des dunklen Dranges = der Sinn, das Sinnen. — ſitu, ſite = Tuen nach dem Himmelsfeuerordnungs-Ich = Sitte. — ſitulih = das Licht des Himmelsfeuerzeugungs-Ich = ſittlich. — tegel, tigel, ziagal, ziegel = Ziegel, das Einſchließende, darum iſt Ziegel in der Form: „tegel" = Geheimnis; man ſagt noch heute: „eintegeln" für einſchmeicheln, ſich in jemandens Geheimnis drängen.

b) ſi, zi = Frau, Weib, dazugehörig. — ſi, ſiu, ſie = ſie, die Sie; Finken-Sie = Finkin; Amſel-Sie = Amſelweibchen. — ſib, ſip, ſibe = Sieb. — ſibia, ſippea, ſippa, ſippe, ſipſchaft = Sippe, Familie, Blutsverwandte. — ſida, ſide = Seide. — ſidel = Seidel auch Seitel, Flüſſigkeitsmaß. — ſita, ſite = Seite, Fläche, Hälfte. — ſid, ſit = ſeit, ſeiet, ſeid. — inſigel, ſigel = Siegel, Petſchaft. — ſilo, ſil = Siel = Schleuſe, Durchlaß; Silſcheit = Ortſcheit. — ſillaba, ſillabe, ſilbe = Silbe. — ziolfar, ſiolbar, ſilbar, ſilber

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Silber. — simiz, simez = Sims, Gesimse. — sihur, sicher = sicher, gewiß. — sihhorra, sichern = sichern. — situ, site = Sitte. — situlih = sittlich. — sizzen, sitzen = sitzen, Sitz, vgl.: sideln, saz, sazzo, sat, usw. — zikken, zichin, zickelin = Zicke, junge Ziege. — ziahha, ziehe = Bettüberzug. — ziga, zige = Ziege. — tegel, ziagal, ziegel = Ziegel. — ziohan, ziehen = ziehen. — zeman, zemen = ziemen. — ziari, ziere = Zier. — cimbala, zimbele, zimbel = Zimbel. — zimbar, zimber = Zimmer, Stube. — zimbron, zimbern = zimmern. — zendal, zindel = Zindel, Baumwollenstoff. — zinko, zinke = 1. Zacke (siehe dieses), 2. Zinke = Blasinstrument. — zin = Zinn. — zinna, zinne = Zinne. — zins = Zins. — zirkul, zirkil, zirkel = Zirkel. — cithara, zitara, zithere = Zither (Kithara, Guitarre, Gitarre, Laute). — zizza, zitze = Zitze, Brustwarze und der Phallus. — zeofor, ziver, zebar, gezibere = Ziefer = Opfertier, Zauber.

c) si, zi = schlecht, krank, abschließen, enden. — sipschaft = verächtliche Gesellschaft, Bande, Bagage, Clique. — sioh, siech = krank. — siohen, siechen = siechen, hinsiechen; siecheit, siechtuom = Siechtum. — siuhhi, siuche = Seuche. — sumbir, sumber, sümmer, simpel = Sumber, Simbel, Simpel = einfältiger, dummer Mensch. — siman = Siemann, ein von der Frau geknechteter Mann; dialektisch: Simandl. (Verkalt aber erscheinen die „Simanen" oder „Semanen" als „Kalander" oftmals in geheimen Gesellschaften, so z. B. in der „Simandlbruderschaft" in Krems an der Donau, Niederösterreich, welche unter dem Scheine einer Trink- und Scherzbruderschaft durch Jahrhunderte als Kalander wirkte, und noch heute besteht, obwohl der alte Sinn ihr längst geschwunden. Noch ist in ihrem Sitzungssaal die Rose — „sub rosa" — an der Decke angebracht. Eine geschichtliche Nachforschung über diese Gesellschaft dürfte sich wohl als dankbar erweisen.) — sinchan, sinken = sinken, senken, versinken, versenken. — zil =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ziel, Ende. — zingeln = umzingeln. — zittarrn, zitern = zittern, beben. — ziuht, zicht = Zicht, bezichtigen, Inzicht, Verzicht. — zick = verdorben, sauer gewordenes Bier oder Wein (es zickt). — schief. — schiech, häßlich. — sibiun = mit der Sonne untergehen, um mit ihr wieder auferstehen (siehe Anmerkung bei: VI + 7, a, Siebenbürgen).

* * *

so = VI + 8—9 = das ordnende Himmelsfeuer sich offenbarend auf geistiger Ebene.

zo = VI + 8—9 = das ordnende Himmelsfeuer sich offenbarend auf stofflicher Ebene.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige aus dem Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ordnend sich offenbarend.

so = Himmelsfeueroffenbarungsordnung auf geistiger Ebene. — zo = Himmelsfeueroffenbarungsordnung auf stofflicher Ebene. — sol = so-ol = Himmelsfeuer- und Etherfeuer-Offenbarung = sol = Sol, die Sonne. — solar = Himmelsfeuer- und Etheroffenbarung auf der Erde ordnend. — Solarlioth = Sonnenlied. — sole = Himmelsfeueroffenbarung lebenerquickend = Sole, Salzsole als Heilsquelle, welche die wichtigste Nahrungswürze lieferte, die Grundlage alles Nahrungsheiles; daher: sola, sole, sol = die Sohle, der Grund, die Grundlage. — zolra, zolar = Himmelsfeueroffenbarungsordnung hier auf Erden = Zollern, Hohenzollern; dieser Name beweist, daß das Deutsche Kaisergeschlecht der Hohenzollern schon seit urzeitlicher Zeit ein Armanengeschlecht, d. h. ein Geschlecht von Wissenden war und ist. (Siehe: G.-L.-B. Nr. 2, „Armanenschaft, I., Seite 26: „Solre"-Chateau; G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift": Hohenzollern, Name und Wappen, Seite 156—158,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Schildhalter, 297. Wappen, Abb. 197, u. a. a. O.) Davon übertragen auf: solra = hohe Schule, Armanenschule (armanische Universität) als Lehranstalt für: Himmelsfeueroffenbarungsordnung hier auf Erden; siehe im nächsten Abschnitt: scuole = Schule. — sok = so-ok = der in der Himmelsfeuerordnungsoffenbarung sich kündende Schöpfergott, als die Grundlage des Alls = Sok, Sockel. — sode = so-de = rechtes Tun zur Offenbarung der Ordnung des Himmelsfeuers, d. h. heiliges Tun, zaubern, der Heilsfud, die Sode = der Salzfud als Salzgewinnung; siehe „sal = Salz". Davon abgeleitet verschiedene Ortenamen, wie z. B.: Bad Soden a. Taunus, Soden, Kr. Schlücht, Soden in Unterfranken, Soden a. Werra, Sodingen, Sodau, Soderschitz (Soderfitz), usw. — zoo = zo-o = sich offenbarende Himmelsfeuerzeugungsoffenbarung = das Tierreich; Zoologie; Theozoologie = die Lehre von den seelischen Eigenschaften der Urtiere, wodurch die Ursache klargelegt wird, warum die meisten Dämonen und Göttergestalten als in Tiermasken erscheinend gedacht wurden. (Siehe: Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels, Theozoologie.) — scok = sokok = Himmelsfeueroffenbarung eingeschlossen, geborgen als Erträgnis der Erde = schoc, Schock, aufgehäuftes Getreide. — socola = (Himmelsfeueroffenbarungsordnung — das Einschließende, aber sich Öffnende — la = Lebenserde, also: die noch verschlossene aber künftig fruchttragende Lebenserde nach der Himmelsfeueroffenbarungsordnung) = scolla, scholle = die Scholle, die Erde, daher „Heimatscholle". — scoz (so-ko-os), schoz = (Himmelsfeuerordnungsoffenbarung — eingeschlossen — Offenbarungsmund; d. i.: die Himmelsfeuerordnungsoffenbarung ist durch den Offenbarungsmund verschlossen) = der Schoß, der Mutterschoß;* das was daraus hervorkommt durch die Geburt, ist der „Schößling"; übertragen: der Mutterschoß der Erde; die keimenden Pflan-

* Siehe: V + 1—4, a na,: Nah.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zen: die Schößlinge. — Übertragen: ſchote, ſchotte = Schote, Samenhülſe, Erbſenſchote, uſw.

b) ſo, zo = offenbarende Beſtätigung, Sonne, Sohle, Grund. — ſo = ſo (iſt es und nicht anders) = Umſtandswort. — ſo = Fürwort. — ſoccho, ſohho, ſoc, ſockel = Sockel, Baſis, Fundament, davon: Socke, Strumpf als Fußbekleidung. — Sohle = Fußſohle, der Fuß des Berges, der unterſte Boden eines Flußbettes. — ſoldener, ſoldenaere = Söldner, Soldat. — ſolari, ſolre, ſölre = Söller; dieſe „ſölre" oder „Solarien" waren eine ſehr alte germaniſche Bauanlage, welche in den Herrenhäuſern und Pfalzbauten auch bei den ſpäteren chriſtlichen Kirchen (auf dieſe jedenfalls von den wuotaniſtiſchen Halgadomsbauten übertragen) dieſen ein ſtattliches Ausſehen verliehen, da ſie offene Laubengänge bildeten, durch welche man aus der Pfalz oder dem Herrenhaus auf gleichem „Boden" (gleicher Sohle) auf die Emporkirche gelangen konnte, ohne Stiegen hinab und wieder hinaufſteigen zu müſſen. Dieſe „Solarien" gingen ſpäter in dem auf, was wir heute Dach-„Boden" nennen, indem die Laubengänge entfielen und alles unter das Dach kam, welcher Raum als „Boden" (ſolum) heute ſo vernachläſſigt erſcheint. Erſt die neueren Hausanlagen bringen den „Söller" als Laubengang wieder in Aufnahme. — zollanari, zolnaere = Zöllner, Zolleinnehmer. — zobal, zobel = Zobel. — ſulih, ſolih, ſölh, ſolich, ſolch = ſolch, Fürwort. — ſchocken = ſtoßen. — Zollfiſch = die kleine Maräne. — Zope = Fiſchgattung. — Scholle = Fiſchgattung — ſcono, ſchone = ſchon = bereits, Umſtandswort. — ſconi, ſchoene = ſchön, Eigenſchaftswort. — ſconen, ſchonen = ſchonen. — ſchonunge = Schonung, Waldſchonung. — ſcoz, ſchoß = Schoß = die Schoß, weibliches Kleidungsſtück, Schößel.

c) ſo, zo = ſoden, bitter, verbrannt, zwingen, Ende. — ſot = Waſſer, Brunnen, ſieden. — Sodbrennen. — Sode = Torfraſenſtück, verbrannter Raſen. — ſohlen = auf-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ſchneiden, lügen. — verſohlen = prügeln. — ſohr = welk, dürr. — ſolt = Sold. — ſoolan, ſolan, ſoln = ſollen, müſſen, gezwungen ſein. — ſworga (was über quer geht), ſoraga, ſorge = Sorge; verweſentlicht in der ſpätmythologiſchen Geſtalt der Frau Sorge; vielleicht eine ſpäte Abſchwächung der „Hel", wie im „Peſtweibele" und ähnlichen Verweſentlichungen. — zogon, zogen = zögern, verzögern, langſam arbeiten. — zorn = Zorn. — zata, zatara, zota = Buhlin, liederliches Weib = Zottel; davon zata, zotta, zote = Zotte, Zottel, Zotel, verrauftes Haar in wirren Strähnen; davon: Zote, für unflätige Scherzworte. — zoten, zotteln = ſchlampig gehen, langſam tun. — Schöffe, ſiehe: ſcepfe, ſchepfer, Schöpfer, bei: ſe, ze, a. — ſocola = (ſo = abgetrennt, ko = ſchlecht, Kot, la = leer = abgetrenntes ſchmutziges ſchlechtes Stück Erde) = ſcolla, ſcholle = Erdſcholle; übertragen auf „Eisſcholle". — ſcopiti = verſchneiden. — ſkopez, ſchöpez = Schöps, verſchnittenes Schaf (das Wort: ſcopiti, ſkopez, ſchöpez iſt rein germaniſch und nicht aus dem ſlawiſchen „ſcopez" entlehnt, ſondern umgekehrt. — ſcoz (ſo-koz = ſinken, zwingen, aus = der Mutterſchoß der Erde als Grab) = ſcoz, ſchoß = das Grab, nach der bibliſchen Bilderſprache: „Abrahams Schoß".

* * *

ſu = VI + 10 = die vollendete Himmelsfeueroffenbarung ordnend auf höherer Ebene.

zu = VI + 10 = die vollendete Himmelsfeueroffenbarung ordnend auf tieferer Ebene.

a) Das ſinnlich wahrnehmbare Gottgeiſtige aus dem Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ordnend ſich offenbarend.

ſu = Himmelsfeueroffenbarungsordnungsvollendung auf höherer, geiſtiger Ebene. — zu = Himmelsfeueroffen-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

barungsvollendung auf tieferer, stofflicher Ebene. — ſuna = ſu-na = Himmelsfeueroffenbarungsvollendung im Mutterſchoß (Nah) des Urwaſſerdunkels = ſunna, ſunne = Sonne, die aus dem Urwaſſerdunkel emporſteigende (geborene) Sonne. — ſun = (ſu-un, un = der Eine, der freudig Überraſchende) = der Sohn. — ſudri = (ſu-thri = Himmelsfeueroffenbarungsvollendung durch das mächtige Tun des Urether-Ichs im Sturm der Drehung) = Sudri, einer der vier Urzwerge (Auſtri, Sudri, Weſtri, Nordri) welche das Himmelsgewölbe tragen, d. h. eine der vier Weltgegenden, ſo wie einer der vier Hauptdrehungswinde. — ſuadea = (ſu, a = Schöpferkraft und -Tat, dea = Göttin, alſo: die Göttin der Schöpferkraft und Tat in höchſter Vollendung) = Göttin der Beredſamkeit. — ſul (ſu-ul, ul = der Geiſt des Makrokosmus; alſo: der Geiſt des Alls ✡ als Himmelsfeueroffenbarungsvollendung) = ſul = der Geiſt der vollendeten Schöpfung, daher deren Träger und Stütze, die Säule; davon als redendes Wort- und Sinnzeichen die „Irminſul", auch Rechts- und Fraißzeichen, vgl. G.-L.-B. Nr. 3, „Rita" und G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderſchrift"; davon: ſul, das Keimwort für Schule = Träger und Stütze des Wiſſens von der Himmelsfeueroffenbarungsvollendung; ſpäter: ſcuola = Himmelsfeuerkönnens und Offenbarungsvollendung im ✡ Alleben = die Schule. — ſus = (ſu-us, us = ſu) höchſte Himmelsfeueroffenbarungsvollendung; übertragen auf das Mutterſchwein, die „Sau" (ſus) dem ſinndeutlichen Wortzeichen für höchſtes Glück. — ſuſanne = (ſuſ-an-ne = ſus, an = Urſprung aus dem Urwaſſerdunkel, ne = Geburt) = Urſprung der höchſten Himmelsfeuerordnungsoffenbarungsvollendungsentſtehung; daher iſt „Suſanne" ein häufig vorkommender Glockenname, verbunden mit der Sage, daß dieſe Glocke von einer Mutterſau aus dem Erdboden oder Sumpf ausgewühlt worden wäre; ſpäter auch Frauenname, der naturgemäß dadurch verchriſtlicht wurde, wozu ſich bald die entſprechenden Heiliginnen fanden; ebenſo „ſelbſtverſtändlich"

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wird der Name aus dem Hebräiſchen auf Lilie gedeutet. — ſuin = (ſu, in = das dunkle Urwaſſer-Ich im Zwange des Naturgeſetzes, alſo: Himmelsfeuerzeugungsordnungsvollendung durch das Urwaſſer-Ich im Zwange des Natur-Urgeſetzes) = ſuin, das vollendete Glück durch die Vollendung der Schöpfung; daher iſt das ſinndeutliche Wort- und Begriffszeichen für vollendetes Glück, das Schwein. — ſubar = Himmelfeuerzeugungsordnungsvollendung geboren zur Erde = Glücksoffenbarung auf Erden. — ſur = ſuur = Ur-Himmelsfeuerzeugungsordnungsvollendung = ſur, ſurren = das Gebrauſe des Sturm-Ichs als Zeuger; davon: ſchürn = ſchüren = in Brand bringen. — ſuraz, ſcurz, ſchurz, Schurz = das brauſende Sturm-Ich als der Eine, nämlich Wuotan, der als Schmiedegott den Schurz trug; darum iſt der Schurz in der Weiheformel: „Sieh, ich bin geſchurzt und gegurtet*" als Beizeichen Wuotans genannt und darum tragen noch heute die Freimaurer — ohne zu wiſſen warum! — den Schurz als einſtig Wuotansgeweihte. — ſus, ſuſon, ſuſen = ſauſen des Sturm-Ichs. — ſuozi, ſueze = ſüß, Süße = angenehm. — ſulda, ſculda, Schuld = das vollendete Getane des Schöpfers, d. i. das Ergebnis des Getanen, das Gewordene die Schuld, der Name der dritten Norne. — ſculthaizzo, ſcultheizo, ſchultheize. Schultheiß = der Vertreter des Schöpfers (an Gottes ſtatt), der das zu Tuende anordnet und das Getane beurteilt, der Gemeindevorſteher, ehemals ein richterlich-prieſterliches Amt. — ſuo, ſcuoh ſchuoh, Schuh = ſich offenbarende Himmelsfeuerordnungsoffenbarung = die Vagina; davon erſt übertragen auf die Fußbekleidung (ſus = Phallus); daher iſt das Wort „Schuh**" noch heute ein Deck-

* Der Gürtel iſt das Sinnbild der Weiblichkeit; „Ich bin geſchurzt und gegurtet", ſagt: „Ich bin ein in der Ehe lebender Vollmann", alſo ein „Zeuger", und nur ein „Zeuger" konnte „Zeuge" und ſtimmberechtigt ſein.

** „Er ſteht unter dem Pantoffel (Schuh)", d. h. unter der Herrſchaft der Frau.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

name für die Vulva (siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Schuh, Speerschuh usw.) — Schuh, auch Fuß = ein Längenmaß. — fluz (fuluz = die höchste Vollendung der Offenbarung der Himmelsfeuerordnung durch den Geist des Alls in sich eingeschlossen = der Schluß, die Erwägung, davon übertragen auf das „Schloß" als Halgadom = Gottessitz, später Herrensitz; weitere Übertragung auf das verschließende „Schloß" (Torschloß). — fluzil, flüzzel, Schlüssel, der das Schloß öffnet und schließt; der Schlüssel ist ein „Dreher" (ured, wred) und darum sinndeutliches Wort- und Bildzeichen in der Heraldik für einen Schöpfer- oder Urort usw. (siehe: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Schlüssel, Löse- und Binde-Schlüssel des Petrus, Schlüsselkreuz, Schlüsselklotz usw.) — zoubar, zubar, zuber = irdische Offenbarung usw. im Gebaren, Entstehenmachen, Wunder verrichten; davon übertragen auf: Zuber = Urstier, Wisent und auf Zuber, das große Gefäß, das auch seinerseits wieder als sinndeutliches Wort- und Bildzeichen für die Vulva gilt (siehe z. B. das Wappen der Kurstadt Baden bei Wien, als Wappen eines „Jungbrunnens"). — Zumft, Zunft = das Zusammenschließende.

b) fu = Glück. — zu = anziehen, zustreben, vereinigen. — fu = Sau, Wildsau. — fuin, fwin = (innen Glück) = Schwein. — fubar, fuber = glückslebend = sauber. — fuarz, fcurz, fchurz = Schurz, als Bekleidungsstück des Mannes, Schürze der Frau; davon: fchurn = schüren, das Feuer schüren. — Ferner: fchurn = Schornstein, Rauchfang. — fultra, fcultra, fcultarra, fchulter = Schulter = glückstragend. — zua, zuo, zue, zu = zu, Fürwort, bedeutend: auf etwas zu-, hin-, aufstreben. — fun, funu = der Sohn. — ful = Säule, Pfeiler, Irminsul, Rolandssäule. — fuada, Suada = Beredsamkeit. — Zug, das Ziehen. — zu = Verhältniswort, z. B.: zu Hause, zu Tische, zu Bette, zu Regensburg, zu Ende usw. — zur = zu der = zur Stunde, zur Prüfung usw. — zu = Umstandswort, z. B. zue Türe, zues Haus; zulaufen, zuzahlen, zutun;

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

auf etwas: zureiten, zugehen, zufahren; es beginnt zu stürmen, zu regnen usw.

c) ſu = verwirren, Schmutz, Ende. — zu = zuſchließen, Ende. — ſu, ſus = Sau, unreiner Menſch, Schmutzfleck, Tintenkleꝛ. — ſuin = Schwein, dasſelbe. — ſus, in dem ſuſe = Saus, in Saus und Braus, gedankenlos verſchwenderiſch leben. — ſcurgan, ſchürgen = ſchürgen, ſtoßen, antreiben, ſchieben. — ſchurgeln = ſtoßen, quälen, ſchurigeln. — firscurigen = verſtoßen. — firſcurgo, ſchurc = Schurke. — ſculd, ſchult, ſchulde, Schuld = drückende Verpflichtung, Vergehen, Verbrechen, chriſtlich: Sünde. — Schur = das Abſcheren, ſiehe ſceran = Schere. — zua, zuo, zue, zu = zu, ſchließen, Ende. — ſuada = Suada, Schwätzerei. — ſud = ſudeln, der Sudler = Pantſcher, Pfuſcher; ſul = Suhllache, Kotlache. — ſulen = ſchmutzige Arbeit. — Sull = alberner Menſch, ein Tropf. — Zucken, Zuckungen, die letzte Zuckung, der Tod.

* * *

as = 1—4 + VI = Urſache, Wollen, Können und Tun in Begründung der Ordnung auf geiſtiger Ebene durch die Himmelsfeuerzeugung.

az = 1—4 + VI = Urſache, Wollen, Können und Tun in Begründung der Ordnung auf ſtofflicher Ebene durch die Himmelsfeuerzeugung.

a) Das göttliche Urweſen in ſeiner Macht und Tat ordnend aus dem Himmelsfeuer der Sonne ☉ und des Blitzes ᛋ ſich kündend.

as = Himmelsfeuerzeugungsordnungstat auf geiſtiger Ebene. — az = Himmelsfeuerzeugungsordnungstat auf ſtofflicher Ebene. — as = der Aſe, die Aſen; die Himmelsfeuer = alſo Lichtgötter der Ariogermanen. — Sanskrit: aſura; ſiehe auch bei „os-ᛆ". — asgart = Aſengehege,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LVI: ᚾ = 1—4 + VI.

Asenreich, der Himmelsfeuerhimmel oder Lichthimmel der Ariogermanen. — a n s (a n - a s, a n = der Göttervater, a s = Himmelsfeuerzeuger = a n a s = a n s = h a n s) = Hans, der Große, Mächtige, Allgewaltige. — a z (a ß) = der Eine. — a z z o = (a z - z o, z o = Himmelsfeuerzeugungsoffenbarung auf stofflicher Ebene, also: der Eine, Mächtige in seiner Himmelsfeuerzeugungsoffenbarung, somit die sichtbare Erscheinung des Asen, später: von Asen abstammender Mensch; ein Koting) = Azzo, der noch später zum Mannsnamen sich verringerte; z. B. Azzo von Gobatsburg, der Stammvater der Kuenringer. — a z = das Herrenrecht, bei seinen Vasallen Wohnung und Verpflegung — „Atzung" — zu fordern. — a z u r = Himmelblau. — a s k = (a s - a k, a k = Urerdenskönnen; also: Ordnung des Himmelsfeuerzeugungstuns durch Urerdenskönnen; also: das Entstehen) = Ask (Ask und Embla die ersten Menschen). — A s k = die Welt-„Esche" Yggdrasil. — a s k a = Asenkarren, Asenwagen, Asenfahrt; Eschenschaft; Eschenschiff. — a s k = Topf (Asch) = Becken, das Einschließende, daher sinndeutliches Wort- und Bildzeichen für das weibliche Becken. — a s, h a s = der Hase, sinndeutliches Wort- und Bildzeichen für Ase; daher heiliges Tier und verchristlichte Teufelsmaske (dreibeiniger Hase, drei Hasen im Dreipaß usw.) — h a s a l a, h a s a l, h a s e l = Hasel; h a s - a l - a (a s = Himmelsfeuerzeugungsordnung, a l a = Allheil ✡) = Asenheil, die Haselstaude; darum wurden aus der Haselstaude der „Wunschstab" = Zauberstab, der Weisestab = Wanderstab, oben mit der „t i h h s a l"-artigen Gabelung ᛉ, der „Zähmezweig" = vulgo: „Haslinger" zum Strafvollzug, die „Wünschelrute" und noch viel anderes geschnitten. — h a s a l u o r m, h a s e l w u r m, Haselwurm = die sagenhafte weiße Schlange, siehe: II. or, Wurm. — a s k i b u r g i u m = Entstehungsort also ein Urort. — a s b e, h a s p e = asische Erdenszeugungstat, die Drehung; daher ist die Türhaspe, heraldisch sinndeutliches Wort- und Bildzeichen für „Wendung" (siehe: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift",

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Türhaſpe, Seite 255). — uas, hwas, was = (u = Vollendung; as = Himmelsfeuerzeugungsordnungstat) = die vollendete aſiſche Tat. — uazar = vollendete aſiſche Tat aus der Erde = wazzar, wazzer, das Waſſer, als Quelle, aus der Luft (ar) als Regen. — uaſo, waſo, waſe = offenbares aſiſches Tun = der Waſen, die „wunnecliche waide", der Raſen, die Wieſe. — uaſka, vaſka, waſkan, waſchen = waſchen, mit Waſſer reinigen. — (Der Ausdruck: „Waſſer" iſt aber nur eine übertragene, ſozuſagen bildliche Bezeichnung für das Waſſer, deſſen wirklicher Name im Begriffe: nau, nauen liegt; vergleiche: V + 1—4, a, b, nau.)

b) as, az = ſtark, tragen, ſcharf. — ans, anſen = Anſe = Stütze, Pfeiler, Tragbalken, Traghaken. — aſant = Aſant, Teufelsdreck (Aſa födita), Heilspflanze. — aſc, aſch = Eſche, der Waldbaum; Eſchenſpeer; Eſchenſchiff, uſw. — aſco, aſche = Aſche, forellenähnlicher Fiſch. — asto, aſt = Aſt = ſtark ſich zeigen im Gegenſatz zum ſchwachen Zweig. — haſpa, haſpe, heſpe = 1. Haſpe, Riegel; 2. Haken, Garnwinde, Haſpel. — uaz, hwaz, was Fürwort. — wazzar, wazzer = Waſſer, Regen- und Flußwaſſer. — waſkan, waſchen = waſchen, mit Waſſer reinigen. — waſka, weſche = Wäſche. — waſo, waſe = Waſen. — waſtel = Waſtel, ein Weizengebäck, in Phallusform. — aſung = Aſung. — azung = Atzung, Nahrung.

c) as, az = verweſen, feindlich, vernichtend, drehend wenden. — as = Aas, Tierleiche, Aaß = Raubtierſpeiſe, Aas, Äſer = Schimpfname, ſoviel wie: Rabenſpeiſe, Galgenkandidat, Galgenſtrick, Aß = Geſchwüre. — aſk, aſch = Aſche, der Reſt des Verbrannten. — Aſcher = Lauge, ſiehe Eſcher. — einäſchern, äſchern = 1. in Aſche legen, verbrennen, Brandſtiftung; 2. Häute in den „Eſcher" — die Eſchergrube — legen zur Gerbung. — haſchen = fangen. — Häſcher = amtlicher Verfolger. — haſpa, haſpe, heſpe = Haſpe, Türhaſpe, Türangel;

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LVII: ᚾ = 5–6 + VI.

der Dreher, der Wender der Tür. — hazon, hazzen = haſſen, verfolgen, zürnen. — haz = Haß, Feindſchaft. — haſt, haſte = Haſt, Eile, Streit. — hatſchen, ſchleppend gehen. — hetze = Hatz, Jagd, übertragen auf laute Ausgelaſſenheit = Hetz. — Waſen = verdorrte, ſonnverbrannte Wieſe. — waſen = weſen, verweſen. — Waſenmeiſter = Abdecker, der die verweſenden Tieräſer unterm Waſen verſcharrt. — Watſche = Backenſtreich.

* * *

es = 5—6 + VI = ordnendes Himmelsfeuerrecht auf geiſtiger Ebene.

ez = 5—6 + VI = ordnendes Himmelsfeuerrecht auf ſtofflicher Ebene.

a) Das göttliche Ur-Recht und -Geſetz aus dem Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ſich kündend.

es = das Himmelsfeuerrecht, geiſtige Ebene. — ez = das Himmelsfeuerrecht, ſtoffliche Ebene. — es = Es, die Große Gottheit, das Große Es. — eſſe* (es-ſe) = die Eſſe, der den Aſen — namentlich Wuotan — geheiligte Schmiedeherd als Schmiedealtar. — ezze = eſſen = das Eſſen (vgl. Atzung, äſen, uſw.). — hes = für Himmels-

* In der verkalenden Geheimſprache der Feme, kommt für das Zeichen: ᛋ ᛋ ᛗ ᛗ das Notwort „thuo eſſe, thuo gege" (2 S, 2 G) vor; es bedeutete: „tue wie Eſſe (nämlich wie das Große Es, wie Gott), tue kennend und könnend!" den niederen Graden aber wurde geſagt, das „tuo eſſe und thuo gege" bedeute: „Im Dunklen zugegen", weil eben die Eſſe „dunkel" = rauchgeſchwärzt iſt. — Die vier Runen ᛋ ᛋ ᛗ ᛗ aber bedeuteten die Femloſung: „Strick, Stein, Gras, Grein"; auch dieſe wieder verkalte: Strick = uid, wid, die Weidenſchlinge (7 + IV. a. uid) = Gericht; — Stein = tegel, Ziegel, alſo Bauſtein (VII + 5—6 a. te) = Geheimnis; — Gras = Geraſe, Getümmel; Grein = greien, ſchreien; — das bedeutete alſo: Gericht, Geheimnis, Anklage, Richterſpruch. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

feuerrecht kämpfen = Hesse = Volksname = Rechtskämpfer. — Hetze = Kampf. — ues = vollendete Himmelsfeuerrechtsordnung; das Sein. — uesan = Ursprung der vollendeten Himmelsfeuerrechtsordnung; das festbegründete Sein = wesan, wesen = Wesen, das Sein. — uesta, west = u-es-ta: vollendete Himmelsfeuerrechtsordnung in der Himmelsfeuerschöpfung; die ordnungsgemäße Vollendung des Tages durch Untergang der Sonne = West. — uestri = Westri, der nach West drehende der vier Zwerge (Austri, Sudri, Westri, Nordri), der nach West drehende Wind. — esil = es-il = das Himmelsfeuerrechtslicht = esel, Esel = daher ist der Esel das sinnbildliche Wortzeichen für das rechte Himmelsfeuerlicht und erscheint in dieser sinnbildlichen Auffassung neben dem Ochsen bei der Krippe Jesu, als Palmesel, usw.

b) es, ez = tragen, sein. — esil = Esel, der Träger; estirich (astirich) = Estrich; Hetze = Jagd; hetzen = jagen; Esche = Baumart; Esche = (Asche) = Fischgattung. — Escher = (Ascher) = Lauge aus Asche und Kalk für Gerber. wesenlichen, wesenlich, wesentlich = wesentlich, hauptsächlich.

c) es, ez = verdorben, scharf, ätzen. — ezzich = Essig.

* * *

is = 7 + VI = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf geistiger Ebene.

iz = 7 + VI = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf stofflicher Ebene.

a) Das gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) aus dem Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ordnend sich kündend.*

is = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf geistiger Ebene. — iz = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf stoff-

* Wiederholt sich erweitert in der ᛁ = is Rune.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

licher Ebene. — is = Eis, das Einschließende; die Eisdecke ist die Schale des Ureies (sinnbildlich), welche der Urstier ᛟ sprengt, worauf die Zeugung beginnt, und das eingeschlossene Gott-Ich (Ostara) befreit. — Jses (is = Himmelsfeuer-Ich, es = Himmelsfeurrecht = das durch das Himmelsfeuerrecht befreite Himmelsfeuer-Ich) = Isis. — Fanist (Phönix) = das durch das Urfyr hervorgekommene Himmelsfeuer-Ich. — is-tar, is-ter = Ister, der Eiserzeugte, die Donau. — Isak = die aus dem Eis Hervorkommende, die Eisak; Island, Isar, Isola, usw., dasselbe. — uisant, wisant, wisent = Wisent, Büffelstier (u-is = vollendetes Schaffen der Gottheit = Wiese, Weideland, — ant = großes, mächtiges Geschöpf, Tier), das auf der Wiese lebende mächtige Tier. — uizzan, wizzan, wizzen = Wissen, das Weistum: uis = vollendete Ordnung des Himmelsfeuer-Ichs, san = Himmelsfeuerkraft Ursprung, also: das Wissen von der Ordnung des Entstehens, Werdens und Vergehens im All, eben das „Wissen". — wisala, wisel = Wiesel, eine Marderart, — wisala = wissen des Heils, darum ist das Wiesel ein gefeites Tier; siehe Alkmenens Geburt und viele andere Mythen. — uiz = vollendetes göttliches Ichwesen, ein Beiname Wuotans = Witz, der Witzige, Wissende; vergleiche: uz.

b) is = das Seiende, Waltende, es ist. — Is = Eis, das Waltende. — ist = es ist! — isan = Eisen; Isegrim = der grimmig Waltende (Wolf); Isenkraut = Eisenkraut. — isch (Endsilbe, gleichbedeutend mit „ig", „icht" und „lich"), z. B. englisch, mißtrauisch, klebrig, steinicht, freundlich. — hisse = etwas aus dem Schiffsraum heraufholen; hissen; Hitze. — Hitschel = der Holunder. — Wisent = Büffel.

c) is = das Vernichtende, Eis, Tod. — Wiesel, marderähnliches Raubtier. — Is = Eis, das Vernichtende, der Tod. — uist = wüst, die Wüste. — isila = insula = insul = Insel, abgeschlossenes Land. — Hiß! Hiß! = Kampf-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

und Hetzruf. — hitſchen, auch hatſchen = humpeln, mühſam gehen. — Wiſch = wertloſes Schriftſtück.

* * *

os = 8—9 + VI = Himmelsfeuerordnungsoffenbarung auf geiſtiger Ebene.

oz = 8—9 + VI = Himmelsfeuerordnungsoffenbarung auf ſtofflicher Ebene.

a) Das Gottgeiſtige ordnend aus dem Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ hervorkommend.*

os = Himmelsfeueroffenbarung auf geiſtiger Ebene. — oz = Himmelsfeueroffenbarung auf ſtofflicher Ebene. — os = Offenbarungsmund; der Mund; Vagina. — Oſtara (os-tar = Entſtehungsmund). — Oski = der Könnend-kündende. — Oswalt. — Oskar. — Oſtri (Auſtri) = Zwerg Oſtri oder Auſtri, Oſten. — ozzenne, occenne = Ozean. — Hoſe = etwas Hohles, Umſchließendes; ein kleines Faß, eine Gelte; Waſſerhoſe; Windhoſe.

b) os, oz = Öffnung, Eröffnung, Oſtern; Oſten; Ozean; Hoſe, Kleidungsſtück; die Ohſe (Oſe). — Hotze = Schaukel, Wiege. — hotzen = zu Rocken gehen, zu Beſuch gehen.

c) os, oz = verſchließen, verſchrumpfen, verdorren. — hotzeln = einſchrumpfen; Hotzelbeck = ein ſchlechter Bäcker, der Hotzeln backt, verhutzeltes, verwutzeltes Gebäck liefert.

* Wiederholt ſich erweitert in der ᛆ = os Rune.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LX: ᚾ = 10 + VI.

u s = 10 + VI = die vollendete Himmelsfeuerzeugungs-offenbarungsordnung auf geiſtiger Ebene.

u z = 10 + VI = die vollendete Himmelsfeuerzeugungs-offenbarungsordnung auf ſtofflicher Ebene.

a) Das ſinnlich wahrnehmbare Gottgeiſtige ordnend aus dem Himmelsfeuer der Sonne ☉ und des Blitzes ᛋ vollendet ſich kündend.

u s = vollendete Himmelsfeuerzeugungsoffenbarungs-ordnung auf geiſtiger Ebene. — u z = vollendete Himmels-feuerzeugungsoffenbarungsordnung auf ſtofflicher Ebene. — u s, h u s = Haus. — g u t h u s = Gotteshaus. — h u z = Haus. — h u z d s = Hort. — h u ſt e = h u s - t e = Huſte, Schober. — h u ſ ch, h u o ſ ch = Huſch, Zuflucht, Verſteck, Einhüllung. — u z = Beiname Wuotans als der Wiſſende. — u u z = Wuz, dasſelbe. — w u z a l = der Allwiſſende Wuotan; davon ſein Beiname „Wuzel"; „Rauwuzel" = der rechte Allwiſſende. — u z o, u z z o = der ſich ſichtbar zeigende Wuotan; ſpäter Name für einen Aſenſprößling (Koting), in chriſtlicher Zeit, Mannsname: Uzzo, der tüchtige Wiſſende, der Witzige (vgl.: u i t z, Witz, i t h, ᚴ + IV). — u o ſ t a = u - o s - t a: u = Vollendung, o s = Offenbarungsmund, t a = Urſprung: Vollendung des Urſprunges durch den Offenbarungsmund, alſo: Geburt, Entſtehung durch Schöpfung oder Zeugung = w u o ſ t a, w u o ſ t = Wuſt, Menge des Erzeugten.

b) u s, u z = Haus, Gewohnheit, viel. — h u ſ o = Hauſen, Fiſchgattung. — U ſ u s = Gebrauch (e x u ſ u = durch Übung, Gewohnheit). — U ſ ſ e = Kröte. — H u ſ ch = leichtes Feuer im Ofen. — U z z o = Mannsname. — w u o ſ t a, w u o ſ t = Wuſt, Menge.

c) u s, u z = aus, außen, Ende. — u z e = außen. — u z = aus. — huſten (h u o ſ t o n). — h u ſ ch! = ſchnell! — h u ſ ch e n = ſchnell hingleiten, vorüberhuſchen. — u t z e n

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= hänseln, verwitzeln. — Wuzel, Rauwuzel, spensliger Kinderschreck. — Wust = unordentlicher Haufen. — wuosti, wüeste = Wüste.

* * *

Entwicklungsstufe VII.

Das lautliche Begriffssinnbild der Sonne ⊙ und des Blitzes ϟ als Himmelsfeuer die Ordnung begründend im geistigen Inneren.

Der nächste Mitlaut ist ↑ = T = tyr, ta, welcher schon darum unsere ganz besondere Beachtung herausfordert, weil er das T = ↑ ohne Hauchlaut, neben das Th = ᚦ mit dem Hauchlaut stellt, und daher von höchster Wichtigkeit für Rechtschreibungsfragen wird.

Die neue Rechtschreibung führt einen sinnlosen Vernichtungskampf gegen das Th, das sie überall austilgen will, ohne zu bedenken, daß die Sprache es verlangt und es daher auch im Sprachbilde — der Schrift — nicht entbehrt werden kann und darf.

Man betrachte nur die Worte: Thon (Erdart) und Ton (Laut) und horche auf deren verschiedenen Klang bei richtiger Aussprache, besonders in den Mundarten, und diese haben eben den bestimmenden Sprachwert, nicht aber unser verdorbenes, verwässertes Schriftdeutsch, das bekanntlich überhaupt unsprechbar ist.

Da das T = ↑ unwandelbar immer T bleibt, das Th = ᚦ sich aber auch in D verwandelt, so ergibt sich für die künftige Rechtschreibung, welche eine der naturgemäßen Folgeerscheinungen meiner vorliegenden Arbeit sein wird und sein muß, folgendes Sprachgesetz:

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

T . Th . D.

Mit einfachem T sind alle jene Worte zu schreiben, welche aus Keimworten sich entwickelten, die auf der ↑ = tyr-Rune (dem einfachen T) fußen; mit Th hingegen ausnahmelos alle jene Worte, deren Keimworte aus der ᚦ = Thorn-Rune hervorgegangen sind, und in welchen das T stets mit dem D wechselt.

Unterscheidbar sind diese beiden Wortgruppen ungemein leicht an dem Umstand, daß die Worte mit dem einfachen T (↑) niemals das T wechseln, während die Worte der Th-Gruppe in einem und demselben Wortstamme das einemal mit Th, das anderemal mit D geschrieben erscheinen.

Hier nur einige wenige kennzeichnende Beispiele: Tanne — gethan (Thun, That); Ton, der Laut (ton, tonos, tonus). — Thon, die Erdart (daha, tahe, thaho); tor, der Berg — Thor, der Äse (thorr, Thuna, Donar), Thor, die Pforte (daur), Thür (durn, dyrr); Dorn (dorn, thorn, thaurnus); Thurm — Turn; Thier (dius, deer) — Tier (großes Getier, Lärmen, Aufhebensmachen, tieren); Thaube (falsch Taube, denn: dubo, dove), Daube = Faßholz, Thau, (tou, dew, dhav), thauen (douwen, deven), thaub (falsch taub, denn: daubs, deaf); theidigen = thädigen (falsch: teidigen); Thal (dalr, dale, dal); Thee (the); Theodorich (Dietrich, Deo); Thum, Thumstift (Dom, Domstift) — tum = Macht, Kraft (Kaisertum, Eigentum); turst = Kühnheit, türstig = kühn, verwegen. — Thurse = Riese, Jöten, Durst, dürstig; Turnier, turnen; Thag (nicht Tag, denn: Dag, Degen); Thang (nicht: Tang, denn: Dang); Thanz, thanzen (nicht: Tanz, tanzen, denn: dansan, dinsan, to dance); Theben (Deben, Säven, Deven); Tunika (tunihha) — thun; Thakel (dackel, dahs, Dachshund). — Takel, Tauwerk; Muth — Armut, Demut; Donner (thunder, donnar). — tunichen (verkleiden), tünchen. —

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ta = VII + ı—4 = heldenhafte Himmels-Feuerzeugungs-ordnungsmacht auf geiſtiger Ebene.

a) Das göttliche Urweſen als Kampfgeiſt in Urſache, Wollen, Können und Macht, in heldenhafter Ordnung der Himmelsfeuerzeugung ſich kündend aus dem wirbelnden Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ.

ta = heldenhafte Himmelsfeuerzeugungsordnungsmacht auf geiſtiger Ebene. — ta = der göttlichheldenhafte Herrſchergott. — tata = derſelbe im erhöhten Sinne, ausgedrückt durch die Verdoppelung des „ta". — tatar = ta-ta-ar = derſelbe in Bezug auf die Erde; daher: tatarman = Man (Manus, Mondvorfahre, Magie, ſiehe: X + ı—4 = ma) als der Erde göttlichheldenhafter Zeuger- und Herrſchergott. — tata = (abgeſchwächt) = Heldenvater. — tabor = durch Heldenkraft kampferzeugt = Tabor, die Schanze, Feſtung; abgeſchwächt: Heldenkampf geborgen, eingeſchloſſen. — tanfana = ta-an-fana: ta, an = Urſprung aus dem Urwaſſerdunkel ▽, fana = Zeugerin aus Urfyr und Urwaſſer (ſiehe: I + ı—4, fa, fana, fanni): das ordnende Himmelsfeuer in der geheimnisvoll dem Urwaſſer entſtiegenen, durch Urfyr und Urwaſſer Zeugenden, alſo: die heldenhaftgöttlich zeugende Erdgöttin. — tanhuſari = tan-us-ar-i: tan = Urſprung der göttlichheldenhaften Himmelsfeuerzeugungstat aus dem Urwaſſerdunkel, us = hauſend, ar = Erde, i = Ich, ſomit: Ich, die Urſache der Ordnung des Himmelsfeuerzeugens hauſe auf der Erde, im Tann = tannhuſaere, Tannhäuſer; daher iſt „Tann" gleichbedeutend mit „Walt" = Waltung; ſpäter abgeſchwächt zu: Wald, Waldung. — taſke = ta-aſk-ke = ta, aſk = Entſtehen, ke = können: Himmelsfeuerzeugungsordnungsentſtehungskönnen alſo: die Taſche, die Vulva. (Taſche iſt ebenſo Umſchreibung für Vulva, wie: Becher, Becken, Aſch, Topf, Schuh, Büchſe (der Pandora),

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Faß (der Danaiden), Nah, Schiff (der Jses, Jsis, Nehalenia, u. a.), Tor, Türe, und viele andere.) — tar = irdische Kampffeuerzeugung. — tal = heldenhafte Himmelsfeuer- und Al-Lichtszeugungsordnung; siehe auch teil, tel.

b) ta = heldenhaft waltend. — tater = heldenhafter Walter. — Tatar = kriegerisches Volk. — Taterman = streng waltender Kriegsgeist. — Tabor = Schanze, Verhau. — Tannhäuser = (tannhusaere) = euhemeristisch zum Minnesänger Tannhäuser (1240—1270) vergeschichtlicht. — Tann, Tannwald. — Tasche. — tapfar, tapfer = tapfer, Tapferkeit. — Takel = Tauwerk, Takelage. — Tafel. — Talg. — Talk, 1. Talkstein, 2. Mehlspeise. — Tand. — Tasse; tasten. — Tawer = Birkenrinde. — Tawerich, auch Töwerich = die Roggentrespe. — taks (ta-aks) = Taks, Tax = Eibenbaum (Taxus). — tal = Endsilbe, meist heute zu tel abgeschwächt, wie in: Urtal, Urteil, Urtel.

c) ta = verbergen, schrecken, tod, enden. — tatar = Tatar (falsch: Tartar) = schreckenverbreitende Kriegsräuberhorden. — Tartaros = das Totenreich in der Unterwelt. — Tatermann* = (Caesar, de bello gallico et civilis. Lib. VI. Cap. 16. sequ. 16 und Guido List: „Deutsch-Mythologische Landschaftsbilder", II., Seite 476) = Götterbilder aus Weiden geflochten, innen mit lebenden Menschen gefüllt und in Brand gesetzt (Menschenopfer) heute nur mehr: Vogelscheuchen und Hasenschreck; davon: tattern, dertattern = aus Schreck, Kälte oder Angst zittern; stottern. — Tadel. — Talk = 1. dummer Mensch, 2. schlechtes, verpatztes Gebäck (Talken). — tarnen = verbergen; Tarnhut, vgl.: 10 + IV, uth, tarnhut. — Tarnhari = der verborgene, verhehlte Hohe; ursprünglich Wuotan in der Unterwelt (Rotbart im Kyffhäuser).

---

* Vergleiche: „Die Catermanns bei St. Stephan in Wien", von Ant. Ch. de Mailly. — Österr. Illustr. Rundschau. 1914. I. Jahrgang, Heft 31, Seite 991—992; mit Abbildung.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

te = VII + 5—6 = das ordnende Himmelsfeuerkampfrecht.
te = Himmelsfeuerkampfrechtsordnung.

a) Das göttliche Urrecht aus dem heldischwirbelnden Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ordnend sich kündend.

te = Himmelsfeuerkampfrechtsordnung. — tel (el = Lebensrecht) = Tel, Tellus, die androgyne Erdgottheit als Vater-Mutter; d. h. die Erdgottheit als solche, nicht die Verwesentlichung der fruchtbaren Erde; man könnte „Tel" am Besten als „Gott der Urerde" kennzeichnen; diese Göttergestalt wurde später euhemeristisch vergeschichtlicht als: „Wilhelm Tell". — teute = „das Rechte dem Kriegsgott Teut!"* = Teute, eine große Trinkkanne, woraus des Teut Minne getrunken wurde. — teil = „das ✡ All-Licht-Ich als Ordner des Himmelskampfrechts"; das Wissen davon blieb nur den höheren Armanengraden vorbehalten, und darum war der Begriff des Wortes: „teil" = Geheimnis. — tegal = (te-eg-al = te, eg = Urerdenrechtskönnen, al = ✡ All-Lebensfeuerkraft: „das Himmelsfeuerkampfrecht ordnet das Urerdensrechtkönnen durch die All-Lebenskraft"; auch das bildete eine streng gehütete Geheimlehre, und darum bedeutete das Wort „tegal" ebenfalls: „Geheimnis"; — daher kommt der Begriff: „eintegeln", „eintögeln" für: sich in jemandens Geheimnis einschmeicheln, einschleichen, sich „anbiedern". (Siehe: Anmerkung* bei 5—6 + VIa. es, esse.) — tempel = (te, em, pe, el = te, em = Urrecht des Mondes, pe = Erdenslebensrecht, el = All-Lebensfeuerrecht = der Ordnung des Himmelsfeuerkampfrechtes, mit dem Urrecht des mehrenden Mondes und des Erdenlebensrechtes vereint geweiht) = der Tempel. — test = (te, est = ist recht) = Himmelsfeuerkampford-

* Siehe: Thuiskfo, IV + 10 a, thu, und duitisk, IV + 7 a, thi.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nung bestimmt das Rechte = Test, feierliche Bestätigung (Testament, Testemonium Christi, usw.). — Daher „Test" = die feierlicheidliche Bestätigung beim Antritte eines öffentlichen Amtes in England, kein heimlicher Katholik zu sein. — tefe = Himmelsfeuer- und Urfyrs rechte Zeugungsordnung = die Hündin. — tenne = (te-enne) das rechte Entstehungsheil unterm Gesetzeszwang des Naturgesetzes der Himmelsfeuerkampfordnung = die Tenne, wo die Ernte geordnet wird.

b) te = waltend, rechtsein. — teil = (te-il) = Ziegel, künstlicher Baustein (Tuillerien). — tel = Tell, Gemeindesteuer. — teil, tel = (mit „theil" und „thel" nicht zu verwechseln!) Nachsilbe in Worten wie Urteil, Urtel; Vorteil, Vortel; Zenteil, Zentel; Spittel, Spital. — tegal, tegel = Tegel, Tiegel, 1. Ziegel, Tiegel, Baustein; 2. Tiegel, Schmelztiegel, Schmalztiegel; 3. Tonmergel. — tempel = Tempel, Gotteshaus, Kirche, Heidentempel. — test = Test, 1. flache Schüssel im Hüttenbau, in welcher man das Silber brennt; 2. Aufbewahrungsschüssel. — tefe, tewe = Tewe, weiblicher Hund. — Tedel = kühner Kampfheld (Tedel Unverzagd in „des Knaben Wunderhorn"). — Teek = Seegras, das die Wellen ans Ufer werfen. — Teff = eine Gattung Viehgras. — Teller = ehemals Schneidebrett zum Fleischzerschneiden, davon: Vorlegeschüssel, Teller; von der Bedeutung des Zerschneidens als: „telen" (nicht teilen) abgeleitet im Französischen: tailler, tailleur = schneidern, Schneider; im Englischen: taillor. — ten = Nachsilbe mit der Bedeutung: erhöhter Kraft, in: halten, treten, usw. — tenni, tenne = Tenne, Dreschboden.

c) te = einhalten, hemmen. — tel = Telle, eine kleine, grubenartige Vertiefung in den Sand, ein Bett, usw. durch Liegen, Sitzen u. dgl. drücken. — tefe = Tewe, 1. Schimpfname für ein unordentliches Weib = Hündin; 2. Dieb; darum wurde neben den Dieb auch eine Hündin (Tewe) als redendes Wortzeichen gehangen; das war deutlich. — tewer = Tewer, der Winterlolch (Unkraut im Getreide, 1. Trespe,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

2. Raden). — tedeln, vertedeln = vergeuden, vertandeln. — tempern = einhalten, hemmen (temperieren). — ten = Nachsilbe mit der Bedeutung der Hemmung, wie z. B. in: Fasten, usw. — test = Test, 1. Unreinigkeit, 2. Rückstand bei der Metallbereitung. — Teufe, Teufel, siehe tiufal, VII + 7, c, ti.

* * *

ti = VII + 7 = das gottgeistige Ich, als ordnendes wirbelndes Himmelskampffeuer.

a) Das gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) aus dem wirbelnden Himmelskampffeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ sich allordnend kündend.

ti = das geheimnisvolle Ich des arischen Himmelsfeuergottes als Kriegsgott, dessen Schwert der Sonenstrahl, dessen Pfeile die Blitze sind. — tiu = der Kriegsgott als Vollender (= Ziu). — tio = der sich offenbarende Kriegsgott (Zio). — tiur = der Urkriegsgott, oder der alte (aus Urzeiten stammende) Kriegsgott. — tiwas = (tiu-as) = der asische Kriegsgott als Vollender. — tius = tiuz = der wissende Kriegsgott. — satiur = (sa-tiur) = der Urkriegsgott als zeugendes Himmelsfeuer, als Urzeuger; später entwürdigt, und zum Waldgeist dem „Satyr" gesunken und unter Verlust des Einzelseins in einer Massenentwicklung, den „Satyren", untergegangen. — satir, s'tir = Satir, Stir, Stier: der Urzeuger, Urstier 8. — tir = Kampfbeginn, Kriegslärm. — tiara = (ti-ara, ara = Sturmkraft und Macht, Wollen, Können, Tun in sich vereinigt) = Tiara, anfänglich des Kriegsgottes Schreckenshelm, dann ein dem Kriegsgotte geweihter Helm, den der König als Talisman trug, endlich Kampfkönigskrone und jetzt die Krone des Papstes. — tiof = (ti-of = das Ich des Himmelsfeuerkampfgottes ordnend aus dem Urfyr sich offenbarend); — tief = (ef = ewiges Urfyrgesetz), der

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXIII: ᛏ = VII + 7.

Kriegsgott ordnend nach ewigem Urfyrgeſetz. — t i u f = (u f = Urfyrerſcheinungsvollendung) = der Kriegsgott als Himmelsfeuerkampfgott ordnend in ſeiner Urfyrerſcheinungsvollendung. — t i e f, t i o f, t i u f = tief, die oder das Tiefe; davon: t i u f a l, t i u f i l, t i e f e l, d i u b i l, t i u v e l = Teufel. Dieſe Namen bedeuten: t i u f a l = der Himmelsfeuergott, ordnend durch das ✡ Al-Lebensfeuer. — t i u f i l = derſelbe ordnend durch das Al-Lebenslicht. — t i e f e l = derſelbe, ordnend nach dem ewigen Urfyrgeſetz und nach dem rechten Allebensgeſetz. — d i u b i l = das hohe Gott-Ich als Allicht-Ich. — Man ſieht, daß alle dieſe Namen den höchſten Feuergott als Urfyr, Himmelsfeuer, Himmelslicht, ſtets als einen Urgott der älteſten Schöpfungszeit, nicht aber als den „Böſen" ſchildern, zu dem er erſt in chriſtlicher Zeit herabgedrückt wurde, wie der perſiſche Ahriman (ſiehe dieſen X + 1—4, a, ma). Trotzdem aber begegnet uns keiner dieſer Namen in dem Namensverzeichniſſe ariſcher Göttergeſtalten, obwohl ſie mehr oder minder deutlich auf „Loki" hinweiſen, der allen dieſen Eigenſchaftsbezeichnungen entſpricht, wie ſich IX + 8—7 unter lo, a, zeigen wird. Da aber trotzdem ſchon im Althochdeutſchen mit dieſen Teufelsnamen der Begriff des Böſen verbunden war, ſo wollen wir auf der dritten Stufe c (Vergehen zu neuem Entſtehen) dieſe Namen wieder unterſuchen, und dort die erwartete Deutung finden. Dabei ſei aber wiederholt daran erinnert, daß der Zeitabſchnitt der althochdeutſchen Sprache eine ſehr junge Blüte der ariſchen Urſprache iſt, in welcher Zeit, durch das Anwachſen des Teufelsglaubens — genau ſo wie im Zeitalter Zarathuſtras in Altperſien — jene hohen Lichtbegriffe ſich in düſtere Dämonenwerte verwandelten und für Lichtgottheiten außer Gebrauch kamen und vergeſſen wurden. Aber die Myſterienſprache hielt ſie in umgewandelter Form und Deutung feſt, auf welchem Feſthalten eben das Hauptgeſetz der e c h t e n Kala, der e c h t e n Myſterienſprache und deren Regeln beruhen, auf welche wir im Schlußabſchnitte dieſes Werkes noch eingehender zurückkommen werden. — t i g e l = Tiegel,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

siehe tegal = Geheimnis, davon: der Tiegel, der Einschließende, Umfassende. — tid = ti-id = das Gott-Ich ordnend als Himmelsfeuer kommend, waltend, vergehend = die Zeit, auch zit; richtig jedoch: tid. — tigir, tiger = Tiger = das gierige Kampftier. — til = ti-il = der Himmelsfeuergott als Erleuchter im geistigen Sinne = Till, später als Mannsname = der Wissende, Bewanderte, Witzige (vergleiche: Till Eulenspiegel, ein Volksbuch aus der Zeit des Verfalles der Kala, in derber schlechter Kala geschrieben, mit vollbewußter Anwendung des Namens „Till"). — timpan = ti-im-pa-an = der ordnende Himmelsfeuergott als Mondlicht-Ich, in seiner Schöpferkraft vom Anfang her = timpan; timpanon = derselbe sich aus dem Urdunkel offenbarend; daher in der mittelalterlichen Bausinnbildlichkeit die Darstellungen der höchsten Mystik im Sturzbogenfeld der Kirchentore Tympanon oder Tympanum genannt wurden; so z. B. Christus als Salvator mundi in altwuotanistischer Mystik am Riesentor der Stephanskirche in Wien, der Tympanon der Katharinenkirche in Braunschweig mit der Darstellung Yggdrasils, und vieler anderer mittelalterlicher Bauwerke. — Tympanon wurden auch die kleinen Kesselpauken genannt, welche ähnlich wie die Tamburins mit der Hand geschlagen und bei den Mysterien der Kybele gehandhabt wurden, um die Göttin zur Offenbarung zu veranlassen. — tisk = ti-isk = der Himmelsfeuergott wächst heraus, d. h., der tisk, tisch = Tisch, war ehedem der Altar, auf dem das Weihelicht der Gottheit leuchtete.

b) ti = zeitgemäß ordnend wirken. — tid = Zeit; tioden, tieden = etwas anfangen, beginnen, von tid = Zeit, nach der Zeit eine Arbeit einteilen. — tiden = Tiden, Gezeiten. — tiof, tiuf, tief = tief, Tiefe, die Teufe, abteufen. — Tiegel, eintegeln, siehe: tegal. — tizo = die zeitlich geordnet sich Bietende = Tiß, die Brust der säugenden Mutter (dem Kinde den Tiß reichen). — tincta, tincte, tinte = Tinte. — tisc, tisch = Tisch.

c) ti = betäuben, verwirren, Geschrei, Tumult, Ende.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXIII: ᛏ = VII ÷ 7.

— tir = Tier, Lärm, Aufsehen machen; Getier = Kampflärm, Geschrei, Getümmel, Unordnung, Verwirrung. — tik = Tick, feindlich anrennen, stoßen, feindlicher Angriff, heute abgeschwächt zu: ticken, jemanden einen Possen spielen. — tidar, tider = Tieder auch Tier, der Strick mit dem man einen gefangenen Feind „tirte" oder „tiderte", fesselte oder band; heute der Strick, mit dem man ein Tier anbindet; „tiren", „tidern" = mit dem Tieder anbinden, verwirren. — tiden = tieden, etwas beenden. — tiz, tizen = titzen, betäuben, verwirren. — tiz = Tiß, die Verwirrung. — timpo, timpe = das äußerste Ende eines Dinges. — timper = timper = dunkel, düster. — tiof = zerstörend endigen. — tief = zerstörend zerfressen (ätzen, gären). — tiuf = schwer tief zerstören. — tiof, tief, tiuf = die Tiefe, als schwerste Zerstörung; davon: tiufal = bis zum Tode schwer zerstören. — tiufil = unterste Zerstörung bis in den Tod. — tiefel = elend zerstören, vernichten. — diubil = letztes Gericht dem Schlechten. — tiuvel = schwer zerstören mit schrecklichem Ende; das sind die auf Stufe a gezeigten Namen der hehren Feuergottheit auf der Stufe c als der dritten Stufe des Vergehens zum Neuerstehen. — Während auf der „Entstehungsstufe a" das Feuer in allen Erscheinungsformen als das schaffende, lebensgebende Urwesen aufgefaßt erscheint, auf der „Waltungsstufe b" als die erhaltende Lebensgrundlage sich ergibt, wird es auf der „Vergehungsstufe zum Neuerstehen" zu dem furchtbaren Allzerstörer, der exoterisch leicht zum Teufel entarten konnte, nachdem die hehre armanische Lichtwihinei von deren teuflischen Feinden glücklich zerstört worden war. — Aber — es gibt ein Auferstehen und wieder wird der Vernichter zum Schöpfer,* so steht es geschrieben im Natur-Ur-Gesetz! — 卐 Ja samir Arahari, alaf sal fena! 卐

* Während ich diese Korrektur lese, am 1. September 1914, meldet der Telegraph wieder einen herrlichen Sieg der vereinten Deutschen und Österreicher über die Russen! — Der Vernichter wird zum Schöpfer! — Die, welche den Armanengeist der Deutschen vernichten

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

t o = VII + 8—9 = das ordnende Himmelskampffeuer sich offenbarend im geistigen Inneren.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige aus dem wirbelnden Himmelskampffeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ϟ ordnend sich offenbarend im geistigen Inneren.

t o = wirbelnde oder drehende Kampffeueroffenbarung. — t o - u, t o w = Tau, das gedrehte Haltende, Bindende. — t o s = wirbelnder (tosender) Kampf. — t o b = tobender Kampf, Toberich. — t o b a l, t o b e l = das Tobel, das Einschließende, Abgeschlossene (Bergkessel, Felsenkar). — t o - u g = Kampffeueroffenbarung des Hohen, später: hohe Kampffeueroffenbarung (taugen, tauglich), vgl.: Tau. — t o t e, t o t t e = Tothe (kampfkühner Beschützer) = Pate. — t o r (nicht thor) = das Einschließende, Bergende, der Berg (daher z. B.: Tormäuer (nicht Thormäuer) = einschließende Bergmauern, hinter welchen die Berge eingeschlossen, verborgen sind). — T o f t = ein eingefriedetes Stück Feld; der Ton = die wirbelnden, schwirrenden Schwingungen des Lautes. — t o d, t o t h = t o - o d (oth) = wirbelnde Kampffeueroffenbarung — der im phosphoreszierenden Leuchten sichtbar werdende Geist (die befreite Seele); d. i. der heiligende Schlachtentod. — t o t = tot; gestorben. — t o e t e n = töten, tod machen. — t u n n a, t u n n e = Tonne, Faß (nicht mit thon, thun, Thunel verwechseln!) — t o p f = Topf, irdenes Gefäß; Deckname für Vulva (Fleischtöpfe Ägyptens). — t o l = t o - o l (o l = Lebensätherfeuer) = wirbelnd drehende Kampffeueroffenbarung des Lebensäthers) = übersinnliche Begeisterung, Ekstase. — t o r a f = t o r - a f = das eingeschlossene Urfyr in seiner Nacht = der Torf.

---

wollten, sind von der bewußten Lenkung der Völkergeschicke berufen, denselben hell zu schmieden und zu der ihm vorbestimmten göttlichen Höhe zu heben! — Alaf sal fena! —

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

b) to = drehen, wirbeln. — Der Töter (vom Mörder ebenso verschieden wie Todschlag von Mord); die Tolle, 1. das Oberste, die Spitze eines Dinges, 2. eine Quaste, Trodel; das Tönen. — tonen = zeigen (die Tonebank = der Tisch, auf dem Waren zur Schau gestellt werden). — Tonnen = ein Abzuggraben für Wasser. — Topp = das Oberste eines Dinges (z. B. Topp des Mastes); Toppbrennen = St. Elmsfeuer. — Torte, das gedrehte runde Gebäck. — Torge = Kreisel. — Torkelt = das Gangspill an der Weinpresse.

c) to = wenden, verdrehen, tod, Ende, Tot oder Tod. — todt, ein Toter. — Tobel = Schwindel. — tom = Gericht. — Toll (toller Lärm, toller Hund, Tollwut). — die Tolle = Tollheit, Raserei. — Topp! (Schluß; Topp es gilt). — Torf = brennbare, verrottete Erde. — torkeln = schwanken (z. B. im Rausche). — Tort = jemanden ein Tort antun durch Verdrehung der Sachlage, Bosheit. — die Tortur = Folter, Schmerzen durch Verdrehung der Glieder bereiten, um Geständnisse zu erzwingen oder um zu strafen. — Tor (auch Thor) = der geistig Verdrehte.

* * *

tu = VII + 10 = das vollendet aus dem Himmelsfeuer ordnend sich kündende Heldenhaft-Gottgeistige.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige ordnend aus dem wirbelnden Kampffeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ϟ vollendet hervorkommend.

tu-isk-fo = Tuiskfo = der sich vermenschlicht habende Tio; der Stammvater der Deutschen. — tu = tuch = der Tüchtige (ehemals der „Allmächtige"), davon: tucht = Zucht. — tugen = taugen, Tugend. — tur, turren = der Wagende, wagen. — turst = Kühnheit

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

(= nicht zu thurs, durs, durst, gehörig). — turnei = Turnier. — tum = Macht, Kraft. — tunihhon, tunihha = eine Wand mit Brettern verkleiden (Tunika). — Tusch = Trompetengeschmetter (zu tosen).

b) tu = tüchtig, Tugend, taugen. — Das Tuch; die Tucht (Zucht, Tuchtmeister = Lehrmeister); tuchten = lehren; tüchtig. — tummeln = (einstens: kämpfen, Kampfgetümmel), sich eilen. — tunihha (einst verkleiden) = tünchen (mit Kalk eine Mauer weißnen); tuffkalkartiger, poröser Stein. — der Taucher (tuhhaere). — tuschen = tauschen, Tauschhandel. — Tutte = Zitze. — Tuttel = Brustwarze. — turnen.

c) tu = tuck, tücke, täuschen, tausch. — Tuck = Tücke. — tuchtlos = zuchtlos (Tuchthaus = Zuchthaus). — tuffeln = prügeln. — Tummel = Schwindel. — tuschen = täuschen, betrügen. — vertuschen = verheimlichen.

* * *

at = 1–4 + VII = heldenhafte Himmelsfeuerzeugungsordnungsmacht auf geistiger Ebene.

a) Das göttliche Urwesen als Kampfgeist in Ursache, Wollen, Können und Macht, in heldenhafter Ordnung der Himmelsfeuerzeugung sich kündend aus dem wirbelnden Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ.

at = heldenhafte Himmelsfeuerzeugung. — at = das göttliche Urwesen als Urzeuger, als Himmelsvater. — atta = (at-ta) = dasselbe in erhöhter Bedeutung; später verflacht zum menschlichen Vater, jedoch im heldenhaften Sinne. — atli = (at-li) = heldenhafte Himmelsfeuerzeugung des Al-Lichtes = „Es werde Licht!"; später übertragen auf: Gott, als lichter Kampfvater, dann vermenschlicht abge-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

schwächt zu: Atli, Atila, Atto, Etzel, Azzilo, Ezzo, Hatto, Hazo, usw. als Königs- und Heldennamen. — a t a l a s = (a t - a l - a s) = Himmelsfeuerzeugung — des Alls — durch die Lichtgötter. — a t l a s = der Allzeuger, Schöpfer; später mißverstanden der Träger des Himmels. — a t t a, a t t a r = Natter, Schlange, als sinndeutliches Wort- und Bildzeichen und Gottesmaske; z. B. viskontische Schlange im Mailänder Wappen, das alt-markomanische Heerzeichen, die biblische eherne Schlange des Mosis, usw. — u a t, w a t = die vollendete Zeugung, das aus dem Urwasserdunkel aufsteigende Land; daher als „u a t e r, w a t e r" = rechte Zeugung der Erde, mit dem Begriffe „Wasser" (water) verbunden; daher: u a t o, w a t o = Wate, ein Beiname Wuotans als Wassergott, und später Name des Riesen Wate, als des im Wasser Watenden; siehe auch: wazzar: 1—4 + VI, as, a.

b) a t = tragen, hervorwachsen, wachsen, wasser, zugehörig. — a t u h, a t t a h, a t t e c h = Ackerholunder. — attar, siehe: ottar. — a t l a s = Atlas, der Himmelsträger; davon abgeleitet: Atlas, der glänzend, den Himmel spiegelnde Seidenstoff; Atlas, übertragen, die Landkartensammlung. — a t = Endsilbe in Heimat, Heirat, usw. — h a t = haben. — w a t e r = (w a z z a r) = Wasser. — w a t a n, w a t e n = waten, im Wasser gehen, waten. — u a t, w a t = Watt, der bei Ebbe hervorkommende Meeresboden; vgl. oben bei a: uat, wat, water. — w a t = Wat, Kleid (abgeleitet von u a t, w a t = rechte Zeugung, siehe oben a), das durch Arbeit (Erzeugung) geschaffene Kleidungsstück; ebenso: l i n w a t = Leinwand, das Erzeugte; ebenso: Watte, Baumwollenfilz als Kleiderfutter.

c) a t = gegenwirkend, hemmend, schwarz, dunkel, grauenvoll, giftig, boshaft, tötend. — a t e r, a t r a = Natter, die Giftschlange; schwarz, dunkel.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXVII: ᛏ = 5—6 + VII.

e t = 5—6 + VII = das ordnende Himmelsfeuerkampfrecht.

a) Das göttliche Urrecht aus dem heldischwirbelnden Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ordnend sich kündend.

e t = Himmelsfeuerkampfrechtsordnung. — e t = der die Zeit regelnde Himmelsfeuerrechtsgott; von ihm abgeleitet: Zeitmaß und Tageszeitmaß. — e t i h = das Ich des die Zeit regelnden Himmelsfeuerrechtsgottes. — e t i h o = Etiho, das sich offenbarende Ich, des die Zeit messenden Himmlsfeuerrechtsgottes; später als mythisch-mystischer Name für den sagenhaften Ahnherrn eines berühmten Geschlechtes (z. B. der Habsburger u. a.) als des ältesten Vorfahren. — e t i h m o n = das Ich des die Zeit regelnden Himmelsfeuerrechtsgottes aus dem Dunkel des Urwassers als Mondfeuer sich offenbarend = Etymon. — e t t e r = (e t t e - e r) = der Urrechtswille des großen zeitmessenden Himmelsfeuerrechtsgottes, davon abgeleitet: e t t e r = Etter, die Grenze, als die Umfassung eines Gebietes, Ortes, usw. — u e t, w e t = der vollendete regelnde Himmelsfeuerrechtsgott. — u e t t i, w e t t i = der vollendet regelnde Himmelsfeuerrechtsgott als Kriegsgott entscheidend; davon abgeleitet: w e t, w e t t i, w e t i, w e t t e = Wette; ursprünglich ein Streit, dessen Entscheidung ordalartig der Gottheit anheimgestellt wurde; heute: Glücksvertrag, meist mit unterlegtem Pfand. — w e t a r, w e t e r = Wetter; ursprünglich: der vollendete ordnende Himmelsfeuerrechtsgott als Urrechtswille; übertragen auf: 1. die Witterungsverhältnisse als solche, in der Auffassung einer Sachlage, welche der ordnenden Entscheidung der Gottheit bedarf; 2. das Gewitter, in der Auffassung eines göttlichen Entscheidungskampfes.

b) e t = begründende Bestätigung, doch, eben doch. — e t a r, e t e r, e t t e r = Etter, geflochtener Zaun. — e t m a l

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Etmal, Zeit von Mittag zu Mittag im Ausmaße von vierundzwanzig Stunden; Schiffstagereise; Essenszeit. — etimon = Etymon, Stammwort, das älteste Wort einer Wortwurzelgruppe. — Etkreuz = Grenzkreuz, Etstein = Grenzstein. — etalih, etteslih, etelich = etlich, etliche, Für- und Eigenschaftswort für unbestimmte Anzahl. — etewar, etwar, etwa = etwa, etwan = irgendwo, vielleicht, Umstandswort für unbestimmte Anzahl, Umstand, usw. — etewas = etwas, etwelcher, unbestimmtes Fürwort. — wetar, weter = Wetter, und zwar: 1. die Wetterlage in Bezug auf Wind, Wolken, Niederschläge, Wärme- und Luftverhältnisse und 2. Gewitter; davon: wettern, gewittern, auch: Witterung, wittern = riechen, ahnen, z. B.: der Hirsch wittert, ich wittere (ahne) Unheil, usw.

c) et = einhalten, hemmen, hindern. — et, etten, hetten = einhalten, hemmen, hindern; z. B. als Endsilbe in „Kummet", „Grummet", „frett", „Gefrett", usw. — wetar, wetter = Wetter = entzündete Grubengase in Bergwerken.

* * *

it = 7 + VII = das gottgeistige Ich, als ordnendes wirbelndes Himmelskampffeuer.

a) Das gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) aus dem heldenhaft wirbelnden Himmelskampffeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ sich allordnend kündend.

it = das geheimnisvolle des arischen Himmelsfeuergottes als Kriegsgott. — itgis = Itgis, Tir (Tyr) als Geber. — itis = Itis, Tir, der Beständige. — itispurug = Itisburg, der hohe, reine, beständige Tir; in Übertragung: Itisburg = Burg oder Tempel des hohen, reinen, beständigen Tir; d. h. der Ort, wo der Kult des Tir geborgen ist.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

b) i t = jetzt. — i t e n i u w e = jetzt neu, ganz neu.

c) i t = gegen, hemmen. — i t e w i t z e = Vorwurf, feindseliger Vorhalt. — i t e w i t z e n = feindselig vorhalten, vorwerfen.

* * *

o t 8—9 + VII = das ordnende Himmelskampffeuer sich offenbarend im geistigen Inneren.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige aus dem wirbelnden Himmelskampffeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ ordnend sich offenbarend im geistigen Inneren.

o t = Himmelsfeueroffenbarung. — o t = diese Offenbarung aus dem Urwasserdunkel, daher übertragen auf Wasser; darum: o t r, o t a r = die aus dem Urwasserdunkel sich offenbarende (auftauchende) Erde; davon: O t r, O t a r = 1. Odr, der Sohn Hreidmars, den die drei Asen, Wuotan, Hönir und Loki, erschlugen und dann mit Gold sühnten; er ist die in Gestalt einer Wasserotter aus dem Urwasser auftauchende Urerde; 2. o t t a r, o t t e r = Otter = die ordnende Himmelsfeuerkampfoffenbarung in der irdischen Zeugung durch Wuotan (siehe Hyndlalied, Ottars Ahnen; erklärt von H. Chr. Heinrich Meyer, München, Asgard-Verlag), als den Schutzgott der Edelgeschlechter; davon eben die Schlange (atter, otter, siehe: 1—4 + VII c, atter, das altmarkomanische Heerzeichen) als des Kriegsgottes sinndeutliches Wort- und Bildzeichen. — o t t o = Otto, höchste Himmelsfeuerordnungskampfoffenbarung, anfangs ein Beiname Wuotans, später als Personenname von Königen und Helden den „gewandten Kampfheld" bezeichnend (nicht zu verwechseln mit: Otho, Odo, Utho, Udo, usw.). — o t a r b o u m = der aus dem Wasserdunkel sprossende Elfenbaum, die Erle; daher ist die Erle als Geister- und Gespensterbaum geschätzt und gefürchtet (vgl. die Sage vom Erlkönig, richtig:

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXX: ᛏ = 10 + VII.

Elvenkonge, d. i. Elfenkönig, u. a. und 5—6 + II, b, e r, Erlkönig, elvekonge).

b) o t = Ordnung, Lenkung. — o t t a r, o t t e r = Otter, 1. Fischotter, 2. Natter, 3. Wasserschlange. — o t t e r b o u m = Otterbaum, O t t e = Erle, eine am Wasser gedeihende Baumart. — O t t i c h = siehe Attich. — h o t t! = Zuruf an Pferde: h o t t! = rechtsgehen; h ü h! = links gehen, auch vorwärts!

c) o t = unterdrücken, hemmen, Stillstand, Ende. — o t e r = Kampffeuer unterdrückt = Otter. — Otterngezüchte = Natterngezüchte.

* * *

u t = 10 + VII = das vollendet aus dem wirbelnden Himmelskampffeuer ordnend sich kündende Heldenhaft-Gottgeistige.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige ordnend aus dem wirbelnden Kampffeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ geistig vollendet hervorkommend.

u t = das Kampffeuer vollendet im göttlichen Wissen (vgl. utz, uitz, Witz). — u t w i t h e = der Wissende, Weise, Gesetzeskundige. — U t g a r t = eingeschlossenes göttliches Wissen. — U t g a r t l o k i = der göttliche Riesenkönig; er ist in der germanischen Mythe dasselbe was die abgefallenen Engel — die Teufel — in der christlichen Mythe sind; das Gegenspiel wie bei den Persern Ahriman dem Ormuzd gegenübersteht; als die Verkörperung des göttlichen Geistes im wirbelnden Kampffeuer. — w u t = w u o t = Wut = der Sturmkampf — w u o t a n = der sturmkämpfende Ursprüngliche, der Urvater der Götter und Menschen, Wuotan.

b) u t = vollendet, verwirklicht. — u t = Nachsilbe, z. B. in „Armut" = das verwirklichte, verwesentlichte Arm-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

sein; in „Demut" = die verwirklichte, verwesentlichte Selbsterniedrigung und Selbstentäußerung.

c) ut = tod. — Utgart = das Totenreich. — Utgartloki = der König des Totenreiches, der Einschließer in dasselbe, Loki (vgl. IX × 8—9, a, b, c, lo, Loki).

Die Verbindung des ᛒ mit dem ᛏ zu ᛒᛏ.

Wir haben schon oben, Seite 200 gesehen, wie sich das ᛒ in ᛒᚳ verwandelte, und stehen nun vor der Verbindung des ᛒ mit dem ᛏ zu ᛒᛏ, die sich aus anderen Ursachen ergibt. Das ᛒ aus der Rune ᛋ hervorgegangen, ist nach dem Werde- und Entwicklungsgesetz die Stufe VI als das lautliche Begriffssinnbild der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ als Himmelsfeuer, die Ordnung begründend, während das ᛏ, aus der Rune ↑ entstanden, nach dem Werde- und Entwicklungsgesetze die Stufe VII einnimmt, als Begriffssinnbild der Sonne ⊙ und des Blitzes ᛋ als Himmelsfeuer, welches die Ordnung „im geistigen Inneren" begründet. Beide Entwicklungsstufen unterscheiden sich lediglich durch den Zusatz „im geistigen Inneren" für die Stufe VII, welcher sich aber weniger gegen Stufe VI richtet als gegen Stufe VIII, welche die Ordnung „im körperlichen Äußeren" (die belebte Erde ♂ zum Unterschied von der Urerde ▽ betreffend) kennzeichnet. — Somit decken sich die Stufen VI und VII — die feineren Unterschiede, welche ich erst in G.-L.-B. Nr. 7, „Kabbala und Armanismus" klarlegen werde können, außer Betracht lassend — fast vollständig, wodurch es erklärbar wird, daß nicht nur sehr oft das ᛒ mit dem ᛏ wechselt, sondern noch viel häufiger beide Lautsinnbilder zu dem untrennbaren ᛒᛏ verschmelzen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

S + T = St.

Während das Sch sich leicht in Sh oder Sk oder das einfache S auflösen läßt, oder das Sp leicht sich in S und P, bezw. S und B zerlegt, ist in den weitaus meisten Fällen das St untrennbar (Beispiele wie: Satir = Stir, Stier, sind selten) und beinahe zu einem selbständigen Lautsinnbild verwachsen.

Diese Untrennbarkeit des St begründet sich leicht, einerseits aus dem Umstande, daß sich die Entwicklungsstufen VI und VII nahezu decken, anderseits auch daraus, daß die unverhältnismäßig reichen Wortgruppen des S wie des T dringend eine Erweiterung bedingten, welche durch die Koppelung der Lautsinnbilder S mit T zu St erreicht wurde.

Ich halte es für überflüssig, die Gruppe der Urworte auf der Grundlage des St hier ebenso wie die des S oder T in allen 10 Abschnitten (st a, st e, st i, st o, st u, a st, e st, i st, o st, u st, a, b und c) durchzuführen, da es leicht ist, die Wortdeutung durch Verbindung der S- mit der T-Gruppe zu finden. Will man z. B. das Urwort „st a l" erklärt haben, verbinde man einfach die Urworte „t a l" und „s a l" und das Ergebnis ist die Deutung von „st a l".

Dies schon aus Gründen des verfügbaren Raumes, den ich trotz möglichster Knappheit schon weit überschritten habe.

Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Entwicklungsstufe VIII.

Das lautliche Begriffssinnbild der Erde ♁ (Mitgart) die Ordnung begründend im körperlichen Äußeren.

ᛒ = B = (P) = bar.

b a = VIII + ı—4 = göttlich-irdisches Zeugen, die Ordnung mit Kraft, Macht, Wollen, Können und Tun ordnend im körperlichen Äußeren auf der Erde begründend.

a) Das göttliche Urwesen, irdisches Zeugen in Ursache, Wollen, Können und Tun, ordnend im körperlichen Äußeren auf der Erde ♁ begründend.

b a = irdisches Zeugen; ı. aus der Erde, beziehungsweise dem Eise, z. B. das Wasser, u. a., 2. aus Mensch und Tier. -- b a a s = (b a - a s = irdische Zeugung — Himmelsfeuerzeugungsordnungstat des Asen, Wuotan) = der Ase als irdischer Zeuger, als göttlicher Ahnherr eines Kotingsgeschlechtes; später abgeschwächt übertragen auf den noch lebenden Hausvater oder lebenden Ältesten der Sippe. — p a h, p a ch, b a ch = (b a = aus der Erde geboren, a ch = Wasser als Quelle (siehe: ı—4 + III, a, ak) = die aus der Erde geborene Quelle) = Bach. — b a k = Back, Holzschüssel, Wassergefäß, Braukufe, Badekufe, und als solche sinndeutliches Wort- und Bildzeichen des weiblichen Beckens; siehe Stadtwappen der Kurstadt Baden bei Wien (siehe: VIII + 5—6, a, be, Becken und ı—4 + V, a, an, Wanna). — b a r = (b a - a r) = irdisches Zeugen durch Urluftswillenskraft und -macht: ı. Das Zeugen der Erd- und Luftgottheit; 2. das Erdenleben; 3. das Menschenleben und Zeugen; 4. die irdische Lebensbetätigung des Menschen in Geschrei, Gesang usw., daher 5. der Gesang als Heils- und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Weihetun. — b a r d, b a r d o = Offenbarung des Lebenstuns = der sich offenbarende Lebensschöpfergott, Wuotan. — b a r t h e l = der helle, leuchtend glänzende Schöpfergott, W u o t o n = Barthel; verchristlicht zu „Bartholomäus". — p a r d e l = sinndeutliches Wort- und Bildzeichen für die große Schöpfungszeugung. Siehe: das steirische Landeswappen und G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 34, 274, 309. — b a r d e = rechte Schöpfungsbetätigung durch Wuotan, davon übertragen auf „Barde", als den Schöpfer der Weihegesänge, ein armanischer Priestergrad; davon „Bardengau" und „Bardewik" (der Schöpfungsbetätigung geweihter Halgadom samt Schule). — b a r d i e t = Weihegesang des Kriegsvolkes dem Schlachtenlenker Wuotan dargebracht. — b a r o n = Offenbarung des Lebensschöpfers aus dem Urdunkel, davon übertragen: der recht und echt Geborene aus dem geheimnisvollen Göttergeschlecht; später: der Edelgeborene, Mächtige in der Gefolgschaft des Königs. — b a r u n = der Eine Hohe als Schöpfer; später übertragen: b a r u n = Nachkommen zeugen. — b a r n o, b a r n = Barn, Wiege, Krippe, Futterkrippe. — b a r k = Barke, Arche, Schiff (siehe: V + 1—4, a, na). — b a l = b a - a l = das irdische Zeugen durch die ✡ Alfeuermacht und Kraft, der junge Sonnengott „Bal", der jugendliche Allvater. — b a l d u r = b a l - d a - u r = Bal-thut-sterben (zurück zum Ur), der dem Tod in voller Jugend geweihte Sonnengott, besser gesagt Algott. — b a r m = b a - a r - m a = irdisches Zeugen mehrend = der Mutterschoß (siehe: VI + 8—9, a, so, Schoß; V + 1—4, a, na, Nah). — b a r, p a r = (p a [b a] = irdische Zeugung, a r = Urluftswillen [Wuotans] Kraft und Macht; d. i. göttliche und irdische Zeugung) = Paar: 1. der Göttersprößling, Koting; davon abgeleitet: 2. der Hochadelige (vergleiche: b a r o n, b a r u n) vergleiche den Namen der Fürsten und Grafen „Paar"; davon abgeleitet die französische und englische „Pairswürde", für solche, welche unmittelbare Kronlehen besitzen, die „Waltung" innehatten; daher „p a a r" = Walt, Waltung (Wald). — p a r-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lago = das göttliche und irdische Gesetz. — parlamen = das denkende und messende göttliche und irdische Gesetz = Parlament, Parlament; davon entwürdigt und sinnverdorben: Pablatschen, als Zeitwort „pablatschen" = viel und dumm plappern; was bekanntlich in Parlamenten niemals nicht vorzukommen pflegt. -- paar = Waltung; davon: pardis = die göttliche Waltung. — paradis = (par-a-dis) = die Waltung der göttlichen Kraft und Macht, des göttlichen Wollens und Tuns, das Paradies. -- parich, pherich, park = Park, der eingeschlossene Wald. — parhag = der eingeschlossene Wald, die abgeschlossene Waltung, der heilige Hain; davon die Ortenamen „Paris" (pardis), „Prag" (parhaag); der Name Prag wird von deutschen Slawophilen aus „praha" = Schwelle, abgeleitet, als ob man jemals von einer Türschwelle eine Stadt benannt hätte! (Näheres darüber siehe: G.-E.-B. Nr. 4, „Namen der Völkerstämme" usw., Seite 76 bis 79.) — pak (bak = backen) = Pack, das Zusammenfügende, Einschließende; Packeis = das zusammengefrorene (zusammengebackene) Eis der Polarmeere. — balthe, baltse, balze = (das irdische Zeugen im Drange des Frühlings als Uretherrechtstat) = balzen, die Zeugung; heute nur mehr als Bezeichnung für den Fortpflanzungsakt des Birkwildes angewendet. — balt = der Schnelle, Kühne. — pals, palas, palz = 1. Palas, das Herrenhaus in Burgen, 2. phalanza, palenzea, falenza, pfalz = Pfalz (vgl. Pfahlschanze, Pfahlburg, Pfahlmauer, Pfahlgraben) = kaiserliches Schloß, Kammergut, Palast; davon Pfalzgraf aus phalenzgrafe; ferner: zwei Provinzen des Königreiches Bayern. — ban = ba-an = Urzeugung, Bann, d. i. der Zwang zum Zusammenschluß. — ban, pan = der Zeugergott, der Große Pan. — Davon bannan, baner = Banner, Panner, Panier, Heerfahne, der Bann zur Heeresfolge: Heerbann.

b) ba = leben, lebensäußern, bloß (sichtbar), gleich. — baas = Baas, der Hausvater, das Sippenhaupt, Her-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:32 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bergsvater (Slavbaas); die Base = Vaters Schwester; Bäsel, Bäschen = Nichten, Cousinen, auch Tante. -- baba, babe = Großmutter. — babo = Großvater, früher Vater (Papa); davon: Pabo, Pope, Pater, Papst. — bacho, bache = Bache, Mutterschwein. — bache, pache = Bachen, Pachen = Schinken. — bako, bake = Backe, 1. der Backen (arsbacke = Arschbacken), 2. die Backe, Wange; — Bacher = zweijähriger Keiler oder Eber. — bahhan, bacchan, bachen, backen = backen, rösten. — baccari, becco, beck, becke = Bäcker. — bat, bad (beden) 1. das Bad; 2. der Ort, wo man badet; 3. das Wasser in dem man badet. — badon, baden = baden. — Padun = Baden, Kurstadt bei Wien. — badaere = der Bader; 1. Badestubenbesitzer, 2. Chirurg, 3. Barbier. — bajen, baen, baejen, baen = bähen, eigentlich: in feuchter Wärme dünsten, heute: rösten; z. B. Zwieback bähen, durch dörrende Hitze hartbacken. — bar = 1. das sichtbare Leben, 2. der Gesang, das Geschrei, 3. Lied der Meistersinger, 4. Bargeld (das sichtbare lebendige Geld; dasselbe wie: gangbare Münze, nämlich: das Vieh, das als Wertmaßstab Geltung hatte, das „ging" weil es „lebte"; daher auch der Ausdruck „überhaps" = über die Häupter; man zählte — als Wertbestimmung, beziehungsweise als Münze, Geld — nur die Häupter, ohne das einzelne Stück Vieh besonders abzuschätzen). — barde = Barde, der Sänger. — bart = der Bart, das Wachsende. — baron = Baron, der erste Nachkomme eines Edelgeschlechtes. — barhant = das handerzeugte Gewebe. — barte = Barte, Fischbein. — barbo, barbe = Barbe, Bartfisch. — barn = Barren, Tragbalken. — barn = Barn, Futtertrog. — bersich = Barsch, ein Raubfisch. — balla, ballo, balle, ballen, bal = 1. der Ball, Kugel; 2. das Tanzfest, ehemals ein dem „Bal", „Baldur" geheiligtes Weihefest mit Ballspiel (Diskoswerfen), Scheibenwerfen und Rundtanz (Ringelreigen). — bar, par = Paar, gleichwertig, ein Paar, die Paarung. — banan, banen = bahnen,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

etwas einleiten, den Weg bahnen. — b a n = Gerichtsbann, Bezirk; Bannmeile. — P a n t h e r, P a r d e l, P a n t h e l = das große Raubtier.

c) b a = leer, enden, tod. — b a h, p a h = pah! verächtliche Ablehnung. — b a h h o, b a c c h o, b a c k e = Backe, kinnibacko; Backenstreich, Backenpfeife, Backpfeife (o r f i g e = Ohrfeige). — b a g a = Zank. — b a g e n = bägern, streiten, quälen, plagen, davon: Pack, Package, B a g a g e = streitsüchtiges Gesindel (nicht: Gepäck!). — b a r = bar, tod, leer, vernichtet, teilen, enden (bar aller Hoffnung, bar des Glückes, barfuß, barhäuptig, bar der Kleidung = nackt usw.). — b a r o = Bahre, Totenbahre (b i e r e = Sarg). — b a r u n = verwüsten, vernichten, begraben. — b a r d, b a r t, p a r t = Part, Teilung; Parte = Mitteilung, Todesanzeige. — b a r t a, b a r t e = Barte, Parte, das Beil, das Teilende. — h o l m b a r t e = Kampfbeil. — h a l m b a r t e, h e l m b a r t e = (halm = Stiel) = Barte an langem Stiel oder Schaft. — h e l b a r t e, h e l l e b a r t e = Hellebarte, die zur Hel, Helle sendende Barte, die Mordwaffe. — h e l m b a r t e = Helmbarte, die Helme zerschrotende Barte. — b a r, b a r o, b a r n e = Barre, die Schranke, das Hemmende, — Riegel, die Untiefe, die Felsbarre, davon: Barrikade, Barreau. — b a r m e, b o r m e = Bärme, Berme, Hefe (von h e v a n), woran Verwesung haftet. — B e r m e, B e r n e = Böschungsabsatz, Böschungsabfall, Böschungsende. — i m b a r m e n, e r b a r m e n = erbarmen, das Elend beenden durch Aufnahme in den Schoß der Erde, das Grab. — a r m h e r z i, i r b a r m h e r z i ð a, b a r m h e r z i g = Barmherzigkeit, barmherzig; siehe: III + 1—4, a und c, ka, garma, garman. — b a r b a r = Barbar, Zerstörer im schwersten Sinne. — b a r h, b a r c = Bark, Barch, Borch = verschnittenes Schwein, vernichtete Zeugung. — b a n n a, b a n e n, b a n = Bann, Ächtung, Acht und Bann, Kirchenbann. — b a n g a r t, b o n g a r t = Bangert, Bankert, das Kind, das nicht im Ehebett, sondern im „b o n g a r t" = boumgart, d. i. im Baumgarten gezeugt wurde. — P a b l a t s c h e n =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Bühne für Volkssänger, Bänkelsänger usw., siehe oben, a, par, parlament.

* * *

be = VIII + 5—6 = das göttliche Natur-Ur-(Zeugungs-) Recht der Erde ♁ ordnend im körperlichen Äußeren.

a) Das göttliche Natur-Ur-Recht (Zeugungsrecht) auf der Erde ♁ im körperlichen Äußeren ordnend sich kündend.

be = erdgöttliches Zeugungsrecht. — becchi, bekin, becke, becken = (be-ek-in: Erdenzeugungsrecht, das rechte Können eingeschlossen, das Ich im dunklen Zwange des Natur-Urgesetzes) = das Zeugungsempfangende im Unterleib des Weibes, das Becken; daher ist das Becken (die Beckenpauke, die Kesselpauke) ein sinndeutliches Wort- und Bildzeichen der Zeugungsempfängnis, und war als solches im alten Tempeldienst als zeugungserweckendes Musikinstrument in Verwendung. — behharri, behar, becher = (be-h'ar-ri: Erdenzeugungsrecht — Sturmkraft — Sturmes-Ich-Wille: Sturmgöttlicher — also Wuotans-Schöpferkraftswille das Erdenzeugungsrecht ordnend und das Gezeugte einschließend) = der Becher wieder das weibliche Becken; darum ist auch der Becher, das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen für dieses. — ber = (be-er: erdgöttliches Zeugungsrecht — Er, der Herr als Urrechtswille: das rechte Zeugen auf Erden durch den Herrn, als Urrechtswillen) = gebären. — bero, ber = Bär, der dem Donar geheiligte König der Walttiere, und daher auch dessen Tiermaske. — ebur, eber = Eber, der dem Freyr und der Freya (Gullinburste = Goldborste) geheiligte Sonneneber. — ehber = Ehelich = also Ehrlichgeborener, daher Mannsname wie Eberhart, Ebert, Eber. — Von „ber" abgeleitet perahta = (be [pe] = erdgöttliches Zeugungsrecht; er

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Er, der Herr, als Urrechtswille, Tir; a h = Kraft, Wille, Können, Tun; t a = Himmelsfeuerkampfzeugung: der erdgebietende Herr und allmächtige Allschöpfer) = der Prächtige (siehe auch II + 10, a, hruperaht); dieses „perahta" war ursprünglich androgyn, spaltete sich aber später in das männliche und das weibliche Grundwesen, und zwar männlich: Perahto, Hruperaht, und weiblich: Perahta, die Prächtige, die Sonnenerdenfrau „Urkona", „Urkona", Wuotans Gattin; später vermenschlicht in den Frauennamen: Berta. In nachwuotanistischer Zeit wurde der Name Perachta entwürdigt zu den Schrecknamen: Perchtel, Prechtl, Brechtl usw. Von „bar" im Sinne des „erdgöttlich geordneten Zeugungsrechtes durch den Herrn als Urrechtswillen" sind viele Orte- und Tiernamen abgeleitet. — Orte als Urorte, z. B. Berlin; es ist Deutschtumsverrat, diesen Stadtnamen aus dem Slawischen als „Vogelbrutplatz (!)" abzuleiten, wo noch dazu daneben das „Kölln" a. d. Spree sich befand, dieser urgermanische Urort. Tiernamen: Eber, Bär, Adebar, u. a. Berserker, siehe: VI + 5—6, se, ze, a. — b e r t e n = (b ü r t e n, b ü r t z e n, b i r t z e n) = b e r z e n = zur rechten Erdengeburt zeugen (koitieren). — b e r g = (b e r - e g; das durch rechtes Zeugen Entstandene, eingeschlossen sich kündend, als geborgen) = die Bergung, der Berg, als der Bergende. — b e t t i, b e t = (b e - e t: irdische rechte Zeugung, durch das Himmelsfeuerkampfrecht geordnet) = das Gebet; d. h. die geistige Selbstweihe und Selbstopferung zur stofflichen Förderung göttlicher Zeugungsordnung; — davon abgeleitet: I. die Bede, anfänglich Opfer, dann Abgabe, Anerbieten. — II. Das Bett, 1. die Schlafstätte, Ehebett; 2. das Flußbett; 3. das Gartenbeet, der Acker. — III. b e s h = (b e e t h (e s h) = irdische rechte Zeugung — als das rechte Urethertum) = das aus der Erde Geborene, d. h. Quellende; das Wasser als Quelle, Bach oder Fluß; daher ist b e s h, p e s ch, b i s, b i s ch, p i s ch usw. das Grundwort zahlreicher Fluß- und Ortenamen an Flüssen; siehe darüber: VIII + 7, a, bi, pi, unter Pison. — b e l, b e l l e = (b e - e l l e = ord-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nendes erdgöttliches Zeugungsrecht, Natur-Ur- und Lebensgesetz von riesischer Macht) = die Glocke oder Belle, auch Schelle, als die mächtige Künderin des erdgöttlichen Zeugungsrechtes als Natur-Ur- und Lebensgesetz (vgl.: VI + 5—6, c, se, skellan, Schelle, Glocke).

b) be = bekräftigen. — be = Vorsilbe zur Bekräftigung, z. B.: bekräftigen, bestätigen, Berufung, Beerdigung usw. — bei = (be-i) = 1. Verhältniswort, 2. Umstandswort = in der Nähe des Ich oder einer Sache. — bekko = der Bäcker. — bein = Bein, 1. der Fuß, 2. der Knochen. — bele = Belle, Glocke. — bellon, bellan, bellen = bellen; daher sagt man von einem mit Wohllaut bellenden Hund, er hat eine „schöne Glocke". (Hunde, Wölfe, Füchse, Eber und Löwen bellen.) — berg, berc = Berg. — bergan, bergen = bergen. halsberc = Halsberge, Panzerkragen. — beton, beten = beten. — gibet, gebet = Gebet; beta = Bitte. — betari, betaere = Beter. — berala, berle = Perle. — betti, bette, bet = Bett, 1. Schlafstätte, Ehebett, 2. Flußbett, 3. Blumenbeet, Acker. — Die Bede = das Anerbieten, Darbieten, Abgabe. — bernsten, börnstein, bornstein, barnstein, Brennenstein, glesum = Bernstein. — balche = Belche. — Bolch = Lachsart. — belihha, belche = Belche, Wasserhuhn. — bellhamal = Bellhammel, der Leithammel mit der Glocke. — pelzon, belzon, belzen = belzen, pelzen = pfropfen. — beh, peh = Pech, davon Ortenamen wie: behelaren = Pöchlarn, unter den Pechlern. — belliz, pelz = Pelz (be = bekräftigen, el = Lebensgesetz, iz = Hitze, Wärme: das Lebensgesetz erfordert erhöhte Wärme — durch das Fellkleid).

c) be = enden, zerstören, Unglück, Tod. — brestan, bresten = bersten, zerspringen. — gebresten = Gebrest, Krankheit, Gebrechen. — betalon, betelen = betteln. — betalari, betelaere = Bettler. — betel = Bettel. — beh, peh, bech, pech = Pech, Schwefel und Pech, Höllenfeuer (vgl. Märchen: Pechmarie, Goldmarie). —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bella = pellen, schlagen, stoßen. — erpellen, erpeilen = durch Schlag oder Sturz Muskeln und Knochen erschüttern. — berne = Berne, Bärme = Hefe, woran Verwesung haftet. — berzen, birzen, bürzen = Bürzel, Vogelsteiß. -- bersan = bürschen, pirschen, jagen. — berc, berge = die Berge, das bergende Grab. — beri, ber = die Beere, welche den Samen zum Neuerstehen birgt. — besem, besen = Besen, Werkzeug zum Auskehren, Reinigen; sinndeutliches Wort- und Bildzeichen des Bösen, darum Beizeichen der Hexen. — thunarbesen = Donnerbesen, sinndeutliches Wort- und Bildzeichen des Freigrafen der Feme, besagend: rechtmachen die Bösen, d. h.: sie zum Rechten richten.

* * *

bi, pi = VIII + 7 = das Erdgeborene oder aus der Erde Hervorkommende.

a) Das gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) aus der Erde ♂ körperlich ordnend sich kündend.

bi = das Erdgeborene oder aus der Erde Hervorkommende. — biflindi, biblindi = (bi-if-li-in-di = der aus der Erde Hervorgekommene — der aus dem Urfyr Hervorgekommene — das Licht-Ich — Wasser — Gott; d. i. der Gott der Erde, des Feuers, des Lichtes, des Wassers, der hervorkommt, sich bemerkbar macht). Biflindi, Beiname Wuotans als Monatsgott des August. — bibar, Biber = (bi-bar = Erdgeborene (Wasser) — bar = leben, also: der im oder am Wasser Lebende). — bi, bis = Wasser aus der Erde kommend: Quelle, Bach, Fluß, See; davon: Pison (Moses I., Genesis. Kap. 2. 11: Das erste (Hauptwasser, Strom) heißt Pison . . .), damit hängen zahllose Fluß- und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXXIII: ᛒ = VIII + 7.

Ortenamen zusammen.* — bis (bi = das zur Erde Geborene (is =) ordnende Himmelsfeuer = Ich somit ᛏ der Himmelsfeuer-Kriegsgott) = der Himmelsfeuer-Kriegsgott. — Bismark = die Mark oder der Halgadonisbezirk des Kriegs- oder Schwertgottes. — In nachwuotanistischer Zeit kalisch umgedeutet: bis (bi = das zur Erde Geborene (is =) ordnende Himmelsfeuer-Ich); (siehe: 7 + VI a, is, Eis = Wasser aus dem Eis entstanden); sinndeutlich auf das Christentum übertragen, zumal Ostern, im Stiermonat ᛒ, die Heilswasser geboren werden; daher auch Christus als Fisch = Ichthys versinndeutlicht wurde** = das aus dem

* Perschling; Persen (Burg: Persenbeug, alt: poesinboigen) Pisting; Pasching; Bösing; (Poschenstechen = Wasserstechen beim Wasservogelumritt in Österreich und Bayern), Preßburg, lat. Pisonium, magyar. Poszony; lacus peiso = Neusiedlersee; Pischon, ein Donauarm bei Preßburg (Peresburg); Pötschen; Pöschen; Pistyan; Piesting; Postlingsberg; vielleicht auch Pest (?); Becz, Beczben = Wien, von den Magyaren mit altdeutschen Namen genannt; Pöstlingsberg (Berg am Wasser bei Linz; Pischelsdorf; Pisino; Pisogne; Pisa: Preßbaum (Wasserauen) und zahlreiche andere.

** Die Anfangsbuchstaben der Worte: Jesus Christos Theu Yios Soter (Jesus Christus, Gottes Sohn, Heiland) bilden eben das Wort „Ichthys" = Fisch, weshalb oftmals Christus als Fisch versinnbildet wird. — Diese Versinnbildung ist jedoch keineswegs der Ursprung, sondern eine Kalandertat, welche eine uralte, weitvorchristlich-mystische Vorstellung damit auf Christus übertragen und verchristlichen wollte. Da das „b" und „p" sich sehr oft in „f" verwandelt, ist auch das Urwort „bis" der Wandlung in „fis" und „fisch" unterworfen. Die „fischkopf"-ähnliche Bischofsmütze ist daher auch in ihrer Entstehung eine bewußte sinndeutliche Nachbildung eines Fischkopfes als Wort- und Bildzeichen gewesen.

Die Bischofsmütze findet sich auch in der von Kaiser Maximilian I. geplanten neuen Kaiserkrone angewandt, welche Krone heute als „habsburgische Hauskrone" und Krone des „Kaisertums Österreich" bekannt ist. Nur sind die Entwürfe von Dürer und Burgkmair höher als die von Kaiser Franz I. geschaffene Kaiserkrone, und daher mehr der Form der Bischofsmütze angepaßt. Diese Krone ist eine Königskrone mit einem Bügel, der von der Stirn über den Scheitel zum Hinterhaupt sich schwingt. Die Bischofsmütze ist in diese Krone nun derart eingepaßt, daß deren beide Flügel von Kronen-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXXIII: ᛒ = VIII + 7.

Urdunkel zur Erde geborene Gott-Ich, der Sohn Gottes, Jesus Christus. — biscof, bischof = (bis = das aus dem Urdunkel zur Erde geborene Gott-Ich; cof = hofut, chofut, chophut, chupf, koph, kopf = Kopf, das Haupt, aber nach alter Mysterienregel bedeutend: Hauptwissen) = Bischof, somit der Hauptwissende der Lehre und des Mysteriums vom „Bis", oder vom „erdgeborenen Gottsohn, Jesus Christus". — bina, bini = (bi = das aus der Erde Hervorgekommene, na = Urwasserschöpfungsgesetz) = die Biene als das priesterliche Tier (vgl. Hummel, X + 10a, hum, Imme, 7 + Xa, im). — bior, bier = (bi-er: das aus (der Frucht) der Erde hervorgegangene Getränk, das dem Er (Tir) geweiht war) = Bier (Cerevisia = der Ceres geweiht). — biosl = Bist, Ostwind. — bisa, bise = Biese, Nordostwind. — bigo, bige = das aus der Erde Hervorgebrachte Urerdenskönnen (die Ernte) = Beige, der aufgeschichtete Getreidehaufen. — bil = bi-il = das Gott-Ich aus der Erde körperlich ordnend sich kündend — als Göttliches Al-Lebens-Licht = der Bil-, Pil-, Peilstein als hochheiliger Phallusstein (siehe: Guido List, „Deutsch-Mythologische Landschaftsbilder", Band I, Seite 127 u. a. O.,

---

bögen eingesäumt werden, welche dem mittleren Kronenbügel parallel von vorne nach hinten laufen, wodurch eigentlich drei Bügel nebeneinander entstehen. Der Sinn dieser Krone ist, die geistliche und weltliche Herrschergewalt vereinigt zur Schau zu tragen.

Die Ursache des Ursprungs dieser Krone liegt in dem wenigbekannten, weil sorgfältigst aus dem geschichtlichen Erinnern ausgetilgten Umstande, daß Kaiser Maximilian I. (wie aus seinem Briefwechsel mit seinem Freunde dem Bischof von Gurk unzweideutig hervorgeht), den Plan hegte, sich als Kaiser zum Papste wählen zu lassen, um die geistliche mit der weltlichen Macht zu vereinen, zu welchem Zwecke er eben die neue Krone in der angegebenen Weise herstellen wollte. Leider blieb dieser große armanische Gedanke des großen Habsburgers, der noch lange nicht verstanden, und darum viel zu wenig gewürdigt wird, unausgeführt und die Krone ward zur „habsburgischen Hauskrone", die erst dreihundert Jahre später zur „Österreichischen Kaiserkrone" wurde.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXXIII: ᛒ = VIII + 7.

daſelbſt auch über Fenesſteine, Pfennigſteine, Vulvenſteine, I., Seite 127, 255, 276. Das weibliche Gegenſpiel, die Pfennigſteine, Veniluks, Fenesſteine, uſw. als Vulvenſteine, (ſiehe I + 5—6, fe, a, fen); davon abgeleitet „Bilſkirnir", die Burg Donars. — biotan, bieten = bieten, Opfer anbieten. — Gebütt = Opfer, zu: beten, Gebet. — bilidi (bi-li-di: das Erdgeborene im göttlichen Lebenslicht; oder: die Lichtgötter als Erdgeborene dargeſtellt) = das Bild oder Bildwerk. — biark = (bi-ark = bi = das aus der Erde hervorgekommene, ark = im Bogen eingeſchloſſene Leben) = Birke; dieſe Birke iſt aber der vierte der zehn „Waltbäume", und die vierte der neun „Feuermütter Heimdoldts" (Heimdallir), welche im neunfeldigen Schach (3 × 3 ħ, ſiehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderſchrift": Magiſche Quadrate, Seite 64 ff., 103, 137, 322, 326 und Schach, Seite: 103, 105, 111, 133, 137), der Feueraltarplatte als „Feuerhölzer"* ſchachbrettartig eingefügt waren. — bir = bi-ir: das Erdgezeugte und Sturmgezeugte, alſo: von der Erdgöttin und Wuotan geſchaffen, darum iſt die Birne ein ſinndeutliches Wort- und Bildzeichen der Fortzeugung; z. B.

---

* Die Namen der neun Altarhölzer als Feuermütter lauten der Reihe nach: 1. Erle (yrla = ſuchendes Leben), 2. Eiche (eok = geſetzmäßige Bewegung, Erregung), 3. Föhre (forak = Feuerregung), 4. Birke (biark = eingeſchloſſenes Leben), 5. Weide (uid = Geiſt), 6. Eibe (ube, auff = Wiſſen, Weisheit), 7. Fichte (fikte = Zeugungstun), 8. Buche (boke = Trägerin, Darbieterin, Zuſammenfügerin, Zeugerin), 9. Tanne (tan ne = Wille zur Geburt). Das Brandbett oder der Feueraltar hat dieſe neun Feuerhölzer in einer Platte vereinigt, die einem Schachbrett von neun Feldern glich und Ak genannt wurde, (wovon die Bezeichnung Schach, Acker uſw. ihren Urſprung und die heraldiſchen Wörter Schach, geſchacht uſw. ihre hieroglyphiſche Bedeutung herleiten), aus welcher Altarplatte mittels des Feuerbohrers von dem Holze des „Waltbaumes", der Eſche, das heilige Feuer gezeugt wurde. Dieſe neun „Waltbäume" ſind aber nichts anderes als die neun Mütter des Heimdoldt (Heimdallir), die nur aus jenen neun Altarhölzern, als den neun Feuermüttern, erklärbar ſind, während der Feuerbohrer Ask aus Eſchenholz der Feuervater, als der zehnte — der „vollendende" — Waltbaum iſt.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

im Wappen der Stidt Pirna, der früchtetragende, von zwei Löwen geſtützte Birnbaum, oder der Birnbaum am Walſerfeld. — b i r in der Form „p y r" deckt ſich mit „fyr" in zahlreichen Ortenamen, z. B. Pyrawarth, Pyrgas, Pyrn (alle drei in Niederöſterreich), Pyrgos, Griechenland, Pyrmont, Pyritz, u. a.

b) b i = das ſpitzige, ſcharfe Eindringende, das nahe Verbundene. — b i h a l, b i a l, b i h e l, b i l = Beil, Schwert. — b i l, b i l l = Bille, Hacke. — b i b a r, b i b e r = Biber, das Nagetier. — b i c h a n, b i c k e n = picken, ſtoßen, ſtecken. — b i c k e, b i c k e l, p i c k e l = Bickel, Picke = Spitzhammer, Spitzhaue, Spieß. — b i o r, b i e r = Bier. — b i o t a n, b i e t e n = bieten, anbieten, anordnen, gebieten; davon: g i b o t = Gebot. — b i l i d i, b i l d i = Bild. — b i l i d e n, b i l e d e n = bilden, einbilden. — Weichbild, Weibsbild. — b i l l i c h = billig, recht. — b i l l = Bill, Geſetz. — b i l ſ a, b i l ſ e = Bilſenkraut. — b i n a z, b i n e z, b i n z = die Binſe (von b i - b e i, n a z = Waſſer, naß, Näſſe). — b i a r k, b i r c h a, b i r k e = Birke. — b i r, b i r a = Birne. — b i s, b i ſ c h e, p i s, p i ſ ſ e = biſchen, piſſen = 1. Waſſer laſſen, 2. Waſſer in kleinen Mengen abtropfen, rieſeln. — Bismark = (ſiehe: VIII + 7 a: bis, Bismark) = Waſſermark oder Waſſergrenze, und nicht, wie irrtümlich erklärt wird, eigener Beſitz an der Grenze eines Biſchofsgebietes. — b i t t e n = bitten. — b i t a, b e t a, b e t e = Bitte; Bittſteller, Bitter. — b e c k e n h u b e, b e c k e l h u b e = Pickelhaube.

c) b i = das Freſſende, Hemmende, Abweichende, Ätzende, Tödliche. — b i l = der Stillſtand des gejagten Wildes zur beſtimmten Zeit am beſtimmten Ort, wo es ſich gegen die Hunde wehrt. — b i l e n = beilen, d. h. durch das Anbellen der Hunde wird gejagtes Wild zum Stehen gezwungen; es wird „verbeilt"; falſch: „verbellt". — b e i n = Bein, 1. Fuß, 2. Knochen. — b i z z a n, b i z z e n = beißen. — b i z = Biß. — b e i z a, b e i z e = Beize, Jagd mit Falken; davon abgeleitet: b e i z z e n = beizen, mürbe machen durch eine Beize. — b i c k e l = Bickel, Spitzblattern, Wimmerln

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

usw. — biogan, biegen = abweichen machen; verbiegen. — bin, bina, bine = Biene, Imme. — bisen = biseln, Herumrennen der Kühe auf der Weide. — bintan, binden = binden. — binda, binde = Binde. — birn = birnen, prügeln, schlagen, stoßen. — birsen = birschen, pirschen = jagen. — birzel = Birzel, Berzel, Bürzel = 1. Vogelsteiß, 2. harte Anschwellung, Geschwür. — bittar, bitter = bitter, Bitternis, Bitterkeit. — bitzeln = in kleine Stücke zerschneiden. — verbitzeln = verderben. — bitzelich = zornig, ärgerlich. — Der Bietz = ein verkommener liederlicher Mensch; Säufer, Spieler, Hurer. — biula = Beule. — bile = Geschwür.

* * *

bo = VIII + 8—9 = das sich auf der Erde — offenbarende Gottgeistige ordnend im körperlichen Äußeren.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige ordnend im körperlich Äußeren auf der Erde ♁ sich offenbarend.

bo = Ordnungskünder. — bog, bok, bock = Bock = (bo-ak: Ordnungkündend aus der Erde offenbarend hervorkommend = der im Naturentstehen und Werden sich offenbarende Gott); daher ist der „Bock" die Tiermaske und das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des großen Schöpfungsgottes, Allvaters; daher ist der Bock der Träger des Alls, weshalb übertragen mit dem Worte „Bock" verschiedene Gegenstände bezeichnet werden: 1. Bock, Gerüst oder Gestell auf vier Füßen, 2. Kutschbock, 3. Rammenbock, 4. bog, bogo, boge = Papierbogen, als Träger der Schrift, 5. bogo, boge = der Bogen als Träger des Pfeils, Pfeilbogen usw. — bod = (bo-do = Ordnungskünden des Uretheroffenbarungstuns) = bodo, botho, podo = Gebieter, Befehlshaber (Marbod, siehe G.-L.-B.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nr. 4, „Völkernamen", Seite 73 bis 79). — gibot, gebot = Gebot. — boto, bote = Bote, der Überbringer des Gebotes. — boteſcaft, boteſchaft = Botſchaft, überbrachtes Gebot, Nachricht. — bottahha = Ordnungsoffenbarung in Bezug auf das Waſſer = botech, Bottich, Faß. — pot = Pott, Topf; vgl. unten: Bolla. — bode = Ordnungsoffenbarung des rechten Urethertuns auf oder aus der Erde = (vergleiche: VIII + 7, a, bi, bis und VIII + 1—4, a, ba, bach, in Bezug auf das aus der Erde oder dem Eiſe geborene Waſſer) = Bode, Bodetal, Bodenſee, Bodden = ſeichte Bucht u. a. m. — boſa, boſe = Gebieter (ſiehe oben VIII + 1—4, a, ba, baas) Schlafbaas, Hausvater, Wirt, Herbergsvater; — daraus abgeleitet die Perſonennamen: Bozo, Potzo, Boazzo, Puazzo, Bozhold uſw. — bouhhan, bouchen = Boie, 1. Zeichen, Anzeichen, Schifferzeichen, verankerte, ſchwimmende Tonnen zur Warnung vor Klippen, Sandbänken uſw., 2. Wiege. — bothe = Ordnungskünder im irdiſchen Zeugen als rechtes Urethertun (vergleiche: VIII + 1—4, a, ba, balth, balz) = bolz, der Phallus, Bolzen. — bolla, bolle = die weibliche Scham, Vagina (vergleiche: V + 1—4, a, na, Nah); daher: „Bolla und Bolzen". — Von „bolthe", „bolze" abgeleitet: 1. bole = Bohle, walzenförmig behauener Baumſtamm; Bozen (Bolzanum) Stadt in Tirol, als Urort; 2. bold = wie balth, bald, der Kühne, Schnelle in: Leopold, Ansbold uſw.; 3. Bolzen, Armbruſtpfeil, ſtarke Niete uſw. — Von „bolla", „bolle" abgeleitet: bolla, bolle = Bolle, Zwiebelſchale, Knoſpe, Schale (bowle). — bolſtan, bolſter = (feſtgeſtopftes Kiſſen, ausgefüllter Balg, Beutel) Polſter. — bot, boot = (ſiehe oben „bod" mit Beziehung auf das Waſſer) = Boot, vergleiche: Barke, Arche, Nachen, Schiff uſw. — bor = bo-or = Ordnung im Nachkommengebären offenbarend, der Geborene, Gebärungstun. — bord, bort = borath = Ort der Geburt, Hütte, Bett, Brett; Nebenform Bordell; abgeleitet davon: born, boron = bohren, Bohrer (Phallus). —

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Bord, die Einfassung des Schiffes durch Bretter, der „Bord", „Schiffsbord"; die „Borte", das Einfaßband; Port = der Hafen; Port = die Pforte, das Tor. — b o r n e = (Ordnung des Gebärens in Bezug auf das Wasser, siehe oben: b o d e) = b o r n, Mimirs Born = Born, Quelle, Bronnen, Brunnen. — b u r s t, b ü r s t, b o r s t, b o r s t e = Borste, Goldborste, Gullinburste, Freyrs und Freyas heiliger Eber, siehe VIII + 7, a, e b, e b e r = Eber. — b o n a = Ordnungsoffenbarung in der „Nah". — b o n e = Ordnungskündung in der Geburt; daher ist das „Bohnenlied" („Das geht noch über das Bohnenlied!") ein Weihegesang zur Zeugungs- oder Faschingszeit, ein „Fresceninengesang", dessen Text zwar vergessen, aber kalisch erhalten wieder herstellbar ist; bei anderer Gelegenheit werde ich ihn veröffentlichen. — Die „b o n a t h e a" = (Bona Dea = *Αγαδη* = Agathe*)

* Es ist von besonderer Wichtigkeit, betreffs der „b o n a t h e a", „B o n a d e a", „A g a t h e", als einer Verwesentlichung der unter so vielen Namen vertretenen G e b u r t s g ö t t i n n e n, worunter auch die G ö t t i n n e n d e r f r u c h t v e r s p r e c h e n d e n u n d f r u c h t t r a g e n d e n E r d e, sowie die E r n t e g ö t t i n n e n und selbstverständlich auch die T o d e s g ö t t i n n e n zu zählen sind, und welche wir in den verschiedensten Namensdeutungen nur knapp in ihren wesentlichsten Eigenschaften zu kennzeichnen vermochten, hier eine möglichst umfassende Darstellung zu bieten, u m d a s h o c h s i t t l i c h e S e x u a l l e b e n u n s e r e r g ö t t l i c h h o c h s t e h e n d e n a r i s c h e n A h n e n zu zeigen und d a m i t g e g e n d e n u n v e r s c h ä m t e n V o r w u r f in S c h u t z zu n e h m e n, als hätten „e r o t i s c h e M o t i v e" sie zur Bildung dieser Mysterien und Mythen verleitet, wie solches in einer gewissen Gattung von sogenannt wissenschaftlichen Werken, die heute zu Dutzenden im „daitschen Buchgewerbe" erscheinen, mit breitem Behagen geschildert wird. — In ganz Deutschland der wuotanistischen Zeit (z. B. in Augsburg unter dem Namen Afra) wurden der Geburtsgöttin Mysterien gefeiert, über deren Verlauf wir wenig wissen, und darum mag hier aus Rom — das ja seine Kulte ganz auf arischer Grundlage feierte, wie Professor Kaspar Stuhl in seinem glänzenden Bericht über das Arvallied bestätigte — über das Fest der „Bona Dea" Näheres gesagt werden, das dort von den Matronen begangen wurde. — Der Name „Bona Dea" ist nichts anderes als der urarische Begriff „bonathea", der im Griechischen „*Αγαδή*" = Agathe — mit gleichem Wortsinn — lautet, wie die jungfräuliche Demeter (Ceres) in dem von Griechen bewohnten Sizilien genannt

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wurde. Insbesondere wurde sie unter dem Namen Agathe zu Catanea (Catina) verehrt, als deren Schutzgöttin sie Ceres Catinensis hieß. Cicero berichtet, daß sich ihrem Tempel kein Mann nähern durfte, wodurch schon die keusche bonathea bezeugt ist. Bei ihren Prozessionen wurde unter anderen sinndeutlichen Wort- und Bildzeichen auch eine Kugel, aus welcher Milch träufelte (Ring Draupnier) herumgetragen, um den Einfluß des Mondes auf die Natur des Weibes und der Pflanzen anzudeuten. Da nun aber nur ein Mond und nicht deren zwei am Himmel sichtbar sind, so nannte man die Artemis: Amaso, die Einbrustige, was späterer Unverstand damit erklären wollte, daß ihr männerfeindlicher Sinn sie veranlaßt habe, sich die eine Brust abzuschneiden, um den Bogen besser spannen zu können. Deshalb hieß Ceres auch Mamosa; weil man aber auch das nicht mehr verstand, nannte man sie die Vielbrüstige, obwohl nur die Mehrungsbrüstige gemeint war, welche Deutung auch das bekannte vielbrüstige Isisbild eigentlich hatte. Daß die bonathea auch der Hungersnot wehrt, ist selbstverständlich, da sie ja auch die fruchtversprechende und fruchtgewährende Erdgöttin ist, und als solche wieder Chthonia — die in der Erde Waltende — hieß, und somit ist sie selber ihre dem Pluto vermählte Tochter, der ja selber „Agathon" = bonathis genannt war. In der Unterwelt — nämlich im Winter — bereitet sie die Frucht für die nächste Ernte, sowie die Toten (die „Demetrier") zur nächsten Wiedergeburt (in dem Schoß der Mutter Erde, oder der Großen Urmutter Magna Mater) von ihr vorbereitet werden (Wuotan und Saga = Freya im Sturzbach = Sökquabeckr). Die Füße der Bona Dea oder Helia-Friggas) auch der Proserpina umwinden Schlangen (Schlange = Salange = Angeln des Heils = Wendung des Heiles), weil eben der Tod die Angel der Wiedergeburt ist. — Da man bekanntlich den Ätna als die Esse des Vulkanos bezeichnete und den Ätna für den Eingang zur Unterwelt erklärte, so war es natürlich, die vulkanischen Ausbrüche dem Pluto und der Ceres — dem bonathis (Agathon) und der bonathea (Agathe) zuzuschreiben. Von der Gestalt des Aschenkegels, der einem rauchenden Topfe gleicht, hatte aber die Bona Dea (Ceres), als die vermeintliche Urheberin desselben, den Namen κατανη = catina (Catanea, Catina), d. i. Topfherrin erhalten, wovon nach ihrem Kultus die am Ätna gelegene Stadt Catanea genannt und davon wieder die Göttin selbst Catinensis geheißen wurde. — Topf, Pott usw. — wie wir oben wiederholt gezeigt haben — ist der weibliche Schoß, in welchem sich die Geburt, wie im Mutterschoß der Erde (der Unterwelt) die Wiedergeburt vorbereitet. Wie man aber nach der Erkenntnis vom Entstehen, Werden, Sein, Vergehen zum Nichtsein und der Vorbereitung im Nichtsein zur Wiedergeburt und Neuerstehen, eben im Nichtsein (Tod, Winter) die Erweckung zum Neuerstehen in der Wiedergeburt erkannte, so mußte naturgemäß der bonathea, welche das chthonische Element in Gärung brachte, nämlich,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Göttin der Geburtsoffenbarung = Geburtsgöttin, Frühlingsgöttin, Göttin der fruchtversprechenden und fruchttragenden Erde.

b) bo = gut, gebogen. — bo, boe = Bö, Windstoß. — boc, bok, bock = Bock, Ziegenmännchen. — bocken

---

welche die vulkanischen Ausbrüche des Ätna verursachte, auch die Macht zugeschrieben werden, daß sie das Toben des Vulkans auch zum Schweigen bringen könne. - Das ist die Ursache, warum der Unheilsgott (Todesgott) stets wieder zum Heilsgott (Geburtsgott) wird. — Um aber zu zeigen, wie — durch Kalandertätigkeit — diese uralten Mysterien in die christliche Mythologie umgewandelt zur Heiligenlegende sich ausgestalteten, mag hier noch kurz die Legende der Heiligen Agathe angefügt und gedeutet werden, als ein Beispiel für mehrere hunderte (vielleicht tausende) ähnlicher Legenden.

Die Heilige Agathea eine „heidnische" Jungfrau aus Catanea in Sizilien, wurde schon in ihrem zehnten Jahre zum Christentum bekehrt, und flüchtete sich, um ihre Jungfräulichkeit zu retten, nach Malta, wo sie sich von Handarbeit ernährte. Unter der Christenverfolgung des Dacius gefangen genommen und zu Catanea einer Kupplerin übergeben, behauptete sie dennoch ihre Keuschheit. — Sie erduldete verschiedene Martern, darunter auch, daß man ihr eine Brust abschnitt. Im Gefängnis wurde sie vom Apostel Petrus besucht und geheilt. — Später wurde sie auf ein Becken mit glühenden Kohlen gelegt, und weil währenddem ein Erdbeben entstand, so mißbilligte das Volk die Marter; sie wurde wieder ins Gefängnis gebracht, wo sie bald starb (251). Ihre Leiche wurde einbalsamiert, 1040 nach Konstantinopel gesandt, aber schon 1126 wieder nach Catanea zurückgebracht. — Man rühmt dieser Heiligen nach, daß sie oftmals den Ausbruch des Ätna verhindert, Hungersnot abgewehrt und den Untergang Cataneas abgewehrt habe. — Wir finden in ihrem Heiligenkult außer dem Namen noch den Bezug zum Mond in ihrer einen Brust, die betonte Keuschheit, den (durch keusche Fortzeugung) verhinderten Untergang Cataneas, die Abwehr der Hungersnot und die Betätigung ihrer Macht über die chthonischen Gewalten. Das Kohlenbecken, auf das man sie legte, ist eben das Becken der Erdgöttin (deren Schoß, das Grab), der „topfförmige Aschenkegel", also die Wiedergeburt. — Im zehnten Jahre wurde sie Christin, d. h. als das Heidentum vollendet war, verwandelte sich die Heidengöttin zur Christenheiligin. — Keuschheit ist nicht Enthaltsamkeit vom geschlechtlichen Verkehr, sondern dessen Betätigung mit nur dem einen Mann zwecks Fortpflanzung des Geschlechtes; alles andere ist Unkeuschheit.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= nach dem Bock verlangen. — pochen = klopfen. — bodam, bodem, boden = Boden, abgeleitet von seichtem Wasser, vergleiche Bodden, seichte Bucht. — bogo, boge, bog = Bogen, 1. Pfeilbogen, 2. Gewölbe-, Torusw. Bogen. — bole = Bohle = Pfosten, dickes Brett. — bolwerk = Bollwerk. — bolla, bolle = Zwiebel, Knospe. — bolon, bolen = werfen, davon: boler = Wurfmaschine. — boler = Böller, Schießmörser. — bolz = Bolz, Bolzen. — bolstar, bolster = Polster. — pol = Pohl, Pöhl, Bühel, kleine Erderhöhung. — boto, bote = Bote, Nachrichtenüberbringer. — botenbrod = Trinkgeld. — bottahha, botech = Bottich. — bot, pot = Pott, Topf. — bonathea = Bona Dea, gute Göttin. — bonthis = guter Gott. — bort, bord = Schiffsbord. — borte = Borte, Einfaßband. — burst, borst = Borste, steifes Haar, davon Bürste. — boden = Bodden, seichte Bucht, in welcher man den Boden (Grund) sieht; — Bodensee, Bodenau, Bode, Bodetal. — boln, bolon = Böller. — boln = Wurfmaschine, Blyde. — boien = bojen, wiegen, wie die Boie am Wasser. — bolz = Bolzen. — bouc, pouk = Buckel, Schildbuckel, Spange, Ring (von gebogen). — bozen = bosseln, aus Wachs formen. — Ambos = am Stoß, am Schlag.

c) bo = Vernichtung, Fehler. Bock = Fehler. — bockbeinig = steifbeinig, eigensinnig. — bockledern = starrsinnig, widerhaarig, dummeigensinnig. — Bock = Teufel, Teufelsmaske. — pochen = pochen, stoßen, stechen. — poke = Pocke, Blatter. — Pockennarbe = Blatternarbe. — bok = Bock, in den Bock spannen, ein Strafwerkzeug. — bocken = stinken, stützig sein. — ins Bockshorn jagen = Furcht einflößen. — bolken = boshaft brüllen, von Kindern gesagt. — Bordell = (außer der Ortsgrenze, außer dem „Bord des Ortes") = Hurenhaus. — borgen = leihen. — bos = böse, Bosheit, Böstat. — bone = Bohne = Vernichtung der Zeugung; darum war in den alten Mysterien das „Bohnenessen" verboten, was aber

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

kalisch zu verstehen ist, und sich nicht auf die Hülsenfrucht bezieht, sondern auf verbotenen, schändlichen, ausschweifenden Geschlechtsgenuß, den die Uriogermanen nicht kannten, wohl aber die verkommenden Griechen und Römer. Nur von diesem Standpunkte aus ist das Verbot des Bohneneſſens, und der Zornruf des Pythagroras zu verstehen, der ausgerufen haben soll: „Elende Welt, enthalte dich doch des Genusses der Bohne!" — Näheres darüber: Dr. Jörg Lanz von Liebenfels, Theozoologie, Seite 41.

* * *

bu = VIII + 10 = das vollendet geordnet Irdisch-Hohe, -Reine, -Mächtige, -Ragende.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige aus, oder auf der Erde ♂ stofflich und geistig vollendet und geordnet erscheinend.

bu = das Irdisch-Hohe, -Reine, -Mächtige und -Ragende in geordneter Vollendung. — bu = der Hohe, Mächtige Zeugungsgott, davon übertragen: bu, bua (der machtvoll Hohe) = der Geliebte. — buobo, buobe = der irdisch Hohe Obere, der Zeugungsgott, übertragen auf den jungen noch unvermählten Mann = Bube. — Mannsname: Buobo = der Junge, im Gegensatze zu: Babo = (Vater) = der Alte. — buoh, buoch = (vgl.: bok) = die Urerdenskönnensoffenbarung irdisch vollendet, in dem Hohen, d. i. der Zeugungsgott vollendet in seiner Schöpfung (vgl.: hruothperaht, II + 10 a und VIII + 5—6 a, perahta); davon abgeleitet: buok, buoh, buoch = das Buch, als Träger des Wissens vom Hohen, und: buohha, buohe = der Waltbaum die Buche, als sinndeutliches Wort- und Bildzeichen des Hohen; später der Perahta, der Zeugungsgöttin geheiligt. — buhu = Buhu (Eule) = der vollendete Hohe, einst Wuotan selber, dann

Generated on 2020-01-14 08:33 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

ſeine Tiermaske und ſinndeutliches Wort- und Bildzeichen des göttlichen Weistums. — bur = bu-ur = der Hohe aus dem Ur = Wuotans Großvater. — bör = Bör = Wuotans Vater. — bur, pur = pur, der Hohe, Reine aus dem Ur; Wuotan ſelbſt. — Purpur = das Höchſtreine, die Götterfarbe. — pur, purren = aufwecken zur Zeugung; Pure, Öffnung (Vagina). — buehſe = (bu = der irdiſche Zeugungsgott, eh = Geſetz, Ehe, ſe = Himmelsfeuerrecht: das Himmelsfeuerrecht der irdiſchen Zeugung in der Ehe) = die weibliche Scham (vgl.: V + 1—4a, na, Nah, uſw.), daher iſt „Büchſe", das ſinndeutliche Wort- und Bildzeichen der Vagina; vgl.: Büchſe der Pandora; davon abgeleitet: buhſa, buehſe = Büchſe, das Einſchließende. — buoſam, buoſem, buoſen = der weibliche Buſen. — bubona = (die irdiſch hohe Ordnungsoffenbarung in der Nah, vgl.: VIII + 8—9, a, bo, bona und V + 1—4, a, na, Nah) = die göttlich irdiſche Zeugung. — buog, buoc = Bug: das irdiſch Hohe ſich offenbarend; geiſtige Erſcheinung. — ſa-buc, ſa-puk = das Hohe ſich offenbarend in geiſtiger Erſcheinung = Spuk; davon: Schildbuckel, talismanhältige Schildverzierung. — buhil, bühel = Bühl, Bühel. — buhil = das irdiſche Heil, Heilsſtätte, kleiner Halgadom. — buhel = das Hohe verhehlen, alſo: Grabhügel. — buolo, buole = (von bollo, ſiehe VIII + 8—9a, bo, bollo) = Geliebter, Geliebte, Buhle. — buolo = der Geliebte, Mannsname. — bulla, bulle = Bulle (wie oben buehſe, von bollo, VIII + 8—9, a, bo, bollo), das Einſchließende, Siegel, Siegelkapſel. — burug, burc, burg = Burg: 1. die Burg, als das Einſchließende; 2. das Geborgene, der Fötus, der Embryo. — buriſſa, burſe = der Hohe aus dem Ur zeugend nach Himmelsfeuerrecht = der Burſch, wie: bu, bua, Bube; davon: Burſe, Wohnraum der Burſche, deren Verſammlungshaus; Burß = 1. Studentenſchar (heute: Korps, Verbindung), 2. Landsknechtſchar. — burſti = (burs = der Hohe aus dem Ur zeugend nach Himmelsfeuerrecht, ti =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

das geheimnisvolle Ich des Himmelsfeuergottes) = das geheimnisvolle Ich des Himmelsfeuergottes als Urzeuger; vgl. Gullinbursti = Goldborste, d. i. Etherfeuertun des Himmelsfeuergottes; daher ist der goldborstige Eber das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen Freyrs (Tir) und Freyas, als irdische Himmelsfeuerzeugungsgottheiten. — buode, buda = Baude, Holzbaute; vgl.: Marobodobudum = Marbodsbaude, Marbods Holzburg. — Buda = Baude, Holzbau, heute: Pest, Budapest. — bune, bun = 1. Staudamm aus Pfahlwerk, 2. Bühne, erhöhter Bretterboden, auch Stubenboden, Diele, Lattenboden, Latte. — bunt = Bund, Rechtsverband, z. B. Graubünden = durch Recht verbunden.

b) bu = das Fertige. — bu, bua, buobe = Bube, 1. der unverheiratete Mann, 2. der Geliebte, 3. der Knabe. — Buobo (Name) = der Junge im Gegensatze zu: Babo = der Alte. — bok, buoh, buah = Buch; davon abgeleitet: boka (Mehrzahl: bokos), buochstab, buochstabe = Buchstaben (nicht von Buche und Buchenstäben, oder Buchenzweigen abgeleitet, denn „stab" = stafa = beständige Zeugung, und bedeutet, daß die Buchstaben eben das Wissen tragen und beständig weiterzeugen, d. h. weiterverbreiten; sonst müßte es heißen: „buochetain" = Buchenzweig), Schrift, Buch, Brief. — bokareis = Schriftgelehrter, Gelehrter, Schriftsteller oder „Bucher". — buohha, buoche = Buche, der bekannte Waldbaum. — buhs = Buchsbaum, Buchsholz. — buhsa, buechse = Büchse, 1. ein kleines rundes Holzgefäß mit Deckel, anfänglich sinndeutlich aus Buchsholz verfertigt; 2. Büchse, Flinte, Schießgewehr, Jagdstutzen, usw. — buckel = Buckel, runde Erhöhung: 1. Schildbuckel; 2. Buckel, der gekrümmte Rücken. — buog, buoc = Bug: 1. das Gelenk des Knies und des Ellenbogens; 2. Schiffsbug, Bugspriet; 3. Bügel, Steigbügel; 4. bügeln, plätten. — buole, buolo = Buhle, Liebchen, Geliebter, im ehrbaren Sinne. — bulle = 1. Bulle, Zuchtstier; 2. päpstliche Verordnung. — Bulle =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Flaſche. — purren = aufwecken. — burug, burg, burk = die Burg. — burigo, bürge = Bürge, der Schützer. — burgari, burgaere = Bürger. — burgware = Burgwahrer, Burgmannen, Bürger. — burſe = Burſche, junger Mann, Student nach der Fuchszeit. — Burß = Burſchenſchaft, ſtudentiſches Korps, ſtudentiſche Verbindung. — burſe = Börſe, übertragen auf die Börſe, einſt Kaufhaus, heute wüſter Tummelplatz der Geldherrſchaft und Spekulation, Spielhölle. — buoht, bucht = Meeresbucht, Holzverſchlag. — buhnen = mit Brettern belegen. — bur, buro, bour, bawr = Bauer. — giburo, gibur = Bauer, Gaugenoſſe. — nahgiburo, nahgibur, nachgebur = Nachbar, der nächſte Gaugenoſſe oder Bauer. — pur = rein. — purpura, purper, purpur = Purpur, rote Farbe; Purpurmantel. — Buhu = Uhu, Bergeule. — butera, buter = Butter.

c) bu = das Schlechte, Stürzende, Erdrückende, Ende, Erſchreckende, Tod. — buobo, buobe = der Bube, ungezogener Menſch. — roubersboube = Räubersbube; Lausbub; Spitzbube = Schuft; bübiſch, Büberei = ſchuftig. — bubona = Bubonen, Anſchwellung der Leiſtendrüſen; Bubonenpeſt. — bücken, ſich niederbücken, niederbiegen, ſich demütigen; der Bückling. — buole = Buhle, Buhlin, Buhldirne, im verächtlichen Sinne. — purren = lärmen, zerſtören, feuerlegen, brandſtiften. — puk = Kobold, Geſpenſt. — ſapuk, ſpuk = Spuk, Schreckgeſpenſt. — pur, purzeln = ſtürzen, fallen, untergehen. — burdi, bürde = Bürde, Laſt. — büre = Überzug; daher: Bureau, der mit grünem Tuch überzogene Schreibtiſch; übertragen: Bureau = Amtsſtube. — burug, burg, burk = die Burg, als die Verbergende, daher: Burgbrennen = das verbergende Feuer = der Leichenbrand. — Bucht = elende Hütte, ſchlechtes Lager. — Buckel = Höcker. — Bude, Baude = ſchlechte Holzhütte; Studentenſprache: Wohnraum. — Bug, Humbug = Betrug. — abbiegen, Abbug = ſtehlen, Diebſtahl. — buoza, buoze = Buße, Genugtuung, Strafe.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— butil, bütel = Büttel, Gerichtsdiener, Scherge; eigentlich: Gerichtsbote. — pudeln, puddeln = sich mühsam abarbeiten, stoßen, schlagen, puffen.

* * *

ab = 1—4 + VIII = göttlich-irdisches Zeugen die Ordnung mit Kraft, Macht, Wollen, Können und Tun, ordnend im körperlichen Äußeren auf der Erde ὁ begründend.

a) Das göttliche Urwesen irdisches Zeugen in Ursache, Wollen, Können und Tun, ordnend im körperlichen Äußeren auf der Erde begründend.

ab = irdisches Zeugen, wie bei ba; 1. aus der Erde, bezw. dem Eise; 2. aus Mensch und Tier. — abba = Abba, Vater. — Abbas, Abt. — Abbè, Weltpriester. — aburaht, aberacht = Aberacht, höchste Acht (Achtung) göttlicher Werde-Gebote. — aburgiloube, abergeloube = Aberglaube, Überglaube, höchster Grad des Gottesglaubens. — hab = Besitzeszeugung. — habur, haber = Besitzeszeugung des Herrn, des Tir (Tyr); daher das Haberfeldtreiben = Rügehandlung im Sinne des Besitzeugers Tir. — habergeiß = (Besitzeszeugung des Tir, können, Himmelsfeuer-Ich auf stofflicher Ebene, also: das Zeugungskönnen des Himmelsfeuer-Ichs auf stofflicher Ebene, ist das Eigen (Besitz) des Tir, d. h. des Zeugergottes) = die „Habergeiß" ist also das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des Schöpfergottes, und da es kein lebendes Tier dieses Namens gibt, ist sie ein schemenhaftes, spenstiges Tier. — habiht = Habicht, Besitzeszeugung Wuotans. — habrok = Habrock, rechte Besitzeszeugung. — habsburg = geborgene Besitzeszeugung. — uabe, wabe = vollendete rechte Besitzeszeugung = die Honigwabe der Bienen. — uabern, wabern = vollendetes irdisches Zeugen und Ge-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bären. — vafrlogi, waberlohe = Waberlohe, d. i. die Vollendung irdiſchen Zeugens und Gebärens durch die ſich offenbarende Etherfeuerwaltung. — uapan, wapan, wapen = Wappen, Urſprung der Beſitzzeugung, d. i. das Zeigen des Beſitzanſpruches, der Behauptung des Beſitzes und der Art und Weiſe dies zu vollziehen; das iſt noch heute der Inhalt jedes richtigen und echten Wappens.

b) ab = Abſtammung, Ableitung, ſtarke Lebensäußerung. — ab = Ableitungsſilbe, ſoweit ſie den Begriff verſtärkt, wie in: abeſchern = ſich abhetzen, abjagen; Abbau, Bergbau; Abgott, Abglanz, Abgrund, abkarten, abklatſchen, Abſide, Abſis; abtrumpfen; uſw. — ab, abe, abur = aber, d. i.: wiederum, abermals. — aband = Abend. — Habe = Beſitz. — Habe = Handhabe, Griff. — haben = beſitzen. — haefr, haefer = Haber, der Ziegenbock. — habih = Habicht, Raubvogel. — habaro, haber = Haber, Hafer, Getreideart. — uabalon, wabulon, wabelen = wabeln, lebhaft durcheinanderlaufen, wie z. B. bei den Ameiſen. — uaburon, waburon, wabern = wabern, das Wabern und Wallen der Feuerflammen. — wafrlogi, waburloh = Waberlohe, das wabernde Flammenmeer.

c) ab = entwerten, herabdrücken, ſinken, enden, tod. — ab als Ableitungsſilbe in der Bedeutung des Abſcheidens, wie: abdecken, abblättern, abfaumen (davon: abgefeimt, durchtrieben), abflauen, abhanden, abkappen, abmuſtern (Schiffsvolk entlaſſen), abſpenſtig, Abſtand, abtackeln, abtrünnig, abwärts. — ab, abe, aber = anderſeits, dagegen. — abant = Abend (Abnahme des Tages, vgl. Unden). abmurkſen. Alberacht = obere, verſtärkte Achtung durch den deutſchen Kaiſer, im Gegenſatze zur Unteracht; erſtere erſtreckte ſich auf das Reich, die letztere nur auf einen Gerichtsbezirk; Aberglaube; Aberwitz; Abtritt = 1. Abort, 2. Tod; Haberfeldtreiben = Volksrügegericht in Bayern.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

eb = 5—6 + VIII = das göttliche Natur-Urrecht (Zeugungsrecht) der Erde ♂ ordnend im körperlichen Äußeren.

a) Das göttliche Natur-Urrecht (Zeugungsrecht) der Erde ♂ im körperlichen Äußeren ordnend sich kündend.

eb = das erdgöttliche Zeugungsrecht. — ebur = erdgöttliche rechte Zeugung aus dem Ur. — eber = rechte irdische Zeugung des Herrn (nämlich: Tir, Freyr, Fro, Er, Erich, usw.) = der Eber; darum ist der Eber als Gullinbursti, d. i. als der Himmelsfeuergott als irdischer Urzeuger (siehe: VIII + 10 a, bu, bursti) das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen Freyrs (Tir) und Freyas, in welchem Sinne „ebur", „eber" zahlreichen Ortenamen zum Grundbegriff wurde; wie z. B.: Eburodunum = heute Brünn; Eberswalde, Ebersberg, Ebersburg, usw. — ebur, eber = im übertragenen Sinne hat auch die Bedeutung: „Fürst" und daher ist der Eber als Helmzier (Zimir) ein fürstliches Abzeichen, dessen schon Marius erwähnt. — Die vielen Pflanzennamen mit „Eber" im Grundbegriff beziehen sich auf: das rechte irdische Zeugungstun Tirs, wie: Ebereesche, Eberwurz, Eberraute, usw. — Der jagdbare Eber ward hingegen seinerseits wieder zum sinndeutlichen Wort- und Bildzeichen Gullinbursts, und darum wurden am Winterjulfeste auf dessen Haupt (eburhofut = Hauptwissen vom irdischen Urzeuger Tir) feierliche Gelübde abgelegt. — ebe = (eb-be) = die erdgöttliche rechte Zeugung in seiner höchsten Macht (weil „eb" mit „be" verbunden, somit verdoppelt erscheint); davon „Hebe", welche dem Zeus den „Becher" reicht; vergleiche: VIII + 5—6 a, be. — behhari = Becher; davon: heban, eb-ban = im Zwange (Bann) der rechten erdgöttlichen Zeugung, das Gebären; verwandt mit: hefan (siehe: 5—6 + I a; ef, hef, hevanna = Hebamme, welche Bezeichnung auch aus: h'eb-ban-na = die Nah im Banne des Gebärens, zu erklären wäre). — hebbin = heban = im Zwange der

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

rechten erdgöttlichen Zeugung: die Vagina; davon: hebbin = Heppin, die Kröte, der Lurch, als sinndeutliches Wort- und Bildzeichen der Vagina als Gebärerin; die Heppin gilt für eine zur Wiedergeburt drängende arme Seele (vergleiche: IX + 10 c, lu, lurch). — uebe, webe = das vollendete erdgöttliche Zeugen in seiner höchsten Macht, die Zeugung; daher die Schicksalsweberinnen, die Nornen; deswegen sind die Spinnen mit ihrem „Spinngewebe" die sinndeutlichen Wort- und Bildzeichen der Nornen, weil sie spinnen und weben. — Die „Webe", das durch weben Erzeugte heißt darum auch „Zeug" (siehe auch: 7 + VIII a, ib, wib, Weib). — ebban = im Banne der erdgöttlichen Zeugung, in Bezug auf das Wasser = das Ebben, die Ebbe, als das hinundherrollende Meer; Ebbe und Flut. — epfih = Efeu, siehe: 5—6 + I a, ef, efou, Efeu.

b) eb = eben, gleichmachen, rechtmachen. — eban, eben = eben, fortlaufend, gleichhoch. — ebano, ebene = eben, genau, gleichmäßig, jetzt. — ebani, ebene = Ebene, Fläche von durchaus gleicher Höhe oder Tiefe; Hochebene, Tiefebene. — ebanon, ebenen = ebnen, gleichmachen. — ebenbürtic = ebenbürtig, von gleichhoher Geburt, vom gleichen Stande, gleichen Rang. — ebena = Ebenholz. — ebban = ebben, Ebbe. — ebur, eber = Eber, männliches Wildschwein. — eberitz, ebereize = Eberitz, Aberraute. — ebe, hebe = Hebe, die Schenckin des Olymps. — hebanna = Hebamme, Geburtshelferin. — heban, heben = heben, die Hebe, 1. Hebegerät, auch der Heber; — 2. bestimmte, gleichmäßige Menge, die je auf einmal gehoben wird; — 3. Steuer, Einhebe, Einhebung; — 4. Stellung der Militärdienstpflichtigen, Aushebe, Aushebung. — hevilo, hevel, hebel = der Hebel, Hebvorrichtung. — weban, weben = weben, die Webe, das Gewebe, der Weber, die Weberin, der Webstuhl.

c) eb = umwenden, hemmen, böse. — ibuks, abih, ebich = ebich, ebicht, umgewendet, verkehrt, böse. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

hevilo, hevel, hebel = Hefe, woran Gärung, Verweſung haftet.

* * *

ib = (hib, uib = wib) = 7 + VIII = das Erdgeborene oder irdiſch Gebärende.

a) Das gottgeiſtige Ichweſen (aus der Seele) körperlich ordnend aus der Erde ó ſich kündend.

ib = das Erdgeborene aus der Erde Hervorkommende. — ib = uib = wib = wip = Weib, das „ſpinnende", „wippende" (webende), d. i. gebärende Menſchenweſen. — wipare = die Weberin (Weiberaar, Weibadler, Nürnbergs Wappen) = Norne.

b) ib = leben, lebhaft, Bewegung. — Ibe, Eibe (ibe) = Eibenbaum; Ibiſch, Eibiſch (ibiſka) = Pappelkraut. — Iper = Ulme. — ippen = uippen = wippen = weben (davon: Yppern = Weberſtadt). — Hippe (Heppe, vgl. Haber) = Ziege. — Hippe = Sichelmeſſer, Kriegshippe, hellebardenartige Stangenwaffe. — weibon, weiben = weibeln = geſchäftig, aber kraftlos hin- und herlaufen; davon: weibil, weibel = Weibel, Webel = Amtsdiener; — davon: Feldweibel = Feldwebel.

c) ib = Übel, Unglück, Tod. — ibel, uibel = Übel, ſchlecht. — Wiebel (uibil = wibil) = Kornwurm; Hurenweibel = der Unteroffizier, der in den alten Heeren die Aufſicht über den weiblichen Troß des Regimentes führte. — Hieb.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXXIX: ᛒ = 8—9 + VIII.

ob = 8—9 + VIII = das sich auf der Erde ♁ offenbarende Gottgeistige, ordnend im körperlichen Äußeren.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige, ordnend im körperlich Äußeren auf der Erde sich offenbarend.

ob = Ordnungskünder. — ob, oba, obe = oben, über. — obone, obene = oben, über. — obaro, obere = der Obere. — obarost, oberest = der Oberste, Höchste. — Obhut = oberste Hut, höchster Schutz. — Obacht = oberste Acht, Aberacht. — Obmacht = höchste Macht, Übermacht. — oberkeit, oberecheit = Obrigkeit. — oba likan = obliegen einer moralischen Verpflichtung; Obdach.

b) ob = oben, gewiß. — Obmann = Vorsteher. — oberest = Oberst. — oberschlächtig (Mühle, getrieben durch oben auffallendes Wasser). — Obers = das oben Seiende, Sahne. — Opfer = opher, opfar, opher, opfer = Gabe. — Hobel (Hobel, hovel). — Hopfen (hopfo, hopfe). — Hopf = Schopf, Wiedehopf.

c) ob = Zweifel, Verneinung. — ob = (wenn) Ausdruck des Zweifels. — Obst (obaz, obez; die Frucht, welche den Samen zum Wiedererstehen enthält). — Oblast = eine zu erfüllende Verpflichtung, welche hemmend wirkt. — obschon, obgleich, obwohl, obzwar. — Hopfe = der Rekrut wird spottweise von den älteren Soldaten so genannt (auch Strutze); ähnlich dem, was auf der Hochschule ein „Fuchs", bei den Böttchergesellen ein „Ziegenschurz" und bei den Spitzbuben ein „Wittstock" heißt.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXXX: ᛒ = 10 + VIII.

u b = (h u b) = 10 + VIII = das vollendet geordnete Irdisch-Hohe, -Reine, -Mächtige, -Ragende.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige, aus, oder auf der Erde ô stofflich (körperlich) vollendet und geordnet erscheinend.

u b = der Hohe, Mächtige, Ragende. — h u b = der Hochgehobene, Mächtige, Ragende. — u b e = Ube = (Auff) = Eule, sichtbares Sinnbild des Gottgeistigen. — h u b e = Hube (Hufe) = 1. Landausmaß (30 Morgen Landes); 2. die Hube = das Vorzügliche, Herausgehobene, Ausgezeichnete. — U b b o (Name) = der hohe Gebieter. — u o b a r i = Pfleger, Bebauer. — h u o b a, h u o b e = Hübel (Bodenerhöhung, Hügel). — h u - p e r a t h, h u b e r t = (Name) = der Hochgehobene, Prächtige. — h u b e s k, h ü b e s c h = hübsch = (aus dem Hochgehobenen rechtentstanden) = wohlgefällig.

b) u b = höher, Übung, Gewohnheit. — u o b e n, u a b e n = üben. — u b i r, u b a r = über = überlegen, höher. — h i u o b e n = hüben. — üblich. — übrig, ein Übriges tun. — u b a r a l, ü b e r a l = überall. — u b e r i k = überreich, Überfluß, übrigbleiben. — ü b e r f l u o t h = Überfluß. — ü b e r f l ü z z e l i c h = überflüssig. — ü b e r h o u b e t = überhaupt (Zählung nach Köpfen, siehe VIII + 1—4 a, b a, b a r, g a n g b a r).

c) u b = übel, schlecht. — u b i l s, u b i l, u i b i l = Übel, schlecht. — u b i l, u b i l i = Schlechtigkeit. — u b e r i k = übrigbleiben, überflüssig. — Übelheit, Üblichkeit. — Der Abhub = das Schlechte, Unverwendbare; — der Abhub, Abschaum des Volkes, Mob.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die Verbindung des S mit dem P zu Sp.

Die Verbindung des S mit dem P zu Sp ist keine so starre und untrennbare wie die des S mit dem T zu St, schon aus dem Grunde nicht, weil die beiden verbundenen Lautzeichen nicht so nahe verwandt sind und ganz verschiedene Bedeutung haben, wie auf Seite 109 gezeigt wurde. S ist das Lautsinnbild der Entwicklungsstufe VI (Himmelsfeuerordnung) und B das Lautsinnbild VIII (irdisch körperliche Ordnung), aber doch ist die gegenseitige Anziehungskraft stark genug, um den trennenden Selbstlaut verstummen zu machen, obwohl er leicht auffindbar ist, wenn man erwägt, daß S die Himmelsfeuerzeugungsordnung, P oder B die irdisch äußerlich-körperliche Ordnung versinndeutet, wodurch Sp (oder in seltenen Fällen auch Sb) beide Ordnungen einigt, und zwar derart, daß die Himmelsfeuerzeugungsordnung die irdisch-körperlich-äußerliche Ordnung beeinflußt und auf eine Stufe höherer Bedeutung stellt. — Dies ergibt sich, wenn man die mit Sp beginnenden Worte mit und ohne dem S sich gegenüberstellt und vergleicht, in welchem Falle man wie von selbst den zwischen beiden Lautzeichen fehlenden, — ursprünglich aber vorhanden gewesenen — Selbstlaut findet.

Einige Beispiele mögen dies verdeutlichen:

Spyra (der Urname von Speyer) ohne S = Pyra: p y r = (b i - u r: b i = das Erdgeborene, u r = Urzeit = f i - u r = f y r =) Feuer, r a = Sturmgottswillenskraft, also: Feuersmacht und -Kraft; das ist das vom Sturm entfachte irdische Feuer. — Spira ist nun, nachdem das S vorgesetzt ist, das durch das Himmelsfeuer der Sonne ⊙ und des Blitzes ϟ geordnete irdische Feuer, oder mit anderen Worten, das irdische Feuer wurde durch das Himmelsfeuer der Gottheit geweiht. Da nun aber (VI + 1—4 a, f a) „f a" die Himmelsfeuerzeugungsordnung auf geistiger Stufe versinnbildet, so schiebt sich naturgemäß der Selbstlaut A zwischen S und P ein, so daß das ursprüngliche Wort nicht „Spyra", sondern

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

„Sapyra" gelautet haben muß, und tatsächlich auch gelautet hat.

Spähen — Pähen: b a - e h - e n: b a (p a) = erdgeboren, erdgeschehen, e h = gesetzmäßig, e n = Naturgesetzeszwang, also: das gesetzmäßige Geschehen auf Erden unter dem dunklen Drange (Naturgesetzeszwang), somit ein Geschehen oder eine Tat, welche dem dunklen Drange irgend einer Ichheit entspringt, nicht aber dem gewohnten Verlauf der regelrechten Entwicklung. — Das vorgesetzte B aber entspricht dem Keimworte „s e" = Himmelsfeuerrecht auf geistiger Stufe, das „Sehen", der „Seher"; daher lautete dieses Wort „s e p a e h e n" und bedeutet „das Sehen", das „Erkennen eines Geschehens", welches dem dunklen Drange einer Ichheit entsprang und von dieser Ichheit geheim gehalten wurde, somit das „Spähen". Daß dieses Wort uralt ist, beweist das Wort: „Völuspa", nämlich: V ö l u - s p a = die Spähung der Wala, nach den Geheimnissen der Weltentwicklung.

Spiel — Piel: b i = das Gott-Ich körperlich ordnend auf Erden sich kündend; e l = Naturlebensgesetz, also: das Gott-Ich als Zeuger naturgesetzmäßig sich kündend (VIII + 7 a, b i, Pilstein). — s i = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf geistiger Ebene; somit: s i p i e l = die irdische Zeugung durch das Himmelsfeuer-Ich auf geistiger Ebene — die Begeisterung — geordnet, und das ist das „Spiel", Saitenspiel, Flöten und Geigen, und der Tanz.

Sporen — Poren: p o r, b o r (siehe VIII + 7—8 a, b o, Bohrer) = entstehen machen. — s o = Himmelsfeueroffenbarungsordnung auf geistiger Ebene. — s o p o r a: Himmelsfeueroffenbarungsordnung auf geistiger Ebene, betreffs des Entstehenmachens; somit der Antrieb, der „Sporn", die „Anspornung"; daher ist auch der Sporn ein sinndeutliches Wort- und Bildzeichen — namentlich in der Heraldik — der Anspornung; man denke an die „goldenen Sporen" der Ritterorden.

Spur — Pur: p u r (VIII + 10 a, b u, p u r) = Aufwecken, hinleiten zur Zeugung. — s u = die vollendende

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Himmelsfeueroffenbarung ordnend auf geistiger Ebene; also: supur = die Hinleitung (Aufweckung) zur Zeugung durch die vollendende Himmelsfeuerzeugung ordnend auf geistiger Ebene; somit, das Hinleiten auf die: „Spur".

Diese Beispiele genügen vollkommen, um jedes beliebige Wort, das mit Sp beginnt, deuten zu können.

Die Verbindung des B oder P mit dem R zu Br oder Pr.

Noch leichter lösen sich die Lautverbindungen Pr und Br, weil die Lautsymbole, die hier verbunden stehen — wie auf Seite 109 ersichtlich gemacht ist — nicht mehr in so naher Beziehung stehen, wie Sp oder gar St, denn B steht auf der Entwicklungsstufe VIII als Lautsinnbild der Ordnung im körperlichen Äußeren auf der Erde ♁, und R steht auf der Entwicklungsstufe II als Lautsinnbild der Urluft △ als des Willens, aber doch kennzeichnend, wie der göttliche Wille (des Sturmgottes Wuotan) die Ordnung im körperlichen Äußeren hier auf Erden beeinflußt.

Auch bei der Lautverbindung Br und Pr ist der Selbstlaut zwischen diesen beiden Mitlauten verstummt, aber leicht zu finden, wenn man wie im vorhergehenden Abschnitt vorgeht und die Worte gesondert schreibt, einmal mit Br und dann mit R allein, und dann das Wort ohne B deutet, worauf man die Beeinflussung des B feststellt, bei welcher Feststellung der verstummte Selbstlaut von selbst in seine Rechte tritt.

Beispiele unterlasse ich — raummangelshalber — zu erbringen, da sich selbe leicht von selber ergeben.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die übrigen Verbindungen von Mitlauten ohne Zwischenselbstlaute.

Die übrigen Lautverbindungen, wie: Bl, Ch, Dr, Fl, Fr, Gl, Gr, Kl, Kr, Pf, Ph, Schl, Schr, Spr, Str, Tr und X (ks), seien hier nur erwähnt, wozu bemerkt sein mag, daß auch sie genau wie bei den Beispielen von Sp gezeigt, zu lösen sind und auch bei ihnen die Zwischenselbstlaute leicht gefunden werden können, die in Urzeiten ausnahmslos vorhanden waren, weil die zweilautigen Keimworte nur aus einem Mitlaute, der mit einem Selbstlaute verbunden ist, bestehen, und die daraus gewordenen dreilautigen Urworte nur aus der Zusammenziehung zweier Keimworte (z. B. b a l = b a - a l) oder aus dem Anschlusse eines Selbstlautes (z. B. n o e = n o - e) entstanden sind. Im ersteren Falle hat das Urwort zwei Mitlaute und einen Selbstlaut, im anderen Falle aber nur einen Mitlaut und zwei Selbstlaute, welche aber wieder zusammengezogen sein können (z. B.: b o - e = b o e = b ö) und somit als scheinbar zweibuchstabiges Urwort erscheinen. — Es gibt aber noch eine dritte Art von Keimworten, und zwar solche, welche aus zwei Selbstlauten bestehen, wie: ei, au, ie (je), ia (ja), usw., die aber, wenn auch ohne Mitlaut, so doch das grundsätzlich bedingte Kennzeichen des Keimwortes an sich tragen, daß sie mit zwei Lautzeichen — mit nicht mehr und nicht weniger — geschrieben werden müssen.

In den Zusammenziehungen der Mitlaute ohne Zwischenmitlaute sind aber genau so viele Keimworte enthalten als die Zusammenziehungen Mitlaute umfassen, indem ebensoviele Selbstlaute verstummt sind, welche aber bei der Wortdeutung unbedingt gesucht und eingestellt werden müssen, wie solches an den Beispielen bei Sp gezeigt wurde.

Da ich den mir zur Verfügung gestellten Raum aber bereits über das Doppelte überschritten habe, muß ich es mir hier leider versagen, weitere Beispiele zu erbringen, die auch nicht besonders wichtig sind, da sie nach den Angaben dieses Buches entbehrlich geworden sind.

Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Runentafel LXXXI: ᛚ = IX + ᛁ—4.

Entwicklungsstufe IX.

Das lautliche Begriffssinnbild des Als (Allebens) ✡ die Eigenschaften bildend.

ᛚ = ᛚ = laf, lag.

l a = IX + ᛁ—4 = das göttliche Urwesen als Lebensfeuer, Lebensluft, Lebenserde, Lebensether, und Lebenswasser aus dem Al ✡ in seiner Allkraft und Allmacht die Eigenschaften bildend sich kündend.

a) Das göttliche Urwesen in seiner Schöpferkraft als Allmacht aus dem Al ✡ die Eigenschaften bildend sich kündend.

[l a (a l) = Lebensfeuer, Lebenswasser, Lebenserde. — l e (e l) = Lebensgesetz. — l i (i l) = Lebenslicht, Lebenswasser. — l o (o l) = Lebensether. — l u (u l) = Lebensluft, immer aus dem ✡ Al.] — l a = Lebensbeginn, Lebensursache. — l a u = l a - u = vollendeter Lebensbeginn. — l a u f e i = Laufey, Göttin des vollendeten Lebens, d. h. des vollendeten Lebensbeginnes (Geburt); ihr Sinnbild im All ist der Sonnenaufgang; sie ist die Mutter Lokis (IX + 8—9 a, l o, l o k i); ihr Gegenspiel ist der Sonnenuntergang oder Sonnentod: das Riesenweib, das im Walde, der Jarnwidr (Sturm- oder Eiswald, Winterwald, der Totenwaltung) heißt, sitzt, und in welchem die „Jarnwidiur" (Totenwalterinnen) genannten Zauberweiber hausen (Wöluspa, 32. Gilfaginning, 12). — l a b = l a - a b = Lebensfeuer im irdischen Zeugen, also: lebengebend. — l a b s a l = Lebengebungsheil. — l a h a = Lebensfeuerkraft. — l a k o = Lebensfeuerkraft in der Urerdenskönnenskraftoffenbarung. — l a g u = Lebensfeuerkraft in der Urerdenskönnensvollendung; daher: l a h a, l a k o, l a g u, entwickelt zu l a g u in der Bedeutung

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

von: Lebensgesetz, Lebenslage, dessen sinndeutliches Wort- und Bildzeichen: die See, das Meer (Lagune), der See (l a k u s). — l a k e s t o n = Lachstein, Grenzstein. — l a k e b o u m = Lachbaum, Grenzbaum. — l a h h a n, l a c h e n = l a h a: Lebensfeuerkraft, a n = Ursprung; also: Ursprung der Lebensfeuerkraft, somit: lebenerweckend; daher das bisher so rätselhafte „Ostergelächter" in der mittelalterlichen Kirche. Das Ostergelächter mußte durch eine humoristische Predigt des Pfarrherrn oder Bischofs am Ostersonntag in der Kirche erregt werden (zahlreiche solcher Predigten sind erhalten geblieben) und galt als „Freudenerreger" — also Lebenserwecker! — nach der traurigen Fastenzeit; sinndeutlich die Wiederbelebung der Natur im Frühlinge zeigend, und im gewissen, von der Kirche unverstanden übernommenen Sinne, als zauberkräftige Heilshandlung erkennbar. — l a h i = ich (wecke) Lebensfeuerkraft = Arzt. — l a h e n a e r e = Arzt, Besprecher, „Lachner", d. h. der durch das Lachenerregen heilt (welch tiefe Seelenerkenntnis der Alten!). — l a c h t e r, l a f t e r = Lachter, Längenmaß in Bergwerken. — k a l a f r a = (kann — lebend — ragen, d. h. mit ausgespannten Armen klaffen). — k l a f r a, k l a f t e r = Klafter, altes Längenmaß. — k a l a f e (k l a f e) = kann lebend schaffen. — ſ k l a f e = (ſ a k a l f e) = lebende Sache, um zu schaffen = der Sklave, Kriegsgefangene, Leibeigene (ſ a, Stufe c). — l a f = (l a - a f) = Lebensursprung. — ſ l a v = (ſ a - l a f, ſ' l a f = Lebensursprung durch Himmelsfeuerzeugung = Sammlung der Kräfte vor neuem Tun) = ſ l a f, Schlaf. — l a m b e, l a m p e = (l a - a m - b e, p e: Lebensfeuer — Mehrung — endgültige rechte Zeugung = Mehrung des Lebensfeuers in der erdgöttlichen Zeugung; d. i. geistige Beeinflussung — Erleuchtung — der irdischen Zeugung = Lampe; dieser Begriff hat drei sinndeutliche Wort- und Bildzeichen, und zwar: 1. die Lampe als Lichtfaß; daher die Weihelampen in Tempeln und Gräbern, das sogenannte „ewige Licht" in Hängeampeln vor christlichen Altären, usw.; 2. das Lamm als „Lamm Gottes", „Agnus Dei", „Osterlamm

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mit der Kreuzesfahne", usw.; 3. „Meister Lampe", der Hase (h'a s e), der schon im anderen Namen an die „Asen" (I—4 + VI a, a s, Hase) erinnert; darum ist auch der Hase ein spenstiges, weisendes Tier, das auch dreibeinig erscheint, und in Märchen, Sagen, Meinungen und Bräuchen (Osterhase, der die goldenen oder roten Ostereier legt, usw.) noch heute unvergessene Bedeutung bewahrt. — l a g a, l a g o n, l a g e, l a g e n = (1. Lebensfeuer, 2. Lebenswasser, k a = Urerdenskönnen) = das Lebensfeuer im Erdenskönnen, die Lage, das Gesetz, die Grundlage und das Wissen davon; 2. das Lebenswasser im Erdenkönnen, d. i. das Urwasser, das die Erde geboren hat, das Meer, das die Erde begrenzt und deren Grundlage, deren Gesetz ist; darum: Laga, Lagu = das Meer, oder die See; daher: l a g a n, l a g e n = grundlegen, festsetzen; siehe oben: l a h a. — l a n t = (l a - a n - a t h = Lebenswasser-Ursprung — Uretherschöpfungstat; also: das Lebenswasser war der Ursprung dieser Schöpfungstat; die See hat die Erde geboren) = Land. — l a n g, l a n k = (l a - a n - k o = Lebensfeuer — Ursprung — Erdenskönnensoffenbarung) = die Lenkung; davon abgeleitet: l a n g o, l a n g e = lang: ausgedehnt. — g i l a n g o n = verlangen, erlangen; langen: länger werden; die Länge. — l a n k o, l a n c e, l a n z e = Himmelsfeuerrechtslenkung; daher ist auch die Lanze, als Wuotans Waffe, das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des Phallus, und die Waffe der Ritaer, der späteren Ritter. — l a r = l a - a r = Lebensfeuer im Sturm, d. i. die entkörperte Seele in der bewegten Luft, der „Lar", der Hausgeist, unter dem man sich den Geist des Vorfahren dachte; diese in der Mehrzahl: die Laren. — l a r f e = der Lar als Schutzgeist der Zeugung weiterer Nachkommen, in welchen er wiedergeboren werden sollte. Aus diesem Glauben heraus erwuchs die Sitte, bei Leichenbegängnissen die Ahnen des Verstorbenen in vermummten Gestalten vorzustellen; die künstlichen Antlitze dieser Scheingestalten wurden „Larven" genannt, und die Scheingestalten selbst: Masken. — In den Zeugungszeiten (Weihnachten, Neujahr, großen Neujahr,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Faſching) dachte man ſich eben die Rückkehr der zur Wiedergeburt drängenden Laren zur Menſchenwelt, und ſtellte ſie in Masken mit Larven dar; dies der Urſprung unſerer Maskenfeſte und der Geſichtslarven. Daher wird auch die eingeſponnene Puppe der Schmetterlinge als „Larve" bezeichnet, weshalb der Schmetterling ein Sinnbild der Wiedergeburt iſt.

b) l a = Leben, lebend, lebhaft, beweglich. — l a, l a b, l a o, l a u = warm, lauwarm, lebenswarm. — l a b o n, l a b e n = laben, erquicken, beleben. — Labſal = Belebungsheil. — l a h h a n, l a c h e n = lachen, das erquickende, belebende Lachen. — l a h h i, l a c h e n a e r e = Lachner, Arzt. — l a h s = Lachs, der lebhafte, ſtarke Fiſch. — l a h h a, l a k e, l a c h e = Lache, Lacke = Lacke, Pfütze, Pfuhl. — Lake = Salzbrühe. — l a k = Lack, Harzüberzug; lackieren. — l a k e ſ t o n e, l a k e b o u m = Lachſtein, Grenzſtein, Lachbaum, Grenzbaum. — l a g a, l a g e = liegen, Lage. — l a g i l a, l a e g e l = Lägel, Fäßchen, Flaſche. — l e g a r, l e g e r = Lager, 1. das Lager = Bett; 2. das Lager = Heerlager, Feldlager; 3. Warenlager. — w e l a g a = w e l l a g a = geſetzmäßige gute Lage: wohlan! — l a h h a n, l a c h e n = Lachen, Laken, Leilachen, Bettuch, Leintuch, Tuch. — l a d o n, l a d a n, l a d e n = 1. Brett; 2. Verkaufsſtand; 3. beladen; 4. jemanden einladen (ſiehe auch: locken, Luder). — l a t a, l a t e = Latte, ſchmales Brett. — l a d a, l a d e = Truhe, Koffer, Tiſchlade, Schublade. — l a m b e, l a m p = Lamm; Meiſter Lampe (Haſe); Lampe. — l a n t, l a n d = Land; Gelände; landen; — Landsknecht, falſch: Lanzknecht. — l a t t u c h, l a t t i c h = Lattich. — l a f = Leben, Lauf; laufen; Lauf, 1. der Fuß; 2. der Flußlauf, der Fluß. — l a f a, l a v a = l a f e n, regnen, Regen. — l a r i c h e, l a r c h e, l e r c h e = Lärche, ein Waldbaum. — l a t ſ e, l a t ſ c h e = Latſche, Legföhre, Krummholz.

c) l a = Lebensende, ſchlecht, verdorben. — l a l a = es geht ihm ſchlecht, ſo lala. — l a b, l a b e = Lab, 1. ſauere Brühe; 2. Gerinnungsmittel für Milch zur Verkäſung;

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

3. bitterer, auch giftiger, Saft, an dem Verwesung haftet. — l a b o n, l a b e n = laben, gerinnend oder gärend machend. — l a k e s t o n = Grenzstein. — l a k e b o u m = Grenzbaum. — l a k a i = Lakai, Laggay (von: l a k = Gesetz, und g a y = Bezirk, Gay; also: der an Gesetz und Gau Gebundene, der Hörige, Leibeigene; nicht aus dem Französischen!), davon: Lak, Lakel. — l a p p a, l a p p e = Lappen, Lumpen, Fetzen, davon: Lapp, Laffe als Schimpfname. — l a p p e r n = schwätzen; läppisch. — l a s c h = lasch, schlaff. — l a s c h e = Lasche, Blase, Fetzen, Lappen, Grind. — l a t s c h e = Latsche, alter Schuh; schlecht laufen. — h l a s t, l a s t = Last, Lasttier, Lastträger, Fehler. — l a s t a r, l a s t e r = Laster. — l a h h a n = tadeln. — l a s t r o n, l a s t e r n = lästern. — l a t e, l a t t e = Rute, jemanden „latten" = durchprügeln. — l a m e, l a m = lahm, hinken. — l a m e n, l e m e n = lähmen. — l a f a, l a v e = Lava, der glühende Auswurf der Vulkane. — l e w i n a, l e n e = Lawine, Schneesturz, Gießbach, Erdrutsch. — l a h h t a r, l a f t e r, k l a f t e r = Lachter, Klafter, das Messende, Scheidende. — k a l a g e = Klage. — l a g u, l a g e = Untergang, Niederlage, Vernichtung. — l a g o n, l a g e n = versinken, kriegführen, belagern, vergiften, vernichten, töten. — l a f = vernichten, vergiften. — U r l a g, O r l a g, O r l o g = Krieg. — ſ k l a v e = Sklave, der Kriegsgefangene, Leibeigene, der straflos getötet werden durfte, da man ihm nur bedingt das Leben beließ.

* * *

l e = IX + 5—6 = das göttliche Lebensgesetz (Naturgesetz, Naturrecht) aus dem Al ☆ sich kündend.

a) Das göttliche Urrecht aus dem Al ☆ die Eigenschaften bildend sich kündend.

(l e, e l = Lebensgesetz als Naturgesetz). — l e = das göttliche Urwesen als das All-Leben, der Große Eine. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lea = le-a = das göttliche Urweſen in ſeiner Lebenskraft. — lee = le-e = das göttliche Urweſen als der Höchſte Rechttuer. — lei = le-i = das göttliche Urweſen als das All-Lebens-Ich. — leo = le-o = das göttliche Urweſen im All-Leben ſich offenbarend. — leu = le-u = das göttliche Urweſen im All-Leben vollkommen oder vollendet. — lea = einſt Eigenſchaftsname des höchſten Allgottes, jetzt: Frauenname. — lee, leeberk = Leeberg, das göttliche Recht geborgen; ein Berg oder Hügel, oft auch ein künſtlicher Hügel, auf welchem Recht geſprochen wurde. Heute verdorben „Leberberge" genannt, bezeichnen ſie noch vielfach alte Grenzen und gelten als Grenzbezeichnungen. — leb = leeb = das Eine All-Leben als der rechte irdiſche Zeuger oder Lebenserwecker; davon: lebkuochen = Lebkuchen oder Lebzelten, Honigkuchen, ehemals heiligendes Opfergebäck und Weiheſpeiſe; daher auch Totenſpeiſe mit dem Hinweis auf neue Lebenserweckung in der Wiedergeburt. — lebara, lebere, leber = (le-ba-ra: das göttliche All-Leben durch Urluftswillenskraft und Macht in ſich eingeſchloſſen) = die Leber, da man ſie für den Sitz des Lebens erachtete. — lehan, lehen = Lehen (Lehensrecht unter dem Geſetzeszwang = das Lehen, die Belehnung). — lei = Lei; feſt, Geſetz, Handfeſte; Leikauf = feſter Verkauf, der nicht mehr rückgängig gemacht werden darf; uneigentlich: „Lei" = Fels, als der feſtſtehende; Lurelei = der lurende, tönende, von Waſſerwirbeln umbrandete Fels, ſpäter verweſentlicht im Nixennamen Lurlei, Lorelei. — lei, leo, leu = Leu, und zwar der heraldiſche „Leu", als ſinndeutliches Wort- und Bildzeichen des oberſten Rechtsbegriffes, der in dem Großen Einen verweſentlicht erſcheint; darum darf der heraldiſche „Leu" nie Löwe genannt werden, ebenſowenig wie der heraldiſche „Aar" niemals als „Adler" angeſprochen werden ſollte. — leban = im Banne des Lebensgeſetzes = leben, das Leben. — lenzo, auch: lenzin, langiz = le-en-zo: Lebenswerdegeſetz-Entſtehungszwang-Himmelsfeuerordnungsoffenbarung auf ſtofflicher Ebene; alſo: die Entſtehung des

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Lebens in der Ordnung des Jahres auf Erden, der Lenz, das Frühjahr. — l e g e s = l e - e g - e s: Lebenswerdegesetz — Urerdensrechtskennen — ordnendes Himmelsfeuerrecht auf geistiger Ebene; das Erkennen und Können des Natur-Ur-Rechtes und Lebensrechtes = das Gesetz, l e r = Ler.

b) l e = lebend, lebenerhaltend. — l e k k h o n = mit der Zunge lecken, von Tieren, welche die geworfenen Jungen lecken; als belebendes Tun gedacht. — l e f f e, l e f z e = Lefze, Lippe. — l e g a n, l e g e n = legen, hinlegen, weglegen, niederlegen. — leges, Ler. — l e h a n o n, l e h n e n = belehnen. — h l e i n e n, l i n e n, l e i n e n, l e n e n = lehnen, anlehnen, anlegen. — l a e r a n, l e r e n = lehren. — l e r a r i, l e r a e r e = Lehrer. — l e r w i p = Lehrerin. — l e r a, l e r e = Lehre. — g e l a r t, g e l e r t = gelahrt, gelehrt. — l e i e, l e y e, l e i g e = lei, Endsilbe, bedeutend: „Art und Weise"; z. B. in: mancherlei, allerlei, vielerlei, usw. — l e i h, l e i c h = Leich, Tanzlied. — l e i s, l e i f e = Leis, Leise, kirchliches Lied. — k i r l e i f e = kyrie eleison, Kirchenlied. — l i u t a n, l e i t e n = leiten. — l e i t a r i, l e i t a e r e = Leiter, Führer. — l e i t a r a = Leiter, Sprossenleiter, Steigbaum. — l e n t i n, l e n t e = Lende. — h l a n k a, l a n k e, l e n k e = lenken. — l a r a h h a, l e w e r i c h, l e w r e c h e, l e r c h e = Lerche. — l e f a n, l e f e n = lesen. — l e t z e n = sich letzen, laben, ergötzen. — l e b e, l e w e, l e o = Löwe, das Säugetier.

c) l e = lebenendend, sterben, tod, Ende. — l e e = Lee, Leeberg, Grabhügel. — l e e z e l t e n = Lebzelten, Lebkuchen, Honigkuchen = Lebensspeise, daher Weihegaben an die Toten mit dem Sinne als Lebensspeise für die Wiedergeburt. — l e h h a z o n, l e c h e z e n = lechzen, schmachten. — l e k r, l e k, l e c h = leck, undichte Stellen eines Schiffes; das Schiff leckt oder es ist leck. — l a r i, l e r e = leer, ohne Inhalt, entblößt, kraftlos. — l e i d = Leid. — leider. — l e z z e n, l e t z e n = letzen, verletzen, hemmen, verwunden; — die Letze = Schutzwehrbau an mittelalterlichen Burgen; Umgang auf der Ringmauer; Hemmung der Stürmenden am Eindringen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— l e t z t = die Letzt, Abschiedsessen. — l e t z t = letzt, zuletzt, Ende. — l e i h = l e - i h = Ende des Ich: Leiche, toter Körper.

* * *

l i = IX + 7 = das göttliche Licht-Ich als Lebenslicht aus dem Lebenswasser emporsteigend; „es werde Licht!"

a) Das gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) aus dem Al ☆ die Eigenschaften bildend sich kündend.

l i = Licht-Ich, Lebenslicht, Lebenswasser. — l i - l i - j a = Licht-Licht-Ichkraft (Lilie) = Urlicht; die Lilie ist daher das Sinnbild für das Urlicht (Bilderschrift, S. 218, 219, 227, 238, 277, 282, 290, 322, 331, 338). — l i - l i - i t h = Ullicht — Ullicht — Gott-Ich = Morgenröte — Abendröte — Göttin: „Lilith", Adams erste Frau, vor Eva, von welcher rabbinistische Märchen berichten, und die namensmäßig sich als eine Sonnengöttin erweist. Es ist darum ganz selbstverständlich, daß auch Lilith — wie alle Lichtgottheiten — dämonisiert, zur Teufelin, zum kindermordenden Nachtgespenst entwürdigt wurde. Vergleiche: Teufel, Loki, Ahriman, Fenussin und viele andere. — l i r a, l i r e = Leyer. — l i m = Lehm. — l i n w a t = Leinwand, Linwat (Wat = Kleid). — l i n a, l i n e = Leine, Strick. — l i t a, l i t e = lichtzeugen (Arelate = Rechtslichtzeugung, Sitz einer Femanenschaft; Stadt a. d. Donau, heute Pöchlarn). — l i u h s e = Leuchse, Runge. — l i u m u n t, l i u m e n t = Leumund = Gerücht. — l i t h = Lithe, Schutzdach über einen Gerichts- und Königsstuhl.* — l i u p a, l i u b i, l i e b e = Liebe. — l i o d = Lied. — l i u t i, l i u t e = Leute. — l i - i s t = l i s t = beständiges Licht = Weistum. L i s s e n = I l s e n = Ilsen = Nixen.

---

* Siehe über „Lith": G.-L.-B. Nr. 3, „Rita der Ariogermanen", Seite 88 und 89 und Anmerk. ** auf Seite 88.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

b) li = das Lichte im Leben. — li-ib = lib, lip = (lichtgewebt) = Leib. — lihen = Lehen, leihen. — limen = leimen. — linin, linen = linnen, Linnen. — lita, lite = Leiten, Bergabhang. — liuhten = leuchten. — liuhte = Leuchte, Fackel. — lit = Lid, Augenlid. — liuban = lieben. — liefern. — linta = Lindenbaum. — lint = Wasserschlange. — lintwurm. — lenka, hlencha = links, linke Hand, lenken (die Linkshand führt beim Reiten die Zügel, sie lenkt, daher Gelenk, Gelenksfessel, Kette). — linsi, linsen = Linse. — listik = listig, Schlauheit. — lich = Ableitungssilbe, z. B. tauglich, behaglich, hinlänglich, sterblich, empfänglich, hinderlich, förderlich, usw.

c) li = tod, absterben. — li-ih = lih = Leiche; lihti = leicht, Anker lichten = entwässern, aus dem Wasser heben. — liren = langsam machen, weinen. — leumd = verleumden. — liederlich (lotar = Lotter). — liefern, geliefern = gerinnen, gären. — linet = lindern, abnehmen, enden. — lintwurm = die verheerende Wasserschlange. — Argliſt. — Lilith = tod, tod, Ende: Lilith, das kindermordende Nachtgespenst des rabbinistischen Märchens.

* * *

lo = IX + 8—9 = Lebensetherfeueroffenbarung in der Bildung der Eigenschaften.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige die Eigenschaften bildend aus dem Al ☆ sich offenbarend.

lo = Lebensetherfeueroffenbarung. — loki = das belebende Etherfeuer = Loki. — loftar, loptar = das zeugende, sich offenbarende Lebensetherfeuer, Loptr, ein Beiname Lokis. — lodur = lo-od-ur: Lebensfeueroffenbarung — Uretheroffenbarungstun — erdliche Urzeit, also: Lebens- und Urether-Feueroffenbarungstun seit der Urzeit der Erde = Lodur, ein Beiname Lokis. — loge = gehrendes

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

oder zehrendes Feuer = Loge. — loba, lofa = der zeugendgebärende Lebensether, ursprünglich androgyn, später weiblich gedacht, als: Loba, die „Ver-lob-ungsgöttin", deren sinndeutliches Wort- und Bildzeichen der Verlobungsring ist, der aber nichts anderes als die Vagina bedeutet. — lohergerin = Etherfeuerwalter — Wane — Kämpfer; also: der aus dem Urwasser aufsteigende Sonnen- und Schwertgott Freyr = Lohengrin. — loug, louk = Lebensetherfeueroffenbarung durch den unfaßbar Hohen; die Feuerwolke, die Flamme, die Lohe. — los, hloz = Lebensetherfeueroffenbarungsmund (Orakel) das Los, Schicksalslos. — hlouth, bloth = Lebensetherfeueroffenbarungstunsvollendung; das orakelheischende Opfer. — hliozan, hlosan, losen = auf das Orakel achten, „losen", horchen.

b) lo = lohen, loben. — lo = Los, Liebe. — loub, loup = Laub. — louba, loube = Halle, Laube, übertragen vom wölbenden Laubdach des Waldes. — lobon, loben = loben. — lob = Lob. — lok = Locke, Haarlocke. — lochhon, loken = locken, reizen. — hlodo, ludo, lodo = Loden. — loh = Loh, die Waltung, der Wald, von da übertragen auf Orte, wo die Waltung (Verwaltung) ihren Sitz hatte; z. B. Kammerloh in Bayern. — lohan, lohen = lohen, lodern, hellbrennen, flammen. — loh, lo = Lohe, Baumrinde für Gerber. — loh, loch = Loch, Öffnung. — lonon, lonen = lohnen, Lohn. — lorberi = Lorbeer. — hliozan, hlosan, losen = losen, horchen, lauschen.

c) lo = leer, los, tod. — leskan, leschen = auslöschen; erlöschen; aufhören; das Leben erlosch. — lottar, loter = Lotter, Lotterbube. — loh, lo = Loch, Arrest, Kotter. — loger, lokar = locker, wackelig; lockeres Leben; lockerer Zeisig. — loscen, loschen = versteckt sein, verborgen; davon: Losche (Loge), das Versteck, geheime Versammlung, abgeschlossenes Gemach (Theaterloge); das Wort ist urgermanisch und kein französisches Lehnwort.

* * *

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

l u = IX + 10 = Lebensluft, Lebensſturm und Lebenslicht, die Eigenſchaften vollendend, als: Allebensfeuerſturmlicht.

a) Das ſinnlich wahrnehmbare Gottgeiſtige die Eigenſchaften bildend aus dem Al ☆ in Vollendung ſich kündend.

l u = Lebensluft, Lebensſturm und Lebenslicht, als: Allebensfeuerſturmlicht. — l u s (l u c e s) = l u - u s = der vollendende Lebensſturm als Lebenslicht in der vollendeten Himmelsfeuerzeugungsoffenbarungsordnung auf geiſtiger Ebene; alſo: das Allebensfeuerſturmlicht in der vollendenden Erſcheinungsform der Schöpfung: l u s, die Laus. In der Form „l a o s" (Lebensfeueroffenbarung: der Vollendete, das Lob Gottes) bildet es den zweiten Teil vieler Mannsnamen, wie: Menelaos, Wenzeslaos, Bronislaos, auch Menelaus, Wenzeslaus, Bronislaus uſw., und daß ſeine alte Bedeutung noch dem Heiligen Franz von Aſſiſi bekannt war, beweiſt deſſen oft beſpöttelte — weil mißverſtandene — Bemerkung, als er einſt eine Laus ſich vom Kopfe nahm, ſie küßte und dann wieder auf ſeinen Kopf mit den Worten ſetzte: „Liebe Schweſter Laus, lobe auch fürderhin mit mir den Herrn!" — Aber auch der gewandte, in der ſchlauen Kunſt der Kala wohl erfahrene Shakeſpeare, kannte die myſtiſch-mythiſche Bedeutung der Laus ſehr wohl, aber er verſchleiert echt kaliſch das Wort in der Wortvertauſchung als Hechte (Hecht = l u c e s; Laus = l u c e s). So betrachtet in den „Luſtigen Weibern von Windſor" Shallow mit ſelbſtgefälligem Stolz ſein Wappen und ſagt: „Es iſt ein altes Wappen". — Evans: „Das Dutzend weißer Läuſe (louſes) paßt gut auf einen alten Wappenrock" . . . „Schreitend nehmen ſie ſich gut aus". Darin nun ſteckt wieder Kala: „p a ſ ſ a n t" = ſchreiten; „p a ſ ſ i m" = überall. — Shakeſpeare aber meinte „paſſim" und ſagte „paſſant"; und ſo „Überall nehmen ſie ſich gut aus" ergibt ſich erſt der Sinn, denn: Luſtige Weiber, Akt I, Szene 1,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ſagt er von den Läuſen: „Es ſind anhängliche Tiere für den Menſchen, und bedeuten Liebe" — (nämlich die Zeugung). Nun aber liegt eben dem Wortſpiele Hecht-Laus der Fiſch zugrunde (Februar: Fiſche ♓) der Zeugung bedeutet, aus welcher Verbindung auch die heraldiſche Lilie (l i - l i - j e: Licht, Licht von jeher, oder Liebeslicht von jeher) beeinflußt wurde, ſo daß oftmalige — nicht nur kaliſche — Verwechſlungen dieſer drei ſinndeutlichen Wort- und Bildzeichen zu beobachten ſind. Dieſer Hinweis möge hier vorläufig genügen, in meinem Buche: G.-L.-B. Nr. 7, „Kabbala und Armanismus", ſoll mehr darüber erbracht werden; hier genüge nur der Hinweis auf den inneren Zuſammenhang der einzelnen ſinndeutlichen Wort- und Bildzeichen in einem bewunderungswürdigen Plangefüge (Syſtem). — l u ſ i f e r = l u - ſ i - f e - e r = Allebensfeuerſturmlicht — Himmelsfeuerlicht, geiſtige Ebene — Urfyrszeugung — Urrechtswille, alſo: der lichtbringende feurige Zeugungsgott = Luzifer (auch Phosphoros oder Heosphoros genannt) der ariogermaniſche Loki; (vergleiche: VII + 7 a und c, t i, t i u f, t i u f a l), der Licht-, Feuer- und Lebenbringer, — den ſchon das ſinkende Wuotanstum in vorchriſtlicher Zeit, ähnlich wie Zarathuſtra den Ahriman (ſiehe: X + 1—4 a, m a, m a n, Ariman), zum böſen Teufel entwürdigte, was dann die Romkirche in voller Gänze vollendete. — h l u d a n a = h'l u - d a - n a: l u = Allebensfeuerſturmlicht, d a = Urethersſchöpfungstun, n a = Mutterſchoß, alſo die Zeugungsgottheit der Erde, anfangs androgyn, dann verweiblicht als Göttin der fruchttragenden Erde und als Gattin Wuotans, die Elementargöttin, welche wie er, durch die ſtürmenden Elementargewalten, die Erde fruchtbar macht: Hludana (vergleiche: I + 5—6 a, f e, f e e; II + 10 a, r u, h r u p e r a h t; 7 + II a, i r, Maria-Yr, III + 1—4 a, k a, Kanna; III + 8—9, a, k o, Kona; IV + 5—6 a, t h e, t h e a; 7 + VI a, i d, i d a; V + 1—4 a, n a; VI + 1—4 a, ſ a, ſ a g a; 1—4 + VII a, a s, Aſin; VII + 5—6 a, t e, t e l l u s; VIII + 5—6 a, b e, Perahta, Becken, uſw.; VIII + 8—9 a, b o, b o n a t h e a; X + 1—4,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

+ 5—6, + 7, + 8—9, usw.). — l u h s = Allebensfeuersturmlicht = Licht; — l u h s = der Lux, das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen für Licht. — Da nun aber alle ariogermanischen „Allebensfeuersturmlichtverwesentlichungen" dem Fluche der Verteufelung durch die Romkirche verfallen sind, so hatte diese doch das Bedürfnis, namensähnliche Verwesentlichungen in ihre Heiligenverehrung aufzunehmen (vergleiche: VIII + 8—9 a, b o, b o n a th e a, usw.) und so entstanden die Heiligenlegenden der Heiligen: Lucas, Lucius, Lus, Luder, Luther, Lutatius, Luthart, Ludwig, Luis u. a. m. und Heiliginnen „Lucia", „Lucinde", Lutberga, Lutberta, Lutburg, Lutfrida, Lutgart, Luthilt, Lutolfa, Lutpolda, Luttrut, Lutwiga, Lutwin u. a. m., welche in ihren Legenden deutlich ihre — aber sehr abgeschwächten — Beziehungen zum ariogermanischen Allebensfeuersturmlicht verraten. — l u r a = l u = Allebensfeuersturmlicht, r a = Urluftwillenskraft: Sturmtönender Lebenslaut: Sturmgetöne: die Lura oder Lure, das altgermanische Blasinstrument der Halgadomsmusik, das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen von Wuotans Sturmgesang, der Harmonie der Sphären. — l u r l e i (l o r e l e i) = der im Sturm- und Wogenbraus tönende Fels; (siehe IX + 5—6 a, l e, l e i) später verwesentlicht in die Rheinnixe Lurley, Loreley. — l u s t = l u - a s t = Allebensfeuersturmlichtsentstehung, die Lust. — l u f t = l u - u f - a t: Allebensfeuersturmlicht — Urfyrserscheinungsvollendung — heldenhafte Himmelsfeuerzeugung: die lebendbewegte Luft. — l u o t = l u - o d: Allebensfeuersturmluft — Urethertunsoffenbarung = der Laut. — l u o d a r = l u - o d - a r: Allebensfeuersturmlicht — Urethertunsoffenbarung — Urluftswillenskraft: Allebensethertunsoffenbarung durch den Urluftswillen: der allmächtige Alfeuer-Sturmwillensgott, also: Wuotan (vgl. oben: h l u d a n a); zu Mannsnamen abgeschwächt in: Lothar, Luthar = der Feuerwille, d. i. der Heldenstarke; Ludwig = der lichte Feuerkämpfer, d. i. der feuerstarke Kampfheld, usw. — l u o g = l u - o g = Allebensfeuersturmlicht — Gottesauge: Allebensfeuerlichtauge: das All-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

sehen, der Allsehende und daher Allwissende. — l u m e n = l u - m e n = Allebensfeuersturmlicht — Gedenken, Mond: das Allebensfeuersturmlicht des Gedenkens; — l u m e l = Allebensfeuersturmlicht des lichten Natururrechtes: das Rechtslicht, der rechte Erleuchtete, der erleuchtete Richter. — l u n g a, l u n g u n = l u - u n - g a = Lebenssturmluft — mächtig — können, geben: Lebensluft mächtig gebend = die atmende Lunge, welche die Lebensluft dem Körper gibt. — l u n a = l u - n a = Allebensfeuersturmlicht — N a (Geburt): Luna, der Mond als Geburtenbeförderer. — l u n e = l u - n e = Allebensfeuersturmlicht — rechtes Entstehungsheil: Laune, mondbeeinflußte Gemütsstimmung. — l u n t e = l u - u n - t e = Lebensluft — mächtig — Himmelsfeuerkampfrechtsordnung: der Sturm als Feuerentfacher, als Feueranbläser. — l u r a k = l u r - a k = Lebensfeuer — aus der Erde hervorkommend = Lurch, die Kröte; sinndeutliches Wort- und Bildzeichen der „armen Seelen", welche aus den Gräbern kommen, um irgend eine Schuld zu sühnen; daher auch sinndeutliches Wort- und Bildzeichen der Vagina; durch welche die „armen Seelen" bei der Wiedergeburt zur Erde geboren werden (vgl. 5—6 + VIII a, h e b).

b) l u = licht, Luft, leicht. — l u r a, l u r e = l u - r a: licht, schnell: Lauer, der leichte Wein nach dem zweiten Pressen, Tresterwein, Nachwein. — l u n a = die Mondphasen, das zu- und abnehmende Mondlicht; nicht der Mond als Himmelskörper. — l u n e, l o u n e = Laune, vom Mondlicht beeinflußte Gemütsstimmung. — l u s, l a o s, l a u s = Laus, ein Insekt. — h l u t, l u t = der Laut, Ton, Selbstlaut, Mitlaut usw. — l u t e n, l i u t e n = läuten. — l u t e = Laute, Saiteninstrument. — l u t a r, l u t e r = lauter, rein, klar, pur; Lautertrank. — h l u t a r a n, l i u t e r n = läutern. — l i u t e r u n g e = Läuterung. — l u h s = Luchs, Raubtier. — l u c c h a, l u c k a, l u c k e = Lucke (l ü c k e = Lücke) = Lichteinlaß, kleines Fenster, besonders im Schiffbau. — l u o d a r i, l u o d e r = Luder, Lockspeise auf Raubtierfallen. — l u f t = Luft, freie Luft, Gebirgsluft, Seeluft. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

luogen, luegen = lugen, spähen. — Lueg = Ausguck, Warte; z. B. Burg Luegg, Luginsland. — lumbal, lumbel = lu-um-ba-al = leicht-um (herum) — lebensfördernd — Lebensfeuer: leicht (weich) herum, fördernd das Lebensfeuer: Lendenfleisch. — lunte = Lunte, die glimmende Zündschnur. — luntan, lunden = glimmen, langsam ohne Flamme glühen, brennen. — lust = Freude. — luston, lusten, lüsten = gelüsten. — lustidon = begehren. — lustigon = belustigen, erfreuen. — gilustlih, lusteclich, lustic = lustig. — lunzen = blinken, glänzen (Lunzersee). — hliuning = Lünig, Sperling. — luren = tönen. — lupfen, lüpfen = lüpfen, lüften.

c) lu = leer, lusch, erloschen. — lus = lu-us = leer, aus: die Laus, Ungeziefer. — lura, lure = lu-ra; leer — Rache: Lauer, auf der Lauer, um jemanden zu überfallen, berauben, morden. — luren = lauern, auflauern. — lucha, lucka, lucke, lücke = Lucke, Lücke = Loch, leere Stelle, enge Wohnung, enge Sackgasse, Gefängnis, Kotter. — (ludus = Gladiatoren- oder Sklavenwohnraum). — luoder = Luder, schlechter, verkommener Mensch, der andere verleitet. — liugan, liogan, liegen = lügen. — lugana, luc, lug, lugi = Lüge. — luginari, lügenaere = Lügner. — lugilicho, lügelich = lügnerisch. — lumel = lu-um-me-el: erloschen, verhüllt, versunken, verhehlt: Tod; — daher Ortsname für uralte Totenstätten und Begräbnisplätze; z. B. „Lummel", Dorf bei Schnedowitz in Böhmen, auf einem alten Leichenbrandhügel, oder: Lomellina (Lumelia) in Oberitalien, Bezirk „Mortara" (!), darin der Ort „Lomello" (Lumel); sumpfige Ebene, in welcher das Sumpffieber wütet. — Davon abgeleitet: lumeron, lumern = lummern, dumpf glimmen, dem Verlöschen nahe. — luomi, lumpel = Lümmel, schlaffer, dummer Mensch, Tölpel, Flegel. — lumpa, lumpe = Lump, ehrloser verkommener Mensch. — Lumpen = alter Lappen, Waschlappen. — lungar, lunger = herumlungern, arbeitsscheu, Lungerer. — lunzen = blinzelnd schauen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXXXVI; ᚨ = ᛚ—ᛋ + IX.

a l = ᛚ—ᛋ + IX = das göttliche Urweſen als Lebensfeuer, Lebensluft, Lebenserde, Lebensether, Lebenswaſſer aus dem Al ✡ in ſeiner Allmacht und Allkraft die Eigenſchaften bildend ſich kündend.

a) Das göttliche Urweſen in ſeiner Schöpferkraft als Allmacht aus dem Al ✡ die Eigenſchaften bildend ſich kündend.

a l = Lebensfeuer, Lebensluft, Lebenserde, Lebensether, Lebenswaſſer, einzeln oder zuſammen als Al, erſt ſpäter als: „Weltall". — a l, h a l, h a l a, h a l e = das Große Heil als Gottweſen verweſentlicht gedacht, das Alheil ✡ — a l f a t o r = Alvater; ſpäter erſt Allvater. — a l w i s = Alweiſe, ſpäter Allweiſe. — a l a = a l - l a = a l a h = a l l a h = Allah, der große Algott, Allgott; davon übertragen: a l a h, a l h s = Tempel, g u t h u s = Gotteshaus, Kirche; und a l, h a l, h a l a, h a l e = Halle. — a l t a r i = a l - t a - r i = Al-Himmelsfeuerzeugung — rieſig groß, reich, mächtig: die große, mächtige, reiche Al-Himmelsfeuerzeugung, der Altar. — h' a l t a r i = h' a l - t a r i = Heil — große Himmelsfeuerzeugung: Heiland, der Große Heilszeuger. h e l i a n d = h e l - i - a n - d a = der Helle, Große — Ich — der aus dem ▽ Urwaſſer Emporgeſtiegene — Urethersſchöpfungstun: das Große Helle Gott-Ich, das aus dem Urwaſſer emporſtieg zu ſeiner Urethersſchöpfungstat; nämlich der göttliche Heilslehrer, Manus (vgl.: X + ᛚ—ᛋ, m a n; 5—6, m e n; 7, m i n; 8+9, m o n; 10, m u n). — Die Kalander deuteten dies Wort auf „H e l i a n d" = Heiland, nämlich Chriſtus (vgl.: VIII + 7 a, bi, bis) als das „andere Heils-Ich" (h e l i a n d).

Was hier die Zuſammenſtellung der Sinndeute der Keimworte ergibt, beſtätigen auch die alten Myſtiker vollinhaltlich, und verweiſe ich hier auf das in dieſem Buche ſo oft genannte wichtige Buch: Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

„Theozoologie", Seite 117 ff., 121 u. a. O., in welchem die betreffenden Stellen beweiskräftig zusammengestellt sind. Dieses wichtige Werk sei hiemit wiederholt dringendst empfohlen. Siehe darüber: Literaturnachweise.

a l i = a l - l i = Al-Licht-Ich. — u a l i, w a l i = vollendetes Al-Licht-Ich: Wali, der Rächer Wuotans; der wieder vergeistigte, entkörperte Wuotan, der Auserwählte. — Als menschliche Ichheit aufgefaßt, ist Wali der entkörperte Menschengeist, der alles Stoffliche (Materielle) besiegt und abgestreift, als „freier reiner Geist" in die Götterwelt Eingang und in derselben Aufnahme gefunden hat, um dort „sein" goldenes Zeitalter zu beherrschen; die Kirche nennt das „ewige Seligkeit"; — siehe weiter unten: a l, u a l, W a l, usw. — a l a m a n i d a = Allmende, d. i. Gemeinschaft aller Freien, davon übertragen auf: Allemende, Gemeindeland. — a l = All, Alles, das Ganze als Einheit. — a l - o d = a l - o d = das Große Heil im Uretheroffenbarungstun, daher: freies Eigen, das „Sonnenlehen"; später: voller und ganzer Erbbesitz zum Unterschied von Lehensbesitz. — a l p u n = a l - a p - u n = Alfeuer ✡ = irdisches Zeugen (Erdenschöpfung) — das Hohe, zwingend Überraschende = die Alpen. — a l p a n = a l - a p - a n = das durch die Erdenschöpfung durch das Alfeuer aus dem Urwasser ▽ Emporgestiegene = die Alpen; Alm = mundartlich zusammengezogen dieselbe Deutung. — Ural = Uralfeuer. — A l t a i = Alfeuererzeugt. — a l f = a l - f a = Al ✡ = Urfyrzeugung = die Elementargeister als Schöpfungshilfskräfte, die Alfen, Elfen, welche daher in die fünf Elementarstufen: Ether, Luft, Feuer, Wasser und Erde, eingeteilt sind; später erst erfolgte ihre Trennung in Licht- und Dunkelalfen, woraus dann in der Romkirche sich die Engel und Teufel ausgestalteten. — a l r u n = a l - r u - u n = Al ✡ — Ruhe — der Eine Hohe (oder das Wissen von ihm) = das Wissen vom Hohen Al in sich bergend oder: das Hohe Al in sich bergend; daher ist der Alraun (Allermannsharnisch, Mandragora, usw.) ein uraltes sinndeutliches Wort- und Bildzeichen des

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel LXXXVI: ᚨ = ᛁ—ᛋ + IX.

„Algottes", „Alvaters" und „Allvaters"; davon abgeleitet: alruna = al-ru-un-na = All ✡ — Ruhe — hohes Wissen — empfangen, gebären = das ruhende hohe Alwissen empfangend und verkündend (gebärend) = die Alraune, die Haliorunae; die Alraunen oder Heliorunen = Heilsrätinnen, benützten den Alraun selbst, so wie den Saft seiner Beeren als Begeisterungsmittel (Hypnotisierungsmittel), um sich in den Begeisterungszustand zur Befähigung für Weihe- und Weissagung zu versetzen, und noch heute dient diese Pflanze im Volksbrauche ähnlichen Zwecken. — albruna = al-ba-runa = All, irdisches Zeugen (alp, alf, Elbe) = Hohes Wissen künden = alfisches Wissen empfangend und kündend = die Albruna, abgeschwächt zu dem Begriffe: Allberaterin. — hal = h'al = Heil; das uralte sinndeutliche Wort- und Bildzeichen für hal = Heil ist: hal = Salz, das aus hal- oder Heilquellen gewonnene hal oder sal. — hal, Hall, Schall, Ton, weil durch den Schall der Rede das Heil verkündet wird. — half = h'al-fa = heil — Schöpfungskraft = heilbringende Schöpfungskraft = Hilfe. — bihaltida = bi-h'al-ti-da = das aus der Erde hervorgekommene — Heil — des Himmelsfeuerkampfgottes (Tir) — Urethersschöpfungstun: Das irdische Heilstun des Himmelsfeuerkampfgottes: die Gotteshilfe, der Gottesschutz. — ual = u-al = Alvollendung = Wal; nämlich: die Entstehung (Auswahl); daher: Walvater, d. i. der Vater der Ausgewählten, Erlesenen; davon: ualtar = waltar = Alvollendung durch Himmelsfeuerzeugungsordnungstun auf Erden = der die Alvollendung ordnende Vater der Erlesenen = der Walter, oder waltende Wuotan. — ualt = ualat = walt = Auswahl durch Himmelsfeuerzeugungsordnung = die Walt, Waltung. — Der mystische Sinn liegt in der mystischen Formel: „Nur die Auserwählten, Erlesenen, kommen in das Himmelreich" — d. h.: Nur die Auserlesenen, welche sich geistiger und körperlicher Reinzucht hingeben, erheben sich in ihren kommenden Wiedergeburten zu immer sich steigernder Höherentwicklung und da-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mit auf die Höhen der Menschheit, in das Himmelreich — „hier auf Erden", — erhaben über den geistigen und stofflichen Mob. — Daher: wal = die Schlacht als die Erprobung; die Erprobten werden gewählt durch das Wal, den Schlachttod, um zu Wuotan zu kommen, der dann ihre Wiedergeburt mit Frau Saga (VI + 1—4 a, sa, saga) einleitet, wodurch ihnen erneutes Erdenleben auf höherer Stufe gewährt wird. — Aber nicht nur der Schlachttod allein ist das Wal — und das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen für dieses — sondern alle und jede selbstlose Betätigung im Dienste der Wahrheit, des Armanismus, auf was immer für einem Wirkungsgebiete ist ebenfalls ein Wal mit demselben Ziel und derselben Bedeutung: Ob Schlachttod, ob Ketzertod auf dem Scheiterhaufen, ob Kummertod des geächteten Wahrheitsforschers, ob Hungertod des von den Bonzen der Wissenschaft boykottierten Geistesstreiters, es ist immer dasselbe Eine Große Mächtige Wal, das die Pforten öffnet zum Himmelreiche auf Erden, das den Auserwählten bereitet werden wird, wie es die Große Verheißung gewährleistet, das die Pforten des Hohen Halgadoms erschließt, von dessen Hofe die Händler und Schacherer, die Mestizen und Halbaffenbrütlinge mit feurigen Schwertern ferne gehalten werden, auf daß nicht wieder ein Rückschlag folge, wie einen solchen die Wöluspa so schauerlich erhaben schildert.* — „Wal-

* Diese Sätze habe ich am 29. Mai 1914 geschrieben, und heute am 2. September, dem Jahrestage von Sedan, liegen sie mir zur Korrektur vor. — Welch ungeahnte Bestätigung durch die unfaßbar mächtigen Ereignisse des großen Wuotansjahres (ᛉ) 1914! — Ja, der haßerfüllte Angriff des Tschandalagürtels auf das von diesem umklammerte Ariogermanien (siehe oben Seite 29) und die michelhafte Niederringung desselben durch die geeinigten Ariogermanen ist eben solch ein Großes Mächtiges Wal, solch eine von der bewußten geistigen Schicksalslenkung planmäßig gewollte und gelenkte Auslese und „Aus-„Wahl" zur Läuterung des Armanentums, wie wir eine solche in den kühnsten, idealsten Träumen nicht zu erhoffen wagten! — Glücklich ist zu preisen derjenige, welcher in dieser großen Zeit mit Schwert oder Feder an deren mächtigen Entwicklungsaufgaben mitzuarbeiten berufen ist! Ja samir Arahari!

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

küren" sind nun solche Elementargeister oder Elfen, welche einer geistigen Ebene angehören, auf welcher die betreffenden Kämpfer geistig sich betätigen, so lange sie noch im Menschenleibe wandeln und als Menschen wirken, und welche eben diesen Menschen als Berater behilflich sind, ja den geistigen inneren Verkehr derselben untereinander und mit ihrer geistigen Ebene (ihnen stofflich vollkommen unbewußt) vermitteln und solcherart unglaublich mächtige Geistesströme entfesseln und leiten, und schließlich den sterbenden „Auserwählten" zu jener geistigen Ebene geleiten, in welcher er schon Heimatsrecht genießt, so lange er im Menschenleibe als gebundener Geist wirkte, aber als freier Geist nach seiner Entkörperung fortgesetzt tätig bleibt, um die weitere Entfaltung des geistigen Machtstromes mitzuverstärken, den er im Menschenleben schon gefördert hat. Ein solch „freier Geist" führt kein Dämmerleben in „Walhall" (= Auserwähltenheil), er ist und bleibt in seiner Wirkungsrichtung tätig, indem er geistig — walkürenartig — ihm verwandte Geister im Menschenleibe und deren Wirken beeinflußt und fördert, und die Macht hat, seine Wiederverkörperung, an die er aber nicht mehr gebunden ist, nach freiem Willen einzuleiten und durchzuführen, indem er sich in eine seinem Vorhaben günstige Gelegenheitslage eingebären läßt; er ist eben frei, mit vollem Selbstbestimmungsrecht und an keine Wiederverkörperung mehr gebunden. — Selbstverständlich waren auch die Walküren ursprünglich androgyn gedacht, und wurden erst später verweiblicht. Die Begriffe: „Walstatt", „Walfeld", „Walschlacht", usw. bedürfen — für Wortstufe a — keiner besonderen Deutung mehr; für Wortstufe b und c erklären sie sich leicht selbst.

Nach dieser kleinen Abschweifung auf das Gebiet der Mystik, das ich mir eigentlich für mein nächstes Buch: G.-L.-B. Nr. 7, „Kabbala und Armanismus" vorbehalten habe, und auch dort die obigen kurzen Andeutungen noch weit mehr vertiefen und ausführlicher behandeln werde, kehre ich nun zur weiteren Wortdeutung zurück. uala = wala =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

w a l - a: Auserwählt — Macht und Kraft = das macht- und kraftvolle Auserwählte; anfangs der „freie Geist" (der Verstorbene, entkörperter Geist), später verweiblicht, noch mit dem Begriff des Gestorbenseins verbunden, noch später ein höherer Grad der Heilsrätinnen oder der weiblichen Priesterschaft, der h a l i o r u n a e = Heilsrätinnen; als solche war sie die wissende, weise Schicksalskünderin, Weihe- und Weissagerin, wie die „Vola" (Wala) der Edda, deren „Völuspa" (Walaspähung, Vorherschau der Wala) weltberühmt wurde, oder wie die vielen anderen Heilsrätinnen deren Geschichte und Sage gedenken. — u a l a r, w a l e r = Waller, ein Beiname Wuotans; esoterisch: der Auswähler mit Urluftswillenskraft und Macht, nämlich Wuotan; exoterisch: der Wallende, Wuotan als der Wogenherr, da er sie mit Urluftswillenskraft, dem Sturm beherrscht.

b) a l = Feuer, Luft, Erde, Wasser, oder diese Vier zusammen als All, Weltall. — a l = All, Weltall. — a l s, a l l s = alles. — a l e i n e = allein. — a l a m u o s a n, a l m u o s e n = Almosen. — a l = Aal, der elektrische, blitzähnlich sich schlängelnde, schlangenartige Fisch; das uralte sinndeutliche Wort- und Bildzeichen der vier Elemente, da er im Wasser, in der Luft und auf Erden lebt und Funken sprüht; daher auch sein Name „a l" = Aal. — a l a n t = Fisch- und Pflanzengattung. — a l k o f e n = Feuerkobel oder Feuerkofel, nämlich die Feuerstelle im Hause; später der heizbare Raum, der Alkoven. — a l a, a l u n s a, a l a n s a = die Ahle, der Pfriemen. — a l a w a r i = alles wahr, ganz wahr, freundlich, offenherzig. — a l r u n = Alraun, Mandragora, Allermannsharnisch, Sieglauch, usw., eine Pflanzengattung. — a l r u n a = Alraune = Zauberin, Wahrsagerin, Hexe. — a l s, a l s e, a l s o = ganz so, also, als. — a l t = bejahrt, das Alter, altern. — h a l = Hall, Schall, Ton. — w a l = Wahl, das Wählen. — w a l t = Walt, Waltung. — w a l t, w a l d = Wald, Waldung. — h a l, h a l l a, h a l l e = Halle, Tempel, Saline. — h a l f, h a l b, h a l p = halb, die Hälfte. — h a l f, h e l f a, h i l f a, h i l f e

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Hilfe. — helfan, helfen = helfen. — halda = Halde, Abhang. — halftra = Zaum, Halfter. — halora = Hallore, Salzſieder. — halhus = Salzſiedhaus, Saline. — halgrave = Salzgraf, Salinenvorſteher und -Richter. — halm = Halm. — halſon, hals = Hals. — halſen = umarmen, umhalſen. — haltan, halten = halten. — haltari, haltaere = Halter, Viehhirte. — ual, wal = Wal, Walfiſch. — wallen = 1. aufwallen, ſieden, wirbeln, ſprudeln; 2. wandern. — wallevart = Wallfahrt; Waller = Pilger. — walchan, walken = walken des Tuches, wellenförmig bewegen. — wal = Wall, Schutzwall, Wallgraben. — waltan, walten = walten; Walter. — walzan, walzen = walzen, rollen. — Walzer = Rundtanz.

c) al = matt, dumm, hemmen, tod. — alber = albern, Albernheit. — haltan, halten = halten. — ual, wal = Wal = Tod. — Walküre = Totenwählerin, Todesgöttin. — Wala = 1. Geſpenſt, 2. Totenfrau. — alf, elfr, alfr = Alp, Nachtmahr, geſpenſtiges Weſen. — Alpdrücken (eigentlich: Alb, Albdrücken). — halunke = Halunke, Schurke, Lump, Schuft. — walchan, walken = walken, prügeln, durchwalken, verprügeln. — waluh, walh, walch = 1. Wallache, verſchnittenes Pferd; 2. der Wäliſche, Romane, Walach, der minderwertige Halbmenſch. — Walſtatt, Walfeld, Wahlſchlacht = Entſcheidungsſtätte, Entſcheidungsfeld, Entſcheidungsſchlacht. — Wahl = Entſcheidung. — walzan, walzen = walzen, prügeln.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

el = 5—6 + IX = das göttliche Lebensgesetz (Natururgesetz, Urrecht) aus dem Al ✡ sich kündend.

a) Das göttliche Urrecht aus dem Al ✡ die Eigenschaften bildend sich kündend.

el das Natururgesetz als Lebensgesetz. — hel, hela, hele = das Große Al-Lichtrecht ✡ göttliche Wesenheit (Personifikation); das Helle; später der oder die Helle und die Hellen, die Asen; davon: hel = die Helle, das Al-Licht, das Leben; davon abgeleitet: helle = Helle (nicht „Hölle"), ehemals der Altar des Hauses, der Herd; später der den Licht- und Feuergöttern geheiligte Raum hinter dem Ofen; auch die alten Lichtnischen für Kienholzfackeln in Wohnräumen hießen: Helleuchten oder Khelleuchten = helleleuchten oder: können helleuchten. — heliand, siehe: ᛁ — 4 + IX a, al, haltari, heliand. — elen, ellen, elent = Kraft, Mut, Größe, Götterhaft; davon: elen, elahr, elch = Elch, Elentier, das große mächtige Jagdtier. — eled = el-ed = heled, held = Held, mächtig, groß im Lebensgesetz tuend, der Held. — uel, uella, wella, welle = Welle, vollendete Größe des Naturgesetzes im Lebenswasser, die Welle. — elbis, albis = (der erdgeborene Alf, Elf oder Elb) = Elbsch, Schwan; daher ist der Schwan das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen elbischer Wesen, z. B.: Lohengrin, der Ritter mit dem Schwan, die Schwanenhemden der Wilandsage, das Schwanenhemde Freyas, usw. — albis = der erdgeborene Elfenstrom = die Elbe. — aglastra, agelster, egelster, elster = (ag-la-ast-ra): Allkönnen — Al — Ursprung — Urluftswillens Macht und Kraft = durch des Urluftswillens (Sturm, Wuotan) Macht und Kraft entsteht aus dem Al das Allkönnen). Daher ist die Elster eines der sinndeutlichen Wort- und Bildzeichen für den Makrokosmos, und gilt noch heute als ein spenstiger weisender Vogel; über den mystischen Sinn des Wortes Näheres

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

in G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala". — altiro = Zeuger nach dem Al-Lebensgesetz. — altiron = die Eltern, Vater und Mutter. — helfa = (halfa) = Hilfe. — helm = hel-me: das Große Al-Lichtrecht aus dem Monde sich kündend = der lichte Gottes-, später Königshelm (vgl.: Tiara: VII + 7a, ti); anfänglich talismanische Kopfbedeckung, später einhüllende Schutzwaffe. Darum war der Helm, der auch das Zimier trug, welches sinndeutlich das zeigte, was der Helmträger „behauptete" (weil ihm eben der Helm behauptete, nämlich das Haupt schirmte) und im Kampfe zum Siege führen wollte, stets das Eigentum dessen Trägers, so wie ebenfalls der Schild, während Rüstung und Waffen ihm der Kriegsherr lieh; darum war ehrlos, wer ohne Helm und Schild heimkehrte; darum wurden dem Gefangenen zuerst Helm und Schild abgenommen; darum wurde im Kampfe zuerst versucht, dem Gegner die „Helmzier", das „Zimier" abzuschlagen, weil man ihn dadurch des talismanischen Schutzes berauben wollte. — elfan, helfan, helfen = helfen, Hilfe zeugen. — ellenfiur, elnfeuer, helenfeuer = Helenenfeuer, St. Elmsfeuer, elektrische Flammen an den Raa- und Mastenden der Schiffe (helenfiur = das Große Riesenhafte Alfeuer). — Es galt als günstiges Zeichen in Seenot, als Hilfe der Lichtgötter, und noch heute schätzt es der Seemann erfahrungsgemäß, da er weiß, daß nun der Sturm in Abnahme begriffen sei. Man vergleiche die Dioskurensage u. a. — helena = die helle Gebärerin, die Göttin des befruchtenden Al-Lichtes, später Sonnengöttin. — helweg = der helle Weg, der Weg der Lichtgötter, später der Sonnengötter.

b) el = mächtig, groß, riesisch. — el, elen, ellen, ellent = ellen: mächtig, tapfer, riesenhaft. — elen, elaho, elch = Elch, Elentier, das mächtige Jagdtier. — helfanbein = Helfenbein, Elfenbein: das ellenhafte Zahnbein des ellenhaften Elefanten. — Elefant = das ellenhafterzeugte, aus der Urzeit stammende Tier (ele-fa-an-at = elevant, elfant). — elina, elne, elle =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Elle: das große, geborene Maß, die Länge des Armes (das kleine, geborene Maß war der Fuß). — e l i n b o g o = die Beugung des Armes, der Ellenbogen. — e l i v a, e l l e r = Eller, Erle. — e r l i n k = Ellerfisch, Elritze. — e l s t e r = Elster. — h e l f a n, h e l f e n = helfen. — h e l l a n, h e l l e n = erhellen. — e l = als Nachsilbe, kennzeichnet den, der, das, was gesetzmäßig wirkt; z. B.: Greuel (Grauen); Friesel (was frieren macht); Wärtel (der wartet); Weisel (der weist); Angel; Deichsel, usw. — e l n = aus elen zusammengezogene Nachsilbe, den Ausdruck verstärkend — wie e l — z. B. in: betteln, lächeln, kräuseln, klingeln, rütteln, stricheln, usw. — h e l w e g = Hellweg, Weg, der an der Seite, dem Wasserablauf zu, abschüssig ist. — u e l s, w e l s = Wels, ein großer Süßwasserfisch. — h e l m = Helm, 1. kriegerische Schutzkopfbedeckung; — 2. Helm = Griff, oberer Abschluß. — h e l b a r t e = Hellebarte, siehe: VIII + 1—4, c, ba, barte. — u e l f, w e l f = Welf, Junges von Säugetieren, besonders von Hunden.

c) e l = verhüllen, hemmen, enden, Tod. — e l, e l e n, e l e n d = (e l - l e - e n d e) = ellende — Elend: Ende; daher: Elendbastei, d. i.: Endbastei, die letzte Bastei; — ins Elend weisen = verbannen. — h e l, h e l m = hüllen, verhüllen, verbergen; daher: h e l = Hel, der Verhüller, Verberger, der Tod. — h e l a, h e l i a = Hel, Helia, Helene = die Verhüllende, Verbergende, die Todesgöttin. — h e l h e i m = Heilheim, das Heim der Verborgenen, das Totenreich. — h e l e w e g = Helweg, der Totenweg; anfangs geistig verstanden, später der Weg zum Friedhof. — h e l a n, h e l n = hehlen, verbergen. — h e l e, h a e l e = Hehle, Verheimlichung; Hehler, der Verberger gestohlener Sachen. — e l t e n = altern, älter machen, älter werden. — e l = als Nachsilbe, drückt die Verkleinerung, Verminderung aus; z. B. in: Büchel, Tüchel, Fässel, Mädel, usw. — e l n = aus elen zusammengezogene Nachsilbe, drückt die Verachtung, das Schwache, Schlechte usw. aus, wie z. B. in: kränkeln, liebeln, künsteln, klügeln, usw. — h e l l i g, h e l l i c = ermüdet; da-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

her: behelligen. — welc = welk, verdorrt, zusammengeschrumpft, vertrocknet.

* * *

il = 7 + IX = das al-göttliche Licht-Ich, als Al-Lebenslicht aus dem Al-Lebenswasser emporsteigend: „Es werde Licht!"

a) Das gottgeistige Ich-Wesen (auch die Seele) aus dem Al ✡ die Eigenschaften bildend sich kündend.

il = Licht-Ich, Lebenslicht, Lebenswasser, Lebensfeuer, Lebenserde, Lebensluft, Lebensether, oder allesamt als: Lebensal ✡. — il = Lebensbetätigung im Kampf. — hila, hile, hyle = das Große Al-Licht-Ich, der Weltgeist oder der Geist des Makrokosmos, verwesentlicht (personifiziert) als Gott. — (Johann von Tritheim schildert dieses „Hyle" wie folgt: „. . . denn solche stellet nicht allein vor alle Elemente, sondern auch unseren allgemeinen Geist der Welt (Makrokosmos) als Seele und Feuer in demselben, . . . als das wahre „Hyle" (darinnen) verborgen ist"; d. h.: das große Al-Licht-Ich, die Weltseele, der Weltgeist ist der Inbegriff aller Lebenskräfte). — hile, hyle = Hyle, das Chaos (Ginnungagap); — davon abgeleitet: hyle = Hyle, Hille, in Bauernhäusern der Raum oder den Stallungen, in welchem die Futtervorräte (die Urstoffe, wie im Hyle, Chaos), lagern und die Eheholden (Dienstleute) nächtigen. — ilsa = (il-sa: Lebensbetätigung — Himmelsfeuerzeugung) = ilse, ilsen = Ilsen, Nixen, Elementargeister. — hilt, hilit, hilte = Lebensbetätigung des geheimnisvollen Weltgeistes als Kampf-Ich: hilt = Kampf. — uili, wili = vollendeter Weltgeists-Ich-Wille = Wili (Wuotan — Wili — We = Lebens-Luft (Sturm) — Lebenswasser und Lebenslicht — Lebensfeuer). — uila, wila, whila = Weile, d. i. Zeit, die Pause zwischen Wille und Tat. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

uild, wildi = (vollendeter göttlicher Weltgeist; d. h. Wissende, Armanen) = wildi, wilde; noch im alten Sinne erkennbar in: wilder Jäger, wilde Jagd, wildes Heer, wilder Mann, wildes Weib oder Wildweib, woran nicht der Begriff des „Wilden" oder „Menschen ohne Kultur" haftet. Diese Wildmänner und Wildweiber waren in wuotanistischer Zeit armanische Einsiedler und Einsiedlerinnen, welche der Welt entsagt hatten, und an verborgenen Stätten, als Volksberater und Heilsrätinnen (ᛚ + 4, IX a, al, alraun, haliorunae) walteten. Sie waren hochgeehrt und noch heute erscheinen sie als heraldische Schildhalter, z. B. am preußischen Königswappen, als sinndeutliche Wort- und Bildzeichen der Armanenwürde.* — uilfanc = göttliche Zeugerin, die Perahta; in Tirol zum Schreckgespenst der „wilden Fanggha" entwürdigt. — hilling = Heiligung; Hillingmanoth = Dezember.

b) il = das Lichte im Leben, das Kampflicht. — iltia, ilti, hilte = Hilde, Hilte, Kampf-Ichheiten in Männernamen, wie: Ildefons, usw. und in Frauennamen, z. B.: Krimhilt, Brunhilt, Schwanhilt, usw. — ilitiso, eltis, iltis = Iltis, Säugetier. — uile, wile = Weile, Zeitspanne; -- davon: weil = deswegen; — weilen = verweilen, sich aufhalten. — wilari, wiler = Weiler, ehemals Einzelgehöft, heute eine Gruppe Häuser (eine Rotte) welche einem benachbarten Dorfe einverleibt ist. — ilme = (il-me = das lebendig mehrende Al oder ein einzelnes Element) = ilme = mehrendes Lebensfeuer = Ilme, Ulme. — ilme = mehrendes Lebenswasser = z. B. in Flußnamen: Ilm, Iller, Ilz, Ill, Ilzach, usw., oder in Flurnamen und von diesen übertragen in Ortenamen, wie in: Ilmenau, Ilfeld, Illertissen, Illingen, Illkirch, Ilzach, Ilsenburg, Ilshofen, Ilversgehofen, u. a. m. — uildi,

* G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift der Ariogermanen: Mann, der wilde, S. 297; weise, (weiße) Frau, Armanen, S. 298; alte Weise, Armanen, S. 27, 47, 52, 58, 61, 102, 104, 110, 204, 205, 243, 247, 249, 261, 288.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wildi, wilde = der Wilde, Angehöriger niederer Rasse auf tiefstehender Kulturstufe. — wiltfanc = Wildfang, Wildwang (Hirschwang, Dorf in Niederösterreich), Wildgehege, Tiergarten.

c) il = das Letzte, die Leere, Unterste, Hinterste, Ende. — hile, hyle = Hyle, das Chaos nach dem Untergange der Welt, das „Ur" (Ginnungagap), aus dem die nächste Schöpfung wieder hervorgehen wird, der große Weltentod, das Leere des Urs. — hil = Hiel: 1. der unterste Teil eines Mastes; 2. der hinterste Teil des Kieles. — hielen = das Schiff „hielet" sich; es senkt sich am Hinterteil. — hwilon, wilunt, wilent = weiland, einstmals, verstorben. — uildi, wildi, wilde = wild, unbändig, roh, gewalttätig. — wildvanc = Wildfang, ein Kind das lärmt und schreit wie die „wilde Fanggha", ein Schreckgespenst.

* * *

ol = 8—9 + IX = Lebensetherfeueroffenbarung in der Bildung der Eigenschaften.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige, die Eigenschaften bildend aus dem Al ☆ sich offenbarend.

ol = Lebensetherfeueroffenbarung als göttlicher Lebensgeist. — ol, hol = das Große Lebensetherfeuer des Als, des Makrokosmos ☆, verwesentlicht (personifiziert) als Gott. — uolf, wolf = (uo-ol-fa: vollendete Etherfeueroffenbarung machen, d. i.: wohl (gut) gemacht = Wolfa, der Schöpfer, als „Gutmacher",* davon: Volva = anfänglich Beiname Tirs, später der seines Priesters, endlich verweiblicht als Priesterin, Volva = Wala.** — Daher hat eine „Wölfin" die Zwillinge Romulus und Remus gesäugt, und

* 1. Mos. 1.31: Und Gott sahe Alles was er gemacht hatte und siehe da es war „sehr gut"; — = „wohlgemacht." —

** Volva = weibliche Scham, siehe 10 + IXa ul vulva.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

auch Freya — als die beste Zauberkennerin — reitet auf einem Wolf zur Götterversammlung. Später wurde der Wolf Beizeichen der Hexen; darum sind Wuotans Wölfe dessen Hilfen oder Helfer, und das sagen auch ihre Namen: „Geri", d. i.: Gerlich = der Reichlichgebende und „Freki", d. i. der Töter, Vernichter (verrecken). — Es sind die beiden Sonnenwölfe, „Sonnenaufgangsröte" (Morgenröte) und „Sonnenuntergangsröte" (Abendröte), die in anderen Ausgestaltungen als die Dioskuren usw. usw. uns begegnen. Diesen beiden auf die Sonne Bezug habenden Wölfen stehen die beiden Raben Wuotans als Gegenstücke gegenüber: „Hugin", die Sonne ☉ als der Hochgedanke und „Munin", der Mond ☽ als das Mahngedenken. — ol = Lebensetherfeueroffenbarung, darum ward: ol, oli, olei = Öl, zum sinndeutlichen Wort- und Bildzeichen der Lebensfeueroffenbarung und deshalb zu Salbungen (sal = hal = heil) und Weihungen in den verschiedensten Mysterien und bei Königskrönungen benützt. — oltre = Lebensetherfeueroffenbarungszeugung = der Ölbaum; daher ist Ölbaum und Ölzweig das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen der Lebensetherfeueroffenbarung (Ölzweig der Taube Noas, Ölbaum der Minerva, usw.). — olifant = Lebensetherfeueroffenbarung und Lebensmut erzeugend = Oliphant, das Wunderhorn Rolands. — olda, holda = Lebensetherfeueroffenbarung in der heldenhaften Himmelsfeuerzeugungstat: das Tun der Zeugungsgöttin Holda oder Hulda, und sie selbst (Frea, Fraua, Perahta, usw.). — holdo, holda = Schutzgeist; die „guten Holden" = Hausgeister, Laren, zur Wiedergeburt drängende Ahnengeister. — Von „uol" = „wol" als dem „Wohlmacher" oder „Schöpfer" abgeleitet: „uolchon, wolchon, wolka, wolkan, wolke, wolken = Wolken: des Wohlmachers Können; darum ist die Wolke die Maske und das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des sich offenbarenden Schöpfergottes (vergleiche: V + 5—6, a, ne, nebel); die Regenwolke die des Befruchters; die feurige Wolke (Gewitterwolke) die des Kampfgottes, usw. — wolatat, woltat = Wohltat =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

göttliche Hilfe, Hilfstat. — wolgeborn = Wohlgeboren, aus wohlem Geschlecht geboren, ein Götterſprößling, Koting, echter Arier. — wolverlei = Wohlverlei (das Wohl gewähren, verleihen), eine Heilspflanze, arnica montana. — wolluſt = Wolluſt: wohlmachen die Allebensfeuerſturmlichtsentſtehung. — wolla, wolle = Wolle: wohlgemacht durch das All-Lebensfeuer = das Wollhaar der Schafe und ähnlicher Tiere. — ſakaola = ſa-ka-ol-a: ſa = Himmelsfeuerzeugungsordnung auf geiſtiger Stufe, — ka = Urerdenskönnens Kraft und Macht, — ol = Lebensetherfeueroffenbarung eigenſchaftenbildend (geiſtiges Wiſſen), — a = Urſache, Wollen, Können, Tun; ſomit beſagt der Begriff „ſakola", „ſcola", „Schule": die geiſtgöttliche Ordnung des irdiſchen Wollens, Könnens und Tuns als geiſtiges Wiſſen, als Weisheit oder Weistum; alſo: die Pflegeſtätte des Weistums und die Erziehung zu demſelben; ſiehe G.-L.-B. Nr. 2 A, „Armanenſchaft, II", Seite 125 ff. u. a. O. desſelben Buches (vergleiche auch nächſten Abſchnitt: 10 + IX a und b, ul; auch: VI + 8—9 a, ſo, ſcolla, Scholle; VI + 10 a, ſu, ſcuola, Schule). — Damit im innigſten Zuſammenhange ſtehend die ſogenannten „Ol-Ortenamen"* (von „ol" = „Lebensetherfeueroffenbarung" abgeleitet), welche ſtets einen Halgadom oder die zu einem ſolchen gehörende „Hohe Schule" bezeichneten, wie z. B. Oland, Oldenswort, Olpe, Olheim, Olbernhau, Olvenſtedt, Olivava (heute Wels), Ulma (heute: Ulm), Ollersbach, Olmütz, Oels, Eltz, uſw., denn das Wort Schule ſtammt von: ſa-ole oder ſkola = ſa-ka-ol-a: ſa = Himmelsfeuerzeugungsordnung auf geiſtiger Stufe, — ka = Urerdenskönnens Kraft und Macht, — ol = Lebensetherfeueroffenbarung eigenſchaftenbildend, geiſtiges Wiſſen, — a = Urſache, Wollen, Können, Tun; ſomit bedeutet der Begriff: ſakaola, ſcola, Schule: die gottgeiſtige Ordnung des irdiſchen Wollens, Könnens und Tuns im geiſtigen Wiſſen, der Weisheit oder des

* Näheres über Ol-Ortenamen ſiehe: G.-L.-B. Nr. 4, „Völkernamen uſw." Seite 19, 24, 39, 42, 43 uſw.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Weistums; — also die Pflegestätte des Weistums und die Erziehung zu demselben; siehe: G.-L.-B. Nr. 2 A, „Armanenschaft" usw., Seite 125 ff. und an anderen Stellen jenes Buches. — (Vergleiche auch nächsten Abschnitt: 10 + IX a und b, u l; auch: VI + 8—9 a s o, s c o l l a = Scholle; VI + 10 a, s u, s c u o l a, Schule.)

b) o l = wohl, gut, Lebensgeist, geistiges Wissen. — o l, o l i, o l e i, o l e = Öl; sinndeutliches Wort- und Bildzeichen des göttlichen Geistes und des Wissens. — o l t r e, o l i b o u m, ö l e b o u m = Ölbaum, sinndeutliches Wort- und Bildzeichen des göttlichen Geistes und des Wissens (Weisheit, Weistum); besonders der Ölbaum als „o l t r e" gilt für das Sinnbild des „Weisheitsträgers" oder Weisheitszeugers, ist daher Beizeichen der Minerva und anderer Göttergestalten. — o l e i u n g e, o l u n g e = Ölungen, vorgenommen bei den mannigfaltigsten Weihen (z. B. Königskrönung, Priesterweihe, letzte Ölung, usw.). — h o l t, h o l d = hold, gut, wohl, lieb. — h o l d e = Holde, Dienstmann. — e h e h o l d e = Eheholden, Dienstleute, Knechte, Mägde. — h o l a n t a r, h o l u n t e r, h o l d e r, h o l u n d e r = Holunder, Holler, ein der Frau Holde (Hulda, Perahta, usw.) geweihter Baum, und deren sinndeutliches Wort- und Bildzeichen, daher auch ein spenstiger Baum, an den sich zahlreiche Meinungen und Sagen binden. — h o l o n, h o l e n = holen, herbeischaffen. — u o l f, w o l f = Wolf, Säugetier. — w o l c h a n, w o l c h e, w o l k a n, w o l k e n = die Wolken. — w o l l u s t = Wollust. — h o l m = Holm, 1. Insel, 2. Griff. — h o l z = Holz, Wald, von „h o l t".

c) o l = leer, wund, tod. — h o l = hohl, leer; Hohlweg, Schlucht. — h o l i, h ü l e = Höhle. — h e l l a, h e l l e = Hölle. — Frau Holle = Hel, nämlich: Frigga, die Todesgöttin (daher: verrecken = sterben). — h o l = Tod, daher werden die Gespenster im wütenden Heer als „hohl wie Baumrinden" beschrieben, weil sie eben „h o l", nämlich „t o d", d. h. „o l" = Geister sind. — h o l o n, h o l e n = holen, töten; der Tod „holt" den Sterbenden; ist nicht mit

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XC: ᛚ = 10 + IX.

„abholen" zu verwechseln. -- u o l f, w o l f = Wolf = Wunde, Entzündung. — h o l m = Holm, Holmgang, Kampf. — h o l p e l n = holpern, stolpern. — w o l l u ſt = Wolluſt, Sinnenluſt, Ausſchweifung. — w o l g e r n = walken, wälzen, durchbleuen, verhauen.

* * *

u l = 10 + IX = Lebensluft, Lebensſturm und Lebenslicht die Eigenſchaften vollendet, als: Al-Lebensfeuerſturmlicht.

a) Das ſinnlich wahrnehmbare Gottgeiſtige aus dem Al ☆ ſtofflich (körperlich) vollendet hervorkommend.

u l = Lebensluft, Lebensſturm und Lebenslicht, das Al-Lebensfeuerſturmlicht, ſtofflich vollendet als: Seele, Geiſt, Geſpenſt in Wind, Sturm und Wetter in allen Elementen. — u l = göttlicher Geiſt in den bewegten Elementen als der ſichtbare Geiſt des Makrokosmos ☆, perſönlich als Gott: u l - e r = der ſichtbare Geiſt des Makrokosmos als „Er" (Tyr) = Uller, der winterliche Wuotan (Wuotan: Uller = Zeus: Pluton (Hades), ähnlich wie: Frouwa: Frigga (Hel) = Juno (Here): Proſerpina). — u l i, u l e, u w i l a, i u l e, i u w e l = Eule. — u l e = das rechte Al-Lebensfeuerſturmlicht; darum iſt die Eule als „u l e" das ſinndeutliche Wort- und Bildzeichen der Weisheit (Al-Lebensfeuerſturmlicht) und Beizeichen aller Weisheitsgötter wie: Wuotan, Athene, uſw., aber auch aller außerkörperlichen Erſcheinungen wie des Wütenden Heeres uſw., weshalb ſie noch heute als weiſender, ſpenſtiger Vogel gilt und als „Todkünder" gefürchtet iſt. — h u l = Al-Lebensfeuerſturmlicht = das Hul, die Hulzeit (21. März und 23. September; die Zeit der Tagesgleichen (Äquinoktien), weil eben Ullers Winterherrſchaft die Sommerherrſchaft Wuotans ablöſt und umgekehrt zu gleichen Teilen; darum iſt auch Uller der Schutzherr des Zweikampfes (i u l = Jul iſt

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

dagegen die Zeit der Sommerwenden (Solſtitien), daher: hulen und julen, Hul und Jul als Gegenſätze wie Kampf und Sieg). — u u l = u · u l = w u l: vollkommenvollendetes All-Lebensfeuerſturmlicht = Wul. — w u l l e r = Herr desſelben: Wuller, Nebenform zu Uller. — u l m e = (me = Urrecht des Mondes: mehren) = Ulme, der Waltbaum = Geiſtmehrend; daher iſt die Ulme, der Waltbaum, das uralte ſinndeutliche Wort- und Bildzeichen (wie der „o l t r e" = Ölbaum) der Geiſtesmehrung und dem Uller geheiliget, weshalb die Ulme noch heute als Geſpenſterbaum gilt. — u l m e = Ulm, Stadtname, ehemals ein Halgadom mit Hoher Schule; im Mittelalter eine der vier Haupt-Bauhütten Deutſchlands. — u l r i c h = Geiſtesreich, geiſtreich; als Ortsname gleichbedeutend wie „Ulm"; z. B. in St. Ulrich in Wien befand ſich ein Halgadom mit Hoher Schule, welche zum Stafahalgadom von Wien, dem heutigen Stephansdom gehörte. An dieſem Halgadom wurde im Jahre 180 unſerer Zeitrechnung die Leiche des römiſchen Cäſar Auguſtus, Marcus Aurelius, verbrannt. — h u l l a = (von h u l) = Hülle, das Einſchließende; — Hülſe, dasſelbe. — u l a f = u l · a f = All-Lebensfeuerſturmlicht in Urerdenskönnens Kraft und Macht = der lebendige könnende machtvolle Geiſt; davon: Ulf = Witz, Geiſt, Verſtand; — Uli = Geiſteslicht; Ulifert = der Geiſtreiche, Verſtändige. — ſ a f u l e = Schule; ſiehe: 8—9 + IX a, o l, ſ a f o l a; VI + 8—9 a, ſ a, ſ c o l l a, Scholle und VI + 10 a, ſ u, ſ c u o l a, Schule. — u o l = w u o l = vollendete Lebensetherfeueroffenbarung; d. i. die Körperanſchwellung der Schwangeren; davon übertragen göttliche Entſcheidung des Kampfes; vergleiche: w a l, 1—4 + IX a, a l, u a l, w a l. — u u l ſ t a = w u l ſ t a = (ſ a + t a = ſ t a: Ordnung der heldenhaften Himmelsfeuerzeugung, alſo: beſtändige Zeugung) = die Körperanſchwellung der Schwangeren infolge der Zeugung = der Wulſt; davon abgeleitet: Geſchwulſt = Anſchwellung. — h u l s = (h u l · a s = All-Lebensfeuerſturmlicht — Himmelsfeuerzeugungsordnungstat) = Hulſt, Stechpalme, Iler, ſinndeutliches Wort- und Bild-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zeichen des wiedererwachenden Zeugungslebens und Webens in der Natur und darum den Frühlingsgottheiten geheiliget, weil er — wie der Efeu — immergrüne Blätter hat, also auch das Leben im Winter (Tode) versinnbildet. In England herrschte ehemals und herrscht vielleicht noch ein diesbezüglicher Brauch am Vorabend des St. Valentinstages (14. Februar), der darin besteht, daß die Mädchen ein den jungen Männern entwendetes Bild unter dem Namen „Holly-Boy" unter lautem Jubel verbrennen, und die jungen Männer ihrerseits dasselbe mit einem weiblichen Bildwerke vornehmen, das sie den Mädchen raubten, und „Ivy-Girl" nannten. Diese Namen sind nun aber hochbedeutsam, denn „Holly" = Stechpalme — das bekannte Phallussinnbild — und „Ivy" = Efeu, dessen Ranken eben das, sich dem Manne anschmiegende Weib bedeuten (siehe: 5—6 + I, a, fe, Efeu).

b) ul = Geist, geistig, spenstig. — ule, uli, uwila, iula, iuwel = Eule (Uhle, Uff, Auff), der weisende, spenstige, unheimliche Nachtvogel. — ulme = Ulm, Stadt in Württemberg. — ulme = Ulme, die Rüster oder Ruster, ein Auwaldbaum; gilt als elbischer, spenstiger Baum. — huls = Hulst, Stechpalme, Jelx; gilt heute als eine dem Donar geheiligte Pflanze und als dessen sinndeutliches Wort- und Bildzeichen, und wird zur Weihnachtszeit als Heilspflanze gerne gekauft, ähnlich wie die Mistel. — wulsta, wulst = Wulst, weiche Rundung; z. B. in der Heraldik, der Helmwulst, auf welchem wie auf einem Kissen das Zimier auffitzt; später erscheint der Helmwulst fehlerhaft wie ein Türkenbund (Turban) dargestellt. — wuol = Wuhl, die Menge. — wuolen = wühlen, wählen, Gewühl, Gewähle.

c) ul = abstoßen, ausscheiden, rauh, struppig, närrisch. — ule = Ule, Uhle, Borstenbesen an langem Stiel; „mit der Uhle fegen" = jemanden gründlich auszanken. — uhlen = schelten, schreiend zanken. — uhlig = schreierisch, zänkisch. — ulka = Ulk = Spaß. — ulkig = spaßig. — ulken = spaßmachen. — Ulikert = der Spaßmacher, Narr. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wulsta, wulst = Wulst, Geschwulst. — Wulk = Seeskorpion. — Hulk, abgetackeltes Schlachtschiff, das noch Kasernen- oder Kanzleizwecken dient, aber aus der Reihe der seetüchtigen Schiffe ausgeschieden wurde; darum: hulk = unbrauchbar.

Entwicklungsstufe X.

Das lautliche Begriffssinnbild der Vollendung des Planes der Ursache der Mond ● ◐ ◐ ◐ ○ ◑ ◑ ◑ ●.

ᛉ — ᛗ — man.

ma = X + 1—4 = das göttlich Urwesen in der Vollendung des Planes der Ursache in seinem Wollen, Können und Tun sich machtvoll aus dem Monde ☽ kündend.

a) Das göttliche Urwesen in seiner Schöpferkraft vollendend aus dem Monde ☽ sich kündend.

ma = ⌀* = ma, Macht, Magie, die göttliche Schöpfermacht in der zehnten Stufe ihrer Vollendung; daher ist ᛉ oder ⌀ der Heilige Buchstabe, weil er die zehnte und letzte Mitlautrune ist. Auch im lateinischen wie im deutschen Alphabet ist das M oder ᛗ als der dreizehnte und mittelste Buchstabe aus demselben Grunde hochheilig, was auch im „Buchstabenzauber" wohl beobachtet wird.** — ma = hari man = der hehre Mond, Man-

* Vergl. G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift der Ariogermanen: Om, Tetragrammaton ⌀ = ᛗ, Seite 36, 37, 78, 253, 254, 351.

** Von und über Buchstabenzauber in G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala".

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nus der mythische Stammvater der Germanen, der „Mondvorfahr". (Mannus ist der Sohn des Tuiskfo — des „Zweigeschlechtigzeugenden" (androgyn, nicht hermaphroditisch!) — und ist einer der acht Pitris, welche vom Monde herabkamen, um das Menschengeschlecht auf unserer Erde zu schaffen.* Es ist zweifellos Wuotan selber. Mannus = Manisko = Manisk = Mensch; also der erste arische Mensch, der erste menschgewordene Gott, und der Name „man" bezeichnet selbst deutlich genug den hehren Zweck dieser Menschwerdung der Gottheit, denn „man" = mahnen = denken = ich denke!) Dieser „hariman" ist der persische „Ahriman", der persische Teufel! Als in Persien Zarathustra den Armanismus erneuerte und den Parsismus schuf (wie später Gautama Budhha den Budhismus), stellte er den Träger des alten Glaubens als böses Prinzip, als Teufel, dar, und stellte diesem den von ihm neuerfundenen Vertreter des guten Prinzipes, „Ormuzd"** gegenüber. Genau so verfuhr in Europa die Kirche, welche ebenfalls die bekämpften arischen Lichtgottheiten in Dämone und Teufel verwandelte. — Und trotzdem sind Wuotan und seine Asen nicht zu verdrängen, sie leben

* Siehe „Bilderschrift" unter: Mannus und Pitris, Seite 89, 97, 99 u. a. O.

** Die Worte Ahriman und Ormuzd passen daher auch sprachlich nicht zusammen; Ahriman ist arisch, Ormuzd jedoch nicht; der Name lautet im Altpersischen Auramazdâ, im jungen Aveста Ahura Mazda, in den Gâthâs Mazda Ahura, besteht also aus zwei selbständigen Worten, die später zu Auramazda vereiniget wurden. — Ahura bedeutet Herr, Gott, und entspricht dem sanskritischen asura (Geist, Gott, später Dämon); Mazda ist sanskritisch medha = Einsicht, Weisheit, auch der Weise. Mazda Ahura bedeutet also: der Weise, der Herr (Gott). Er ist das „erneuerte" gute Prinzip, der „erneuerte" Schöpfer der ganzen „guten" Schöpfung von Gesetz und Ordnung, Licht und Leben, es sind dies die Eigenschaften, die man den nun entthronten „alten Göttern" abgenommen und auf die neuen übertragen hatte, während der alte „gute" Gott Ahriman — der „hari man!" — zum teuflischen Dämon entwürdiget wurde. — Alles schon dagewesen! — Vergleiche: VIII+7a, bi, bis; 5—6+IXa, el, heliand u. a. O.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

noch immer und werden ewig leben, denn sie sind eben die — „Unbesiegbaren!" Jo, samir Arahari alaf sal fena! — man = Mond, (ma-an) denken, ahnen, Mann, im geistigen, höheren (göttlichen) Begriffe. — manon = (ma-an-on: Macht — Anfang ▽ — Offenbarung ▽: Machtvoller Beginn der Offenbarung aus dem Urwasser) = manen = mahnen, gedenken, erinnern; — daher: manen = die Manen, die Geister der Vorfahren. — manak = (Macht Beginn der Kraft der Urerde ▽) = manec = manche, viele, viel. — mantik = ma-an-ti-ik: Mondmacht — Anfang — das Gott-Ich als Kampfhimmelsfeuer ordnend — das Ich: Das Ich durch die mondbeeinflußte Macht des göttlichen Himmelsordnungsfeuers am Beginne der Macht oder Magie, somit: Mantik, das geistgöttliche Wissen des menschlichen Sehers = die Weih- und Weisfagung; vgl.: 8—9 + IX a, ol, oul, Volva, 1—4 + IX a, al, ual, Wala, u. a. O. — mantal = ma-an-ta-al: Mondbeeinflußte Macht — Anfang — Himmelsfeuerordnungstun — Al-Leben: Beginn des mondbeeinflußten mächtigen Himmelsfeuerzeugungsordnungstuns im Al-Leben; also: der Beginn des Erfindens, des selbständigen Erzeugens von Nutzgegenständen, der Kleidung, usw. — maht = (ma-aht: ma = Macht — aht (ath) = Urethers — Schöpfungstat) = Macht und Tat, mächtiges Tun. — magi = das mächtige mondbeeinflußte Urerdenskönnen und Geben = Magie. — mago = das mächtige mondbeeinflußte Urerdenskönnen und Geben sich offenbarend: Mago, der Magier. — mal = ma-al = mondbeeinflußtes machtvolles Al ☆ = Sammlung oder Vereinigung aller geistigen Naturkräfte; davon übertragen auf: Mal = Versammlung, Malstätte, Denkmal (= Sammlung des Denkens). — mare = mondbeeinflußter mächtiger Urrechtswille der Urluft △, Wuotans = 1. Das Mahr = die Mehrung, verwesentlicht (personifiziert) als segnende mehrende Gottheit; später entwürdigt zu einem nächtlichen Schreckgespenst, die Mahr, Nachtmahr, usw.; 2. das Meer (vgl. IX + 1—4 a, la, lagu, Meer,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Geſetz); 3. die Mehrung von Geſetz und Macht; daher der Majeſtätstitel: „Mehrer des Reiches". — mareſkalk = Mehrer des Weistumes an Halgadomen und Königshöfen, daher Oberarmane und nicht Pferdeknecht (vgl.: VI + ᛁ—4 a, ſa, ſakalka). — mari, maere = mondbeeinflußtes mächtiges Urrechtswillens-Ich = die Maere, das Märchen, das ſturmartig die Seelen hinreißt. — maria, marja, mari = Marie, Maria, Mary, uſw. = ma-ri-a: das göttliche Urweſen in der Vollendung, die Macht — Urrechtswillens-Ich △ — a = Urſache, Wille, Können, Tat; ſomit: Urſache, Kraft, Macht, Wille, Können und Tat des Gebärens; uralte, weitvorchriſtliche Bezeichnung der Göttermütter; daher auch im Tierkreis als Jungfrau ♍ — übertragen auf die Mutter Jeſus; — auch weitverbreiteter Frauenname. — marah = mondbeeinflußter Urrechtswillens Kraft und Macht im Sturme = die Mähre, das durch Wiehern orakelnde heilige Tier Wuotans, das Pferd. — marh = (ma-arh = Macht — Sturmmacht) = ſo weit die Macht reicht = Umgrenzung des Machtbereiches; daher: 1. Gebiet, die Mark, Markgrafſchaft, uſw.; 2. die Grenze; 3. Münzgewicht. — markat = (ma-ar-ka-at: Macht, Sturmmacht, Können, Himmelsfeuerzeugungsordnung = die Ordnung des Zeugens, Könnens und Gebens) = market = der Markt. — marti = ma-ar-ti: mondbeeinflußte Macht — Urlufts △ Sturmmacht — das gottgeiſtige Ichweſen des ariſchen Himmelsfeuergottes: der ſtürmende mondbeeinflußte ariſche Himmelsfeuerkampfgott = Marti, Marto, Mars = Tio, Tis, Tir, Wuotan. — marci (= martſi, marti, marſi, mars) = Marcus (Markus); ſo iſt der Evangeliſt St. Markus an die Stelle des „Marti" als „Marci" — durch Kalandertätigkeit — getreten, wie deutlich aus einer Inſchrift auf der Rückſeite des Hochaltars von San Marco in Venedig hervorgeht, welche beſagt, daß dieſe Kirche dem „Divus Marti" — und nicht dem „Sanctus Marci" — geheiliget ſei. — Der „Daumen" des „Divus (Sanctus) Marti", für den die Venetianer 40.000 Dukaten

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gezahlt haben sollen, ist eben kalisch der „Phallus" des Gottes, dem sie das Nationalheiligtum weihten, mit dem verkalten Sinne: „Reichtumzeugen durch kriegerische Machtentfaltung". Darum ist die Kaufsumme 40.000, d. i. 1000 × die mystische 40, welche ungezählt viel bedeutet; man denke an die 40 Jahre Moses in der Wüste, die 40 Tage der Sintflut, die 40tägigen Fasten, usw., usw. — martin = marti-in = der stürmende, mondbeeinflußte arische Himmelsfeuerkampfgott im Zwange des Natur-Ur-Gesetzes = Mars verwandelt in Martin (ebenfalls eine Kalandertat), wie oben Mars zu Markus gemacht wurde; — St. Martin gibt dem Bettler den halben Mantel: half mantal = heilbringende Schöpfungsmacht zum Beginnen des mondbeeinflußten mächtigen Himmelszeugungsordnungstuns im All-Leben; d. h. er gibt dem Hilfs- oder Heilslosen die heilsbringende Schöpfungsmacht zu neuem Geistesleben im Christenglauben. — Da nun aber St. Martin, nicht nur den Mars, sondern auch Tir und in diesen Wuotan ersetzte — oder verdrängte — so ist es auch klar, daß er viele Züge der Wuotansmythe und damit auch viele Weihungen, Opfer, Meinungen und Bräuche für sich und seinen Festtag (11. November) übernahm, auf welche aber an dieser Stelle näher nicht eingegangen werden kann. Der Hinweis möge genügen. — martira = (ma-ar-ti-ra: Macht — Sturmmacht — das göttliche Ich, die Seele — Urluftswillens Kraft und Macht: die göttliche Sturmkraft des Ich-Willens: die Macht, allen Verfolgungen Trotz zu bieten: das Martyrium, die Blutzeugenschaft) = martra = Blutzeugen, Märtyrer. — mas = (ma-as = mondbeeinflußte Macht — der Himmelsfeuerzeugung auf geistiger Ebene) = Maß, der messende Mond, das Zeitmaß. — maz = dasselbe auf stofflicher Ebene = Maß; das irdische Maß; die Masse, Menge. — maja, maia = ma-ia = mondbeeinflußte Macht — Bekräftigung = höchste mondbeeinflußte göttliche Macht = höchste Gedankenkraft, Phantasie = Maja, die indische Göttin der Einbildungskraft (Fata morgana). — majestat = (ma-i-es-ta-at = mondbeeinflußte Macht

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— Ich — ordnendes Himmelsfeuerrecht auf Erden — heldenhaftes Himmelsfeuerzeugungsordnungstun auf Erden: Meine vom ordnenden Himmelsfeuerrecht und vom vollendenden Mondlicht beeinflußte Macht zum Himmelsfeuerordnungstun auf Erden; also die göttliche Sendung des Königs = die Majestät. — (Wenn heute die Majestät nicht mehr die hier wortsinnmäßig gedeutete Majestät ist, so begründet sich diese Erscheinung auf den beklagenswerten Umstand, daß etliche und einige Majestäten die innere Bedeutung mit dem äußeren Ansehen des Begriffes Majestät verwechselten, und damit die göttliche Majestät verloren, und damit auch den Bestand der äußeren Majestät bedenklich erschüttert haben.) — mater = ma-ter: Magie der hehren Himmelsfeuerkampfrechtsordnung: die Gebärerin, die Mutter; die größte Vergöttlichung der Urmutter als magna Mater, usw., siehe erörtert: III + 8—9a, ko, komina, St. Kumernus.

b) ma = mächtig, machen. — mahhon = machen. — gimacha = gegebenes Machen, d. i.: Sache, Angelegenheit. — machari = der Macher, Bewirker. — gimahhidi, gemaha = Gemahl. — gimahho = Genosse, ebenbürtig. — gimaht = Gemächt, männliche Genitalien. — magan = Machtanfang, mögen, mächtig können. — magi = Magie, geheimnisvolle Macht. — mahtik = mächtig. — magat, magetin, magetein = Mädchen, Magd. — mac, mag = Mage, Verwandter (suartmak, swertmage = Schwertmage, Verwandter männlicherseits; spinnelmage, Spillmage, Spindelmage = Verwandter weiblicherseits). — mago, magen = Magen. — mal = Versammlung, Malzeit. — mahelschatz = Mahlschatz, Heiratsgut. — mahelvingerlin = Verlobungsring. — mal, malon = (Mehl) malen. — mane, mana, man = Mähne. — marha, merica, marah, merhe = Mähre, Pferd. — malon, malen = malen mit Pinsel und Farbe. — malz = Malz. — martira, martra = martern, Marter, körperliche Schmerzen machen; uneigentlich davon abgeleitet: Märtyrer (siehe oben: a); Marterkreuze,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Marterſäule, Marterln = Denkmale an Unglücksfälle, Mordtaten, uſw., welche meiſt mit Darſtellungen der Paſſion (Leidensgeſchichte, Marter des Heilandes oder der Heiligen) verſehen ſind, und daher den Namen haben. — martar, mare, marder = Marder, das marternde, hühnermordende Raubtier. — marketen, markten = feilſchen, handeln. — maſt = Maſt, Stange. — mamme = weibliche Bruſt. — matte = 1. Matte, Wieſe, Matte; 2. Bodendecke. — malter = Malter, Getreidemaß. — mare, mari, mer = Meer. — marh, mark = 1. Mark, Grenze, Gebiet, z. B. Markgrafſchaft; 2. Münzgewicht (Münzmaß). — maſſa, maſſe = Maſſe, die gemeſſene Menge (von: mezze, ſiehe: X + 5—6a, me, mezze); daher: Maß, das Meſſende. — mantal, mantel = Mantel, das verhüllende Kleidungsſtück; von: mantal, ſiehe oben, a; — der Mantel muß daher eines der erſten künſtlich verfertigten Kleidungsſtücke geweſen ſein. — mat = Mat, Mann, Schiffsmat, uſw.; von: maht = Macht = Mann.

c) ma = entſcheiden, abſchneiden, Mangel, Qual, Tod. — mado = Made, Wurm. — maen, maejen = mähen. — mad = Mahd. — mat = matt, müde, tod. — amaht, omath = Ohnmacht. — mahal = Gericht, Mal. — mahalſtat = Malſtätte, Gerichtsſtätte, Hochgericht. — mara, mare, mar = Mahr, Geſpenſt, Albdrücken; Pferdemahr, Roßmahr = Geſpenſt oder elbiſches Weſen, das, dem Volksglauben nach, nachts die Pferde reitet, ſo daß ſie morgens abgemüdet und ſchweißbedeckt mit wirren Mähnen im Stalle ſtehen. — Mamſer = 1. getaufter Jude; 2. Dieb. — mamſen = ſtehlen, hehlen. — mangolon, mangon = Mangel, Fehler, Gebrechen. — martira, martra, martire = Marter, Folterqual. — martaron, marteron, martron, martiren = martern, quälen, foltern, ſchinden, uſw. — marus = Wüſte, Moraſt. — maze = gemeſſener Anteil.

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:35 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XCII: ᛘ = X + 5—6.

me = X + 5—6 = das göttliche Urrecht vollendend aus dem Monde ☽ sich kündend.

a) Das göttliche Urrecht vollendend aus dem Monde ☽ sich kündend.

me = das Urrecht, und zwar nicht im Verstande von Recht und Gesetz im juridischen Sinne, sondern als das rechte Geschehen nach dem Natur-Ur-Gesetz im Entwicklungsgange des Allebens; daher: me = naturgesetzmäßiges Mehren. — mene = me-ne = naturgesetzmäßiges Mehren durch das rechte Entstehungsheil, die Geburt; daher: mene = der gedenkende Mond (mene tekel = (the-ek-el) gedenke der ☽ Mahnung an göttliches Rechttun, Rechtkönnen und das Allebensrecht!). — meze = der mehrungsmessende Mond (Menstruation). — mere = der mehrende Mond, der die See beeinflussende Mond (Flut und Ebbe). — mel = der mehlende, vermehlende (vermählende) Mond. — meg, mek, meh = der mögende, könnende Mond. — femani = ◯, ⋁, ∪* — das richtende Mond-Ich; daher: feman = Richter; feme: die Feme und deren Kennzeichen: ⋁; vgl.: I + 5—6 a, fe, fem. — mer = die mondbeeinflußte See, das Meer (nach dem Aufhören der Herrschaft des Urwassers ▽ über die Urerde ▽, wurde das Meer die Mutter der ♁, und umgürtete nun, als die gebändigte Mitgartschlange, in seine Grenzen als ᛚ = lagu = Gesetz gebannt, die festen Erdteile (Kontinente) und ward so zur allgütigen, allgebärenden, allerhaltenden Gottheit, deren Verwesentlichungen die zahlreichen weiblichen Entstehungsgöttinnen sind, die alle mit dem Ur-Wasser und dem Monde zusammenhängen, während die männlichen Zeugungsgötter in der Hauptsache aus dem Urfyr, der Urluft und dem Himmelsfeuer stammen. (Siehe G.-L.-B. Nr. 5,

* Siehe: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Mon und Mond, S. 67, 76, 90, 95, 97, 99, 164, 252, 275, 276, 293.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

„Bilderschrift", Seite 19—38, besonders Seite 37). — me = im geistig-göttlichen Verstande: Jungfrau, ᛗᛉ die Jungfrau des Tierkreises als die magna Mater, magna Meta, maxima Meta, usw. (vgl.: III + 8—9a, ko, komina, St. Kummernus); davon: merg, merh, merkona, merko, merga, merge = Jungfrau, als das mehrende, mutternde Weib; französisch: mère = Mutter, Gebärerin. — mas, maz, messe = Messe, das Zusammengeschlossene, die Gemeinde, z. B. Offiziersmesse. — thomas = thomas: zwei Gemeinden oder Religionsgenossenschaften in einem Kirchengebäude; z. B.: in der Übergangszeit Wuotanisten und Christen. — Die Kalander weihten solche Kirchengebäude darum dem Heiligen Thomas; eine solche Thomaskirche befand sich in Graz (Steiermark) am Schloßberg; ein interessantes Relief ober dem Torbogen deutete dies auch an. Dieses Relief zeigte „zwei Löwen zwischen vier Säulen" und besagt kalisch gelesen: „thuo lewen fyr sal" = Tue leben nach dem Gottesheil. Der „Große" Korse, Napoleon I., hat diese Kirche, einen altdeutschen (romanischen) Rundbau in die Luft gesprengt. — mezzo, mezze = der Metzen, ein Körnermaß. — metu = das vollendet aus dem Himmelsfeuer sich kündende Gottgeistige, die Begeisterung mehrend: der Met, der Begeisterungstrank aus gegorenem Honig. — messinc = Messing = gemessene Metallmischung.

b) me = mehren. — melo, mel = Mehl (zermahlen), damit zusammenhängend: vermählen, Gemahl, Gemahlin. — mer, mero, mer, mere, me = mehr. — meior, meier = Verwalter, Meier, Aufseher, major domus, Haus-, Guts-, Hof-Verwalter (Major = der älteste Hauptmann, französisch: maire = Bürgermeister). — mengar, mengen = mengen, mischen. — meldon = melden. — melchan, melken = melken. — meistar, meigster, meister = Meister. — menege, menigi, manegin = Menge. — minig, menig = Mennig (rotes Bleioxyd). — mergil = Mergel. — Messe = 1. kirchliche Feier, 2. Jahrmarkt. — mezziras (mezzi = sahs), mezzer

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Messer. — mettina, mettan, metten, mette = Mette (Nacht- oder Frühmesse).

c) me = täuschen, verblenden, abschneiden, frech. — meier = Meier = Täuscher, Narr. — meiern = foppen, täuschen, zum Besten halten. — mein = falsch, Verbrechen, Betrug. — meineid, meineit = Meineid. — meinthed, meinthat = Meintat, Verbrechen. — memme = Memme = Feigling. — mezzan, mezzen = messen, vermessen, frech. — mezze = Metze, liederliche Dirne.

* * *

mi = X + ᛇ = das mondbeeinflußte gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) vollendend sich kündend.

a) Das geistige Ichwesen (auch die Seele) aus dem Monde ☽ vollendend sich kündend.

mi = das Mond-Ich; Lebenslicht, Lebenswasser unter dem Einflusse des Mondes. — mine, minne = der Mond als Ichwesen und als Beeinflusser der Ichwesen. — mimir = (mi = das Mond-Ich, mi = das Mond-Ich, ir = irrend, irritierend) = Mimir, der mondische Ur-Lebenswasserriese, der Urweise, der das Lebenswasser kommen und verrauschen sieht, von dem selbst Wuotan sich die Kunde der Weisheit holt. Über „Mimirs Haupt" siehe: 8—9 + Ia, hof, hofut. — (Im Menschengeiste, dem geistigen Ichwesen, wirkt eben derselbe Mimir — wie in Wuotan — als das allgemeine ewige (Natur-Ur-)Gesetz, nach welchem Alles und Jedes seiner — selbstgegebenen! — Bestimmung entgegengeht.) — minna, minne = Gedächtnis, Erinnerung, Liebe. — mina = Miene = Gesichtsausdruck der inneren Regungen der Ichheit. — mih = mi-ih = das denkende, mondische Ich. — mihhil, mihhila = (Mond-Ich — All-Ich — All-Leben), das Große Machtvolle

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

All-Leben = Michel (nicht: Michael!) — mieta, miete = ſinnen, ahnen), davon Miete (Mythe). — mitti, mitte = das Innerſte. — mittingart, mittigart, mittilgart, mittilagart, mitelgart, mitgart = Mittgart (Menſchenheim, die Erde); zwiſchen Sonne und Mond. — mittitak, mittetag = Mittag. — mittimorgen = Vormittag. — mittinaht, ze mitternaht, mitnaht = Mitternacht. — mittawecha, mitwech, mittewoche, mitwoch = Mittwoch.

b) mi = denken, gedenken, mild, nähren. — minne = Gedächtnis, Erinnerung, Liebe (Minneſang). — miete = mieten, Miete (vermieten). — mih = mich. — mime = Mime, Schauſpieler, mimen. — miluh, milch = Milch. — milti, milte = mild, Milde. — milti milte = Milz. — miti, mit = mit. — mitti, mitte = Mitte, inmitten. — mittil, mittel = Mittel.

c) mi = ſchwach, ſchlecht, drohen, Ende. — mine = drohen, die Mine (Sprenggang). — minieren. — meſpila, meſpel, miſpel = Miſpel, Frucht. — miſſen = miſſen, entbehren, Miſſetat, mißlingen. — miſſelih, miſſelich = mißlich, miß, mies (krank), ſchlecht ſein, unwohl). — miſtalteina, miſtil, miſtel = Miſtel (ſchlecht für Schlechttun erzeugt); der Todeszweig; das Szepter des Todes, mit welchem man ſelbſt dieſen zu bannen vermag, wenn man es ihm zu entreißen imſtande iſt; — die Todeswaffe Hods, mit der er Balder tötete; — noch heute als todverſcheuchend in der Weihnacht aufgehangen; — der Todesdorn ᛋ, im Gegenſatze zum Lebensdorn ᚦ; — Dornröschen. — miſt = Miſt. — miſilſucht = Miſelſucht. — miliwa, milwe = Milbe (zermahlendes Inſekt).

* * *

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Runentafel XCIV: ᛉ = X + 8—9.

m o = X + 8—9 = das Mondfeuer als vollendende Gottesoffenbarung.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige aus dem Vollmond ○ sich offenbarend.

m o = das Mondfeuer als Gottesoffenbarung aus dem Urwasser ▽ emporsteigend. — m o n o n o m = (m o · o n · n o · o m : m o = göttliches Mondfeuer, o n = Urwasser, n o = Urgeheimnis, o m = göttliches Mondfeuer) = ᛗᛞᚩᚾᛞᚩᛗ = das göttliche Urgeheimnis, das aus den dunklen Urwassern aufsteigt und darin wieder versinkt (●◕◑◐○◔◑◕● = neun Phasen); der armanisch-mystische „unaussprechbare Name Gottes", das „verlorene Meisterwort", von gleicher Bedeutung und gleicher magischer Kraft wie das griechische „Tetragrammaton". Die exoterische Deutung von „Mononom" ist: „Mein Einer Name"; in der Kirchensprache zu „AMEN" zusammengezogen. („Unaussprechbarer Name Gottes", „verlorenes Meisterwort", siehe: 8—9 + I a, o f, h o f u t). — m o n d = m o · o n · o t h: göttliches Mondfeuer — Urwasser — Offenbarung des Urethertuns = das aus dem dunklen Urwasser als Mondfeuer sich offenbarende göttliche Urethertun, der Mond, und von diesen übertragen auf: m a n o t = Monat; darum ist der Mond das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des „Mononom". — Das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des Mondes ist: m a g o, m a g e, m a h e n, m a g e n, m a n = Mohn, die bekannte Opiumpflanze, und darum spielt der Mohn in allen Formen der Volksmeinung, der Sage und des Brauchtums, ganz abgesehen von seinem medizinischen Werte, jene so hervorragende Rolle; ebenso der Mohnmörser, usw. besonders zur Zeit der Zwölften. — m o s = m o · o s = Mondfeuer als Gottesoffenbarung — Himmelsfeueroffenbarung auf geistiger Ebene: göttliche mondbeeinflußte Himmelsfeueroffenbarung auf geistiger Ebene; also: göttliche Geistesgaben; davon in der Studentensprache (unbewußt, aber mißverstanden über-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

tragen): Moos = Geld, ehemals geistige Geltung, Wissen; das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen für „göttliche Geistesgaben": das Moos, die Moosmänner, Moosleute und Moosweibchen, als Wissende; vgl.: ? + IXa, il, uil, wil, wildi = Wildmänner, usw. — moses, mosis = (moses oder is = Offenbarung göttlicher Geistesgaben des ordnenden Himmelsfeuerrechtes (oder Himmelsfeuer-Ichs) auf geistiger Ebene; also: Moses oder Mosis, der Offenbarer göttlicher Geistesgaben auf geistiger Ebene. — Es ist nötig, wiederholt darauf hinzuweisen, daß Moses kein Jude, sondern Arier war, und die wichtigsten Bücher der Bibel, namentlich Mos. I., II., III., arisches Eigen sind, das erst später vom Judentum unverstanden im rabbinistischen Sinne (Esra) überarbeitet wurde. Ich verweise hier ganz besonders auf des oftgenannten Forschers: Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels, Ostarahefte, und zwar auf Heft Nr. 46: „Moses als Darwinist" und Nr. 48: „Moses als Antisemit", in welch beiden Heften in gedrängter Kürze das Wichtigste darüber erbracht ist. — mor = mo·or = göttliches Mondfeuer — Nachkommen; also: dasselbe wie Moos; daher auch Moorleute, usw.; siehe oben: mos. — morgan, morgen = Morgen: das, was auf die Mondzeit (Nacht) folgt, der Morgen, daher: 1. Morgen, Gegend des Sonnenaufganges gegen Osten; 2. der Morgen; davon übertragen: 3: Morgen, Feldmaß, dort, wo man am Morgen zuerst hingeht, aufs Feld. — mot= mo·ot = göttliches Mondfeuer Offenbarung aus dem Urwasserdunkel; dessen sinndeutliches Wort- und Bildzeichen ist die „Motte", welche man für die Maske entkörperter Seelen der Verstorbenen hielt; daraus erklärt sich das Berliner Mottenfest. — momos = mo·om·os: erhöhte göttliche Mond- und Himmelsfeueroffenbarung auf geistiger Ebene; Momos oder Momus = ein Sohn der Nacht, die Verwesentlichung des Wissens und des Witzes; später gesunken zur Verwesentlichung des Spottes und der Tadelsucht. — mob = mo·ob = göttliche Mondfeueroffenbarung — Ordnungskündung auf Erden ᛒ; also: die oberste Ordnung auf Erden

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

als göttliche Mondfeueroffenbarung. — m o b e l = oberſte göttliche Ordnung im Natururgeſetz; alſo: Mob = Volk, als geordnetes Ganzes; Mobel = der Einzelne aus dem Volke, ein Teil des Ganzen nach dem Natururgeſetz*. — m o k (m o g) = m o - o k = die göttliche Mondfeueroffenbarung im gottgegebenen Auge; das Ver - m o e g - en zu ſehen. — m o l = m o - o l = mondbeeinflußte Al-Etherfeueroffenbarung; d. i. rein geiſtig-fluidale Offenbarung im Gemüt; daher in der Muſik die weiche Tonart „Moll". — m o l k, m o l h = Moloch = mondbeeinflußtes Al-Etheroffenbarungsauge; das Geiſtigſehen mit dem Gottesauge: Weih- und Weisſagung durch Opferung; d. h. die geopferten Menſchen taten im Opfertode als Orakel geltende Ausſprüche; ſinndeutliche Wort- und Bildzeichen hiefür: m o l, m o l h, m o l ch = Molch, Eidechſe, Salamander; vgl.: 8—9 + II a, o r m, u o r m, VI + 1—4 a, ſ a, ſ a l, ſ a l a m a n d e r.

b) m o = dunkel, ſchwarz. — m o n = Mond. — m a n, m a h e n, m a g e n = Mohn, ſinndeutliches Wort- und Bildzeichen des Mondes, der Nacht, des Schlafes und des Todes. — m o r a h a, m o r e, m ö r h e = Mohrrübe, Möhre. — m o r = Mohr, der dunkelhäutige Menſch. — m o l = Moll, weiche Tonart, weich. — m o l, m o l h = Molch, Waſſereidechſe, Salamander. — m o s = Moos, Pflanzenart. — m o b = Mob, Volk, die Menge als Einheit. — m o k, m o g = mögen, vermögen, Vermögen.

c) m o = leer, finſter, Abgrund, Tod. — m o n = Tod. — m o r = Mohr, als der Schwarze, ſinndeutliches Wort- und Bildzeichen für Tod und Teufel; daher iſt in allen männlichen und weiblichen göttlichen und elbiſchen Dreiheiten der Dritte ausnahmslos ſchwarz (als Mohr) dargeſtellt oder geſchildert; z. B. bei den drei Nornen, drei Königen, uſw. — m ü n i h, m o n a k = Mönch (m o n = leer, a k = leblos: daher keine Zeugung); darum werden auch verſchnittene Haustiere: Mönch genannt; ebenſo auch ſchädliche Inſekten

* Mobilmachung, mobiliſieren = die Einzelnen ſammeln.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

(vergleiche: V + 8—9 c, no, n o n n e) als Nonne bezeichnet werden. — m o r, m u r = Moor, totes Land, Sumpfland. — m o s = Moos = Sumpfland. — m o r d, m o r t = Mord. — m o r s, m u r s = morsch = verfault. — m o r a s = Morast, Sumpf, Schmutzpfütze.

* * *

m u = X + 10 = das vollendete Gottgeistige vermummt geborgen im verborgenen (Neu-)Mond ●.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige geistig vollendet in der Vermummung des (Neu-)Mondes ● geborgen.

m u = das Gottgeistige vernummt, verhüllt, geborgen; in einer Scheingestalt (Maske) verkalt. — m u n i n = m u - n - i n = verhüllt — der Eine Hohe — das dunkle Urwasser-Ich im Zwange des Natur-Ur-Gesetzes; der verhüllte Mond; Neumond; Munin; — davon abgeleitet: Munin, der andere Rabe Wuotans, hinter dessen Maske oder Vermummung sich der Mondgott oder Mondgeist selber verbirgt; daher ist der Rabe Munin der vermummte Mahner, der Gedenkende (vgl.: II + 5—6 a, k e, g e, g e r i). — m u t a r = (m u - t a r = das Verborgene tritt hervor durch Kampffeuerzeugung; d. h. wird geboren) = die Mutter als Gebärerin. — m u o m a = (das verborgene Mondfeuer gewinnt Kraft) = Mümelein, Nixe, Elfe. — m u n t = Mund = m u - n - a t = das Verborgene Hohe kommt hervor; d. h.: die Rede kommt hervor aus dem Mund; daher: Mund = Rede, Wort, Schutz. — m u r e = (m u - r e = m u: das Verbergende; r e: recht, stark; also: das stark Verbergende oder Verhüllende) = die alles verschüttende Mure, Schlammlawine; davon abgeleitet: m u r e = die Mur, ein Gebirgsfluß in Steiermark, der ehemals stark vermurend gewirkt haben mochte, um diesen

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Namen zu rechtfertigen. — m u r e = das Gemauerte als das Verhüllende, Einschließende, z. B. Ortenamen: Muore, Zeizinnuore, usw.; später erst entwickelte sich daraus der Begriff: Mauer, wie wir heute das Wort verstehen. — m u s, m u o s = Speise, Gemüse. — m u o t = Mut, Tapferkeit, hohen Sinn, Opferfreudigkeit. — m u o l d e = Mulde, Molter, Trog. — m u m m = vermummen, maskieren. — m u r m u l o n, m u r m u r o n, m u r m e l n = murmeln, raunen, wie die Wellenlaute unverständlich sprechen. — m u o z a n, m u e z z e n = müssen. — m u o z a, m u o z e = Muße; Freizeit. — g i m u o t i, g e m ü e t e = Gemüt.

b) m u = verwandeln, verändern. — m u l i n a, m u l i, m u l i n = Mühle, welche das Korn in Mehl wandelt. — m u l, m u l i, m u l a = Maul, Schnauze, der Eßmund, welcher die Speise „mahlt" zum Unterschiede vom Redemund = „munt"). — m u l i n a r i, m ü l n a e r e, m ü l n e r = Müller. — m u r b e r i, m u l b e r = Maulbeere. — m u r a s = Maulbeerwein. — m u o e n = mühen, Mühe. — m u o m a = Muhme. — m u n t a r, m u n t e r = lebhaft. — m u n i z z a, m ü n z e = Münze. — m u o t o n, m u e t e n = muten, zumuten, ansinnen.

c) m u = zermalmen, zertrümmern, zerstören, töten, Tod. — m u l d a = Mulm, Staub, das Zermahlene. — g i m u l i, g e m u l l e = Müll, Schutt. — m u l t w u r f, m u l w e r f = Maulwurf. — m u l = 1. Maul; 2. Bastard, daher Maulesel, Maultier, Mulatte, usw. — m u s, m a u s = (m a - u s: Tod, Ende oder: Macht, Mehrung — aus) = Maus; daher ist die Maus ein spenstiges, todverkündendes Tier und als solches das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des Todes, wie es die vielen Maussagen, z. B. der Mäuseturm am Rhein mit Bischof Hatto, usw. oder die Maus am Stabe der Heiligen Gertrud, siehe: Guido List: Übergang vom Wuotanismus zum Christentum, Seite 75. — c h r e o - m o s o d i = Leichenraub. — m u z z o n, m u z e n = mausen (stehlen), m a u s e r n = Hautwechsel, Federnwechsel, betrügen, stehlen, sterben. — m u t a, m u t e = Maut, Zoll. —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

muruvi, maravi, mürve = mürbe; — vermurt = zermürbt. — mueżżig = müßig, träge.

* * *

am = ᛁ—ᛋ + X = das göttliche Urwesen in der Vollendung des Planes der Ursache in seinem Wollen und Können sich machtvoll aus dem Monde ☽ kündend.

a) Das göttliche Urwesen in seiner Schöpferkraft vollendet aus dem Monde ☽ sich kündend.

am = ⏀ = Macht, Magie, die göttliche Schöpfermacht in der zehnten Stufe ihrer Vollendung. — am = der durch den Tau die Erde nährende Mond; — davon übertragen: am = die nährende Mutterbrust; daher ist der weibliche Busen das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des Mondes, und darum sind in den Mythen viele Göttinnen und namentlich die Amazonen als einbrustig geschildert (vgl. VIII + 8—9, a, bo, bonathea, und Fußnote: Bonathea und Agathe). — ama — am-ma — Amma, die Mutter; — Ma oder Ammas = die Nehrungsbrustige; Mißverstand sagt: die Vielbrustige (vgl. VIII + 8 — 9, a, Anm.) — Amazone = (ama-zo-on) = der die Erde nährende Mond — das ordnende Himmelsfeuer sich offenbarend auf stofflicher Ebene — das ▽ Urdunkel offenbarend: der aus dem Urwasser-Urdunkel als ordnendes Himmelsfeuer sich offenbarende Ernährer der Erde, der volle Mond. Da nun die Eigenschaften der Gottheit auf dessen Priester übertragen wurden, sind die „einbrustigen" Amazonen ursprünglich Mondpriesterinnen gewesen, was vergessen, und in den Sagen falsch gedeutet wurde. Die, angeblich um den Bogen besser spannen zu können, veranlaßte Ausbrennung der zweiten Brust und dadurch erzielte Einbrustigkeit, bezog sich ursprünglich eben sinndeutlich auf den einen nährenden Mond, und beweist damit die ursprüngliche Mondpriesterschaft der Ama-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zonen. Die Männerfeindlichkeit der Mondgöttinnen und Mondpriesterinnen ist vielfach bezeugt (Diana, usw.). — a m l, a m a l = erdnährendes Mondeslebensalfeuer; davon abgeleitet: a m l, a r a b e i t = Arbeit; daher: Amalungen = die völkerernährenden Arbeitsfreudigen; das bekannte ostgotische Königsgeschlecht. — a m e i z a = a m e - i z a = a m e i z e = Ameise, das arbeitsame nach Himmelsfeuerrecht ordnende Insekt; als solches sinndeutliches Wort- und Bildzeichen der geordneten Tätigkeit. — a m a r = Kraft aus der Erde = Sommerdinkel, eine Getreideart. — a m e l, a m a r = Amelmehl, Kraftmehl, Stärke; Mehl aus dem Sommerdinkel. — a m a r s e e = Ammersee in Bayern; der Muttersee als Sitz der Urkona, Urmutter, magna Mater. In Urtagen warf man alljährlich — wie in Venedig ins Meer — einen goldenen Ring in den Ammersee als stellvertretendes Opfer für ehemals dem Muttersee dargebrachte Jungfrauenopfer. — a m p u l a = Nachteinschließung, Opferhängelampe (vgl.: IX + 1—4 a, l a, l a m p e) = a m p l a, a m p e l = Ampel. — a m p a r (a m p h o r a) = das weibliche Becken; später: Weihegefäß und sinndeutliches Wort- und Bildzeichen für die Vagina; dann übertragen: Weingefäß, Amper, Eimer. — h a m = die vom Mond ernährte Erde, das „Heim". — h a m a r = h a m - a r = Heimkraft und Heimrecht; das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen hiefür ist der „Hammer"; daher ist der Hammer das Beizeichen Donars und seine Heiligung als Machtzeichen. — h a m o, h a m e = Heimgut, Habe. — g u t h a m o = Heerkleid, Kriegsgewand. — h a m s = Hemd; Schlangenbalg. — h a m i s c h = heimisch, verborgen. — u a m b a = u - a m - b a = Wamba, Wampe = vollendete Schöpfermacht im irdischen Zeugen: die hoffende Frau.

b) a m = tätig sein, nähren. — a m a, a m e = Amme. — a m e r o, a m e r i n k, a m e r = Ammer, Goldammer, Singvogel. — a m p f a r o, a m p f e r = Ampfer, Sauerampfer. — a m a s i l a, a m s i l a, a m s e l = Amsel, Schwarzdrossel, Singvogel. — a m b a h t, a m b a h t i, a m b e t h,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ampt, ammet, amt = Amt (abgeleitet von: Tätigkeit und Macht bieten). — ambetmann, amman = Amtmann, Amman, Landammann. — hamo, hame = Fangnetz, Angel. — ham, hammon = Schinken. — hamma = einhammen, einheimsen; übertragen: hastig essen. — hamar, hamer = Hammer. — hamastra, hamster = Hamster, der Einheimser. — wampa, wambe, wamme = Bauch, Wanst. — wambeis, wambes = Wams.

c) am = das Abgeschiedene, Verschnittene, Verstümmelte, lahm, tod. — ham = das Verschnittene. — lihamo = abgeschiedener Körper, Leiche. — hamisch, hemisch = schadenfroh, hämisch. — hamal, hamel = Hammel, verschnittener Schafbock. — hamalon = hemmen, verstümmeln, entmannen. — hamalstat = Richtstätte. — ham = lahm, hemmen; — hampeln, humpeln; — Hampelmann. — wamsen = prügeln, verhauen.

* * *

em = 5—6 + X = das göttliche Urrecht vollendet aus dem Monde ☽ sich kündend.

a) Das göttliche Urrecht vollendet aus dem Monde ☽ sich kündend.

em = das ☽ Urrecht, als Natur-Ur-Recht im Entwicklungsgange des All-Lebens, und nicht im juridischen Sinne, obwohl das juridische Recht naturgemäß darin wurzelt. — em = der Mond als der Einschließende, Einflußnehmende auf alles Naturleben. — emb, em-ba = mondbeeinflußtes irdisches Zeugen. — embla = mondbeeinflußtes irdisches Zeugen des Lebens. — embla = das erste irdische Weib, (vgl.: 5—6 + Va, en, Hoener). — embla = die Erle, ein Waldbaum. — embrio = mondbeeinflußtes irdisches Zeugen des Lebens, körperlich vollendet hervorwachsend =

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Embryo, Fötus. — e m a = e m - m a = mondbeeinflußte Nacht (Magie) = Emma, die Mächtige, Gebärende. — e m i l = mondbeeinflußtes Lebenslicht-Ich = der Geistrege, Eifrige. — e m i g = e m - i k = mondbeeinflußtes aus dem Ether hervorgegangenes Ichwesen = der Emsige, fortwährend Schaffende; dessen sinndeutliches Wort- und Bildzeichen ist die Emse, Ameise (vgl. oben a a m e i z e). — h e m i d i, h e m e d e = Hemd; vgl. oben a, h a m s.

b) e m = tätig, emsig. — e m b l a = elira, eller = Erle, Eller, Waldbaum. — e m a z z i g, e m i z z i g, e m e z i g = emsig, beharrlich. — Emse = Ameise. — h w e m o = wem.

c) e m = leer, hemmen, Ende, Tod. — h a m, h a m m o n = hemmen; die Hemmung.

* * *

i m = ᛇ + X = das mondbeeinflußte gottgeistige Ich-Wesen (auch die Seele) vollendend sich kündend.

a) Das geistige Ichwesen (auch die Seele) aus dem Monde ☽ vollendend sich kündend.

i m = das Mond-Ich und mondbeeinflußtes Himmelslicht, Lebenslicht, Lebenswasser, usw. — i m i r = i m - i r = das mondbeeinflußte Gott-Ich — das in sich alles umfassende Gott-Ich = Imir, Ymir. — h i m i l, h i m e l = mondbeeinflußtes Himmelslicht, der Himmel. — h e i m d a l i r = h e - i m - d a - a l - i r: h e = das rechte; i m = mondbeeinflußte Himmelslicht; d a = Uretherschöpfungstat; a l = Al-Lebensfeuer; i r = Urluftswillensich = also: „Das Uretherschöpfungstun wirkend im Al-Lebensfeuer als mondbeeinflußtes Al-Lebensfeuerhimmelslicht mit Sturmwillensmacht"; somit: der Himmelslichtgott, die verwesentlichte Himmelslichtkraft der lichte Ase, Heimdallir, der weise As. — Er ist von neun Müttern geboren, d. h. im esoterischen Sinne,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

daß er durch neun Ebenen hindurchgegangen ist und nun als vollendeter Gott auf der göttlichen Ebene wirkt. Siehe: 8—9 + Ia, of, hof, hofut, Heimdalls Schwert „Haupt". — ime = im-me = das Himmelslicht als mondbeeinflußtes Ichwesen, verstärkend, mehrend = Imme, Biene; daher ist die Imme oder Biene „das priesterliche Tier" und als solches das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen geistgöttlicher Weisheit (vgl.: 10 + Xa, um, hummel). — himir = hi-mir = Ichheit des Meeres = himir = Himir, Hymir, Humer, der Meerriese; sein sinndeutliches Wort- und Bildzeichen, so wie seine Maske, ist der ihm geheiligte Meerkrebs, der „Humer". — himil, himel = mondbeeinflußtes Himmelslicht — All-Licht = der Himmel. — imfam = im-phan = mondbeeinflußtes Gott-Ich — einflößen = impfen.* — olimp = ol-im-pa (fa) = Gotteslebensether — mondbeeinflußtes Himmelslicht — Zeugung (Vereinigung) = vereinigtes höchstes Wissen, der Olymp. — uimpal = u-im-pa-al = vollendetes mondbeeinflußtes Himmelsfeuerlicht mit dem All vereinigt = wimpal = die weiße Stirnbinde der Neophyten, Hierophanten und Opferer bei mystischen Heils- und Weihehandlungen; der Schleier im gleichen Sinne = Wimpel. — uimar = u-im-ar = vollendendes Himmelsfeuerlicht durch mondbeeinflußte Sturmkraft = das lebensweckende Weben und Beben der Luft (vgl.: Waldweben, Richard Wagner) = das Wimmern; davon: wimar = Wimmer: 1. Bottich, 2. die Weinlese, 3. der Winzer.

b) im = das Eingeschlossene, Einschließende. — immi, imme, imbe = Imme, Biene. — imphan, imphiton, impfeten, impfen = impfen, der Seele oder dem Körper durch das Blut etwas einflößen, einimpfen. — himmilizzi = Zimmerdecke (Plafond), Himmelbett, Betthimmel, Traghimmel (Baldachin). — wimpal = Wimpel, Schleier,

* Z. B.: Wimpffen, Stadtname: u-im-pha-an: mondbeeinflußte Gott-Ichseinflößung seit dem Anfang; d. h. an dem Orte der Stadt Wimpffen stand einst ein Halgadom mit Hoher Schule des Armanentums.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Schiffswimpel. — w i m a n o n, w i m i t o n, w i m i z z e n, w i u m a n, w i m m e n = wimmeln, Gewimmel.

c) i m = das eingeschlossene Zerstörende, Geschwür. — u i m a r, w i m a r = Wimmer: 1. knorriger, krankhafter Auswuchs an Bäumen und Pflanzen, 2. Pusteln (Wimmerln) auf der Haut. — w i m a r n, g e w a m m e r, w i m e r n = wimmern, winseln, Wimmerer, Winsler.

* * *

o m = 8—9 + X = das Mondfeuer als vollendende Gottesoffenbarung.

a) Das sinnlich wahrnehmbare Gottgeistige aus dem Vollmonde ○ sich offenbarend.

o m = das Mondfeuer als Gottesoffenbarung im Vollmond, aus dem Urwasser auftauchend. — o m = Abkürzung des magisch-mystischen Wortes „mononom" (vgl. oben X + 8—9 a, m o, und G.-E.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 78). In der ariogermanischen Mystik von gleichhoher Heiligkeit wie in der Kabbala das griechische Wort „Tetragrammaton" = der vierbuchstabige (unaussprechbare) Name Gottes. — Ᏻ m = Göttin des Feldbaues als Vollmond (Ꭵr = Göttin des Feldbaues als Neumond); ihr Name, sowie ihr Wirkungskreis wurde auf die Heilige Maria* zur Zeit der

* Auf dem Hochaltar der Kirche zu Tossen im Voigtlande stehen drei Heilige. Zur Rechten steht der Heilige Bischof Martin. Auf dem breiten Saum seines Mantels liest man folgende Worte in lateinischen Buchstaben: „TOR E. WOR. NOR.", d. i. Thor est vester, noster = der Heilige Bischof Martin ist euer und unser Tor. In der Mitte des Altars steht die Heilige Maria mit dem Jesuskinde auf den Armen und steht auf ihrem Kleide ebenfalls in Lateinlettern: „MARIA. OM. WRA. E. YR. NORA. E. WOTRA"; d. i. „Maria Om vestra est, Yr nostra et vestra"; zu deutsch: „Die Maria ist euere Om, und unsere und euere Yr." Zur Linken der Maria steht der Heilige Stephan mit einer Anzahl Steine in der Hand. — Die Om, welche hier durch

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Verchriſtlichung des Wuotanstumes übertragen. — o m e n = o m - e n = (Mondfeuer-Zwang) = o m e n, Omen = Vorbedeutung, Vorzeichen, Wahrzeichen (nomen est omen. — o h m, a m e o m e = Ohm = Flüſſigkeitsmaß (Eimer).

b) o m = das Ein- und Anſchließende. — o m, o h m, o h e i m = Oheim, Ohm, Onkel. — o m a d, a m a d, a m a t = Ohmet, Grummet, die zweite, alſo die an die erſte ſich anſchließende, Grasernte.

c) o m = verdorben, faulend, ſchlecht, tod. — o m, o m a n = verdorben von Feldfrüchten und Speiſen. — o m (a m) = verlegenes, verdorbenes Fleiſch. — o m, o m a, o m e n = nichtig, böſe. — Ohm = Entzündung, Geſchwulſt, Brand. — o m l a u f, u m l a u f, Rotlauf und Glohfeuer. — Du biſt kein o m m a d. i., du biſt gar nichts — Das Gras iſt o m a n (auch u m a n) geworden, d. h. zunichte geworden, verdorben. — o m e g a = Ende.

* * *

u m = 10 + X = das vollendete Gottgeiſtige vermummt geborgen im verborgenen (Neu-)Mond ●.

a) Das ſinnlich wahrnehmbare Gottgeiſtige geiſtig vollendet in der Verhüllung des (Neu-)Mondes ● geborgen.

u m = umhüllen, verhüllen, einſchließen, umſchließen; das Gottgeiſtige in einer Scheingeſtalt vermummt, ummummt, verkalt, maskiert. — u m a n = u m - a n = human = verdunkeltes Ahnen des Gottgeiſtigen; menſchenfreundlich („Liebe d e i n e n N ä c h ſ t e n wie dich ſelbſt"; d. h. den, der mit dir gleicher ariſcher Raſſe iſt, nicht aber den Tſchandala,

Maria erſetzt wurde, war eine Schutzgöttin der Feldfrüchte wie die Yr; erſtere der Vollmond, letztere der Neumond (Yr, ſiehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderſchrift", Seite 97, 162, 232).

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nieſtizzen und Judizzen, weil dieſe deine grimmigſten Feinde ſind; darum keine falſche „Humanität", kein Mißverſtehen des „verdunkelten Ahnens des Gottgeiſtigen", das ſich nur im Arier reinen Blutes findet). — umbal = humbal = um-bal = verhüllte oder verkalte Sonne = Hummel, die wilde Biene; daher iſt die Hummel das ſinndeutliche Wort- und Bildzeichen des verhehlten, verborgenen Armanentums, und als ſolches häufig an frühmittelalterlichen Kirchen (z. B. in der 1473 erbauten Kirche von Hummel-Miſtelgau, Bayern, ebenſo in der Kirche von Folsach, Bayern, woran ſich bedeutſame Sagen knüpfen, ebenſo knüpfen ſich Hummelſagen an das bayriſche Dorf „Hornuſſen", welche Sagen kaliſch gelöſt vom Fortbeſtande verhehlter Armanſchaft und Kalandertätigkeit berichten). — umbal, humbal = Hummel, Zuchtſtier, hat gleiche kaliſche Deutung und gehen von ihm ebenſolche Kalanderſagen: im bayriſchen Dorfe Beutelsbach hatte man den Hummel (Zuchtſtier) lebendig vergraben; d. h. die verhüllte Armanenſchaft wurde durch das Chriſtentum lebendig begraben, lebt aber noch immer. — humpan = einſchließend das Gezeugte, ſinndeutliches Wort- und Bildzeichen für die Schwangerſchaft = Humpen; übertragen auf den „Humpen", das Weingefäß.

b) um = rundherum, um etwas. — um = 1. Verhältniswort; z. B. um die Stadt, das Haus, das Zimmer herum gehen; 2. Bindewort; z. B.: er tut ſich alle Gewalt an, um bewundert zu werden; 3. Umſtandswort, z. B.: die Stunde, die Woche, das Jahr iſt um; der Weg iſt weit um; ebenſo Zuſammenſetzungen, 1. mit Umſtandswörtern, um neue zu bilden; z. B.: umher, umhin, warum, darum, uſw.; 2. mit Haupt- und Eigenſchaftswörtern, um neue zu bilden; z. B.: Umſtand, Umkehr, umackern, umbellen; uſw. — Umbra, Umber = Umbraun, Farbe aus Umbrien. — Umber, Fiſchart. — humel = Hummel. — humar, humer = Hummer. — wumber = Wummer, die Seitenflanken eines Hirſches. — umbifangani, umbefank = Umfang, Umzäunung.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

c) u m = umfallen, enden. — h u m p e l n = holpernd gehen. — h u m m e l i g = niedrig, kurz, dick. — h u m p = Hump, ein kurzes dickes Stück. — w u m m e l n = ſchwankend gehen. — u m a n, h u m a n = ſchlecht, verderben, Bedeutung wie: o m a n, ſiehe: S—9 + X c, o m a n.

Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

V.

卐 Arehisosur 卐

Die fünf Salworte der hohen heiligen heimlichen Acht.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

V.

卍 Arehisosur 卐

Die fünf Salworte der Hohen Heiligen Heimlichen Acht.

Schon im Hauptstück II. „A.·.E.·.I.·.O.·.U.·." wurde darauf hingewiesen, daß die fünf Selbstlaute Begleitrunen besitzen, welche wir dort aber außer acht gelassen haben, um den Einzelwert der Selbstlaute an und für sich ohne weitere Beeinflussung feststellen zu können, und sei hiemit auf diese Feststellung (siehe Seite 104 ff.) verwiesen, da sie grundlegend für das Folgende ist. Bilden nun nach diesen Ausführungen die fünf Selbstlaute an und für sich die Fünf Hohen Lautlichen Machtsigille der zehn Entwicklungsstufen der göttlichen Schöpferkraft, so bilden dieselben Fünf Selbstlaute in der Verbindung mit den ihnen angefügten Mitlauten die „Fünf Salworte" der Hohen Heiligen Heimlichen Acht, das tiefmystische 卍 Arehisosur 卐 das in der armanischen Mystik, die magische Macht des „Mononom" (Tetragrammaton) überbietet, so daß ihm in derselben die höchste magische Gewalt zugesprochen wird, wie etwa die hebräische Mystik solche an das Wort J A V E bindet. Dieses tiefmystische, hochheilige Geheimwort — 卍 Arehisosur 卐 ist nun die Bezeichnung für die Fünf Salworte der Hohen Heiligen Heimlichen Acht, welche sich in dem

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bekannten „A E J O U" verkalen, und dieſen Fünf Salworten wollen wir nun hier unſere Aufmerkſamkeit zuwenden. Das Geheimwort 卐 Arehiſoſur 卐 aber bleibe heute nur genannt und deſſen Deutung meinem nächſten Werke: G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", vorbehalten.

Das erſte der Fünf Salworte lautet:

ᚨᚱ — ᛇ und in der Wendung (Metatheſis) ᚺᚨ.

Der Selbſtlaut „ᚨ", als das Hohe Lautliche Machtſigill umſchließt, wie auf den Seiten: 50—53, 58 und 65 gezeigt wurde, die vier erſten Stufen des Entwicklungsgeſetzes, und zwar: 1. Urſache oder Ur-Kraft, 2. Ur-Wille zur Kraftäußerung, 3. Ur-Können (Kunſt) als Kraftäußerungsfolge und 4. die Verwirklichung des Zweckes in der Ur-Tat. — Der Mitlaut ᚺ entſpricht der Stufe II des Entwicklungsgeſetzes, und zwar dem Urwillen, aus dem Elemente der Urluft △ ſich kündend, als deren göttliche Verweſentlichung der Sturm- und Schöpfergott Wuotan erſcheint (Moſ. I. 2. 7. . . . und er blies ihm ein den lebendigen Odem in ſeine Naſe. Und alſo ward der Menſch eine lebendige Seele). Somit iſt — wie es ſchon gezeigt, und auf Seite 76 ff. durch das Evangelium Joanni, ſowie durch Goethes Fauſt beſtätigt wurde — das ᚨ das Hohe Lautliche Machtſigill für Urſache (Urkraft), Urwillen, Urkönnen und Urtat, verſtärkt durch ᚺ das Lautliche Machtſigill für Wuotans Schöpfungsſturmwillen; ſomit iſt das Erſte der Fünf Salworte **ᚨᚱ**, das Hohe Lautliche Machtwort für die „Urſchöpfertat".

Nach der mythiſch-myſtiſchen Regel, daß für den abſtrakten Begriff, den ſolch ein myſtiſches Wort umhüllt, vorerſt eine göttliche Verweſentlichung aufgeſtellt wird (von welchen

Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

das vorhergehende vierte Hauptstück zahlreiche Beispiele erbrachte) erscheint nun das Wort „Ar" als die Namensbezeichnung des höchsten Schöpfungsgottes. — Aber demselben mythisch-mystischen Gesetz entsprechend, mußte nun auch der höchste Gott „Ar" sein sinndeutliches Wort- und Bildzeichen erhalten, das seinen Namen führt und als sein sichtbares Machtzeichen, unter dem er sich offenbaren kann, den Menschen stets erkennbar bleibt, und dieses war die „Sonne", welche darum mythisch-mystisch „Ar" genannt wurde. — Die göttliche Schöpfertat „Ar", der Schöpfergott „Ar" und die „Sonne" Ar erhielten nun abermals ein gemeinsames sinndeutliches Wort- und Bildzeichen im „Ar" (Aar, Adalar, Adelar, Adler), welcher nun, je nach Umständen als Sinnbild aller drei Begriffe (Schöpfungstat, Schöpfer, Sonne) oder eines einzelnen davon galt. — Aber der Schöpfergott hatte — als Götterkönig! — noch ein anderes Machtsinnbild erforderlich gemacht, und das war der irdische König. Dieser war — nehmen wir hier an bildlich, legendär (denn das weitere darüber bleibe meinem Buche: G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala", vorbehalten) — ein Koting, d. h. der Abkömmling eines Gottes, und daher der menschliche Stellvertreter desselben, so gewissermaßen das menschlichlebendige, sinndeutliche Wort- und Bildzeichen des Götterkönigs. Darum erhielt auch der König den Titel „Ar" oder „Ra" (in Deutschland „Ar", „Ara", „Arahari", in Ägypten „Ra", „Phra-on-Ra" oder „Pharao"), Namen, welche ihn als „Sohn der Sonne", d. h. als Göttersprößling bezeichneten.

Wie es sich aus dem eben Ausgeführten ergibt, und wie ich es schon in G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 67, unter „Mondphasen" erwähnte, hatte im Verlaufe der Zeit die Sonnenverehrung die Mondverehrung an Bedeutung übertroffen, und jene verdunkelt, und so ist es begreiflich, daß die „Irmionen", aus deren Mitte doch der König, der nun „Ar" oder „Arahari" genannt wurde, hervorgegangen war, hinter dem „Arahari" nicht zurückstehen wollten und sich nun-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mehr ebenfalls nach der Sonne, als „Armanen" bezeichneten und ihren alten Namen „Irmionen" in Vergessenheit geraten ließen, indem nun auch sie sich als „Sonnenmänner" betrachteten.

Diese ariogermanische, weit vorchristliche „Reformation", mag gleichzeitig mit der Schaffung des vorchristlichen Teufels (siehe: VII + 7, a und c, ti, tiufel und X + 1—4 a, m a, Ahriman, u. a.) stattgefunden haben, von welcher schon berichtet wurde. — Auch die aus den „Irmionen" hervorgegangenen Armanen nahmen nun ihrerseits wieder den „Aar" als ihr sinndeutliches Wort- und Bildzeichen an, und da die Armanen in drei Stufen sich gliederten, deren dritte die „Femanenschaft" war, so wird es begreiflich, daß auch der „Aar" zum Femzeichen wurde, und als solches noch heute auf der Femtischplatte des Femstuhles von Detmold eingemeißelt zu sehen ist.

Das Erste Salwort „ᚨᚱ" kennzeichnet darum nicht nur die „Schöpfertat" und den Schöpfergott, sondern auch die „Sonne", ferner den König als Sonnensohn und dessen Räte die „Armanen", und sogar — in dichterischer Sprache — selbst den „Aar" (Adler).

Darum ist wohl zu beachten, daß der Adler, wenn er als sinndeutliches Wort- und Bildzeichen (z. B. in der Heraldik, in sinndeutlichen Dichtungen, usw.) erscheint, stets mit „Aar" zu benennen, der naturgeschichtliche Vogel aber stets als Adler und niemals als „Aar" anzusprechen ist. — Ferner ist hier noch ganz besonders hervorzuheben, daß nicht jeder „Aar" ein „Sonnenaar" ist, sondern viele, die meisten der Edda (z. B. der, als welcher Thiassi erscheint, u. a.) lediglich als Sturmvögel zu deuten sind (vgl.: 1—4 + II a, a r), was wohl zu beachten ist; man könnte sie, der Deutlichkeit halber, in „Hohe Aare" oder „Sonnenaare" und „Sturmaare" unterscheiden.

Noch ist zu bemerken, um Verwechslungen zwischen dem Salworte „ᚨᚱ" und dem Keimworte „a r" (1—4 + II a) zu vermeiden, daß stets darauf zu achten ist, daß alle mit

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:36 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

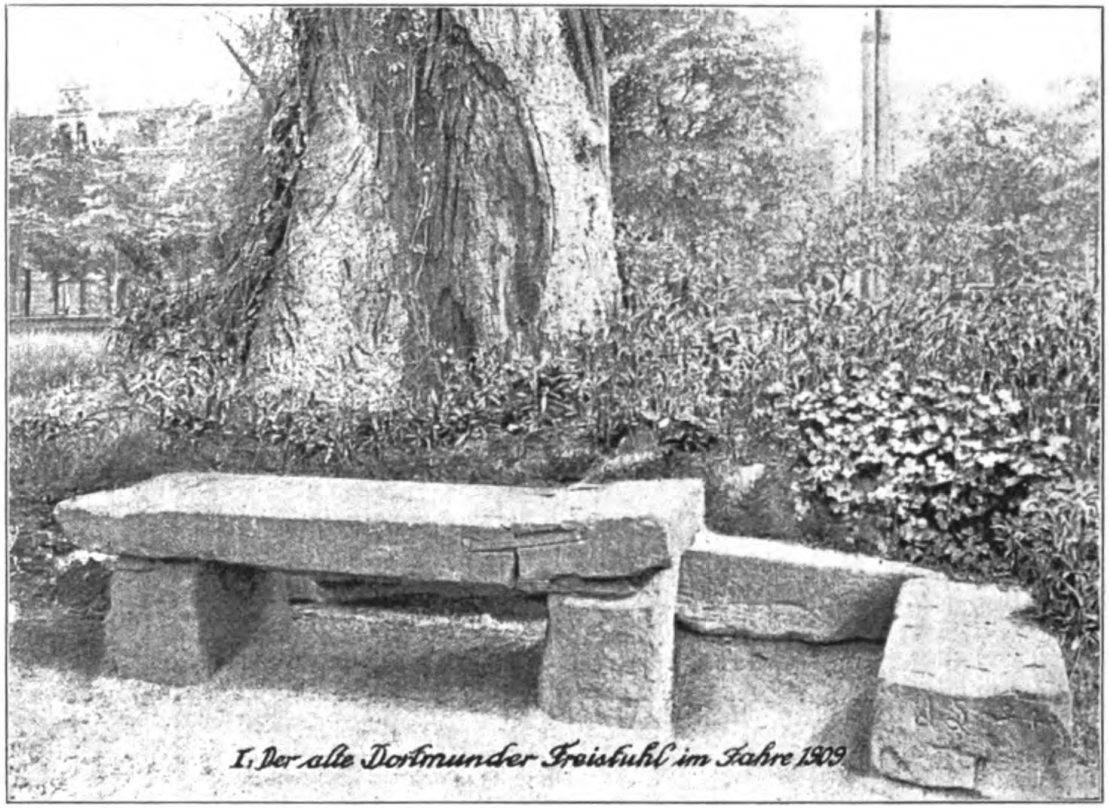


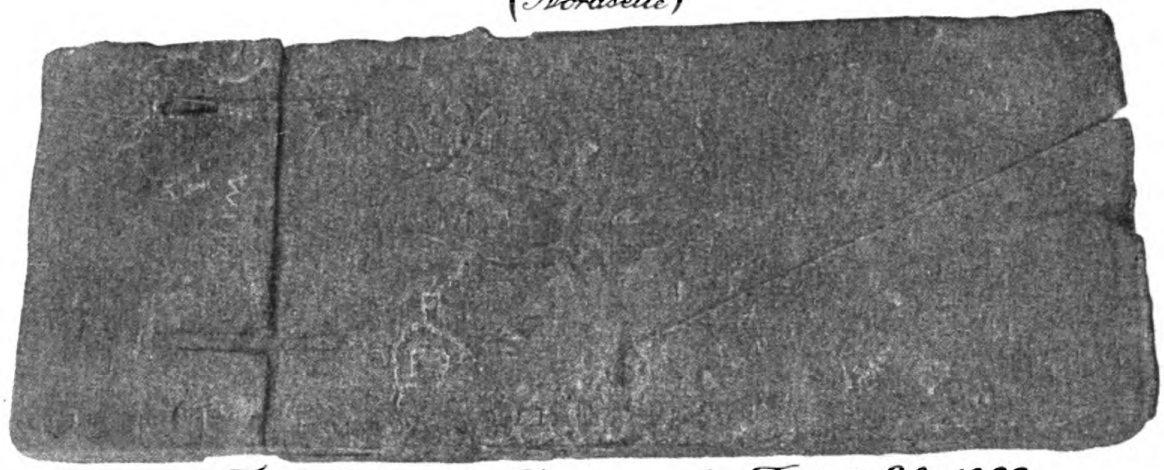
Abb. 12. Berechtigte Wiedergabe aus: Dr. scientiae politicae August Meininghaus: „Die Dortmunder Freistühle und ihre Freigrafen". (Siehe Literaturnachweise am Schlusse dieses Buches.)

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

(Nordseite)



II. Tischplatte des Dortmunder Freistuhls 1909.
Aufrechtgestellt photographiert Die Umrisse des Adlers in Wirklichkeit weniger scharf

Abb. 13. Berechtigte Wiedergabe aus: Dr. scientiae politicae August Meininghaus: „Die Dortmunder Freistühle und ihre Freigrafen". (Siehe Literaturnachweise am Schlusse dieses Buches.)

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

„ar" zusammengesetzten Worte, welche sich auf den Sturmwillen (a r), die Erde (a r t h a), arebeit, usw. beziehen, dem Keimworte „a r" = ᚱ = r i t zuzuweisen sind, und nur jene, welche mit der Schöpfung, dem Schöpfergott, der Sonne und dem Sonnenkönig, bezw. dem Göttersprößling als Stellvertreter der Gottheit, im Zusammenhange stehen, auf das Salwort „Ar" zurückgeführt werden dürfen.

Die hohe Heiligkeit und tiefe Mystik der Salworte aber verwehrt es, selbe in den Stufen b und c zu verwenden, weshalb jene Wortgebilde, welche diesen Stufen angehören, den entsprechenden Keimworten zuzuteilen sind.

Das zweite der Fünf Salworte lautet:

Eh = ᚱ oder M ohne Wendung (Metathesis).

Der Selbstlaut „E", als das Hohe Lautliche Machtsigill, umschließt, wie auf den Seiten: 53—54, 61, 65, gezeigt wurde, die Stufen 5 und 6 des Entwicklungsgesetzes, und zwar: 5. das Gesetz, nach dem die Kraft wirkt im Verhältnis zwischen Kraft und Tat, als Macht oder Magie, und 6. die Ordnung, in der die zur Tat gewordene Kraft gesetzmäßig wirkt; somit als das Lautliche Hohe Wirkungszeichen in der Dreiheit als das Sigill der Magie.

Da nun aber das Lautliche Machtsigill „E" mit dem Hauchlaute „H" aber nur den Begriff verstärkt, so erscheint der durch dieses zweite Salwort versinndeutlichte abstrakte Begriff für „G e s e t z u n d O r d n u n g" als „E h", oder E h e.

Die Ausnahmestellung des Salwortes „Eh", durch das Fehlen eines Mitlautes und das dadurch bedingte Entfallen der Wendungsmöglichkeit, bestätigt sich noch ferner dadurch,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

daß dieses Salwort keine sinndeutlichen Wort- und Bildzeichen entstehen ließ, was von seiner ganz besonderen Heiligschätzung Zeugnis gibt,* und den alten Rechtsspruch erst recht verstehen läßt, der da lautet: „Die Ehe ist die Rauwurzel der Arier."

Diese so fest in der Volksseele verwurzelte Einrichtung bedurfte keiner wie immer gearteten Versinndeutlichung, und erst sehr spät wurde die einfache Verstärkung des Begriffes „Eh" durch die Verdoppelung des „E" zu „Ehe" noch erhöht. Alle sonstigen Beizeichen zum Begriffe „Ehe" sind weit jüngeren Zeitläuften zugehörig, und haben mit Begriff und Wort „Ehe" keinen, oder doch nur äußerlichen und sehr losen Zusammenhang. — Anders aber ist es mit der Zugehörigkeit der Worte und Begriffe: „ehaft" = ehehaft, gesetzmäßig; „eheholden" = Eheholden, die Dienstleute des Ehepaares, und alle ähnlichen Wortgebilde, welche sich auf die „Ehegemeinschaft" beziehen.

Im erweiterten Sinne ist der Begriff „Ehe" der des Gesetzes vom juridischen Standpunkte, so daß z. B. die Begriffe „Altes und Neues Testament" auch als „Alte und neue Eh" (Sachsenspiegel) erscheinen, wovon dann die Begriffe „echt" für gesetzmäßig, usw. sich ableiteten.

Trotz dieser Ableitungen bewahrte aber auch das zweite Salwort „Eh" seine Heiligkeit wie die anderen derart, daß es sich nicht in den Wortdeutungsstufen b und c einreihen läßt, und dort, wo es sich als notwendig erweist, dies durch Hilfskeimworte (ek, eg, ech = III + 5—6) erfolgt.

* Denn das Selbstverständliche, Allen Erkennbare bedarf keines sinndeutenden Wort- oder Bildzeichens.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

卐 ᛁᛊ = ᛁ = ᛒᛁ 卐

Das dritte der Fünf Salworte lautet:

ᛁᛊ = ᛁ, und in der Wendung (Metathis) ᛒᛁ.

Der Selbstlaut „ᛁ", als das Hohe Lautliche Machtsigill, umschließt, wie auf den Seiten 54—56, 65 gezeigt wurde, die Stufe 7 des Entwicklungsgesetzes, und zwar: das Ordnungsgesetz im geistigen Inneren, der psychischen Ordnung. Der mit dem Selbstlaute „ᛁ" zu „ᛁᛊ" verbundene Mitlaut „ᛊ" entspricht der Entwicklungsstufe VI, dem Ordnungsgesetze des Himmelsfeuers als Sonne ⊙ und Blitz ᛋ, somit erscheint das dritte Salwort „ᛁᛊ", als das gottgeistige Ichwesen (auch als die Seele), das sowohl das verwesentlichte geistinnerliche Ordnungsgesetz verbunden mit dem Ordnungsgesetze des Himmelsfeuers (Sonne ⊙ und Blitz ᛋ) in sich begreift; somit ist das dritte der Fünf Salworte „ᛁᛊ" das Hohe Lautliche Machtwort für: Der göttliche Lenker als Gott-Ich, und übertragen auf den menschlichen Ichgeist: der geistige Lenker als Geist-Ich. Wie schon in dem Abschnitte: „Die Verbindung des S mit dem T zu St", auf Seite 252 gezeigt wurde, sind S und T in ihrer Bedeutung nahezu gleichwertig, und treten sie daher sehr häufig zur Verstärkung und Vertiefung der Begriffe miteinander in Verbindung, so daß auch das dritte Salwort „ᛁᛊ", ohne seine Bedeutung zu ändern, auch als „ᛁᛋᛏ" erscheint.

Dieses „Is" oder „Ist" ist nun der abstrakte Begriff der bewußten Lenkung des Alls in allen Beziehungen als der waltenden, erhaltenden, ordnenden göttlichen Macht im Inneren der Natur und somit der Gottseele als Weltgeist. Die uralte arische Formel: „Er (Gott) ist, der er ist", bringt diesen Begriff am besten zur Geltung, und erst weit später, in Zeiten des Verblassens armanischen Weistums (Esoterik), trat die exoterische Formel auf: „Er (Gott) war, ist und wird ewig sein", worin schon eine entgöttlichende

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Abschwächung des „Er ist, der er ist" liegt, ja selbst das letztere ist schon eine Abschwächung des gewaltigen „Is" oder „Ist". — Genau so, wie wir es oben bei „Ar" beobachten konnten, vollzog es sich auch hier beim dritten Salworte „**Is**" oder „**Ist**": dem abstrakten Begriff folgte sehr bald ein verwesentlichender (personifizierender) Gottesname, der eine bestimmte göttliche Einzelgestalt bezeichnete.

Und da tritt uns sofort einer der drei ältesten germanischen Hauptgötter in „Ist" (Is) entgegen, der auch mit Isto (Ist-o = der sich offenbarende Is oder Ist) angesprochen wird, und sich später in Istso (Ist-so = der sich im Zeugungsfeuer offenbarende Ist oder Is) verwandelte. — Er gehört zur Dreiheit: Ingo, Irmin, Isto, den Söhnen des Mannus und Enkeln Tuistos oder Tuiskos, nach welchen dreien die drei Stände: Ingsoonen, Irmionen (Armanen) und Istsoonen benannt sind. — Allerdings tritt in dieser alliterierenden Dreiheit das oben erwähnte: „Er war, ist und wird sein" ziemlich deutlich hervor, wenn man meiner Deutung jener drei Ständenamen aufmerksam folgt, wie ich selbe in G.-L.-B. Nr. 2, Seite 4 ff. u. a. O. wiederholt gegeben. -- Weiter können wir als Gottheitsnamen, Is in: „Iso, dem visher guot und wise" und in: Frau „Isa" leicht wiedererkennen, denn Iso und Isa sind hier nur das männlich und weiblich Geschiedene, des ursprünglich androgynen „Is". — Ebenso in „Isis", mit dem verdoppelten „is" (i s - i s), der uralten Verstärkungsart des Begriffes, nicht minder in „Osiris" (o s - i r - i s) tritt das Salwort als angewandter Gottheitsname deutlich erkennbar hervor.

Als sinndeutliche Wort- und Bildzeichen sind: 1. Is = Eis und 2. i s a n = Eisen zu kennzeichnen, wobei bemerkt sein mag, daß der Urname für Eisen ganz sicher ebenfalls „is" war, aus welchem erst später das Wort „isan" sich entwickelt haben wird. — Is = Eis ist ein treffendes Sinnbild für den waltenden, erhaltenden und ordnenden Gott, denn das Eis ist die Mutter des Wassers und das Eis ist anderseits wieder der Tod des Wassers, also ein vorzüglich passen-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

des Sinnbild für die ordnende Gottheit des Lebens durch die Wiedergeburt, denn das Eis vermag den Begriff von: „Er war, er ist und er wird sein" ausgezeichnet zur Vorstellung zu bringen. Ebenso das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen: i s (i ſ a n) = Eisen, nicht minder sinndeutlich den Begriff der Beständigkeit veranschaulicht.

Nach den vielen Beispielen des vorherigen Hauptabschnittes IV: „Von den Mitlauten" bedarf es wohl keines besonderen Hinweises darauf, daß auch im Mineral-, Pflanzen- und Tierreich sich sinndeutliche Wort- und Bildzeichen finden, welche den tragenden Begriff auch in diesen Reichen beleben und belegen, was auf einen ganz eigenartigen Kult hinweist, der erkennen läßt, wie der eine abstrakte Hochgedanke zuerst in einer Göttergestalt verwesentlicht wurde und dann in allen belebten und unbelebten Dingen wieder erscheint, um immer wieder das Denken auf den einen betreffenden Hochgedanken zurückzulenken. Für „i s" finden wir das „Eisenkraut" und das „Eiskraut" und noch manch andere Pflanze, den „Eisvogel" und den „Eisbären" im Tierreich, und noch viele ähnliche beabsichtigte Anklänge. Daraus entwickelte sich später der — anfangs nicht angestrebte —Tierdienst und Pflanzenkult. Doch aus das genüge nur im Hinweis; das Weitere darüber bei anderer Gelegenheit.

Die Wendung dieses Salwortes zu **„Bi"** findet sich: VI + 7 a, ſ i, und ist es schwer, dieses Keimwort „ſ i" von dem Salworte „ſ i" zu unterscheiden und zu trennen. — Es wäre denkbar, daß das Salwort „ſ i", als der Begriffsausdruck für „d e r g ö t t l i c h e L e n k e r a l s d a s G o t t - I c h", auch den Begriff des „Besiebenens", der „Sibener" usw. beeinflußt hätte, aber da das Keimwort „ſ i" das „o r d n e n d e H i m m e l s f e u e r a u f g e i s t i g e r E b e n e" begrifflich zum Ausdrucke bringt, also ein kaum merklicher Unterschied zwischen beiden Begriffen feststellbar erscheint, so ist diese Frage wohl unbeantwortbar und tatsächlich gleichgültig, weshalb ich sie auch an dieser Stelle nicht weiter erörtere, um unnötige und nur verwirrend wirkende Weiterun-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gen zu vermeiden, zumal der Schwerpunkt doch in der Form „i s" liegt.

Es bedarf auch nicht mehr der besonderen Erwähnung, daß das Salwort „i s" keine Deutung der beiden unteren Wortordnungsstufen b und c duldet, für welche eben die Keimworte „i s und „s i" in betreffenden Wortordnungsstufen 7 + VI, b und c und VI + 7, b und c, stellvertretend heranzuziehen sind.

Das vierte der Fünf Salworte lautet:

ᛒᛊ = ᛇ, und in der Wendung (Metathesis) ᛊᛒ.

Der Selbstlaut „ᛒ", als das hohe Lautliche Machtsigill, umschließt, wie auf den Seiten 57—58, 61, 65 gezeigt wurde, die Stufen 8 und 9 des Entwicklungsgesetzes, und zwar: 8. die Ordnung im körperlich sichtbaren Äußeren, als stoffliche Ordnung, und 9. die Eigenschaften bildend. Der mit dem Selbstlaute „ᛒ" zu „ᛒᛊ" verbundene Mitlaut „ᛊ" entspricht der Entwicklungsstufe VI, dem Ordnungsgesetze des Himmelsfeuers als Sonne ⊙ und Blitz ᛋ, somit erscheint das vierte Salwort „ᛒᛊ", als die göttliche Uroffenbarung, d. i. die geoffenbarte Gottheit auf Erden. — Ist „Is" = „der göttliche Lenker als Gott-Ich", somit: die adeptisch-positiv-aktiv-männliche Grundlage, so erscheint dagegen „Os", als „die geoffenbarte Gottheit auf Erden", als die mediumistisch-negativ-passiv-weibliche Grundlage, also als die spendende, gewährende (gebärende) Gottheit; selbstverständlich noch in androgyner Auffassung.

Nachdem aber der abstrakte Begriff, dem schon wiederholt erwähnten mystisch-mythischen Gesetze entsprechend, eine Verwesentlichung zu einer Göttergestalt erforderte, so entstand

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

eine Gottheit „Os", welche uns unter diesem Urnamen wohl nicht mehr,* aber in dem erweiterten Namen der „Ostara" sehr bekannt ist, da nach ihr unser Osterfest und zahlreiche Örtlichkeiten benannt sind. — Beda nennt sie in seinem „De temporum ratione", cap. 15 wohl „Eoster", welchen Namen ihr auch Freiherr v. Valvasor in seinem „Die Ehre des Herzogtums Krain" beilegt, aber Eoster = e-os-ter (tar) und durch das „e" wird sie eben nur als die „rechte" Offenbarung durch stürmische Himmelsfeuerzeugung erklärt.

Im Begriffe „Ostern" tritt nun Sonne und Mond in ein ganz bestimmtes zeitregelndes Verhältnis, indem das Osterfest mit dem ersten Sonntag beginnt, der nach dem Vollmond fällt, der aufgeht, nachdem die Sonne in das Zeichen des Widders ♈ eingetreten ist, wonach sich alle folgenden beweglichen Feste des Jahres richten. Es tritt eben die mystische Zeugung in der Natur ein, welche mit dem Zusammentreffen von Sonne und Mond im Zeichen des Widders angenommen wird. Dadurch erscheinen eben Sonne und Mond als die beiden sinndeutlichen Wort- und Bildzeichen der Zeugungs- und Geburtsgottheiten. — Nun haben wir aber früher gesehen, daß der Mondkult, der anfänglich an erster Stelle, also männlich gedacht war, an die zweite Stelle rückte und verweiblicht wurde, während die Sonne vermännlicht wurde, obwohl sie früher als weibliche Gottheit an zweiter Stelle stand. So erklärt es sich, daß „der" Mond einer Mondgöttin, und „die" Sonne einem Sonnengott gegenübersteht,

* Diese Gottheit „Os" dürfte allen Anzeichen zufolge noch in „Os", ♉, dem Urstier verborgen sein, denn erst sehr spät ist der Begriff „Ochs", (der verschnittene Stier) entstanden. Wir kennen z. B. die „ochsenäugige Hera", welche Bezeichnung uns unsinnig erscheint, aber sofort sinndeutlich wird, wenn man sie als „gottesäugig" erkennt. — Ebenso ist der „Ochs" neben dem „Esel" bei der Krippe sofort verständlich, wenn man ihn als sinndeutliches Wort- und Bildzeichen der „geoffenbarten Gottheit auf Erden" neben dem Esel (8—9 + VI, a) betrachtet, das sinndeutliche Wort- und Bildzeichen für das „rechte Himmelsfeuerlicht auf Erden".

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

während in romanischen und keltischen Ländern das Geschlecht der beiden Hauptgestirne verwechselt ist, so daß man dort „der" Sonne und „die" Mond sagt und sie auch so abbildet. Darum, und weil „Os" eben, wie erwähnt, die mediumistisch-negativ-passiv-weibliche Grundlage bedeutet, ist „Ostara" als eine Göttin aufgefaßt und dem Monde (als weiblicher Eigenart) unterordnet, dem der „Ostermann" (mit Balder, Sigurd, wesensgleich) als Sonnengott, also männlich beeigenschaftet gegenübergestellt ist. — Daneben gibt es aber in Sagen, Märchen, Mythen, Meinungen und Bräuchen viele Sonnenjungfrauen, welche noch an Zeiten mahnen, in welchen das Sonnenprinzip weiblich und das des Mondes männlich gedacht war. Diese ganz eigenartige Verwirrung in Betreff der Geschlechtsaufteilung für Sonne und Mond hat aber nicht nur allein in dem Umstande seine Ursache, daß der Hauptkult vom Monde auf die Sonne übertragen wurde, welchem Umschwunge auch der Wechsel im Geschlecht hätte eigentlich folgen sollen, was aber nur teilweise gelungen ist, weil die Vorstellungen des männlichen Mondes und der weiblichen Sonne schon im Volksdenken und -fühlen zu festgewurzelt waren, wodurch eben jene ganz eigenartigen Widersprüche entstanden sind: Ein weiterer, noch tieferliegenderer Grund lag hiefür in der uralten ursprünglichen Auffassung der androgynen Geschlechtslosigkeit der Gotteskräfte, zu einer Zeit, in welcher es noch klar bewußt war, daß Sonne und Mond keine Gottheiten, sondern nur die Sinnbilder der Gotteskräfte waren. Wenn wir uns in die Anschauungen jener fernen Urzeit, die wohl mindestens eine Million von Erdenjahren hinter uns liegt, vertiefen, so müssen wir staunend zur Erkenntnis gelangen, daß jene göttlichen Denker, welche nicht nur so tiefe Blicke in die Geheimnisse des Weltenentstehens, des Weltenwaltens und des Weltenvergehens zum Weltenneuerstehen getan hatten, welche das Riesengebäude der Uriersprache errichteten, eine Weisheitshöhe erreicht hatten, zu welcher wir — trotz aller unserer technischen Errungenschaften — nur anbetend emporblicken können aus

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

unſerem heutigen Tiefſtand. — Wir können an der Hand der Tieferentwicklung der Bedeutungen der Wortbilder, die wir ſtufenweiſe verfolgen können, wahrnehmen, wie, im Verlaufe der Jahrtauſende, der ariſchen Menſchheit jene Geiſteshöhe verloren ging, wir können auch einzelne Zeitabſchnitte erkennen, in welchen geiſtige Erneuerungen (Reformationen) angeſtrebt wurden, über welche keine geſchichtlichen Nachrichten erhalten blieben, die aber aus den Wortbildungen (vgl. z. B.: VII + 7 a und c, t i, t i u f a l, Teufel, X + 1—4 a, m a, Ahriman, u. a.) erkennbar ſind, woraus wir ſchaudernd gewahr werden, wie ſelbſt den unerſchrockenen Erneuerern die rechten Tiefblicke fehlten, ſo daß ſie nur mit halben Mitteln halbe Erfolge, wenn nicht gar Mißerfolge erzielen konnten. — Doch! — Dies hier nur ſo nebenbei; mehr und Zuſammenhängendes darüber in meinem folgenden Buche: G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala".

Es iſt ganz ſelbſtverſtändlich, daß dieſes hochbedeutſame, hochheilige Salwort „Os" nun auch für die göttliche Verweſentlichung des Begriffes als „Oſtara" eine ſchier unüberſehbare Anzahl von ſinndeutlichen Wort- und Bildzeichen hervorbringen mußte, wie ſie noch heute in Mineral-, Pflanzen- und Tiernamen, in Wald-, Flur-, Fluß- und Ortenamen erhalten ſind, welche hier nur des Hinweiſes bedürfen, um ſie ſofort leicht zu finden. Vgl. übrigens noch: 8—9 + VI a, o s.

Die Wendung (Metatheſis) des Salwortes „ᛒᛊ" lautet „ᛊᛒ" und iſt wie „Os" die „göttliche Offenbarung auf Erden" (vgl.: VI + 8—9 a, ſ o, Sol, Sonne, uſw.). Da VI + 8—9 a, das Keimwort ſ o = „das ſich offenbarende ordnende Himmelsfeuer auf geiſtiger Ebene", alſo dasſelbe wie das Salwort beſagt, und auch hier der Unterſchied zwiſchen Salwort und Keimwort nur ſchwer beſtimmbar wäre, ſo unterlaſſe ich auch hier die Unterſuchung und verweiſe nur auf die mit dem Begriffe „Sonne" zuſammenhängenden Wortbildungen der „ſ o - Gruppe", um ſie dem Salworte „So" anzugliedern.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

卐 Ur = ᚢ = Ru 卐

Bezüglich der Wortordnungsstufen b und c sei auch hier auf 8—9 + VIb und c, und VI + 8—9, b und c, aus gleicher Ursache wie bei den vorhergehenden Salworten verwiesen.

Das fünfte und letzte der Fünf Salworte lautet:

Ur = ᚢ, und in der Wendung (Metathesis) Ru.

Der Selbstlaut „U", als das Hohe Lautliche Nachtsigill, umschließt, wie auf den Seiten 59—61 gezeigt wurde, die Stufe 10 des Entwicklungsgesetzes, und zwar: 10. Die Vollendung des Planes der Ursache (1) oder der vorgefaßten göttlichen Idee, wodurch der Kreis sich schließt, und die nächsthöhere Ebene erreicht wird, was den Tod auf der mit der zehnten Stufe durchschrittenen Ebene und die Geburt auf der nächsthöheren Ebene bedingt. (Vgl.: Heimdall, 7+Xa, im, heim, und 8—9 + Ia, of, hof, hofut, Haupt.) Der mit dem Selbstlaute „U" zu „Ur" oder in der Wendung zu „Ru" verbundene Mitlaut „R" entspricht der Entwicklungsstufe II, dem Willen zur Kraftäußerung in der Urluft △, und zwar als der, aus der Urluft in Erscheinung getretene Urwille des Gottgeistigen in seiner Vollendung. Dementsprechend versinnbildet das fünfte der Fünf Salworte „Ur", die Vollendung der schöpferischen Ur-Willenstat und das gewendete Salwort „Ru" das Ruhen des gottgeistigen Schöpfer-Urwillens nach vollendeter Schöpfertat. — Der nur oberflächliche Vergleich des hier angedeuteten Begriffssinnes des Salwortes „Ur", mit dem auf Seite 60, 128 und 137 gegebenen Wortsinne des Keim-, Ur- und Wurzelwortes „Ur", wird schon jetzt den gewaltigen unterscheidenden Abstand zwischen beiden erkennen lassen, welchen Unterschied wir nun des näheren betrachten wollen.

Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

卐 UR = ᚢ = RU 卐

Wir erkannten, daß das Salwort „Ur" die „Vollendung der Schöpfertat" bezeichnet, während das Keimwort „Ur", kurz gesagt, das Chaos (Hyle, Ginnungagap, also den Urzustand vor Entstehung der Erde ♁), die Urerde ∀, also scheinbar „den Beginn der Schöpfungstat" bezeichnet, somit „scheinbar" im geraden Gegensatz sich mit dem Salworte befindet; dies doch nur scheinbar.

Es ist eine von jedem Esoteriker empfundene Erkenntnis, daß die Gotteskraft — sagen wir kurz Gott — vor der Schöpfung ein reiner Geist, und der Stoff nicht in fester Form wie heute vorhanden war. Erst als Gott die Schöpfung wollte, verdichtete sich der Geist zum Stoffe, der Geist als solcher war vollendet, d. h. er hatte die geistige Form mit der stofflichen vertauscht; der Gott-Geist war nun zum Gott-Stoff geworden; er war als Geist gestorben, um als Stoff wieder aufzuleben. So ist „Ur" die Vollendung des geistigen Gottes aber gleichzeitig die Entstehung des stofflichen Gottes; also esoterisch: Ur = Vollendung des geistigen Gottes, exoterisch: Ur = Entstehung des stofflichen Gottes. Da aber der geistige Gott und der stoffliche Gott in ihrem Wesen dasselbe sind, so ist Gott ewig, denn die Wandlungen berühren nur die Erscheinungsform des Äußeren, nicht aber das Wesen des Inneren. Daher der Name „Surtur" = „vom Ur zum Ur"; esoterisch: „Von der Verstofflichung des Geistes zur Vergeistigung des Stoffes", exoterisch: „Von der Weltschöpfung bis zum Weltuntergang". — Dies ist der scheinbare Widerspruch in den Wortsinndeutungen des Salwortes „Ur" und des Keimwortes „ur".

Ebenso ist die Sinndeute des Salwortes „Ru" und die des Keimwortes „Ru" im scheinbaren gegensätzlichen Widerspruch, denn „Ru", esoterisch: „der im Stoffe ruhende Gottgeist", d. i. der wie im Grabe ruhende Verstorbene,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

denn der an den Stoff durch eigenen Urwillen gebundene Geist ist in diesen wie in ein Grab eingeschlossen; exoterisch: „der Schöpfergott nach vollendetem Schöpfungstun ruhend" (vgl.: II + 10 a, ru, Ruh, usw., ferner: I. Moses 2. 2. — II. Moses, 20. 11. und 31. 17. — V. Moses 5. 14.).

Nur nebenbei mag hier darauf hingewiesen sein, daß der esoterische Sinn der Zeremonien der Grablegung Christi am Karfreitag, der heute kaum mehr den christlichen Esoterikern (wenn es deren überhaupt noch welche gibt!) geläufig sein dürfte, ebenfalls „den im Stoffe ruhenden Gottgeist" bedeutet als den, der Vergeistigung des Stoffes entgegenharrenden Gott des Stoffes, um als befreiter Gott-Geist das geistige Ostern zu feiern. — Surtur!

Bezüglich aller übrigen Wortbildungen und Wortdeutungen, welche auf „Ur" und „Ru" beruhen, sei hiemit auf: 10 + II a, b, c, ur, und II + 10 a, b, c: ru, verwiesen, wobei nochmals erwähnt sei, daß auch das Fünfte Salwort „Ur", bezw. „Ru" keine Weiterentwicklung zu den Wortordnungsstufen b und c gestattet.

Dem Esoteriker ist es nach Vorgesagtem nun vollkommen klar, daß die „Fünf Salworte der Hohen Heiligen Heimlichen Acht" das ganze Mysterium der Armanen-Wihinei enthalten und in dem Hochheiligen Geheimworte — Arehisosur — wie in einem Krystall-Sigill umschließen, welches nichts Geringeres verbirgt, als den — „Stein der Weisen"! —

!!! 卐 Arehisosur 卐 !!!

Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

VI.

Die Keimworte.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

VI.

Die Keimworte.

Nach den bisherigen Ergebnissen bedarf es nicht mehr der besonderen Begründung dafür, daß die arische Ursprache nur zweibuchstabige Keimworte kennt, wie solches schon Seite 40 ausgeführt und gesagt wurde, daß es dreierlei Keimworte gibt, daß sie alle aber ausnahmslos zweibuchstabig sind. Diese drei Arten von Keimworten unterscheiden sich:

1. Keimworte, welche aus einem Selbstlaute und einem Mitlaute bestehen, wobei es gleichgültig ist, ob der Selbstlaut oder der Mitlaut an erster Stelle stehen.

2. Keimworte, welche aus zwei Selbstlauten ohne Mitlaut gebildet sind.

3. Keimworte, welche wir als die Fünf Salworte kennen gelernt haben, und welche daher als „uneigentliche Keimworte" anzusprechen sind.

Die erste Art der Keimworte haben wir vollzählig im IV. Hauptabschnitte, von den Mitlauten, kennen gelernt. Es sind folgende hundert bezw. hundertdreißig zweibuchstabige Worte, und zwar:

Entwicklungsstufe I : fa, fe, fi, fo, fu; af, ef, if, of, uf.
" II : ra, re, ri, ro, ru; ar, er, ir, or, ur.
" IIIa: ka, ke, ki, ko, ku; ak, ek, ik, ok, uk.
" IIIb: ga, ge, gi, go gu; ag, eg, ig, og, ug.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Entwicklungsstufe IV a: tha, the, thi, tho, thu; ath, eth, ith, oth, uth.
" IV b: da, de, di, do, du; ad, ed, id, od, ud.
" V : na, ne, ni, no, nu; an, en, in, on, un.
" VI a: sa, se, si, so, su; as, es, is, os, us.
" VI b: za, ze, zi, zo, zu; az, ez, iz, oz, uz.
" VII : ta, te, ti, to, tu; at, et, it, ot, ut.
" VIII a: ba, be, bi, bo, bu; ab, eb, ib, ob, ub.
" VIII b: pa, pe, pi, po, pu; ap, ep, ip, op, up.
" IX : la, le, li, lo, lu; al, el, il, ol, ul.
" X : ma, me, mi, mo, mu; am, em, im, om, um.

Die zweite Art der Keimworte, welche aus zwei Selbstlauten ohne Mitlaut bestehen, und welche fünfundzwanzig zweiselbstlautige Wörter umfaßt, haben wir schon im Abschnitte III von den Zwielauten gezeigt (Seite 85—95), wo auch über deren Wert nach dem Entwicklungsgesetze das Nähere mitgeteilt wurde, worauf hier verwiesen sein mag, um Wiederholungen zu vermeiden. Es möge genügen, sie hier vollzählig aufzuführen; es sind deren fünfundzwanzig an der Zahl:

A: aa — ae — ai — ao — au.
E: ea — ee — ei — eo — eu.
I: ia — ie — ii — io — iu.
O: oa — oe — oi — oo — ou.
U: ua — ue — ui — uo — uu.

Die dritte Art der — uneigentlichen — Keimworte, die „Fünf Salworte der Hohen Heiligen Heimlichen Acht", mögen hier nur der Vollständigkeit wegen angeführt werden, obwohl sie als Keimworte ohnehin in der Reihe der Keimworte erster Art eingereiht erscheinen, dort allerdings andere Wertbegriffe versinnbildend. — Es sind dies die folgenden neun Worte:

Ar, Ra, Eh, Is, Si, Os, So, Ur, Ru.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:38 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Mit Ausschluß dieser fünf (neun) Salworte beträgt also die Gesamtzahl der Keimworte beider Arten einhundertundfünfundzwanzig, bezw. einhundertundfünfundsechzig, wenn man die geteilten Mitlaute: k a, g a, t h a, d a s a, z a und b a, p a, getrennt zählt.

Nun sind aber noch einiger scheinbarer Ausnahmen Erwähnung zu tun.

1. Es wurde schon oben, Hauptabschnitt IV, Mitlaute, auf Seite 102, darauf hingewiesen, daß der Hauchlaut „H" nicht als Mitlaut gilt, und daher auch nicht gezählt wird, obwohl die heutige Sprache ihn als Mitlaut mit allen Rechten eines solchen anerkennt. Es sind daher alle Keimworte, welche ein „H" enthalten und darum s c h e i n b a r dreibuchstabig sind, doch als zweibuchstabige anzuerkennen, weil eben der Hauchlaut „H" in der Ursprache lediglich als Verstärkungszeichen, keinesfalls aber als Buchstabe gilt. Es sind darum Worte wie, z. B.: a a h, h a u, h e u, h e i, r a h, h o r, h r u, u. a. unbedingt als zweibuchstabige Keimworte zu betrachten.

2. Der erst später entstandene Mitlaut „W" kann nur in folgenden sechs Keimworten, an Stelle des „u" vorkommen, und zwar: a w statt a u, e w statt e u, i w statt i u, o w statt o u, w a statt u a, w u statt u u. Alle anderen Worte mit „W" gehören den Gruppen der Ur- oder Wurzelworte an.

3. Das „Sch" kann nur dann ein Keimwort bilden, wenn es aus dem einfachen „S" oder aus „Sh" entstanden ist, nicht dann aber, wenn es sich von „Sk" nämlich „S-ch" ableitet (siehe: Seite 200, VI. Sch.).

4. Das „Ph" als Verbindung des P oder B mit H kann als stellvertretend für F oder V in Keimworten vorkommen und gilt solches Keimwort ebenfalls — des Verstärkungszeichens H wegen — nur für zweibuchstabig, wie z. B.: p h a für f a oder v a; p h u für f u oder v u; i p h für i f oder i v; usw.

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

5. Alle übrigen Doppelbuchstaben, siehe Seite 252, 284, 286, 287, sind aus schon dort erörterten Gründen in Keimworten eigentlich nicht anzutreffen, doch können im uneigentlichen Sinne und des raschen Arbeitens wegen ausnahmsweise auch solche Worte (oder Silben) als Keimworte bezeichnet werden, welche Doppelmitlaute, wie st, sp, sk, ks (x), ku oder gu (qu), usw. enthalten, nämlich solche Doppellaute, welche schon seit Urtagen den Zwischenmitlaut abgestoßen haben. Anzuraten ist es aber jedenfalls, auch in solchen Ausnahmefällen — schon der Sicherheit und Überprüfung wegen — die Trennung doch durchzuführen, wie z. B. in „Spieß" = s p i - e s, d. h.: s a - p i - e s; oder: Stiege = s t i - e g - e, d. i.: s i - t i - e g - e, denn: s a + p i = s p i; s i + t i = s t i, usw.

6. Trüblaute (siehe: Hauptabschnitt III, „Zwie- und Trüblaute", Seite 85) können ebensowenig in Keimworten enthalten sein, da sie ja ursprünglich zwei gesonderte Selbstlaute waren und dadurch schon an und für sich Keimworte bildeten, wie z. B.: ä = a e, ü = u e, ÿ = u i, ö = o e, usw.

Da nun jedes Keimwort, wie gezeigt wurde, in den drei Wortordnungsstufen a, b und c erscheint, und auf jeder derselben eine andere — wenn auch von der vorhergehenden Stufe abgeleitete — Bedeutung ausweist, so ist es unschwer, verlorene Bedeutungen eines Wortes zu finden, ja, sogar verlorene Worte wieder zu gewinnen oder selbst notwendig werdende neue Worte zu bilden. Um dieses Vorgehen und besonders letzterwähntes Beginnen zu erleichtern, folgen am Schlusse zwei Tafeln der Keimworte, gebildet aus Selbst- und Mitlaut, und der Keimworte, gebildet aus zwei Mitlauten, welche den ganzen Plan des Kunstbaues der arischen Ursprache graphisch darstellen, und jede mögliche Irrung vollkommen ausschließen.

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

VII.

Die Urworte.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

VII.

Die Urworte.

Aus den hundert Runentafeln „des Hauptabschnittes IV, Die Mitlaute", ergibt sich das Gesetz der Urworte, als der Zusammensetzung zweier Keimworte oder eines Keimwortes und eines Selbstlautes, ganz von selbst, wodurch es grundlegend festgesetzt ist, daß es dreibuchstabige und vierbuchstabige Urworte gibt. — In dem Teilabschnitte: „Die übrigen Verbindungen von Selbstlauten ohne Zwischenmitlaute", auf Seite 287 haben wir es gehört, daß die Urworte entweder aus zwei Keimworten, oder aus einem Keimworte und einem einzelnen Selbstlaute bestehen, also vierbuchstabig oder dreibuchstabig sind. Z. B.: in-go = Ingo; oth-in = Othin oder Odin; fa-ne = Fahne; fe-me = Feme, usw. — Aber wir haben auch Urworte, welche aus zwei Keimworten entstanden sind, und — scheinbar! — doch nur drei Buchstaben, nämlich zwei Mitlaute und einen Selbstlaut ausweisen, wie: sal, tir, kar, kan, usw., obwohl es leicht ist, sofort den fehlenden Selbstlaut (vierten Buchstaben) zu finden, wenn man das Urwort in die zwei Keimworte zerlegt, wie es das erbrachte Beispiel zeigen mag: sal = sa-al; tir = ti-ir; kar = ka-ar; kan = ka-an; usw.

Hat aber das Urwort nur drei Buchstaben und bestehen diese aus zwei Selbstlauten und einem

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Mitlaut, so gehört es jener Gruppe der dreibuchstabigen Urworte an, welche aus einem Keimwort und einem Selbstlaut bestehen, wie folgende Beispiele zeigen mögen: noe = no-e; aue = au-e; efa = e-fa oder ef-a; ruhe = ru-e; lei = le-i; leo = le-o; usw.

Es ergibt sich somit die Regel, daß echte dreibuchstabige Urworte jene sind, welche zwei Selbstlaute und einen Mitlaut ausweisen, während die unechten dreibuchstabigen Urworte zwei Mitlaute und einen Selbstlaut zeigen, in welchem Falle der fehlende Selbstlaut gesucht und eingeführt werden muß, um den vierbuchstabigen Wert des Urwortes herzustellen. Es kann aber auch vorkommen, daß ein echtes dreibuchstabiges Urwort auf den ersten Anblick sich als zweibuchstabig gibt, aber auch das erweist sich sehr bald als Täuschung, denn der eine Selbstlaut ist dann unbedingt ein Trüblaut, wie z. B. in: bö = bo-e; yb = u-ib; är = a-er; usw. Aber auch der Fall kann eintreten, daß ein dreibuchstabiges Urwort, wenn der Mitlaut in der Mitte zwischen zwei Selbstlauten steht, doch eigentlich vierbuchstabig sein könnte, z. B.: ata = a-ta oder at-a, könnte auch: atta = at-ta; ana = a-na oder an-a, könnte anna lauten sollen; d. h. der zwischen den beiden Selbstlauten stehende Mitlaut müßte verdoppelt werden, um das vierbuchstabige Urwort wieder aus dem dreibuchstabigen zu gewinnen. Doch wäre auch solches Beginnen im Grunde genommen zwecklos, weil kein gar zu schwer ins Gewicht fallender Begriffsunterschied sich ergeben würde, und im Althochdeutschen, selbst noch im Mittelhochdeutschen, die Nachwirkung der Keimworte ausgiebig genug empfunden wurde, was das häufige und regelmäßige Vorkommen der Doppelmitlaute bezeugt, so daß Formen wie ata neben atta, ana neben anna, usw. in bewußter Unterscheidung der Begriffe vorkommen. — Es stehen also in solchen — übrigens nicht zahlreichen — Fällen fast gleichbedeutende drei- und vierbuchstabige Urworte nebeneinander, die beide richtig sind.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Es ergibt sich nun, daß die arische Ursprache aus den 125 Keimworten die Zahl von 15.625 dreibuchstabige, und die gleiche Anzahl vierbuchstabige Urworte, zusammen also 31.250 Urworte besitzt. Wenn man aber die teilbaren Stufen: k—g, th—d, ſ—z und b—p abgesondert behandelt, somit statt 125 Keimworte deren 165 zählen wollte, so ergäbe das für dreibuchstabige und vierbuchstabige Urworte je 27.225, zusammen also 54.450 Urworte, welche die Bildung von einer fast unbegrenzten Anzahl von Worten ermöglichen.

Diese große Zahl der nachweisbaren Urworte läßt sich mit den beiden Tafeln II und III der Keimworte am Schlusse dieses Werkes spielend finden und auch ebenso leicht deren Begriffsdeutung sofort herstellen, bei welchem Beginnen es vollkommen gleichgültig bleibt, ob das also gefundene Urwort bekannt ist oder nicht, ob es jemals im Gebrauche stand oder nicht, ob es verloren war und wiedergefunden wurde, ob es noch niemals in Verwendung stand und zu irgend einem Zwecke neugebildet wurde oder neugebildet werden wird, es muß und wird immer und allemal, und das ohne jedweden Irrtum, vollkommen im Sinne des bildenden Geistes der Ursprache, sich dem Wortschatze derselben eingliedern und widerspruchslos anpassen.

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

VIII.

Die Wurzelworte.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

VIII.

Die Wurzelworte.

Keimworte und Urworte bilden die Grundlage der Wurzelworte, ja meist sind Keimworte oder Urworte schon an und für sich Wurzelworte, weshalb sich keine Regel über die Buchstabenzahl der Wurzelworte aufstellen läßt, ebensowenig als es bestimmbar ist, wie viele Keim- oder Urworte ein Wurzelwort bilden, denn durch das Entfallen von Selbstlauten bei Zusammenziehung von Keim- und Urworten, oder von Keim- oder Urworten häufen sich dieselben oft derart, daß ihre Scheidung durch Einschiebung der ausgeschiedenen Selbstlaute mitunter sehr erschwert und unsicher wird. Die alte Regel der bisherigen Sprachwissenschaft, nach welcher die Wurzel, oder das Wurzelwort, jener Teil des Wortkörpers ist, der übrig bleibt, wenn sämtliche Suffixe (angefügte Laute oder Silben, die — angeblich! — für sich bedeutungslos sind) abgetrennt werden, erfährt nun durch meine Neuentdeckung eine bedeutungsvolle Erweiterung. Schon die bisherige Angabe, daß Wurzelworte einsilbig sind, berichtigt sich leicht, nach den Ergebnissen, daß ein Urwort allerdings einsilbig — nach heutiger Annahme! — erscheint, aber aus zwei Keimworten, also aus zwei Silben besteht, wenn diese auch durch Ausfall eines Lautes scheinbar zu einer Silbe verschmolzen sind.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Greifen wir aufs Geratewohl einige Beispiele heraus. Da haben wir z. B. das Wort: „Morgen", ahd.: morgan, mhd.: morgen. — Nach der bisher geltenden Regel wäre nun: „m o r g" das Wurzelwort und „a n" oder „e n" der bedeutungslose Suffix; richtiger jedoch ist die Wurzel: „m o r", Suffix: „g a n" oder „g e n". — In „m o r" haben wir aber das Urwort: „m o r" (vgl.: X + 8—9 a, m o, m o r) und die Keimworte: „m o" und „o r" (vgl.: 8—9 + II a, o r). — In diesem Falle ist nun das Urwort „m o r", eigentlich „m o - o r" die Wurzel, die durch die zusammengezogenen Selbstlaute heute allerdings e i n s i l b i g s c h e i n t, in Wirklichkeit aber z w e i s i l b i g ist. — Die Form „m o r g" als Wurzel wäre entschieden ein Fehlgriff, denn das „g" gehört zu „g a n" oder „g e n", das für sich wieder ein Urwort „g a - a n" (III + 1—4 a, k a, und 1—4 + V a, a n), und daher keine „bedeutungslose" Anhängesilbe (Suffix) ist, wenn auch heute deren Bedeutung verdunkelt ist.

Ein anderes Beispiel: „absterben", Wurzel: „s t e r", Suffixe: „a b" und „b e n". — s t e r = die drei Keimworte: s e - t e - e r (vgl.: VI + 5—6 c, s e; VII + 5—6 c, t e, 5—6 + II c, e r; und: die Verbindung des S und T zu St, Seite 252). Hier bietet sich ein Urwort gegen die Regel aus drei Keimworten, oder eigentlich aus den zwei Urworten „s e r" und „t e r" zu „s t e r", ist also doch ein wenigstens „uneigentliches" Urwort, begründet auf den Ausführungen auf Seite 252 (S + T = St). Die beiden Suffixe „a b" (1—4 + VIII c, a b) „b e n" = b e - e n (VIII + 5—6 c, b e und 5—6 + V c, e n), sind ersterer ein „Keim-", letzterer ein „Urwort" und daher ebenfalls keine „bedeutungslose" Anhänge-, bezw. Vorsilbe.

Ein weiteres kennzeichnendes Beispiel ist das Wort „Sprache", ahd.: s p r a h h a, mhd.: s p r a c h e; die Wurzel ist: s p r a. — Das althochdeutsche Wort „s p r a h h a" setzt sich aus folgenden drei Keimworten: s a, p a, r a h und dem Selbstlaut h a zusammen, welche bedeuten:

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

VI + l — 4a, ſa = Himmelsfeuerzeugung auf geiſtiger Ebene;
VIII + l — 4a, ba (pa) = irdiſche Zeugung;
} ſa + pa = ſpa = Himmelsfeuerzeugung auf geiſtiger Ebene für die Erde;

II + l — 4a, ra = Urluftswillenskraft und Macht;
l—4a, a = Urſache, Wollen, Können und Tun.

Der Wortbegriff iſt alſo: Geiſtgöttliche Schöpfung für die Menſchen durch Urlufts Willensmacht, machtvoll im Entſtehen, Können und Tun = die Sprache. — Das Wort: ſaparaa verkürzt ſich in: ſ'p'raa, woraus: ſprahha, ſprache wurde; das Urwort iſt alſo: „ſpra", das ſich mit dem Wurzelworte „ſpra" vollkommen deckt. Das angehängte „a" (ha) hebt die beſondere Macht hervor. — Der „Suffix": che aus hha entſtanden, iſt heute allerdings bedeutungslos, war aber im Mittelhochdeutſchen immerhin noch zur Betonung des „rechten" bedeutungsvoll.

Ein weiteres Beiſpiel ſchwierigerer Art wäre das Wort „Biſchof" — was aus dieſem Grunde gerne als von dem Griechiſchen: „*ἐπίσκοπος*" abgeleitet wird, aber wie wir (VIII + 7a bi, bis, Biſchof) ſahen, urariſches Eigen iſt. — Es bildet ſich aus: bi-is und ko-of, beſteht alſo aus den zwei Urworten: bis und kof, ja das „ſch" gehört dem erſten Urwort als „ſ" und dem zweiten als „ch" (k) an. Es ginge alſo nicht an, die Wurzel als „biſch" anzuſprechen und das „of" als Suffix zu bezeichnen. Das ſagt auch die Ausſprache, denn man ſagt weder „Bi-ſchof" noch „Biſch-of", ſondern zuſammenhängend und ungeteilt eben „Biſchof". Und obwohl es zweifilbig ſcheint, ſo iſt es doch „vierkeimwortig" oder „doppelurwortig", weil es aus zwei leicht trennbaren Urworten zuſammengeſetzt iſt, was eben wieder die Ausſprache beweiſt, welche auf dem „ſch" ruhen bleibt, das ſie ſowohl mit „Biſ" wie mit „chof" verbindet.

Ein anderes Beiſpiel bietet das Wort: Spiegel. Dieſes Wort müßte voll lauten: Sipiegel = ſi-pi-eg-el (vgl. S + P = Sp. Seite 284) und beſteht aus vier Keim-

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

worten; da nun aber ſi + pi = ſpi lautet, ſomit „ſpi" als ein uneigentliches Keimwort zu betrachten iſt, ſo ſind nun die drei Keimworte: ſpi-eg-el, wovon nun als das Urwort „ſpieg" erſcheint, das nun auch die Wurzel bildet. — Das Suffix „el" iſt ein Keimwort mit der Bedeutung, „das rechte Himmelslicht".

Dieſe Beiſpiele ließen ſich ins Unendliche fortführen, doch mögen dieſe drei genügen, um zu zeigen, daß die Urworte tatſächlich ſchon Wurzelworte ſind und alle Eigenſchaften der Wurzelworte beſitzen.

Wenn ich aber trotz dieſer Erkenntnis die Begriffe wie die Einteilung der Urworte und der Wurzelworte nebeneinander beſtehen laſſe und anerkenne, ſo hatte ich dazu meine guten Gründe und das ſind folgende:

1. Der Begriff und die Art des Wurzelwortes ſind feſtgelegt und ſoll es bleiben, ja er iſt erweiterungsfähig, wenn man ihm nicht mit dem Begriffe und der Art des Urwortes vermengt, denn dieſes iſt unveränderlich in Weſen und Art.

2. Die heute übliche Beſtimmung des Begriffes und der Art eines Wurzelwortes iſt ganz der neuzeitlichen Worteinteilung angepaßt, welche aber nicht immer mit dem Entſtehungs- und Werdegang der Wortebildung in Einklang zu bringen iſt, wie ich ſelbes in den Keim- und Urworten nachgewieſen habe. Aus dieſem Grunde habe ich die Unterabteilung der „Urworte" geſchaffen und die Abteilung „Wurzelworte" belaſſen, um damit eine Verſtändigung zwiſchen meiner Schule und der alten Schule zu erleichtern. Ich erkläre das Urwort als aus zwei Keimworten oder als aus einem Keimwort mit vorgeſetztem oder angehängtem Selbſtlaut entſtanden, und ſomit als vierbuchſtabig, dreibuchſtabig oder bei Auftreten eines Doppelmitlautes (ſt, ſp, ſch, uſw.) als fünfbuchſtabig. Demgegenüber erklärt die alte Schule das Wurzelwort für den einſilbigen Teil des Wortkörpers, nach Abſcheidung ſämtlicher Suffixe. — Es kommt dabei in den weitaus meiſten Fällen das „Urwort" als „Wurzelwort" zum Vorſchein, aber die Findung und die Begründung dieſer

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

findung ist eine andere und diese andere Art bildet eben den Unterschied und damit aber auch die Brücke zur Verständigung zwischen meiner und der alten Schule.

Ebenso ist der Begriff „Silbe" im modernen Sprachgebrauch beizubehalten, wenn es sich auch erwiesen hat, daß es im Sinne der Ursprache keine Silben gibt, sondern nur Selbstlaute, Keimworte und Urworte, welches jedes für sich eine Silbe im modernen Sprachgebrauch bilden kann; z. B.: „a" in aber; „d a" in Dasein; „m a n" und „t e l" in Mantel. — Ja, sogar mehrere Keimworte zusammengezogen bilden in der zeitgenössischen Sprache eine Silbe; z. B.: h o u b e t = h'o-u b-e t = Haupt. — w o l f = u-o l-f e = Wolf. — w o r t = u-o r-a t = Wort; usw.

3. Es wäre verfrüht und unklug, heute schon die Begriffe „Wurzelwort" und „Silbe" ausmerzen und verwerfen zu wollen, da sie sich sowohl für die Übergangszeit als für den Anfangsunterricht — weil dem zeitgenössischen Sprachsinn näherstehend — geeigneter erweisen; für tieferes Sprachverlernen und Sprachforschen wird aber gerade hier die Brücke geboten, um den Übergang in die Geheimnisse des Sprachentstehens und Sprachwerdens zu erleichtern.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

IX.

Die Mysteriensprache und die Kala.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

IX.

Die Mysteriensprache und die Kala.

Mit den 31.250 Urworten der Wortordnungsstufen a und c, unter Ausschluß der Stufe b, mit den fünf Selbstlauten in deren Deutungen in den Stufen a und c unter vollem Ausschlusse der Stufe b, und ferners mit dem Hochheiligen 卐 Arehisosur 卐 und dessen Fünf Urheiligen Salworten der Hohen Heiligen Heimlichen Acht der Armanischen Wihinei, ist die Grundlage der „Geheimsprache der Armanen" (Mysteriensprache) geboten. In der Sprache des Alltags (Wortordnungsstufe b) wurden nun die geheimen Mitteilungen schriftlich oder mündlich erbracht, gemeint aber war immer der Wert der Wortordnungsstufe a oder c, was aus dem Sinn der Mitteilung leicht zu unterscheiden war. Das war das Urgesetz der Geheimsprache, so lange sie noch in alter Reinheit gepflegt und gewahrt worden war. Aber schon sehr frühzeitig trat ein Verfall ein, und nur wenige der alten mystischen Schriften bewahrten die reine mystische Sprache, und selbst die „Apokalypse" hat schon Annäherungen an den symbolischen Styl in der immerhin denkbaren Absicht, die Mysteriensprache durch symbolisierende Wortanwendungen noch mehr zu verdunkeln, oder — was das Wahrscheinlichere ist — man hatte damals die reine Mysteriensprache nicht mehr gekannt, oder sie war in jener Zeit schon entartet.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Aus dieſem zweiten Entwicklungsabſchnitt der Myſterienſprache, ihrer „ſymboliſtiſchen Zeit", erbringt Dr. Jörg Lanz v. Liebenfels in ſeiner „Theozoologie", wie in ſeinen Bibeldokumenten und anderen Schriften zahlreiche und wichtige Belege, auf welche hiemit verwieſen ſei.

Die hier erwähnten beiden Zeitabſchnitte der Myſterienſprache, nämlich die Zeit der reinen Geheimſprache und die Zeit der ſymboliſierenden Geheimſprache, ſtehen im engſten Zuſammenhange mit den Begriffsworten, welche im erſten Zeitabſchnitte in abſtrakten Begriffen die Göttlichen Naturkräfte bezeichneten, während ſie im zweiten Zeitalter (dem der ſymboliſierenden Geheimſprache) ſchon zu Götternamen geſunken waren.*

Mit Hilfe dieſer Erkenntnis vermag es nun der Eingeweihte — allerdings mit manchen Schwierigkeiten kämpfend — die Mitteilungen der ſymboliſtiſchen Zeit in jene der urſprünglich reinen Geheimſprache zurückzuverſetzen und ſie in alter Reinheit darzuſtellen.

Aber auch die ſymboliſtiſche Geheimſprache verſchlechtert ſich bis zur Unverſtändlichkeit (die Bücher Moſes ſind ein trauriges Beiſpiel dafür, da ſie durch die Überarbeitung Eſras (458 v. Chr.) — die faſt einer Fälſchung gleichkommt — ſehr gelitten hatte) und eine dritte Zeitſchichte beginnt in der „allegoriſierenden Geheimſprache", mit welchem Zeitabſchnitte der gänzliche Verfall der Geheimſprache eintritt, die nun von hier ab nur mehr ein Scheinleben friſtet, indem ſie ſich mit ſehr vagen Wortſpielen (die mit Kalauern eine verzweifelte Ähnlichkeit beſitzen) begnügt.**

---

* Siehe Hauptabſchnitt IV. Die Mitlaute, Runentafeln I—C.

** Als ein Muſterbeiſpiel für die allegoriſierende Geheimſprache möge der berühmte 1517 erſchienene „Theuerdank" dienen, und ſeien hier nur einige kennzeichnende Merkmale angeführt: Künig Romreich = Karl der Kühne von Burgund. — Künigin Ernreich = Marie von Burgund. — Tewrdaankh (Theuerdank) = König Maxi-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Am reinsten hat sich die Geheim- oder Mysteriensprache in Deutschland erhalten, wie solches aus deren Bilderschrift der Heraldik sich ergibt, welche in außerdeutschen Ländern, namentlich den italienischen, romanischen und slawischen, England mit inbegriffen (trotz seiner sonst das Alte erhaltenden Eigenart) rasch verwilderte und auf schauerliche Weise entartete. Außerhalb Deutschlands und Deutschösterreichs, dem eigentlichen „Ario-Germanien", entwickelte sich die arische Geheimsprache noch in Indien und Persien eigenartig, und erhielt sich lange rein. Das gleichzeitige Zusammentreffen religiöser Erneuerungsbestrebungen in Ario-Germanien und Persien-Indien (vgl.: X + 1-4 a, man, Arman, Ahriman. — VII + 7 a, c, ti, tiof, Teufel) lassen jedoch einen steten und ununterbrochenen Verkehr zwischen den geistigen Waltern (ich vermeide absichtlich die hier nicht zutreffende Bezeichnung „Priester") beider Völker, nämlich der Ario-Germanen und der Ario-Inder als gewiß erscheinen, obwohl die Geschichte davon keine Kunde erhielt und daher auch keine Nachricht bewahren konnte. Aber ganz eigenartige gleichlaufende und gleichzeitige Erscheinungen hüben und drüben und sonstige Anzeichen

---

milian I. — Fürwittig = Fürwitz, jugendlicher Leichtsinn. — Neydelhart (Neidhart) = Neid und Mißgunst des Mannesalters. — Unvalo (Unfall) = Unglück. — Die Schwertrose aus vierzehn Schwertern, auf welchen Theuerdank steht, wird als Lebensrad gedeutet. — Es steckt viel Kala in diesem Werke, doch keineswegs im alten Sinne, sondern — fast möchte ich sagen — im modernen Verstande eines Schlüsselromanes. — Der „Theuerdank", sowie der „Weißkunnig" mögen als letzte Vertreter der kalischen Dichtung gelten. — Die folgenden sogenannten „Humoristen" und „Moralisten", wie z. B.: „Sebastian Brandts „Narrenschiff", oder Thomas Murners „Schelmenzunft", Johann Fischarts „Geschichtsklitterung", Grimmelshausens „Simplizissimus", Phylander von Sittewalds „Gesichte" und zahllose andere Schriften sind auch noch diesem Zeitabschnitte zuzuzählen, aber ihre Kala ist schlecht und im vollständigen Verfall. — Die letzte gute Kala enthalten: „Der Paff vom Kahlenberg"; — „Der Pfaffe Amis"; — „Peter Leu"; weil auf alten Schriften fußend und nur überarbeitet, wobei freilich viel verdorben wurde.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lassen keinen Zweifel an einem solchen steten und ununterbrochenen Verkehr und gegenseitige Beeinflussung aufkommen, welcher Verkehr erst mit dem Aufhören der Armanenschaft in Deutschland am Ende des Mittelalters erlosch.

Mit dem Ausgange des Mittelalters* und den bald darauf einsetzenden Religionswirren in Deutschland erlosch die Kenntnis der Geheimsprache fast vollständig, und was sich in einzelnen Fällen erhielt, ist so sehr von Unrichtigkeiten, unbewußten Irrtümern, unabsichtlichen und absichtlichen Fälschungen durchsetzt, daß ein sehr scharfes Auge dazu gehört, in diesem Wuste sich zurechtzufinden und die Spur des Richtigen zu erkennen.

Die verheerendsten Wirkungen verursachten gewisse Geheimorden, wie Rosenkreuzer, Illuminaten, Freimaurer u. a., welche zwar auf echten Grundlagen fußend, dennoch in der Sucht sich gegenseitig zu überbieten, die ungereimtesten Dinge in die Welt setzten. Die wenigen Wissenden, die noch unter den Lebenden weilten, und welche aber gewiß auch nicht immer Vollwissende waren, verhüllten die wenigen Reste uralten Weistums, das ihnen höchstwahrscheinlich auch nicht mehr ganz klar im Bewußtsein stand, in solchen Mengen überflüssigen Beiwerkes, um das wenige Mitgeteilte unter derlei Nebenkram zu verbergen, daß nur der Wissende mit unsagbarer Geduld diese Mitteilungen zu lesen und das Wichtige vom (absichtlich beigegebenen) Wertlosen zu scheiden vermag, um dann erst aus diesem Wichtigen das gesuchte Wahre zu entdecken. Wer sich schon mit den Schriften der Alchymisten, Rosenkreuzer, Freimaurer, usw. befaßte, der wird das Gesagte bestätigen können. Dazu kommen nun noch die zahllosen zweifelhaften Erscheinungen von Männern, wie Cagliostro, Saint Germain und zahlreiche andere, welche sehr geheimnisvoll auftraten, sich als Mitglieder geheimer Ver-

* Vergleiche: G.-L.-B. Nr. 2, „Armanenschaft I. Teil," II. Auflage, Seite 89—100: Das Mittelalter im Armanentum und Seite 100—106: Gott als Giboraltar, die Welt als Makrokosmos und der Mensch als Mikrokosmos.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bände ausgaben, welche aber gerade nicht immer als Schwindler erklärt werden dürfen, da sie doch oftmals über ein Wissen und Können verfügten, das über das Mittelmaß hinausging und das heute schwer zu beurteilen ist, zumal manches des von ihnen Gesagten der Wahrheit entsprach, nur von ihrer Zeit weder anerkannt noch verstanden, und daher auch darüber falsch berichtet wurde.*

Ohne gut begründete Kenntnisse der ariogermanischen Geheimlehre, bezw. der ariogermanischen Geheim- oder Mysteriensprache, soll es ja niemand versuchen, derartig mystische Schriften zu lesen, denn es erginge ihm wie dem Laien, der ohne Kompaß und Steuer einen Dreimaster von Triest nach New-York führen wollte; er käme nicht einmal nach Capo d'Istria!

* Die meisten dieser geheimnisvollen Männer gaben sich als Gesandte eines geheimen Ordens „im Osten", was unter Umständen wohl Wahrheit gewesen sein mochte, und zwar von drei Gesichtspunkten aus betrachtet: 1. Konnten sie tatsächlich Vertrauensmänner der Armanenschaft der arioindischen Inder und Perser gewesen sein, um die unterbrochene Verbindung mit der Armanenschaft der ariogermanischen Deutschen (unter welchem Begriff ich immer auch die Österreicher, und diese nicht zuletzt, einbeziehe) wieder aufzufrischen. — 2. Konnten sie ariogermanische Armanen gewesen sein, die als versprengte, vereinzelte Reste des echten Armanentums eine erneute Sammlung der versprengten Armanenschaft angestrebt haben mochten. Wenn sie sagten, sie kämen aus „dem Osten" war es „kalisch" vollkommen richtig, denn der „Osten" = Aufgang war immer der Halgadom; noch heute verwendet den Begriff „Osten" die Freimaurerei im gleichen Verstande. Es war also Mißverstand, dabei immer an Indien oder Persien zu denken. — 3. In meiner oben angezogenen Abhandlung „Das Mittelalter im Armanentum" erwähnte ich der, noch heute seit Urtagen bestehenden ario-germanisch-wuotanistischen Armanenschaft, die sich mir offenbarte (siehe darüber meine „Deutsch-Mythologischen Landschaftsbilder", Band II, Abschnitt „Carnuntum", Seite 592 ff.) und auch des Umstandes, daß auch dieser Sippenverband von Zeit zu Zeit Gesandte ausschickte. Es können also jene Rätselvollen auch mit diesem Verbande in Fühlung gestanden haben. — Daß sie von ihren Gegnern verdächtigt, verfolgt, verleumdet und getötet wurden, ist begreiflich, weshalb man sie nicht glattweg als Schwindler hinstellen darf ohne gewissenhafter Prüfung. — Mehr darüber in G.-L.-B. Nr. 7, „Armanismus und Kabbala".

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Zum guten Glücke ſind wir Ario-Germanen an echten Urkunden aus der Zeit der „reinen Geheim- oder Myſterienſprache“ ſo reich — wir beſitzen ja deren ſämtliche Keim- und Urworte! —, daß wir mit dieſem Schlüſſel alles was uns die Urzeit überliefert hat, lückenlos zu löſen imſtande ſind.

Ich habe in meinem Buche: G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderſchrift“, an vielen hunderten von Beiſpielen gezeigt, wie mit Hilfe der Urſprache die ihr eigentümliche Bilderſchrift zu löſen und zu leſen iſt, wobei folgender Vorgang beachtet werden muß:

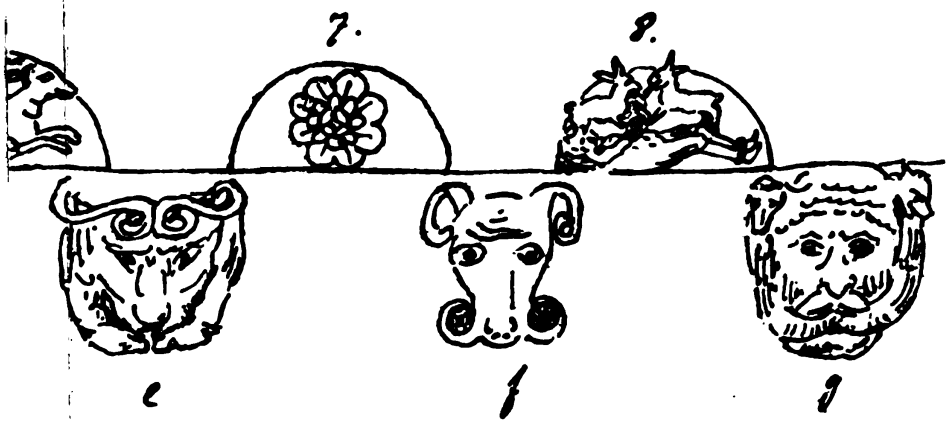
1. Das Bildwerk, ſei es ein Wappen, ein Fries, ein altes Heiligenbild, eine ſonſtig myſtiſche Darſtellung, ſehe man vorerſt genau, beſonders in dem ſcheinbar nebenſächlichen Beiwerk, an und ſchreibe ſich in knappeſter Satzform das bildlich Dargeſtellte auf.

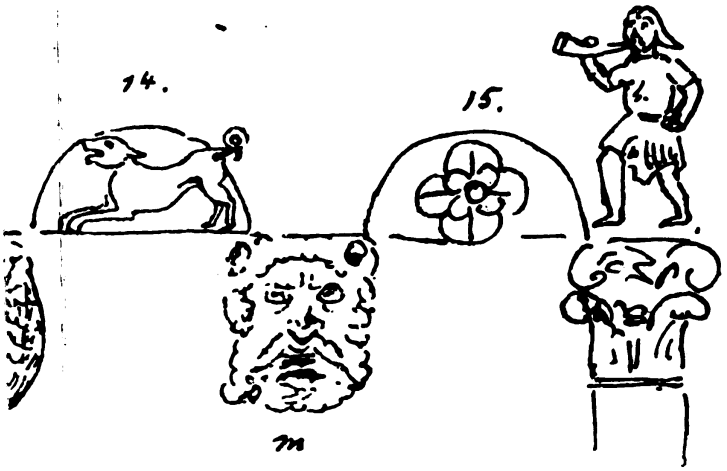
2. Bei dieſer Beſchreibung benütze man die Kunſtausdrücke; d. h. bei Wappen die heraldiſchen Bezeichnungen, bei ſonſtigen Bildwerken jene Fachworte, welche den dargeſtellten Gegenſtänden entſprechen. Da kommt die alte Jägerſprache, die Werkſprache der Zimmer-, Bau- und Steinmetzmeiſter, die alte Gewerbeſprache uſw. in Betracht; nicht minder aber auch die örtliche Volksſprache (Dialekt). — Man ſtelle nur die „Kennwörter“ (Kennimgar) zuſammen, laſſe alle Nebenworte beiſeite und erwähne nur kurz die Sachlage ohne verbindende Worte. Da wird nun ſchon irgend ein Hauptgedanke erkennbar ſein, der aber mit dem ſcheinbaren Sinn der Darſtellung in gar keinem Zuſammenhange ſteht, ja auch jetzt noch ſehr rätſelhaft ſich gibt.

3. Jetzt ſchreibe man unter dieſe, in neuhochdeutſcher Sprache geſchriebene Legende dieſelben Worte in althochdeutſcher oder altſächſiſcher Überſetzung.

4. Dieſe Überſetzung zerlege man nun in die Keim- und Urworte, und verſuche, ob dieſe der Deutung näherrücken; und zwar:

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google





s Herrn Kunſtgewerbeſchuldirektor Karl Lachner in Braunſchweig.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

a) nach der reinen Myſteriumſprache, die ſelten vollkommen klärt;

b) nach der ſymboliſchen Myſteriumſprache, welche meiſtens den Schlüſſel bietet, indem z. B. ein Haſe den Aſen, oder ein Haſe als „Lampe" den Lichtträger; der Adler den Sturm; der Aar die Sonne, den Kaiſer, das Recht bezeichnet. — Sollte dieſe Löſung noch nicht zum Ziele führen, ſo verſuche man:

c) nach der allegoriſierenden Myſteriumſprache, die ſchon einer ſehr jungen Zeit angehört, etwa von der Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts ab. Da iſt nicht mehr viel zu erwarten, denn, iſt die Urkunde alt, ſo verfehlt die allegoriſche Deutung das Ziel; iſt die Urkunde neueren Datums, ſo iſt deren Mitteilung ſelten von Belang. — Ein Löwe gilt nicht mehr für Leben; ein Leu oder Lei (IX + 5—6a, le, lei, leu) nicht mehr für:

a) reine Myſteriumſprache: lei = das feſtſtehende unverrückbare Lebensgeſetz; leu = das vollendete Recht als Lebensgeſetz, oder

b) ſymboliſtiſch: lei = der felſenfeſt im Leben ſtehende Rechtsgott; leu = der Rechtsgott, der Große Eine Rechtswahrer.

In der c) allegoriſchen Myſteriumſprache iſt die Sonderung von lei, leu und Löwe ſchon vergeſſen, es iſt nur mehr der Löwe, der König der Tiere, und bezeichnet — um mit einer Deutung der Zopfheraldik zu ſprechen —: „insbeſonderſt Löwenmuth und übergroße Hertzhafftigkeit und ritterliche Tugenden . . ."; man ſieht, daß das gar nichts ſagt, und verwirft es, um zur Deutung aus der reinen oder ſymboliſierenden Myſterienſprache, oder zur Deutung aus dieſen beiden Arten vereinigt zurückzukehren, um nach einigen Mühen die Löſung zu finden, welcher nun die Leſung auf dem Fuße folgt.

Einige Beiſpiele mögen dies erklären, welche ich hier einfüge, um dann, darauf geſtützt, die hier unterbrochene Abhandlung wieder aufzunehmen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

A.

Die mystische Bilderreihe an der östlichen Apsis des Domes in Königslutter.

Hierzu Abbildung 14 und 15 auf Seite 393.

Herr Karl Lachner, Regierungsrat, Schulrat und Kunstgewerbeschuldirektor a. D. in Braunschweig, sandte mir mit einem Schreiben vom 22. Oktober 1913 die Skizzenbause obiger Bilderreihe mit folgender Mitteilung:

„Ferner schicke ich Ihnen auf Bauspapier eine Bilderreihe, welche an der östlichen Apsis des Domes in Königslutter in Kalkstein eingearbeitet ist. Der Dom wurde von Lothar von Sachsen im Jahre 1135 begonnen und diente als Stiftskirche einem reichen Benediktinerkloster. Es ist zu auffallend, an einer Klosterkirche die weltliche Darstellung eines Jagdzuges zu finden, um nicht zu vermuten, den Bildwerken müsse eine verborgene Symbolik unterliegen. Die Bilderreihe ist etwa drei Meter über dem Sockel und besteht aus 3 × 5 romanisch profilierten Rundbogen, an deren tiefer liegenden Feldern sich abwechselnd Jagdbilder und Rosetten sich befinden. Als Konsolen dienen 3 × 4 figürliche Motive, teils Menschenköpfe, teils verschlungene Tierbilder. Der eigentliche Jagdzug wird von 3 × 3 Einzeldarstellungen gebildet. Auf jeder Seite bläst ein Swebe (kenntlich an der Haartracht) die Jagd an. Im zweiten Bogenfelde wird ein Schwein von einem Hunde zerrissen, das vierte Feld wird von einem jagenden Hunde, das sechste Feld von einem springenden Hirsche ausgefüllt. Im achten Felde liegt eine weibliche Figur, deren Hände von zwei Hasen gefesselt werden, ihre Füße sind schon gebunden. Im zehnten Felde bringt ein Träger mit einem Jagdhorn in der Hand einen erlegten Hasen; im zwölften Felde hat ein Hund einen Hasen gefaßt und im vierzehnten Felde ist wieder ein jagender Hund. Die beiden Jagdzüge bewegen sich nach der Mitte zum Hauptstücke hin."

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die Art und Weise der Lösung und Lesung mag aus meinem Antwortschreiben vom 28. November 1913 auf obigen Brief sich ergeben, aus dem ich die betreffenden Stellen hier unverändert folgen lasse:

„Das ist eine echte, regelrechte Bilderschrift, und gehe ich ohne viele Worte auf deren Lösung und Lesung ein, wobei ich mich auf die Ziffern- und Buchstabenbezeichnungen der Skizze stütze. Vorerst aber bemerke ich, daß diese Bilderschrift in drei Teile zerfällt, und zwar: 1. in die erzählende Legende, welche in den Bögen mit geraden Nummern sich bewegt; 2. in die Ausrufe oder Hinweise in den Bögen mit ungeraden Nummern, ähnlich den Responsorien im katholischen Kirchengesange; und 3. in die zwölf Kragsteine und in die drei Säulen. — Alles hochbedeutsam!

Beginn: Die Reihe beginnt der Mann, der die Jagd anbläst, was sich löst in:

Mann bläst Horn*
ma bla horen

das bedeutet: Man (oder „Du Mann", du Beschauer) beachte die (Ur-)Zeugung.

Nr. 1: Achtblätterige Rose

aht blat (ba-al-at) rosa = Achte das himmelsfeuergezeugte Sonnenrecht (das Armanenrecht, die Ararita).

Nr. 2: Hund faßt Sau

huntfahet suin = Der Hohe (Arahari, Wuotan, Armanismus) hemmt die Vernichtung.

Nr. 3: fünfblätterige Rose

fem rosa = Göttliches Femrecht.

Nr. 4: Hund beilet (verbeilt, falsch: verbellt)

huntbilet = der Hohe stellt . . . (stellt das . . ., siehe Nr. 6).

* Es ist wichtig zu beachten, in welchem Verhältnis der Mann zu dem Horn steht: Mann bläst das Horn (man bla horen); Mann trägt das Horn (man tragan horen), oder ob es nur neben ihm erscheint (man horen); usw.; — dasselbe gilt für alle Beizeichen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nr. 5: Achtblattrose

aht blat rosa = Achte das Sonnenrecht.

Nr. 6: Hirsch

hirz = Heil (zu Nr. 4: der Hohe stellt das Heil).

Nr. 7: Achtblattrose (wie oben) = Achte das Sonnenrecht.

Nr. 8: Zwei Hasen (Lampe) fesseln Frau

thuo lampe kuoniouida (Ar-)kona = tue leuchten Gottsonne wieder; d. h. das geistgöttliche Wissen der Armanen, die Wihinei = Gottsonne.

Nr. 9: Vierblattrose

fyr blat rosa = Achte das Urfyrrecht (Geisteswissen als Sonnenfeuer- oder Armanenrecht).

Nr. 10: Mann Horn trägt Hasen

man horen tragan lampe = der Zeugermann (= der Schöpfer, Arahari)* trägt die Leuchte, das göttliche Urlicht, das göttliche Wissen, die Ararita!

Nr. 11: Achtblattrose (wie oben) = Achte das Sonnenrecht.

Nr. 12: Hund faßt den Hasen

hunt faht lampe = Der Hohe hält die Leuchte — das göttliche Wissen, Ararita.

Nr. 13: Achtblattrose (wie oben) = Achte das Sonnenrecht.

Nr. 14: Hund jagt (bilet, beilet; nicht: bellt)

hunt bilet = der Hohe stellt .... (befestiget wieder).

Nr. 15: Vierblattrose (wie oben) = göttliches Urfyr-Sonnenrecht, Ararita, Armanentum.

Schluß: Mann bläst Horn

man bla horen = Mann! (oder: man) beachte die Zeugung, nämlich: das Entstehen.

---

* Der Zeugermann ist Gott als Schöpfer; darum trägt Wuotan das Horn (vergleiche: 8—9+11a, er) beim Weltende zerbirst das Horn; d. h.: die Zeugung hört auf.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die „drei Säulen" bedeuten „trisal" = drehendes, somit „lebendiges" Heil, also: Entstehen, Werden, Wandeln oder Vergehen zum Neuentstehen (Urda, Werdandi, Schuld) oder auch übertragen, die drei heiligen Zeiten.

Die zwölf Kragsteine a—m:

a) Zwei Engel = thuo angil (Angel: Türangel, Fischangel) = Tue den Anfang = Beginne!

b) Zwei Hähne = thuo hana (Hohe, Sänger, Künder) = tue künden = Künde!

c) Haupt = houfut (houbit) = das Hauptwissen, als das höchste Göttliche Wissen, Ararita, Armanismus, Wihinei (vgl.: 8—9, IIa, of, hof, hofut).

d) Zwei Gänse = thuo ganz = tue es ganz, d. h.: lebe es (das Armanentum) aus. — Erste Säule: Entstehungsheil (Vater-Mutter, Große Urmutter, magna Mater (Urda, Wuotan).

e) Löwenhaupt = leuhofut = das Hauptwissen von dem Einen Großen Lebensrechtwahrer, oder: das Hauptwissen von dem geistigen Leben in Arahari, des Armanismus.

f) Widderhaupt = widarhofut = Wiederkehr des Armanismus als Hauptwissen.

g) Haupt mit zwei Schlangen = hofut thuo salango = Hauptwissen vom Ursprung des Heiles. — salango = sal: Heil; ango: Beginn; salango = Schlange.)

h) Stierhaupt = satirhofut = Hauptwissen von der göttlichen Urzeugung oder Weltschöpfung. — Zweite Säule = thuo sal = wirke Heil! = Werdendes oder Lebensheil (Werdandi, Donar).

i) Zwei Adler = thuo adal aro = Tue edel harren!

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

k) Feueratmendes Haupt = fyrhofut = göttliches Urfyr, Hauptwiſſen davon.

l) Zwei Gänſe, deren Zungen ein Andreaskreuz bilden = thuo gans mal = tue allemal (ganzmal) oder immer . . .

m) Haupt = hofut = das Hauptwiſſen . . . aus. — Dritte Säule = tri ſal = Wandlungsheil des Vergehens zum Wiedererſtehen (Schuld, Freyr, Loki).

Wenn wir alſo die erbrachte Löſung dieſer Bilderſchrift im Zuſammenhange leſen, ſo ergibt ſich in unſerem zeitgenöſſiſchen Deutſch folgendes:

I.

„Beachte (oder erkenne) den Göttlichen Urſprung der Urzeugung! — Beachte das Göttliche rechte Sonnen- oder Armanenwiſſen (Ararita, Armanrita, Wihinei). — Der Hohe (Arahari, Allvater, Wuotan) hemmt die (ſich überall bemerkbar machende) Vernichtung (der Wihinei) durch die Heilige Feme. — Der Hohe — Arahari! — ſtellt durch das Sonnen- oder Gottesrecht das Heil (wieder her). — Achte das Sonnenrecht (des Armanentums)! — Das Hohe Armanenwiſſen leuchte wieder! Beachte das Göttliche Urfyr (das nimmer erliſcht!) Arahari ſelber trägt ja die Leuchte (ſeines Göttlichen Urlichtes)! — Achte darum das rechte Göttliche Sonnenwiſſen! — Arahari hält feſt die Hohe Leuchte! — Darum nochmals: Achte das rechte Göttliche Sonnenwiſſen, das Arahari feſtſtellt in die Hohe (Heilige, Heimliche) Acht des Göttlichen Urfyr-Sonnenrechtes! — Mann (der du dies erkennend ſchaueſt), beachte die Göttliche Urzeugung!"

II.

„Beginne! Künde das Göttliche Hauptwiſſen Arahari-Wuotans! Tue es ganz und lebe es aus (d. h.: erfülle Dein Leben damit)! — Das iſt das Entſtehungsheil! — Das geiſtige Leben in Arahari (bedingt) die Wiederkehr des Armanismus als des Göttlich-Geiſtigen Hauptwiſſens vom Ur-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

sprung des Heils (und) als das Hauptwissen von der Göttlichen Weltenschöpfung oder Urzeugung. — Das ist das werdende lebendige Heil! — Harre aus (im) Hauptwissen vom Göttlichen Urfyr, tue Dein Leben aus (stirb) vollkommen im Hauptwissen der Wihinei Araharis! — Das ist das Wandlungsheil der Wiedergeburt, des Vergehens zum Neuerstehen!"

Es ist dies ein Meisterstück guter echter Kala aus dem Jahre 1131.*

B.

Der Monocephalus an der Kirche zu Deutsch-Altenburg (Carnuntum).

Hierzu Abbildung 16 auf Seite 401.

Nach einer photographischen Aufnahme des Herrn königl. Baurates Wilhelm Köhne †, Berlin.

An einem Strebepfeiler der spätgotischen Marienkirche zu Deutsch-Altenburg (Carnuntum) in Niederösterreich befindet sich ein frühgotischer Dreiecksschild mit einem „Monocephalus" als Wappenbild. Der augenscheinlich dazu gehörige Kübelhelm ohne Decke ist neben dem Schilde auf der anderen Pfeilerfläche angebracht und zeigt ein stark verwittertes Menschenhaupt als Zimier. Dieser Schild samt Helm gehört keinem Grabstein an, enthält keinerlei Inschrift und scheint — da er zweifellos einer älteren Kunstzeit als die Kirche angehört — entweder von irgend einem älteren Bauwerk hieher übertragen worden zu sein, bei welcher Gelegen-

* Ich sage an dieser Stelle hiemit dem hochverehrten Herrn Regierungsrat Karl Lachner herzlichen Dank für die freundliche Bereitwilligkeit, mit welcher er mir die Veröffentlichung dieser Mitteilungen und Skizzen — auch jene auf Seite 20 — gestattete.

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

heit die dazugehörige Inschrift in Verlust geriet, oder sonst eine ganz besondere und verhehlte Bedeutung zu haben.

Wenn man aber die Darstellung des Wappens und Zimiers kalisch löst, so erkennt man unschwer, daß dieses Wappen nur den Schein eines Wappens erwecken sollte, um kalisch zu täuschen, folglich niemals wirklich als Wappen gedient haben dürfte, aus gleicher Ursache auch keinem Grabsteine jemals angehörte, darum auch keine Inschrift besaß und nur für sich selbständig gearbeitet worden ist, um eine bestimmte Mitteilung durch die Kala an Wissende zu vermitteln. Diese Lösung des Schildes ist:

Ein Haupt zwei Leuen

ain hoffut thuo lev = Das Eine Hauptwissen tue lebend recht offenbaren.

Die Lösung des Zimiers ist wie folgt:

Mannes Haupt

man hofut = das mahnende Hauptwissen (behauptend und für dasselbe kämpfend).

Es muß daran erinnert werden, daß der Helm des Mannes Haupt bedeckte und beschirmte, in damaliger Denkweise den Mann „behauptete", weshalb folgerichtig der Mann — im übertragenen Sinne — auch das „behauptete" was er auf dem Helme, also am eigenen Haupt, zur Schau trug, es also „behauptete". Daher bedeutet ausnahmslos jedes Zimier formelhaft: „. . . behauptend und dafür kämpfend einstehen!" Das Zimier war daher immer eine Herausforderung zum Kampf mit jedem, der solcher Behauptung entgegentrat oder sie nicht teilte; daher galten im Kampfe die ersten Lanzenstöße oder Schwerthiebe stets dem Zimier, um es herabzuhauen, denn nicht der Mann, sondern dessen „behauptete" Sache wurde bekämpft nach ritterlicher Auffassung und nach Armanenregel. Darum konnten auch Freunde sich bekämpfen, ohne deshalb Feinde werden zu müssen. Diese Formel wird — als selbstverständlich — bei Blasonierungen von Zimieren nie ausgesprochen, aber ich wandte sie oben absichtlich (zwischen den Klammern) an,

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

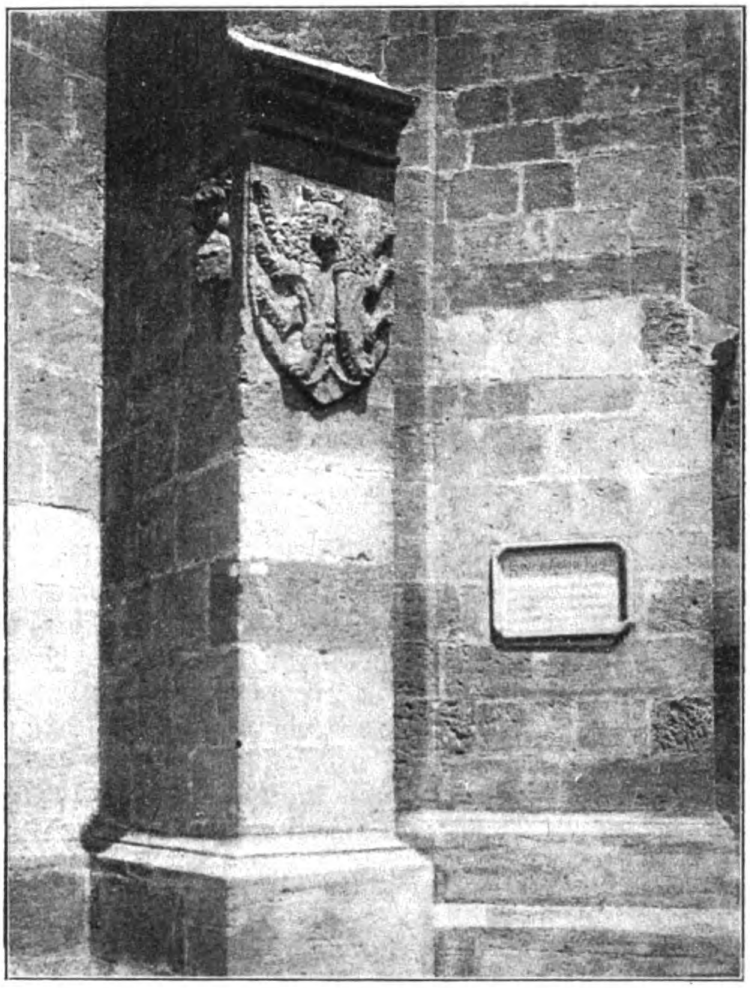


Abb. 16. Der Monocephalus an der Kirche von Deutsch-Altenburg (Carnuntum). Berechtigte Wiedergabe nach einer photographischen Aufnahme des königl. Baurates Wilhelm Köhne †, Berlin.

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

um das Zimier deutlicher sprechen zu lassen. Auch der Umstand, daß der Helm abseits (heraldisch gemeint: rechts) und außer Zusammenhang mit dem Schilde an der anderen Pfeilerfläche angebracht ist, erscheint auffällig. Ich will hier nicht an einen Zufall, sondern an bestimmende Absicht denken, welche sagen wollte, daß das das Rechte wäre, was das Zimier behauptet.

Nach dieser Erinnerung ist nun die Lesung obiger Lösung die folgende: (Schild): „Das Hauptwissen von dem Einen Großen Lebensgesetz als Naturgesetz, das sich göttlich offenbart, offenbare im Leben durch rechtes Leben." — (Zimier): „Das mahnende Hauptwissen (das dir im Gewissen mahnend spricht) behaupte, und kämpfe dafür als für das Rechte!"

Dieses Wappen ist also offenkundig Kala, d. h., es sollte unter der Scheinform irgend eines Wappens an die versprengten wandernden Wissenden die Mahnung richten, im Kampfe um den Sieg der Ararita, der Armanrita und der Hohen Wihinei auszuharren, diese in die Hohe Heilige Heimliche Acht zu nehmen, um, wenn die Armanendämmerung vorüber, mit dem bemahnten Hauptwissen wieder hervorzutreten und die Hochheilige Ararita wieder als Weltenlampe leuchten zu lassen.

!!! 卐 Arehisosur 卐 !!!

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

C.

Der verkalende Trugstein auf Schloß Stauf im Altmühlgebiet.

Hierzu Abbildung 17.

Mit Schreiben vom 20. Dezember 1913 sandte mir Herr Friedrich Roesch in Nürnberg* mehrere Ansichten des Schlosses Stauf im Altmühlgebiet Mittelfrankens, sowie die Photographie eines rätselhaften Inschriftsteines mit dem Ersuchen, diesen zu entziffern. Die darauf Bezug habenden Sätze jenes Briefes lauten:

„Die Burg Stauf wird urkundlich zum erstenmale 1276 erwähnt. Sie ist zweimal zerstört worden; 1308 und 1460. Danach wurde sie nicht mehr aufgebaut. Die Inschrift befindet sich auf einem Stein, der — wie aus der Abbildung ersichtlich — deutlich das Scherenloch zeigt, so daß angenommen werden kann, daß der Stein die Inschrift schon trug, als er in die Burgmauer eingefügt wurde. Der Umstand, daß nach jedem Regen und nach jeder Grabarbeit Urnenscherben zum Vorschein kommen, daß vor zwei Jahren sogar ein Feuersteinmesser gefunden wurde, zeigt, daß der „Stauf" — ein isolierter Bergkegel — eine alte Kultstätte gewesen sein muß und es erscheint möglich, daß der Stein noch aus dieser Zeit herstammt. — Die Inschrift ist in den letzten fünfzig Jahren von vielen Gelehrten untersucht worden. Niemand konnte die Zeichen deuten, und doch können es nicht willkürliche Figuren sein. — Im Jahre 1723 erklärte Feuerlein in seinem „Programmatis 6. cal. Junii" die Zeichen für Gotische oder Punische Schrift. — Ich lege eine deutlichere

* Herrn Friedr. Roesch in Nürnberg sage ich an dieser Stelle herzlich Dank für die Mitteilung, sowie für die mir unterm 1. Juli l. J. freundlichst erteilte Bewilligung, dieselbe in diesem Werke zu benützen. Die mir gleichfalls bewilligte bildliche Wiedergabe der beiden Ansichten der Burg Stauf mußte leider diesmal wegen anderer Hindernisse unterbleiben.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Handzeichnung und einige Ansichten vom Stauf bei. Ein Herr, der sich mit der Erforschung alter deutscher Kultstätten befaßt, war bei der Besichtigung der Berganlage ganz begeistert, und erklärte den Berg für die besterhaltene „Sonnenburg" die noch erhalten ist."

Die Lösung und Lesung ergibt nun folgendes: Der Inschriftstein auf Burgruine Stauf ist ein „verkalender Trugstein", und überdies — wahrscheinlich absichtlich — verkehrt eingemauert, was aber auch zufällig bei einem Wiederaufbau der Burg geschehen sein mag.

Die Inschrift stellt sich, in richtiger Stellung, folgendermaßen dar:

Abb. 17. Der verkalende Trugstein auf Schloß Stauf.

Der auf „verkalende" Täuschung berechnete Inhalt liest sich nun wie folgt: M C III (1103) erbaut . . . 14 J. H. 300 . . .??

Das sagt also nichts und — sollte auch nichts sagen, sondern die richtige Legende nur für Wissende verbergen und lesbar erhalten.

Die kalische Lösung ergibt nun: Die Majuskel M — oder besser gesagt die Trugform des M dieser Majuskel —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

löst sich in drei „man"-Runen = ᛘ auf, von welchen die dritte den „tel"-Strich = „—" durch den Kopf gezogen zeigt, also besagen diese drei Runen: 1. man = Mond; 2. man = Mannus = Mondvorfahre, Pitris, Tiuskfos Sohn, Mannus; 3. „man" mit dem „tel"-Strich = Mannestel = Mannesschicksal. — Die zwei Schrägkreuze ᚷ, welche die drei ᛘ verbinden, sind zwei „ge"-Runen = ᚷᚷ = thuo gege = zugegen. — Die beiden ᚷ sind aber durch ein V (ᚷᚷ) = Feme verbunden, und darunter schwingt sich ein Bogen ᚢ = Nau (Schiff; vgl.: V + 1—4 a, na, und G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", S. 264 bis 265 u. a. O.) = schläfern. Der verkalte Sinn der Scheinmajuskel also ist: „Der treue (dreifache, daher auch der echte) Mann und sein Schicksal ist zugegen in der Feme verborgen (eingeschläfert)."

Die übrige Inschrift löst sich:

ᛞ = Zentschaft, Gau, Bezirk.

ᛁᛁᛁ = Treue (Dreie).

ᛒ = die gewendete (dämonisierte) „bar"-Rune = ᛒ = „entboren", d. h. entwürdigt, entmündigt, amtsentsetzt.

ᚠ = die gewendete (dämonisierte) „fa"-Rune = ᚠ = entgütert.

ᛉ = ᛇ + ᛊ = (ᛇ = „eh"-Rune = ᛇ + „sal"-Rune = ᛋ).

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ᛁ = ich; ᛟ = oihil = edel;* ᛁᛋᛁᛞ = isid = festsitzend oder insitzend; = triur = Urzeugung, Urentstehung; also: „ich edelfestsitzend" oder: „ich edelseßhaft seit der Urentstehung".

ᚴᛁᛚᚠᚩᛏ = ᚴᛁᛚᚠᚩᛏ - kilfot = Keilfuß. —

Dieses „kilfot" = Keilfuß — das schwerlich Eigename sein dürfte — löst sich kalisch: kil-fot: kil = Spalter, Keil; fot = Zeugung Fuß; somit: kilfot = Zwisterreger; — Kilfoter = Richtunggeber, aber auch (in Wortordnungsstufe c) = unnützer Müßiggeher.

Gesamtlösung: „Der treue Mann trägt sein Schicksal, ist aber in der verborgenen Feme mit Treue zugegen im Gau (obwohl er) entwürdigt, entgütert und (außerhalb) des Gesetzesheiles (steht). — Ich, edelseßhaft seit der Urentstehung (muß nun) kilfoten gehen."

Diese Inschrift und deren Lösung erfordert eine kurze Erklärung. Der Errichter dieser Inschrift erlag — wie unzählige seiner Schicksalsgenossen — den kaiserlichen oder romkirchlichen „Sendboten" (vergleiche: VI + 5—6c, send, senoth), welche den Kampf gegen die Armanenschaft und die Femanenschaft führten. Er, als ein führender Femane (Freigraf) wurde von seiner Burg vertrieben und geächtet. Aber trotzdem er zum „Völklein auf der Haide" (G.-L.-B. Nr. 2A, „Armanenschaft II", Seite 80 und 166—177) verbannt war, pflegte er der Feme in der „Hohen, Heiligen, Heimlichen Acht" und es glückte ihm, jene rätselhafte Inschrift an der zerstörten Burg heimlich anzubringen.

* Über die Rune ᛟ siehe G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift", Seite 91, 182 — 183, 336.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wie gut und trefflich er in der Handhabung der „Kala“ bewandert war, beweist nicht nur die schlautäuschende Form der Inschrift, sondern die prachtvolle Gewandtheit in der Anwendung mehrdeutiger Worte, wie z. B. des Ausdruckes „Kilfoten“, der sowohl als „richtunggebend“ wie als „zwisterregend“, aber auch für „müßiggehen“ gedeutet werden konnte. — Dem Wissenden sagte er, er wolle „richtunggebend den Kampf für die Ararita erregen“, den anderen und deren Spähern aber sagte er, daß er nun „müßiggehend ein zweckloses Leben führen müsse.“

Welche Geheimnisse birgt nicht diese knappe Inschrift, und welches Licht wirft sie nicht auf die engere Geschichte jenes Altmühlgaues! Auch hier bestätigt sich der Erfahrungssatz wieder, daß nur der die Geschichte begreifen und verstehen kann, der die „Geschichten“ kennt.

Dieser „Trugstein vom Stauf“ sollte seinen Victor von Scheffel finden!

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

D.

Ein anderer Trugstein.

Hierzu Abbildung 18.

Schon in G.-L.-B. Nr. 3, „Rita", gab ich auf Seite 108 bis 111 folgende Mitteilung, welche ich hier unverändert zum Abdrucke bringe.

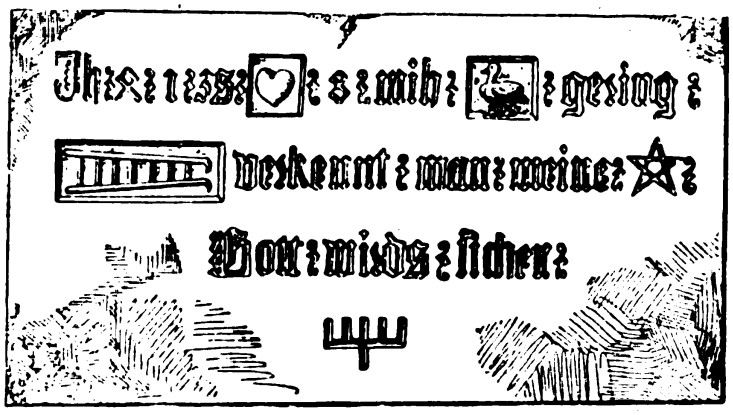


Abb. 18. Rekonstruierter Inschriftstein.

Eines der vielen Beispiele der durch Kala verhehlten Nachrichten über das Geheimnis der Armanenschaft, beziehungsweise der Feme, mag folgender Inschriftstein bieten und gleichzeitig zeigen, wie die Rätsel der Kala lösbar und lesbar sind.

Ein altes schwäbisches Bauernhaus trug noch in der Mitte des 18. Jahrhunderts einen aus dem frühen Mittelalter stammenden Inschriftstein (Fig. 18), dessen Inhalt sich folgendermaßen lesen läßt: „Ich führ' ein treues Herz, achte mich ganz gering; leider verkennt man meine Treu', Gott wird's sicher rächen." Es wäre ein gewaltiger Irrtum, wenn diese sonderbare Verwendung von Ziffern und Bildwerken als Wortzeichen einer Schrulle zugeschrieben würde,

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

in der befangen der Verfasser jener Inschrift seinen Groll über unverdiente Zurücksetzung hätte ausdrücken und der Nachwelt überliefern wollen. Hinter dieser vermeintlichen Spielerei steckte vielmehr ein tiefer Sinn, den nur die Kala zu lösen vermag, und zwar in exoterischer wie esoterischer Richtung. Die Worte des Inschriftsteines sind lediglich täuschende Nebensache und völlig belanglos; sie beziehen sich höchstens auf eine persönliche Stimmung des Steinsetzers, von der später die Rede sein soll. Die Hauptsache sind die Zahlen und die Bilder in ihrer hieroglyphisch-symbolischen Bedeutung: 4 = Fyr, Urfyr (Feuer), also Gott im Raum; 1 = der Einzige oder Gott als Allvater; 3 = die hochheilige, dreispaltig-dreieinige Dreiheit des Entstehens, des Werdens und des Vergehens zum Neuerstehen, d. i. Gott in der Zeit. Die Summe dieser Zahlzeichen, nämlich 4 + 1 + 3 = 8, somit Acht, ist die heimliche Acht, das hohe Geheimnis der Armanenschaft, deren esoterische Lehre. Da nun aber das Herz als Symbol folgt, besagt exoterisch jene Acht nichts anderes, als auf etwas achthaben, es achten oder es beachten. Das Herz ist ein uraltes ario-germanisches Symbol und Heilszeichen, eines jener simulacrae, von denen Tacitus berichtet, indem er sagt, daß die Germanen nicht Bildwerke ihrer Götter, sondern nur Gleichnisse, worunter sie sich diese vorstellen, zu verfertigen pflegen. Unter dem Namen der „Herzigen" (Hertaha, Hertha) verehrten sie die Erdmutter Herta, als deren Symbol große Herzen aus rotem Stein (Marmor, Quarzit usw.) in den ihr geweihten Halgadomen (Tempelhainen) aufgestellt wurden. Dieser Herzkultus ging, wie manch anderes, auch in das Christentum über, wo wir ihn als Herz-Jesu- und Herz-Mariä-Kult wiederfinden. Herz als hart bedeutet aber ebenso Wald wie Waltung, und da das Herz allemal als rotfarbig gedacht ist, so heißt es auch Ruothart, ein Personen- und Ortsname, der häufig vorkommt, immer aber den Begriff der Rechtswaltung verkalt. Somit bedeutet die erste Ziffernreihe mit dem Herzen nichts anderes als „achte der Rechtswaltung". Die zweite Acht hat denselben Sinn

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

und besagt „achte das Ganze". Die Gans als Symbol bedeutet eben das Ganze, worauf auch der Name hinweist, den die Gans in der Tierfabel führt, und der Alheid lautet, aber verkalt Allheit bedeutet. Somit ist das Malwort „achte das Ganze" in dem Sinne von „achte die Allheit" aufzufassen und mit Rücksicht auf die erste Mahnung, die der Rechtswaltung, also der irdischen Gerechtigkeit gedenkt, auf die überirdische, göttliche Waltung, die All-Einheit, zu beziehen. Die Leiter, die täuschend „leider" bezeichnet, ist hier im Verstande des Hinüberleitens aufzufassen. Daran reiht sich der Femstern oder Drudenfuß, das Sigill des Heils (signum salutis) und den Schluß bildet, als ein Bild des Rächens (Rechens), der Donnerbesen. Dieser, gleichfalls ein Femzeichen, bedeutet thun ar besen d. h. tun recht Bösen, was so viel sagen will, als man soll die Bösen zu Gerechten machen, an ihnen das Recht vollziehen oder sie richten. Der exoterische Sinn der Inschrift ist also: Achte die Rechtswaltung, achte das Ganze (Allheit), sonst leidest du unter der Feme, die den Bösen ihr Recht gibt. Esoterisch aber sagt sie den Wissenden: Im Urfeuer Gott sind die vier Elemente enthalten, die die Welt bilden. Er ist der Eine, der Allvater, der immer war, immer ist, immer sein wird. Diese Erkenntnis nimm in die heiligste innerste Acht deines lebenden Herzens, nimm sie in Acht in der All-Einheit, und dies leitet dich zum Heil, indem du dadurch die Bösen zu Gerechten machst.

Allem Anschein nach war der Steinsetzer ein Armane oder Semane, ein Wissender (Wettender) der heiligen Feme. Als solcher dürfte er mancherlei Verfolgungen erduldet haben, nachdem das deutsche Volksgericht, die Feme, den das römische Recht vertretenden kaiserlichen oder landesherrlichen Gerichten unterlegen war. Indem er dies scheinbar gutheißt, kündet er zugleich durch den verkalten Sinn der Inschrift an, daß er trotzdem, wenn auch heimlich, auch noch fernerhin seines Richteramtes walten und der Armanenlehre, dem Wuotanismus treu anhängen werde.

Dieser Inschriftstein zeigt also durch die verbindenden

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Worte, auf welche Weise derartige Hieroglyphen les- und lösbar sind. So wie in diesem einen Beispiel die Gans als Hieroglyphe für die Ganzheit steht, was durch den Namen Allheid in der Tierfabel bestätigt wird, ebenso ist auch die hieroglyphische Deutung der Leiter als leiden und leiten überall bestätigt, z. B. in den Gerichtsbräuchen, nach denen der Beschuldigte an die Leiter gebunden wurde; Leiden sollten ihn zur Wahrheit, zum Rechte leiten. Später entstand daraus die Folterleiter,* und zwar nur aus dieser Ursache; denn alles war symbolisch und der Kala unterworfen, im exoterischen wie im esoterischen Verstande.

Lange Jahrhunderte hindurch waren diese beredten Zeugen einer Zeit der Erniedrigung und Demütigung des Germanentums stumm geblieben, wurden vernachlässigt und viele unverstanden zerstört, aber heute ist der Bann von ihnen genommen, sie beginnen wie mit feurigen Zungen zu reden, und künden es aller Welt, daß der „Starke von Oben" naht, daß die Morgengötterdämmerung des Armanentums heraufsteigt über Ariogermanien, dem eine glückliche Zukunft beschieden ist, um in Araharis Sonne seine Große Sendung zu vollbringen.

* Die Folter ist keine Einrichtung der Armanenschaft, auch die Feme kannte sie nicht; sie kam — wie so manch anderes Häßliche im 13. Jahrhundert aus Italien. Der alles symbolisierende Deutsche führte da erst die Folterleiter ein; die italienische Folter zog den Delinquenten an einer in der Decke befindlichen Rolle in die Höhe. Nur in der deutschen Folterkammer fand sich die Folterleiter als Foltergerät. Früher diente sie nicht als Folter, sondern wie der Bock nur zur Fesselung.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

E.

Ein skaldenmäßig bezeugtes Beispiel von Kala.

In der schönen Islandsaga vom „Fuchs, dem Listigen,* erscheint ein geradezu kennzeichnendes Musterbeispiel der Kala, wie sie von den „wissenden" Skalden angewandt wurde, um an andre „Wissende", nämlich „eingeweihte Armanen höheren Grades", Mitteilungen vor aller Welt zu machen, ohne daß diese Mitteilungen von Nichteingeweihten verstanden wurden.

Die Hergänge der Saga selbst sind für vorliegende Betrachtung belanglos, und es mag genügen, daß Narfi den Grani im Streite erschlug und dessen Leichnam hinter dem Haun verbarg. — Von hier ab nun bringe ich das Weitere wörtlich, nach der Saga:

„Narfi fiel es jetzt ein, daß es für ihn nicht rätlich wäre, den Mann ermordet zu haben (d. h. Mord liegt vor, wenn die Tat geheim gehalten wird; sonst ist es nur Todschlag) und daß es am besten wäre, es dem König selbst zu sagen. Zuerst aber ging er nach Hause zur Hütte und bat Helga, ihre Sachen zusammen zu nehmen und aufs Schiff zu bringen, und ebenso ihre Begleiter."

„Dann ging er dorthin, wo das Thing war. Dort waren viele Männer und ein großes Gedränge. Narfi zwang sich hindurch, bis er vor dem König stand. In diesem Augenblicke antwortete der König auf die Klagen, die man ihm vorbrachte. Trotzdem ergriff Narfi das Wort und sagte: ‚Herr König, mit Schwerthausgrani hatte ich heute eine Trunkeinigkeit, als er mein Weib bergschluchten wollte. Ich großteichte ihn durch die Grasbeugeraugen. Da langhauste er, Herr. Dann langhauste ich, Herr. Da nestkugelte ich ihn,

* „Thule, Altnordische Dichtung und Prosa". Herausgegeben von Prof. Felix Niedner. Verlag Eugen Diederichs in Jena. XIII. Band: Grönländer & Fähringer-Geschichten. Übertragen von Erich v. Mendelssohn. 1912: „Die Geschichte vom Fuchs, dem Listigen". Seite 125—158.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Herr, aber er vielroßte dagegen. Da schönrockte ich ihn, Herr, und er schiffsrandete dabei. Da heidekrautbündelte ich ihn, Herr, unter einen Zaun in der Nähe und beendigte das Gewebe über ihn.* — Narfi ging dann sofort weg und auf sein Boot und beschleunigte seine Reise sehr. Am Abende und in der Nacht fuhren sie südwärts am Lande entlang, bis sie zu Narfis Schiff kamen. Dann stachen sie sofort in See."

„Jetzt ist von König Harald zu berichten, daß er sich auf dem Thinge aufhielt, wie vorher erzählt wurde. Aber während Narfi sein Geschäft vorbrachte, hielt der König nicht mit seiner Rede inne und niemand fand, daß er auf das acht gab, was Narfi sagte. Und als Narfi seine Sache vorgetragen hatte, ließ er zur Ruhe blasen und sagte dann: ‚Wer war dieser uns unbekannte Mann, der im blauen Mantel und mit einem großen Gürtel aus Walroßhaut und mit einem Speere in der Hand vor uns stand, und woher ist er?' Man antwortete dem König, daß niemand wüßte, woher er wäre und daß er einige Tage in der Stadt sei, sich eine Hütte gemietet habe und sich Narfi genannt habe. Der König sagte: ‚Was dünkte euch, daß er sagte?' Die Männer sagten, sie könnten nichts anderes glauben, als daß er irr und unsinnig gewesen wäre. ‚Es mag so sein,' sagte der König, ‚aber der Mann schien mir nicht unbedeutend zu sein, und wo ist Scheiden-Grani, unser Hofmann? Führt ihn vor mich.' Sie suchten ihn, aber fanden ihn nicht. Da sagte der König: ‚Gewiß hat sich etwas Schlimmes ereignet. Jener sprach so: ‚mit Schwerthaus-Grani hatte ich heute eine Trunkeinigkeit. Er wollte mein Weib bergschluchten.' Ich glaube, daß er meinen Hofmann Scheiden-Grani Schwerthaus-Grani genannt hat, denn die Scheide ist das Haus des Schwertes. Er ist wohl um die Häuser geschlichen, um sich ein Weib zu suchen. Vielleicht ist er dabei auf Narfis Weib gestoßen. Es gibt auf Island einen Trank, der Niß heißt, und Nissen und Saufen und Trinken bezeichnet dort dasselbe. Sie werden gewiß niß-

* Diese im Isländischen korrekten Wortspiele wiederzugeben, ohne dabei der deutschen Sprache Gewalt anzutun, ist unmöglich.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

einig geworden sein. Er sagte: ‚Grani habe sein Weib bergschluchten wollen'. Wenn aber der Führer den Weg über den Berg nicht gut kennt, und in eine Schlucht gerät, so sagt man, er hätte einen verführt. So wollte Grani Narfis Weib verführen. Er sagte dann, daß er ihn durch das Grasbeugerauge großteicht habe. Das ist richtig. Seen nennt man große Teiche und ihr wißt, daß in der Skaldensprache der Wind der Grasbeuger heißt. Aber Windauge ist ein anderer Name für Fenster. Narfi hat durch die Fenster des Hauses sehen können, wie sie zusammen waren. ‚Da langhauste ich, König, und da langhauste er.' Ein langes Haus heißt aber eine Rannte, und da rannten sie beide. Narfi wird schnell an der Wand der Hütte entlang gelaufen sein, als er die beiden zusammen gesehen hat. Das wird Grani gehört haben, und vielleicht hat er da sein Vorhaben aufgegeben und ist geflüchtet. ‚Da nestkugelte ich ihn,' sagte Narfi. Mit Nestkugeln hat er die Eier gemeint. Die Eier aber bilden den Reiz des Nestes. Da hat er ihn gewiß gereizt zu warten, aber er vielroßte dagegen. Viele Rosse nennt man einen Stand, und da hat Grani standgehalten. Dann sagte Narfi, er hätte Grani schöngerockt, aber er schiffsrandete. Auf Island braucht man Mäntel, die Felder heißen, und das grobe Haar auf diesen nennt man Rocken oder Stoß. Da hat er ihn gewiß durchstoßen. Aber er schiffsrandete dabei. Schläge heißt man die Spitze des Kieles, die zum Schiffsrande emporgebogen wird. Grani wird sterbend um sich geschlagen haben. Da ‚heidekrautbündelte ich ihn unter einen Zaun in der Nähe'. Ein Heidekrautbündel bildet eine Trage. Da hat er ihn unter einen Zaun getragen. Da ‚beendigte ich das Gewebe über ihn'. Es gibt eine Redensart in Island, daß die Weiber ein Gewebe verstecken, wenn wir sagen, daß sie es beendigen. Da wird er ihn versteckt haben.' ‚Jetzt will ich,' sagte der König, ‚daß ihr nach diesen Männern sucht, sowohl nach dem Getöteten, wie nach dem Todschläger.' Die Männer taten, was der König verlangte. Sie fanden Grani tot, aber Narfi wurde nicht gefunden."

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:39 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Aus dieſem ganz eigenartigen Muſterbeiſpiel der Kala ergibt ſich fürs Erſte der Nachweis, daß dieſe Art verhehlender oder verkalender Rede nicht nur bekannt war, ſondern ausdrücklich „Skaldenſprache" benannt wurde. Aber es iſt auch ſchon ein Beiſpiel aus der Verfallzeit der Geheimſprache, denn nicht mehr die Hohe Regel nach den Wortordnungsſtufen iſt hier befolgt, ſondern nur Wortſpiele ſind verwendet.

Fürs Zweite iſt der Nachweis erbracht, daß es eine nur Wiſſenden geläufige Geheimſprache war, denn nur der König verſtand ſie zu löſen, was er gewiß nicht vermocht hätte, ohne die Kunſtregeln zu kennen und zu können, und er unvorbereitet wie ſeine Mannen Narfis Rede vernommen hätte.

Nach dieſen hier erbrachten Beiſpielen will ich nun auf die Edda und namentlich auf unſere ariogermaniſche Mythologie, unſeren überaus reichen Märchen- und Sagenſchatz erinnern,* welche nicht minder durchwegs in Kala abgefaßt ſind, und wovon ſchon mein hochverehrter Freund, Herr Philipp Stauff in Berlin-Lichterfelde in ſeinem ausgezeichneten Buche: „Märchendeutungen"; Sinn und Deutung der Deutſchen Volksmärchen (Priber & Lammers Verlag, Berlin, 1914) einen prächtigen Nachweis erbrachte, auf den hiemit verwieſen ſei. Ebenſo iſt in dieſer Richtung Profeſſor Dr. Caspar Stuhl in Würzburg mit ſeinem Buche: „Das altrömiſche Arvallied, ein urdeutſches Bittganggebet" (Würzburg, J. Kellners Buchhandlung, 1909) und H. Chr. Heinrich Meyer mit ſeinem: „Hyndlalied" (München, Asgard-Verlag, 1913) — da ſie der Kala ſehr naherückten — beſon-

* Siehe G.-L.-B. Nr. 3, 1908, „Rita", Seite 41—44: „Sage von der Entſtehung des Frieſenrechtes, mit der von mir gefundenen kaliſchen Löſung und Leſung.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ders zu erwähnen. — Schon in meinem Buche: „Der Übergang vom Wuotanismus zum Chriſtentum" (Verlag: Adolf Bürdecke in Zürich, 1911), wies ich auf die Kalandertätigkeit hin, indem ich darauf aufmerkſam machte, wie dieſe aus den alten Götterliedern die Heldenepen ſchufen, welche durchaus in Kala geſchrieben ſind, ebenſo die dieſen folgenden Minneſängerepen, wie z. B.: Parzival, das Rolandslied, der Sängerkrieg auf der Wartburg oder der Ritter mit dem Schwan, uſw.

Aber nicht nur dieſe — meiſt in ausgezeichneter Kala — geſchriebenen Dichtungen unſeres deutſchen Mittelalters bieten die Belege, Schätze, welche erſt gehoben werden müſſen, ſondern Beiſpiele der Kala finden ſich in reicher (und bisher nicht erkannter) Fülle in den griechiſchen Schriftſtellern, von welchen ich hier beiſpielshalber und in erſter Linie Herodot anführen möchte, weil er ausführlich (V. 4) von Zalmoxis berichtet, als den Verkünder der Unſterblichkeitslehre, alſo dem Armanismus. Herodot — der die Arierſprache ſchlecht oder gar nicht verſtand — ſchrieb Worte dieſer Sprache unrichtig, genau ſo, wie die Römer Julius Cäſar oder Tacitus die germaniſchen Worte fehlerhaft ſchrieben, wodurch hier wie dort ſich zahlreiche Irrtümer durch die Jahrhunderte ſchleppten.

Herodot ſchreibt: „Zalmoxis", ſtatt richtig: „Salmodaſkus" (ſal = Heil; mod = mondbeeinflußter, alſo: göttlicher Geiſt; aſkus = Gründer), ſein Name alſo kennzeichnet ihn als den Gründer oder Verkünder der Lehre vom Geiſtesheil, vom ewigen Leben, von der Wiedergeburt, kurz vom Armanismus. — Und Herodot nennt dieſe Lehre ebenfalls verſchrieben: „Gebeleïpes"; während ſie richtig: Gelebe-iſus = Beſſeres Leben heißen ſollte. — Ebenſo ſpricht Herodot (IV. 49) nebſt den Goten (Thrakern) auch noch von den „Krobyzern" = Eiſengräbern (Krob = graben; yzern = Eiſen). — Ebenſo ſchreibt Herodot (I. 125) von dem perſiſchen Volke der Germanen, und noch

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

vieles andere wäre noch bei Herodot, Homer uſw. zu finden, was hier kaum andeutungsweiſe — weil die Grenzen vorliegender Arbeit zu weit überſchreitend — erwähnt werden kann. — Wahrlich ein überreiches, kaum annähernd zu überblickendes Arbeitsfeld für die Nachkommen meiner Schule.

So wie eine nur nebenbei geführte Erklärung von griechiſch-lateiniſchen und ägyptiſchen Götternamen es zeigte, daß dieſe nur aus dem Urariſchen nicht aber aus den Landesſprachen der betreffenden Mythologien erklärbar ſind, ſo ergibt ſich daraus notwendig die Gewißheit, daß die Urariſche Sprache auch in Griechenland die Mysterienſprache geweſen ſein mußte, welche die Hierophanten der Mysterien (z. B. jene von Eleuſis) kennen und ebenſo gewiß die Neophyten (etwa unſeren Theologie-Studenten entſprechend) erlernen mußten, ganz ähnlich wie heute im Katholizismus das Lateiniſche als Kirchen- oder Mysterienſprache gilt. Und noch heute wird das Sanskrit in Indien als die „Heilige Sprache" geſchätzt und dieſes Sanskrit iſt eben eine Tochterſprache des Urariſchen. Während aber das Sanskrit eine tote Sprache iſt, lebt die urariſche Sprache in unſerem Deutſch noch heute als die mächtige Weltſprache fort, denn mit unſerem lebendigen Deutſch, das nur auf das Althochdeutſch zurückgeführt zu werden braucht, löſen ſich — wie ſchon gezeigt — alle Rätſel der Kala; ſie iſt der Schlüſſel zu allen Geheimniſſen der Vorzeit und bedarf im ſchwierigſten Falle höchſtens Vergleiche mit dem Altnordiſchen, dem Altſächſiſchen, dem Angelſächſiſchen und Altniederdeutſchen. Es iſt darum nicht zu verwundern, daß neuere Gelehrte — obwohl ihnen die Geſetze der ariſchen Urſprache wie jene der ariſchen Myſteriumſprache (Kala) unbekannt waren — doch oft mit Naturgewalt zur Anwendung derſelben gedrängt wurden, ohne doch dem unerwarteten Lichtſtrahl zu folgen, da er aus ungewohnter Richtung blinkte und winkte. Der verdienſtvolle Dr. Ernſt Krauſe (Carus Sterne) in ſeinem „Tuisko-Land" und ſeinen „Troya-Burgen" hat unbewußt der Kala viele Entdeckungen verdankt und der feinſichtige Profeſſor

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Dr. Hermann Muchau („Das 4000jährige Alter des Volkes der Hermunduringer“ und „Pfahlhausbau und Griechentempel“) iſt in ſeinen Forſchungsergebniſſen wiederholt ſtutzig geworden über das ungewohnte Licht, das ihn blendete, ohne aber demſelben zu folgen. Auch der Reichsantiquar Schwedens, Profeſſor Oskar Montelius in Stockholm hat jenen Lichtſtrahl empfunden und iſt ihm mit Glück gefolgt, ebenſo Profeſſor Guſtav Koſſinna in Berlin, und noch einige wenige andere. Nicht minder ſei noch beſonders des Grafen Vladimir Egloffſtein auf Sillginnen bei Skandau in Oſtpreußen Erwähnung getan, welcher im Weiterbau auf meinen Findungen eine tiefeinſchneidende Entdeckung gemacht hatte, mit deren Hilfe es ihm gelang, die Reihenfolge der Geburten in Stammbäumen namensmäßig nachzuweiſen. Auf dieſe für Genealogen und Archäologen wichtige Entdeckung des Grafen Egloffſtein kann ich hier nicht näher eingehen — da ſie ſein Eigentum iſt — aber ſie ſei hier nur erwähnt, um an ihr zu zeigen, welche ungeahnten weitreichenden Gebiete durch meine Findungen Forſchern der Zukunft erſchloſſen wurden, und durch vorliegendes Buch noch mehr erſchloſſen werden.

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Mitteilungen

der

Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien.

Unter Bezugnahme auf alle vorhergehenden Kundgebungen des Vorstandes der **„Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien“** an gleicher Stelle in den einzelnen Bänden der Guido-List-Bücherei (G.-L.-B.), insbesondere aber der letzten in G.-L.-B. Nr. 2A, „Armanenschaft“, II., Seite 237, kommen wir auf die Ursachen des verspäteten Erscheinens des vorliegenden Bandes **„G.-L.-B. Nr. 6, „Die Ursprache der Arier und ihre Mysteriumsprache“** in erster Linie zu sprechen. Dies darum, weil wir mit diesem Werke unseres verehrten Meisters nicht nur die unterbrochene Reihe der geplanten Veröffentlichungen seiner Werke wieder aufnehmen, sondern auch gleichzeitig die damals außer der Reihe erschienene „Armanenschaft, Zweiter Teil“ im gewissen Sinne ebenfalls fortsetzen. Aus diesem Grunde gestatten wir uns, aus jenen „Mitteilungen“ in G.-L.-B. Nr. 2A, Seite 237, folgende Sätze hier zu wiederholen; wir sagten damals: „Die Ursache dieser Änderung im Plane der Herausgabe der Forschungsergebnisse unseres Meisters ist eine sehr erfreuliche und ein vorher nicht berechenbar gewesenes tiefes Eindringen seiner Lehrsätze in die Volksseele selbst, deren laute Äußerungen es stürmisch verlangten,

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

F. O. Wanniecks Leeberg in München.

Unter Rasen und Stein mit heiligen Zeichen
Ruhen die Leichen.
Doch nach Allvaters Sonnenschloß entweichen
Geister, die über dem Scheine sind.

Was vom Tage ist, wird im Tod verderben;
Armans Wille und Werk ist über Sterben.
Du gingst hin, ein höheres Ziel zu erben —
Heil den Zeichen, die auf Deinem Steine sind!

Ph. Stauff.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

F. O. Wannicks Leeberg in München.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

zum Ausbau jener Lehrsätze in die lebendige Wirklichkeit Vorschläge zu machen. Schon in der Vorrede zu G.-L.-B. Nr. 5 **„Bilderschrift"** (Zum Geleit S. 13 und Mitteilungen S. 370 ff.) wurde auf die Ereignisse in Wiesbaden gelegentlich des Festspieles von Ernst Ludwig Freiherrn v. Wolzogen „Die Maibraut" hingewiesen, sowie auf die vielseitigen Anerkennungen, die unserem Meister sowohl brieflich als in Zeitungen und Zeitschriften gezollt wurden, welche alle den Wunsch, ja das Drängen bekundeten, endlich zur Verwirklichung der Lehrsätze im öffentlichen Leben zu schreiten.

Solchem allgemeinen Drängen war nicht mehr standzuhalten und so entschloß sich der Vorstand im Einverständnisse mit Meister Guido List, vorläufig die geplante Reihenfolge der herauszugebenden Forschungsergebnisse zu unterbrechen und vorliegendes Buch, das auf G.-L.-B. Nr. 2 **„Armanenschaft"** aufgebaut ist, als dessen zweiten Teil herauszugeben.

In einem Buchhändler-Rundschreiben begründeten wir nun diesen Entschluß wie folgt:

„Ehe wir aber über die Weiterentwicklung der Ausgabe der Forschungsergebnisse weitersprechen, mag hier der nächsten, als G.-L.-B. Bd. 2A, schon im Frühjahr 1911 zum Versandt kommenden neuen Schrift unseres Meisters unter dem Titel:

Der Armanenschaft der Ario-Germanen, Zweiter Teil

in wenigen hinweisenden Worten gedacht werden. In der Vorrede sagt Guido List selbst: „In vielen tausenden von Reden, Liedern, Versammlungen und Festen, in schier unzählbaren Abhandlungen, Zeitschriften und Büchern wurde im Verlaufe der letzten Jahrhunderte der **Wunsch** nach Erhaltung, Kräftigung und Vertiefung des Deutschtums in begeisterter und begeisternder Form zum Ausdrucke gebracht, aber nur sehr selten erhoben sich jene Wünsche zum **Willen**, und noch viel, viel seltener steigerte sich das Wollen bis zu jenem Höhepunkte, auf welchem der Wille zum **Können**, und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

über dieses hinweg zur **Tat** ausreift! Diese Tat vorzubereiten und zu unternehmen soll nun in „Der Armanenschaft zweitem Teil" der Weg gewiesen werden, um eben das unserem Meister vorschwebende hehre Ziel einer Wiedergeburt der Armanenschaft der Ario-Germanen zu erreichen. In diesem Buche werden alle Forschungsergebnisse des Meisters, welche in G.-L.-B. Band 1—5 niedergelegt sind, und in den Folgebänden 6—7 noch erbracht werden, im Lichte ihrer Anwendbarkeit und Durchführbarkeit auf die nächste und fernere Zukunft unseres Volkes klargelegt und erörtert werden, um damit den drohenden Gefahren der Zukunft vorzubeugen, sie gefahrlos zu machen und vielleicht gänzlich zu beseitigen.

Durch die Forderung der Zeit, durch die große Not des Ario-Germanentums in der Gegenwart bestimmt, sah sich unser Meister genötigt, die Kette der Veröffentlichungen seiner Forschungsergebnisse zu unterbrechen, und schon jetzt, statt erst mit G.-L.-B. Band 8, mit jenen Vorschlägen zur tatsächlichen Verwirklichung seiner Lehren vor seine zahlreichen Anhänger und Freunde zu treten.

Alaf sal fena!"

Das hatten wir anfangs 1911 geschrieben, und das Buch, **G.-L.-B. Nr. 2 A, „Armanenschaft II"** hinausgegeben. Die Wirkung desselben war eine unerwartete, und möge darüber nachgelesen werden in des Meisters **„Deutsch-Mythologischen Landschaftsbildern"**, II. Teil, Abschnitt: Carnuntum auf Seite 591 bis 595. Und neue unerwartete Pflichten stürmten auf unseren Meister ein, der mit seltener Jugendkraft als der Sechsundsechzigjährige dieselben erfüllte. Was sich da bildete und ereignete, können wir hier nicht des näheren ausführen,* aber bald erkannten wir, daß trotz der ungewöhn-

* Gegen das Ende des Jahres 1911 ist Herrn Guido von List ein Erlebnis geworden, wie es wohl kaum einem Forscher, solange wir zurückdenken mögen, zuteil geworden ist: eine von ihm lange vermutete noch vorhandene Armanenschaft aus germanischen Urtagen hat sich ihm unter Beweis und Geschenk enthüllt, und hat dem Meister

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lichen Arbeitskraft Guido v. Lists es ihm doch unmöglich werden würde, die „Ursprache" so rasch fertig zu stellen, um an deren rechtzeitige Ausgabe (1912) denken zu können; so kam der Plan zur Reife, als Zwischenglied die **„Deutsch-Mythologischen Landschaftsbilder"** herauszugeben, worüber Meister Guido v. List in jenem Werke, Band II, auf S. 645 selber folgendes schrieb:

„Das Präsidium der meinen Namen tragenden Gesellschaft suchte nun, da meine Arbeiten für den geplanten siebenten Band der G.-L.-B. Nr. 6 **„Die Ursprache der Arioo-Germanen und ihre Mysteriensprache"** noch zu weit vom Abschlusse entfernt war, den Mitgliedern einstweilen ein älteres vergriffenes Werk von mir vorzulegen, um mir Zeit und Raum zur Vollendung der „Ursprache" zu schaffen. Die Wahl fiel auf meine **„Deutsch-Mythologischen Landschaftsbilder"**, da dieselben oft und oft verlangt wurden und selbst antiquarisch nicht zu beschaffen waren. Es war die Meinung verbreitet — die ich selbst anfänglich hegte — daß ein unveränderter Neudruck genüge, der mir weiter keine besondere Arbeit auferlege und mich befähige, ruhig mich der Vollendung meiner „Ursprache" zu widmen.

Ich las nun das Buch, das wie ein neues Werk auf mich wirkte, denn ich hatte das Innere und Innerste desselben völlig vergessen. Wie aber war ich erstaunt, als ich las und ersah, daß zu allen meinen Forschungsergebnissen, die ich in der Guido-List-Bücherei niedergelegt habe, dort schon der solide Grund gelegt war. Tatsächlich fand ich fast

bestätigt, daß die wunderbaren Ergebnisse seiner Forschungen sich völlig mit ihren eigenen ununterbrochenen Überlieferungen decken. Sind das auch Dinge, die sich dem prüfenden Zugreifen Ungläubiger oder Neugieriger entziehen, so dürfen sie doch hier Erwähnung finden; denn sie sind wohl neben ihrem Beweiswerte für Guido von Lists bedeutsame Findungen auch geeignet, da neue Hoffnung erstehen zu lassen, wo die verschärfte Fehlentwickelung der letzten Jahrzehnte in unserem Volkstum den Tieferblickenden vielleicht schon verzweifeln lassen wollte an der Zukunft des deutschen Volkes und der germanischen Rasse.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nichts zu ändern oder zu verbessern und im großen und ganzen ist das Buch geblieben wie es vor einundzwanzig Jahren erschienen ist. Einige Ergänzungen, wie z. B. die „Wagsteine" betreffend, wurden eingefügt und einige neue Abschnitte, wie „Carnuntum", „Geiselberg", „Rotenkreuz" neu aufgenommen."

Auch in Philipp Stauffs bedeutsamen Buche: **„Das Deutsche Wehrbuch"** (A. Ziemsens Verlag, Wittenberg, 1912) möge man auf Seite 209: Neutemplerorden, Seite 213: Guido-von-List-Gesellschaft, und Seite 214: „H. A. O." nachlesen und das Gelesene mit Vorgesagtem zusammenstellen, um es zu erkennen, wie es in dieser Zeit ganz unmöglich Meister Guido v. List zugemutet werden konnte, an die Ausarbeitung der „Ursprache" für die Drucklegung zu schreiten, obwohl jene Arbeit schon in den Grundzügen schriftlich seit mehr als zwölf Jahren festgelegt war.

Aber auch die Ausgabe der **„Deutsch-Mythologischen Landschaftsbilder"** schuf unserem Meister keineswegs, wie beabsichtigt, Zeit und Raum für seine „Ursprache", da die Neueinteilung der „Deutsch-Mythologischen Landschaftsbilder" ihn abermals mit Arbeit belastete. So mußte ein anderes vergriffenes Werk von ihm, der Roman „Pipara" als weiteres Zwischenglied eingeschoben werden, um Zeit für die „Ursprache" zu schaffen.

Der Plan war zwar gut gemeint, erfüllte aber nur zum geringsten Teil das, was man angestrebt hatte, eine Arbeitsentlastung, denn auch da ruhte die Neuredaktion auf seinen Schultern, nebst einer stets wachsenden, kaum mehr zu bewältigenden Last von Anfragen, sonstigem Briefwechsel und anderweitigen Hemmungen aller Art.

Trotz dieser und sonstiger, oft ganz eigenartiger Hindernisse mannigfachster Form ist nun aber doch das große Werk gelungen; es liegt bereits auf dem Setzerpulte der Druckerei während wir dieses schreiben, und so kann denn der Vorstand der Guido-von-List-Gesellschaft es sich nicht versagen, mit hoher Genugtuung und inniger Freude dieses neueste Werk

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

unseres Meisters als eines der bedeutendsten Werke, mit welchem unsere Zeit die Weltliteratur bereichert, zu begrüßen.

Mit stolzer Freude übergeben wir dieses Buch hiemit dem gesamten Ario-Germanentum von der durch nichts zu erschütternder felsenfesten Zuversicht durchdrungen, damit einen neuen Zeitabschnitt der germanistischen Wissenschaft begründet zu haben.

Der Vorstand der Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien.

Wien, im Juli 1914.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nachwort.

Heute, am siebenundsechzigsten Geburtstage unseres Meisters, überlesen wir die letzten Korrekturbogen seines größten Werkes, die „Ursprache", und, getragen von den hoffnungsfreudigen Erregungen der seit der Niederschrift obiger Mitteilung verflossenen zweier Monate, sehen wir staunend die Entwicklung der Ereignisse sich in jene Bahnen lenken, die mit seherischem Weitblick unser Meister in seinen bisher erschienenen Schriften so klar und deutlich vorgezeichnet hatte.

Ja, der Wunsch — um mit den Worten Meisters Guido von List zu sprechen — ist über das Wollen zum Können und zur Tat ausgereift, und nun steht die Erklimmung der weiteren Entwicklungsstufen des Progressionsgesetzes (siehe Seite 109 des vorliegenden Buches) als das nächste Ziel der Ariogermanen vor uns. Und dieses Ziel zeigt eben das vorliegende Werk über die Ursprache der Ariogermanen.

Unser hochverehrter Präsident, Herr Philipp Stauff, der unter den siegstolzen deutschen Fahnen auf den französischen Schlachtfeldern kämpft, hat trotzdem Zeit und Muße gefunden, an unsern Meister aus dem Felde unterm 13. Scheiding (September) 1914 folgendes zu schreiben:

„Mit steigender Bewunderung habe ich die Bürstenabzüge Deines neuen Werkes (Ursprache) gelesen. Heil und Sieg dazu! So etwas ist noch nicht dagewesen, daß ein Einzelmensch seinem Volke Derartiges geschenkt hätte! Davon wird aller Neid und Spott verstummen. Ich selbst blicke staunend mit meilenweiten Augen in die Tiefen nach, in die Du hinabgestiegen bist."

Und eine andere sehr hohe Persönlichkeit, welche unserem Meister sehr nahe steht, hier aber aus besonderer Ursache

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nicht genannt werden kann, schrieb unter anderem Nachstehendes an ihn unterm 11. September 1914:

Mein lieber verehrter Meister!

Beim Nachhausekommen fand ich Ihre beiden Drucksachensendungen (Aushängebogen 1—14), in deren Studium ich mich sofort vertiefte. Was sich mir jetzt schon in diesen wenigen Bogen enthüllt, hat mich so tief gepackt, ja ich kann sagen — erschüttert! — daß ich nicht anstehe Ihnen zu sagen, daß Sie mit diesem Buche dem deutschen Volke eines der erhabensten und erhebendsten Geschenke geben, das ihm neben der Edda je geworden!

Heil Ihnen, Sie wackerer Auserwählter unseres Volkes!

Ich kann es kaum erwarten, bis ich die nächsten Bogen erhalte.

Erwarten Sie aber jetzt keine Lobeserhebungen von mir. Jedesfalls muß ich nächster Tage wieder auf einige Zeit nach . . .

Der kommende Friede erfordert auch schon Vorarbeiten; denn jetzt ist der Augenblick der Heiligen Hehren Not gekommen, in der unsere nationalen Kräfte und Ideale wieder emporblühen werden aus dem überwuchernden Unkraut alles undeutschen Getues. Auch Ihr Schaffen wird jetzt seine Früchte tragen. Sie haben auf dem blutgedüngten Boden gesäet, aus dem eine solche Saat reinsten, reichsten Ariergeistes besonders üppig erblüht. Wenn Ihr erhabenes Schaffen überhaupt belohnt werden kann, so ist das Glück, daß Sie diese Zeit stählender, reinigender, aufwärts führender Not erleben und in ihr so machtvoll schaffen durften, wohl der wunderbarste Lohn!

Denken wir jetzt ungeachtet der Erfolge von uns Germanen Deutschlands und Österreichs an das Ziel: einen Frieden, wert der übermenschlichen Opfer, die unser deutsches Gewissen und Fühlen in diesen Zeiten erfordert. Das ist unser jetziges Wirken.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

In aufrichtiger Bewunderung und Verehrung und mit herzlichsten Grüßen an Sie und Ihre tapfere Frau Anna Ihr alter treuer . . . . . .

Noch andere ähnlich lautende Anerkennungsschreiben auf die eingesendeten wenigen Aushängebogen der „Ursprache" sind unserem Meister zugekommen, doch mögen diese beiden vorliegenden Auszüge genügen.

Rings um Ariogermanien schließt sich in furchtbarer Hehre der urgewaltige Kampfbrandgürtel Wafurlogi — wie um Brunhildens Brautbett am Hindarberge —, er flammt hinauf gegen Hlidskialf als Morgenröte der ariogermanischen Göttermorgendämmerung, aus welcher der „Starke von Oben" emporsteigt, um seiner stolzen Braut Ariogermania den glühenden Vermählungskuß auf die göttlich strahlende Stirne zu drücken, denn jetzt ist die Hohe Zeit angebrochen, von der die wissendkündende Wala sang und sagte:

Schon kommt ein Reicher zum Kreise der Rather,
Der „Starke von Oben" beendet den Streit,
Mit schlichtenden Schlüssen entscheidet er Alles;
Währen wird ewig, was er gebeut!

Wir selbst aber haben dem nichts mehr hinzuzufügen, und übergeben das in einer Großen Zeit entstandene Große Werk mit freudiger Genugtuung dem wiedererwachenden Ariogermanien. Alaf sal fena!

Der Vorstand der Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien.

Wien, am 5. Oktober 1914, dem 67. Geburtstage Meisters Guido von List.

Zum Schlusse müssen wir auch in diesem Bande wohl an alle unsere Mitglieder und Freunde aus dem Leserkreise

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

die höfliche Bitte richten, mit Rücksicht auf unseren vielbeschäftigten und schier übermenschlich mit Arbeit überhäuften Meister, es zu verzeihen, wenn seine Antworten auf Briefe und Anfragen lange auf sich warten lassen, da er trotz einer mehr als vierzehnstündigen täglichen Arbeitszeit, die auf ihn einströmenden Briefschaften kaum zu bewältigen vermag.

Aus gleichem Grunde ist er gezwungen, an alle Besucher die Bitte zu richten, ihre beabsichtigten Besuche vorher brieflich bei ihm anzumelden, um es ihm zu ermöglichen, etwaige Änderungen in der Besuchszeit veranstalten zu können oder sich für den betreffenden Besuch Zeit zu schaffen.

An alle Freunde der von unserer Gesellschaft im Glauben an die hohe Sendung der Ario-Germanen, besonders der Armanenschaft der Zukunft ins Werk gesetzten Bemühungen ergehe aber die Bitte, unsere Bestrebungen durch Verbreitung der „Guido-List-Bücherei", sowie durch Werbung neuer Stifter und Mitglieder zu unterstützen, da es uns nur durch stetig sich steigernde Mitgliederzahl ermöglicht werden kann, die Schriften unseres Meisters in erweiterter Auflage herauszugeben.

Wir bitten, sich von unserem Sekretär, Herrn Josef Schuller, Wien XVIII., Schulgasse 30/II. 14, geeignetes Werbematerial in jeder beliebigen Anzahl zu diesem Zwecke kostenfrei zusenden zu lassen.

Der Vorstand der Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien.

Wien, im Juli 1914.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Guido List's Gesammelte Werke.

Herausgegeben vom Verfasser durch die Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien, XVIII/1, Schulgasse Nr. 30.

Zu beziehen durch die **Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien**, XVIII/1, Schulgasse 30.

Auslieferung an den Buchhandel: Für Österreich-Ungarn, das Deutsche Reich und das Ausland: **L. A. Kittler** Kommissions-Buchhandlung, Leipzig, Sternwartenstraße 46.

Forschungsergebnisse, die lediglich als Fortsetzung von Bekanntem erscheinen oder mit diesem ohne weiteres zusammenstimmen, setzen sich gewöhnlich ohne Schwierigkeit durch und werden von der amtlichen Schulwissenschaft aufgenommen. Anders ist es bei Erkenntnissen, die ganz Neues bringen, die Umstürzendes enthalten und im Anerkannten nicht vorbereitet sind. Die müssen in der Regel außerhalb der Fachwissenschaftskreise zum Siege getragen werden, weil die berufene Wissenschaft so stark in den oft durch Jahrzehnte innerlich befestigten Gedankengängen verhangen ist, daß sie zu dem Grundsätzlich-Neuen überhaupt keinen Zugang findet und daß sie nicht unvoreingenommen zu sehen vermag. In solchen Fällen wird erst der junge Fachgelehrten-Nachwuchs zum Träger der neuen Erkenntnisse, die von den Alten befehdet oder verschwiegen werden. Der Wiener Forscher Guido von List bringt Grundstürzendes. Er baut Vergangenheit und Frühzeit der germanischen Rasse und insbesondere unseres deutschen Volkes in ganz anderer Weise vor uns auf, als wir sie bisher gesehen haben und er gründet diese Erkenntnisse auf Forschungsmethoden, die

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bislang bei der Fachwissenschaft nicht üblich gewesen sind. Um der ungeheuren Bedeutung dieser Erkenntnisse willen hat sich darum aus begeisterten und opferfreudigen Männern die Guido-von-List-Gesellschaft gebildet, die es sich zum Ziele setzt, die Werke des Forschers herauszubringen und im deutschen Volke zu verbreiten. Der Gesellschaft gehören nun hunderte von Staatsmännern, Adeligen, Offizieren, Gelehrten, Dichtern, Künstlern, Herolden, Gutsbesitzern usw. an; auch familiengeschichtliche sowie heimatkundliche Vereine und deutsche Städte.

Was ist es eigentlich, was Guido von List gefunden hat? Es ist nicht mehr und nicht weniger als jenes geheime altgermanische Weistum, auf welches nicht allein die gesamte kulturelle Vergangenheit des heutigen deutschen Volkes gegründet ist, sondern aus dem die Kulturen aller der Völker erwuchsen, die arischen Blutes waren oder von einem arischen Adel beherrscht wurden, von Urzeiten bis auf diesen Tag, so viel auch durch den Gang der Geschichte davon verschüttet worden ist.

Bisher fehlte zu diesem Weistum, dessen Vorhandensein kaum von einzelnen Forschern gemutmaßt wurde, der Schlüssel; denn die Urkundenforschung versagt, wo papierene Überlieferungen fehlen. Aus diesem Grunde wurde auch bisher die hohe Kultur unserer germanischen Altvordern verkannt und die Forschung erstreckte sich fast nur darauf, herauszubekommen, von woher die alten Germanen die einzelnen Bestandteile ihres kulturellen Lebens entlehnt haben könnten. Guido von List aber erkannte als Erster, daß die ario-germanische Kultur die Mutter aller alten Kulturen gewesen ist und daß ihre Urheimat im Norden zu suchen ist, nicht in Asien, wie man bis dahin geglaubt hatte. Diese Erkenntnis, die er zunächst hauptsächlich aus der Mythologie- und Sagenvergleichung gewann, erhielt durch eine hochbedeutsame Neuentdeckung vom Jahre 1902 eine wundersame Bestätigung. Guido von List war in diesem Jahre auf 11 Monate am grauen Star erblindet und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

in dieser Zeit enthüllte sich ihm, daß das Runenlied Wuotans in der Edda (Havamal, Sprüche der Hohen, Runatals-Thattr-Odhins) eine Sinnerklärung der ursprünglichen Heilszeichen- oder Zauberrunen birgt. Damit war das, was Guido von List vordem in Vereinzelung aus einer Art seherischen Erfassens heraus erkannt hatte, nicht allein bestätigt, sondern der Gelehrte hatte nun auch den Schlüssel gewonnen für die systematische Erschließung dessen, was Sprache und Symbolik über die ariogermanische Vergangenheit — bisher ungesehen — verhehlen. Schon auf Grund des

„Geheimnisses der Runen"

(das im Jahre 1913 in zweiter, starker Auflage herauskam) bildete sich die Guido-von-List-Gesellschaft aus Männern, welche den Guido von Lists Aufdeckungen innewohnenden starken Richtigkeitsbeweis gewahrten und nun daran mitwirken wollten, daß die weiteren Forschungsergebnisse des Meisters in das Volk gelangten, ohne Rücksicht auf verlegerischen Gewinn oder Verlust und daß sich Guido von List möglichst unabhängig von geschäftlichen Dingen der weiteren Ausarbeitung seiner Forschungsergebnisse widmen könne.

Nachdem im **„Geheimnis der Runen"** das Grundlegende zur Weltbetrachtungsweise der alten Germanen mitgeteilt ist und die Runen ihre Erklärung gefunden haben, erwachsen aus der Sinndeute der Namen, die aus dem germanischen Altertum für die Gebäckformen überkommen sind, sehr wesentliche Ausblicke auf die Kulteinrichtungen der Alten, insbesondere auf den Ursinn des Faschings und der Fastenzeit sowie die hohen Feste der Alten. Im zweiten Bändchen der Guido-von-List-Bücherei

„Die Armanenschaft der Ariogermanen"

wird die alte Gesellschaftsordnung behandelt, wobei bedeutungsvolle Irrtümer des großen Römers Tacitus ihre Richtigstellung erfahren und insbesondere die Gliederung der Armanen (statt Irmionen) als des Waltungsstandes bis ins

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

einzelne hinein dargetan und belegt wird. Das Brauchtum der Armanenschulen lebt zum Teil heute noch in der Schülerwelt unserer höheren Lehranstalten, und seine Deutung ergibt ungeahnte Aufschlüsse über die Bildungsweisen der alten armanischen Jugend. Das alte Recht, von dem man bisher nur wenig Verläßliches wußte und von dem selbst Felix Dahn nur eine Zahl ihm urkundlich erreichbarer Einzelheiten fand, tritt im 3. Bande

„Die Rita der Ariogermanen"

in aller Einfachheit, Klarheit und Geschlossenheit vor uns, zum Teil aus neugefundenen Urkunden, zum Teil aus der alten Symbolik, zum Teil aus den heute noch davon im Landvolke lebenden Sitten und Rechtsbräuchen erfaßt und zusammengetragen. Hier wird uns klar, wie dies germanische Sonnenrecht, auf das „Sonnenrecht am Boden" und auf den Urgedanken der Rassenpflege gestellt, so große Bewahrungskraft ausüben konnte, daß es selbst spät, da es nur noch Volkssitte war, das Volk gesund und frisch erhielt. Deutlich treten die Überbleibsel des germanischen Rechtes vor Augen, und dem Leser, der selber offenen Sinnes durch deutsche Gegenden — wenigstens seine eigene Heimat — gewandert ist, werden sich eine Menge Vergleichungspunkte zeigen, die ihn befähigen, auch seinerseits auf den neuen Forschungswegen an der Aufdeckung der ariogermanischen Vergangenheit zu arbeiten. In der „Rita" wird aber auch gezeigt, wie das römische Recht in unsere Lande drang und die germanische Rechtswaltung, die heilige Feme, „unter Tag" gehen mußte . . . Zahllose vorhandene Urkunden, Sagen und heilige Bäume oder andere Thingstätten gemahnen an diese Zeit, und hunderte sind noch unerkannt, den Dornröschenschlaf schlafend, zwischen den Hecken einer verfehlten Geschichts- und Vorzeitbetrachtung, die sich selbst törichterweise um die wichtigsten Hilfsmittel der Forschung kürzt, um nur auf eingetrockneten Eselshäuten zu reiten.

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Ein viertes Werk der Guido-von-List-Bücherei bietet

„Die Völkernamen Germaniens und deren Deutung".

Mit dem bewährten Schlüssel seiner Wortdeutung geht da der Forscher den Stämme-, Orts-, Fluß- und Gegendnamen zu Leibe, und wieder veranlaßt zu hellem Staunen, was sich enthüllt. Hier sehen wir, wie die germanischen Völker den Kern der arischen Rasse bildeten; wir gewinnen sozusagen eine Geschichtskarte der „heiligen Frühlinge", mittels deren die Germanen ihre Gebiete folgerichtig erweiterten, in jeder Generation; die Ursitze der Stämme und deren Zweiggebiete in oft weit entlegenen Gauen treten plastisch hervor; sogar die alten Schul- und Waltungsorte, die Halgadomsstätten und vieles andere mehr treten aus den Ortsnamen, durch die topographische Beschaffenheit der Gebiete bekräftigt, hervor.

Von größter Bedeutung für Heimat-, Familien- und Kunstforschung ist dann Band 5 der Guido-von-List-Bücherei:

„Die Bilderschrift der Ariogermanen".

Aus dem Geheimwissen des Armanentums heraus, das sich auch in der Edda verhehlt überliefert findet und von dem die meisten der alten Sagen und Mären innerlich getragen sind, hat sich eine großartig erdachte und durchgeführte Symbolik gebildet, in der alle die heute bekannten Sigille und Zeichen, das Radkreuz wie der Fenstern, das Hakenkreuz wie das Malteserkreuz (redendes Haupt) Glieder von besonderem Ausdruckswerte bilden, so daß man mit ihrer Hilfe ganze Sätze für den „Wissenden" übermitteln konnte, während der Uneingeweihte die Zeichen nicht verstand. Auch die „arabischen Ziffern" erweisen sich für Guido von List als ariogermanischen Ursprungs; aus dem Radkreuz sind sie herausgestaltet, je nach der gewählten Stellung von sakraler oder profaner Bedeutung, und alte Bücher bestätigen auch hier wieder die verblüffende Entdeckung Guido von Lists, ebenso wie wir noch in der Zeit der Zeitungsentwicklung (bis die

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Setzmaschinen damit Schluß machten) die Spuren des alten Wissens — freilich mißverstanden und veräußerlicht — an den „Korrespondenzzeichen" wiederzuerkennen vermögen.

Auf dem System der Heilszeichen nun, der Runen, Sigille und Glyphen, erbaute sich das Weistum der alten Heroldskunst, das seit etwa 500 Jahren in Vergessenheit geraten war, weil man an Stelle der vertriebenen armanischen Herolde einfach beamtete Männer gesetzt hatte, die jenes Wissens nicht kundig waren. Wohl war auch seither viel von „redenden Wappen" die Rede, aber niemand wußte, was für Wappen redend sind, und niemand vermochte eines zu lesen. Guido von List hat indes den Zugang zu dieser Kunst wieder eröffnet, und die beamtete Heroldskunst von heute nimmt sich der neugewonnenen Erkenntnis bereits mit Eifer an. Die im Fachgelehrtentum noch zuweilen vertretene Auffassung, daß es Wappen in Deutschland erst seit dem 13. Jahrhundert gäbe und daß sie durch die Kreuzzüge aus dem Osten zu uns gekommen wären, ist damit so gründlich abgetan, wie die andere geistreiche Gelehrtenmeinung, die Lieder der Edda wären nicht wesentlich älter als ihre Niederschrift. Denn der Sinn sehr vieler edler Wappen weist nun bis in vorchristliche Zeiten zurück auf die Skaldenschaft, Heroldschaft oder Femanenschaft mancher Geschlechter in Urtagen. Nicht selten hat man auf Grund der Lehren Guido von Lists aus dem sinndeutlichen Zusammenklang mehrerer Wappen Dinge erschlossen, die man dann (nach dem Suchen am geeigneten Orte) als zutreffend erwiesen fand; manches alte Geschlecht konnte so seinen Stammbaum um Jahrhunderte weiter zurückführen, und in Bezug auf manche Gegend oder Stadt ergaben sich so neue geschichtliche Tatsachen von großer Wichtigkeit. Guido von List selbst, sowie mancher bisherige Anhänger seiner Lehren ist solcherart wiederholt in Anspruch genommen worden und konnte nach der Wappenlesung mit wertvollen Angaben dienen, wozu die gesamte zünftige Wissenschaft unfähig gewesen wäre. In der „Bilderschrift" wird eine große Zahl von bekannten Wappen in

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

solcher Weise behandelt; insbesondere liefert die Wappenvergleichung von Stadt-Mainz und Kurmainz, Stadt-Köln und Kurköln bedeutsame Ausblicke auf die Kämpfe der christlichen Kirche mit den alten Armanen, die sich dort in den ersten Jahrhunderten der gegenwärtigen Zeitrechnung abgespielt haben. Mancher bisher unerklärliche Stadtname erklärt sich nun einfach aus dem Wappen, und das Wappen selber gibt willfährig Auskunft über eine Reihe von Fragen, die bisher der örtlichen Forschung unbeantwortet geblieben sind.

Eine äußerst interessante Erscheinung sind die alten Hausmarken, mit denen man bisher nichts anzufangen wußte; auch sie sind durch Guido von List lesbar geworden und erzählen von altem Patrizier- und Bauernadel, der zum Teil längst vergessen ist, obwohl er weit wertvoller erscheint (namentlich soweit sich die Geschlechter rein bewahrt haben) als der ganze Geldadel von neuerem Gewächs. Endlich werden auch die Kreibenzahlen in der „Bilderschrift" erklärt; die Zahlenmagie der Alten verrät ihren Sinn, die Symbolik der Bauhüttenmänner in den Kirchen selbst jüngstverflossener Jahrhunderte zeigt noch deutlich ihre Herkunft aus dem Wuotanismus, wenn auch bei unverstandener Anwendung (da das alte Weistum eben verloren war); die Mythologie der alten Völker erweist ihre Gemeinschaft mit der germanischen, und Urmythentum (Urwissenschaft), Götternamen, Glyphen, Monate, Zahlen, Tiere, Pflanzen, Edelsteine, Töne verbinden sich zu einem tiefmythischen System von ungeheurer Wucht des Gedankens und der Erkenntnis.

Da ergibt sich mit voller Selbstverständlichkeit die Forderung des Bandes:

„Die Armanenschaft der Ariogermanen"
(zweiter Teil):

„Nicht zurück zum Ariertum, sondern hinauf zum Ariertum muß die Losung der Zeit sein." Unser Volk ist gesund und stark geblieben durch all die Jahrhunderte, soweit

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Reste des alten germanischen Geistes — wenn auch nur als Sitte, wenn auch unterbewußt, wenn auch nur in Verzerrung zum Aberglauben — unter ihm lebendig sind. Wo diese gesinnungsmäßige, blutsmäßige Überlieferung abhanden kam, da vermochte kein Kirchentum, keine Bildungsbeflissenheit unserer Zeit, kein Gesetz und kein Staat dem umsichgreifenden inneren Verderb zu wehren. Es genügt nicht, daß wir die alten Dinge ausgraben und verstehen lernen, sie wollen auch in uns neu werden und Auferstehung feiern. Schon Simrock äußerte sich so auf Grund des wenigen, was er von der Geistigkeit unserer Alten erkannt hatte. Jetzt kommt diese Forderung mit unvergleichlich größerer Wucht wieder; sie kommt wieder als die Rettung unseres Volkstums aus den Fallstricken einer nicht bodenständigen, wurzellosen Kultur, als die Rettung aus dem internationalen Tschandalatreiben, in dem Deutschland zu einem Allerweltslande mit einigen verstreuten Blondenvierteln zu werden droht: erfüllt mit instinktlosem, erwerbslüsternem Mischmaschvolke, das nicht verkettet ist mit der Vergangenheit dieser Lande und das in seinem Unverstand und seiner Verführtheit alle Brücken abbricht, die hinüberführen zur eigenen Zukunft.

Wer Armanenschaft II. Teil gelesen hat, der kennt das Heilmittel gegen die Nöte der Zeit. Der alte Geist muß lebendig werden in uns und um uns: Deutsche Gottvertiefung, deutsches Recht, deutsche Staatsgestaltung, deutscher Geschlechtersinn!

Dieses Ziel verfolgt Guido von List mit ernstem Wollen und starkem Können, und vertieft es noch in seinen weiteren Forschungen, als deren neueste Frucht nun sein eben erschienener Band 7 der Guido-List-Bücherei

„Die Ursprache der Ariogermanen und deren Mysteriensprache“

zu betrachten ist.

In diesem Werke geht Guido von List ganz neue, von der Wissenschaft bisher noch nicht betretene Pfade, welche nicht

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nur das größte Erstaunen der betreffenden Fachkreise erregen, sondern eine völlig neue Methode in der Sprachforschung und Sprachpflege begründen wird, ohne das Brauchbare der bisherigen sprachforscherischen Ergebnisse umzustürzen. Die verblüffenden Ergebnisse seiner jahrelangen Forschungen auf den von ihm neuentdeckten Gebieten ließen das Buch — das in der Hauptsache schon seit dem Jahre 1902 vollendet ist — noch immer nicht zum Abschlusse reif werden, da sich immer neue Ausblicke eröffneten, die in noch weitere Tiefen führten und weitere Schürfungs- und Förderungsarbeiten bedingten.

In der Ursprache nun beantwortet unser Meister folgende Fragen: 1. Was ist der Ursprung und die Urform der Wurzelworte? — 2. Wie ist der kennzeichnende oder bestimmende Begriff eines Wurzelwortes festzustellen? — 3. Was ist die Ursache und wie ist das Verhältnis zwischen Laut und Bedeutung, zwischen dem Wort und dem durch dieses bezeichnete Etwas zu begründen?

Die Beantwortung dieser drei Fragen, welche sich als das Endergebnis aller bisherigen Sprachforschung aufgedrängt haben, und bisher mit dem berühmten „Ignorabimus" als unbeantwortbar dahingestellt blieben, beantwortet unser Meister in einwandfreier, streng wissenschaftlicher Weise. Er belebt den Ariern, namentlich den Ariogermanen ihre Sprache wieder mit dem Urvätergeist, indem er die Entstehung der Sprache aus der Einheit nachweist und ebenso deren Entwicklungsgesetze für die Weiterentwicklung klarlegt; nicht minder kommenden Forschern die Pfade ebnet, eine den Entwicklungsgesetzen entsprechende Rechtschreibung (Orthographie) auszuarbeiten, deren Grundlage eben in den von ihm klargelegten Keim- und Urworten schon geboten ist. Es ist selbstverständlich, daß dieses neue Werk sich vollinhaltlich den vorangegangenen Werken des Meisters anschließt, und auf diesen als festbegründeter Basis ruht, sich stets auf diese stützt und sie damit vertieft und ergänzt.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Im engen Anschluß und gleichzeitig mit diesem sechsten Bande der Guido-List-Bücherei „Die Ursprache der Ariogermanen" arbeitet aber Guido von List an einem weiteren ebenso hochbedeutsamen Werke, das in etwa einem Jahre erscheinen dürfte und den vorläufigen Schlußstein seines Lehrgebäudes bilden soll, worauf er sich mit Einzeldarstellungen aus dem großen Vorwurf, den seine Werke bieten, diese vertiefend, befassen wird. Diese Einzeldarstellungen werden dann die weiteren Bände der Guido-List-Bücherei füllen, von welchen jährlich einer erscheinen wird.

Jenes eine bedeutende Buch, das im Jahre 1915 als Band 7 der Guido-List-Bücherei erscheinen dürfte, betitelt sich:

„Armanismus und Kabbala",

das erst den gemeinsamen Schlüssel zu allen Sondererscheinungen im Leben der Ariogermanen bieten und auf die sonnigsten Höhen und in die geheimnisvollsten Tiefen unserer Volksseele erklärendes Licht werfen wird, getreu dem Grundsatze Guido von Lists, der da lautet:

> „Der Gedanke an das Allumfassende — die Synthesis — muß allem Forschen zur Grundlage dienen, dann ergibt sich das Einzelne — die Analysis — von selbst. —"

Noch einige Werke Guido von Lists müssen hier Erwähnung finden; sie sind abseits erschienen in Dr. Wachlers Schriftensammlung „Deutsche Wiedergeburt" bei Adolf Bürdecke in Zürich:

1. „Die Religion der Ariogermanen."

Hier findet sich die ganze germanische Mythologie gedeutet samt dem Jahreskreislauf ihrer Feste vom Jul und den Mysterien der Wihinächte bis zur Totenfeier am Schlusse des Jahres. Jedem Monat ist seine Rolle unter Anführung und Deutung des alten Namens, der astralen Konstellation usw. zugewiesen und es ist die Brücke geschlagen zu der höchsten be-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

kundeten Ausprägung des alten Urweistums im indischen Brahmanentum und zu den Enthüllungen der Theosophin Blavatsky, die ihrerseits in dieser Umgebung ganz natürlich stehen und denen die philosophische Zunftwissenschaft in ihren verschiedenen Unterfächern langsam immer näher rückt.

„Der Übergang vom Wuotanismus zum Christentum.

Hier erfahren wir zum erstenmale in lückenloser, aber gedrängter Zusammenstellung (der die nachgehende Fachwissenschaft wohl noch viel an Einzelheiten einzuordnen haben wird), wie das Christentum zu den Germanen kam und wie es nach langem, schweren Ringen -- von dem unsere Schulweisheit bislang kaum etwas gesehen hat — auf der ganzen Linie Sieger blieb infolge des Abfalls der ripuarischen Franken von der arischen Rita; wir erleben die ganze jahrhundertelange Verfolgung des Armanentums, wie das alte Wissen sich teils in die Bauhütten, teils in die Ritterorden (auch in die Orden der Minnesänger und Meistersinger), in die alten Korps und Burschenschaften flüchtete und auch da schließlich überall erdrückt und vergessen ward, so daß nur die unverstandene Symbolik übrig blieb; wir erleben die Ausrottung der Priesterinnen, der Hagedisen oder Hechsen (Hexen), Thruden und Walen, die eigentlich auf Vernichtung des medialen germanischen Weibes ging, wir erkennen die zahlreichen absichtlichen Fälschungen der Geschichte, mit denen solchen Taten eine Rechtfertigung verschafft werden sollte und vieles andere mehr . . .

Aber gegenüber steht dem allen auch die Tätigkeit treuer „Kalander" (die verkalt änderten), der wackeren Armanen, die das alte Wissen in die christlichen Verhältnisse selbst hinüberzuretten suchten und so das Alte unter dem Neuen wahrten: vom Arianus des Nicäischen Konzils über den Dichter des Heliandliedes und die Mystiker bis auf Wolfram von Eschenbach und weit darüber hinaus eine einzige Linie

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bewundernswerter Gestalten, denen wir gar vieles zu danken haben: daß die Sprache noch spricht, daß die Symbole noch zeugen, daß die alten Weihtumsstätten großenteils unter Umdeutung ihrer ursprünglichen Geltung erhalten geblieben sind . . . Kalandshäuser haben wir noch in zahlreichen deutschen Städten, selbst Kalandsstiftungen sind noch vorhanden; aber niemand wußte sie zu deuten und zollte den Kalandern des Mittelalters den verdienten Dank, bis uns Guido von List das Geheimnis der Kala enthüllte.

Und doch ist alles Kala: hinter den Worten steht das, was wieder lebendig werden muß. Um sich da hineinzuleben, ist ein Werk Meister Lists vor allem geeignet, und das hat, da es vergriffen war, die Guido-von-List-Gesellschaft in einer neuen, mit über hundert Bildern geschmückten Ausgabe von neuem zugänglich gemacht:

„Deutsch-Mythologische Landschaftsbilder."

Wohl beschränken sich die hier gedeuteten Sagen und Mythen im ganzen großen auf das Gebiet der deutschen Ostmark; aber wir finden überall Gleichfälle dazu und gewinnen aus diesem prächtigen Buche viel für die Aufhellung solch alter Volksüberlieferungen an allen Orten; der schwarze Hund, die weiße Frau, der St. Christophorus, der Drache oder Lintwurm usw.: diese Dinge der Volkssage finden sich in allen Gegenden und erwuchsen überall aus den gleichen mythologischen Wurzeln.

Und gerade deshalb sollten immer mehr gemeinnützige Gesellschaften, heimatkundliche Vereinigungen, Städte mit alter Vergangenheit, Staatsbehörden und Schulen und Privatpersonen das Forscherwerk Guido von Lists, dem an Wert aus Jahrhunderten nichts an die Seite zu setzen ist, verbreiten helfen und durch Beitritt unterstützen. Der wegekundige Meister hat noch viel in Aussicht gestellt, was von großer Bedeutung für die Betrachtung der Vergangenheit und für unsere Stellung zur Zukunft ist. „Die Ursprache der Arier und ihre Mysteriensprache"; „Armanis-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mus und Kabbala" werden die nächstfolgenden Bände betitelt sein, und dann erst kann sich Guido von List selbst der nachgehenden Kleinarbeit widmen, die ins Einzelne zu gehen hat. Aber auch nach der mystischen Seite der alten Kultur hin (Zauberglaube, Magie usw.) werden wir noch manches bedeutsame Werk erwarten dürfen, das reiche Aufschlüsse bringt, die jetzt noch niemand vermutet.

Gegenwärtig gehören, wie schon erwähnt, der Guido-von-List-Gesellschaft Hunderte deutscher Männer an: Staatsmänner, Künstler, Dichter und Gelehrte, aus Offiziertum und Adel, aus Grundbesitz und Stadtbürgertum, Herolde und Studierende; daneben haben aber auch schon einzelne deutsche Städte sowie Vereinigungen für Heimatkunde und Familienforschung die Mitgliedschaft erworben. Daneben gibt es Stifter der Gesellschaft, die zur Ausbreitung des List-Werkes größere Summen gaben; Einzelpersonen als Mitglieder zahlen jährlich Beiträge von mindestens 10 Kronen österr. oder 8.60 Mark, wofür sie die jeweils im Mitgliedsjahre erscheinenden Werke der Guido-von-List-Bücherei ohne weitere Zahlung erhalten.

Gegen das Ende des Jahres 1911 ist Herrn Guido von List ein Erlebnis geworden, wie es wohl kaum einem Forscher, solange wir zurückdenken mögen, zuteil geworden ist: **eine von ihm lange vermutete noch vorhandene Armanenschaft aus germanischen Urtagen hat sich ihm unter Beweis und Geschenk enthüllt, und hat dem Meister bestätigt, daß die wunderbaren Ergebnisse seiner Forschungen sich völlig mit ihren eigenen ununterbrochenen Überlieferungen decken.** Sind das auch Dinge, die sich dem prüfenden Zugreifen Ungläubiger oder Neugieriger entziehen, so dürfen sie doch hier Erwähnung finden; denn sie sind wohl neben ihrem Beweiswerte für Guido von Lists bedeutsame Findungen auch geeignet, da neue Hoffnung erstehen zu lassen, wo die verschärfte Fehlentwickelung der letzten Jahrzehnte in unserem

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Volkstum den Tieferblickenden vielleicht schon verzweifeln lassen wollte an der Zukunft des deutschen Volkes und der germanischen Rasse.

Pipara.

Geschichtlicher Roman aus Österreichs Vorzeit im dritten Jahrhundert unserer Zeitrechnung.

Der Roman spielt im 3. Jahrhundert nach Christo, hauptsächlich um die Donau; aber seine Handlung führt bis an die Sudeten und nach Rom, bis nach Köln a. Rh. und Afrika. Es ist ein Kapitel aus der Schlußgeschichte des römischen Weltreiches, da dieses brüchig war und dem Schicksal entgegenging, das ihm die germanischen Völker bereiteten. Pipara, die Tochter des Königs der Markomannen — Attalus war sein Name — wurde die Gemahlin des Cäsars Gallienus. Der Roman zeigt nun, wie die germanische Königstochter alsbald zum Rückgrat des verfallenden Cäsarenreichs wurde; er schildert das zermorschte Römervolk jener Zeit, schildert die Cäsarenresidenz in Salona, deren heute noch erhaltene Trümmer auch im Bild erscheinen, läßt uns miterleben, wie der Cäsar betrogen wird von den Führern seines Heeres, wie sich die Thronanmaßer mehren und wie Untreue den Gallienus erschlägt, wie dann Pipara mit ihrem Sohne sich aufmacht nach dem Rhein, wie Cecropius meuchlings ihren Sohn ermordet und wie das Heldenweib das Brandbett besteigt . . .

Das ist das hohe Lied der deutschen, der germanischen Frau, das hier gesungen ist. So zeichnete der Römer Tacitus die germanischen Heldenfrauen, hochgereckt und edel, hingebend und kühn, voll Seherkraft und Aufopferungsfähigkeit, leuchtend in Tugend und Würde. Unsere Zeit könnte für manchen Krebsschaden Genesung schöpfen aus diesem Werke, das auch uralt geheime Väterſitten vor unserem Blick wieder

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lebendig werden läßt und damit den Leser selbst gemütweise hineinverwebt in die gesamtgermanische Geschichte, aus der ein so reizvoller Abschnitt an ihm vorüberzieht.

Pipara ist einer der besten geschichtlichen Romane, die in deutscher Sprache überhaupt erschienen sind. Wer Anteil nimmt an unserer germanischen Frühgeschichte, wird gern dazu greifen.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Verzeichnis

einschlägiger

Bücher und Zeitschriften.

Ohne Vollständigkeit anzustreben.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

I. Bucherscheinungen.

Philipp Stauff: Das Deutsche Wehrbuch. Verlag A. Ziemsen in Wittenberg (Bez. Halle) 1912. Eines der wichtigsten Bücher der Gegenwart und nicht nur im militärischen Verstande, sondern hervorragend im geistigen Sinne ein „Wehrbuch" der geistigen Wehrkraft des Deutschtums, und darum ist das Buch notwendig und für sich eine Tat. Mancher findet nicht den geeigneten Platz, an dem er gern mitwirken möchte zur Erhöhung unserer völkischen Wehrhaftigkeit, weil ihm der Überblick fehlt über das ganze Gebiet der vaterländischen Bestrebungen. Diesen Überblick vermittelt das „Deutsche Wehrbuch" und darum ist es nicht nur für den Einzelnen, sondern besonders für „völkische Verbände", „Vereine", „Burschenschaften", usw. von hervorragendem Werte und es ist deren Pflicht, dieses Buch durchzuarbeiten, in seinem Sinne zu wirken, es zu verbreiten und dessen Ausgestaltung zu einem Jahrbuche zu ermöglichen.

Philipp Stauff: Runenhäuser. Verlag von K. G. Th. Scheffer in Berlin-Steglitz. Welch herrliches Bauwerk ist doch das alte hessische Rathaus mit seinem prangenden Gebälk! Hunderte, Tausende solch schmucker Fachwerkbauten haben wir in deutschen Landen. Wir fühlen, wenn wir dies Bild nur ansehen, daß der Bau zu uns reden will. Aber wir verstanden bisher seine Sprache nicht; denn wir wurden allerwegen belehrt, daß die Gebälkstellung des Fachwerkbaues, die einen so eigenartigen Eindruck auf uns macht, nur in technischer Zweckhaftigkeit und daneben allenfalls noch im Schönheitsverlangen begründet sei. In seinem Buche „Runenhäuser" (Verlag K. G. Th. Scheffer, Berlin-Steglitz, 5 Mark, geb. 6 Mark) macht Ph. Stauff dieser äußerlichen Auffassungs-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

weise ein Ende, und die Kritik, besonders auch die fachliche, mußte die Richtigkeit seiner Entdeckung zugestehen. Er behauptet, in der Gebälkfügung vieler alter Fachwerkhäuser habe sich die Runenschrift unserer germanischen Vorfahren erhalten nach dem Siege des Christentums, und die Giebel und Wände enthielten somit lesbare Mitteilungen der Erbauer oder Familienbekenntnisse, ebenso wie es uns der Wiener Gelehrte Guido von List für Hausmarken, Steinmetzzeichen und alte Wappen nachgewiesen hat. Die Zünfte hätten nach Unterdrückung der Bauhütten das alte Wissen weitergepflegt und vereinzelt lebten heute noch Rückerinnerungen daran; z. B. nennen die Zimmerleute heute noch die im Muster vorliegenden einzelnen Gebälkfiguren in manchen Gegenden mundartlich „Runna", d. i. Runen.

Ph. Stauff wendet nun zur Lesung des Gebälks die von Guido von List wieder aufgefundene Runendeutung an; danach besagt der Giebel des oben abgebildeten Rathauses:

Oberstock: Tue nach dem Sonnenrecht, schöpfe du Recht im Irren, wie es auch immer gehen mag;

Mittelstock: Gib unbemerkt (geheim) die andere Rechtszeugung, ob es dir gut oder schlecht geht;

Unterstock: Verhehlt die Asen zu wecken und die Irrung auszukehren mit der Rechtszeugung aus dem Urfyr (Urfeuer, Gottesfeuer).

Das Gebälk sagt also, daß sich die Armanen (die „Wissenden") dieses Baues gegen die Durchsetzung des römischen Rechtes sträubten und nach germanischem Rechte wirken wollten. An solchen und anders gearteten Bekenntnissen sind die Fachwerkbauten des späten Mittelalters sowie des 16. und 17. Jahrhunderts außerordentlich reich; wir finden Zeichen der hl. Feme im Gebälk, Mitteilungen über Beruf und Vorschicksale und Gesinnungsrichtung der Erbauer. Im Anfange der Entwicklung muß auch die Kirche von den besonderen geistigen Eigenschaften des Fachwerkbaues manches geahnt haben; denn als sie in den Eifelgegenden mit dem Merowingerschwerte den altgermanischen Glauben besiegt hatte,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wurde in jenen Gegenden (Fürstentum Prüm) der Fachwerkbau verboten, und wie heftig sie sich später gegen die Bauhütten wandte, ist ja bekannt.

Viele unserer alten Fachwerkbauten sind also als redende Urkunden zu betrachten und wir sind nun wieder in der Lage, ihre Geheimnisse zu lüften. Der Heimatforschung und Heimatpflege insbesondere erwachsen damit neue, hoch wertvolle Aufgaben; denn wir haben einen Schlüssel erhalten, um in die Geisteskammern unserer Altvorderen einzudringen, ihren hohen Sinn zu erkennen und ihre geheime Geschichte aufzufinden, die nicht papierenen Urkunden anvertraut werden konnte durch die Jahrhunderte der Zwangsbekehrung, der Ketzerverfolgungen, des Fremdrechts, der Inquisition und der Hexenprozesse.

Das Buch „Runenhäuser" enthält systematische Erklärungen der wichtigeren Gebälkfiguren und birgt rund hundert schmucke Abbildungen solch alter redender Häuser. Auch die berühmte bronzezeitliche Totenurne von Albalonga ist im Bilde vorgeführt, und ihre bisher als gänzlich unlösbar betrachtete Runeninschrift ist durch Guido von List selber — dem das ganze Buch gewidmet ist — in hochinteressanter, methodisch einwandfreier Weise gelöst.

Philipp Stauff: Märchendeutungen. Lange hat es gedauert, bis wir Deutschen die richtigen Augen fanden für unseren Märchenschatz. Selbst die Brüder Grimm, deren treuer Arbeit vor rund einem Jahrhundert wir die Aufsammlung der reichen Schätze größtenteils verdanken, haben die Tiefen, aus denen das Märchen erwuchs, wohl nur dunkel geahnt, obgleich sie selbst sich mit unserer Mythologie beschäftigten und so nahe am Quell waren. Die Allgemeinheit aber sah bislang in den Märchen lediglich Kindergeschichtchen von phantastischem Aufputz, und es hat deshalb sogar eine Bewegung gegen das Märchen eingesetzt: man wollte es aus der Kinder- und Schulstube verbannen, weil es vom Wirklichkeitsdenken abführe, den Gemütern Furcht einflöße u. dgl.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die Märchenforschung der letzten Jahrzehnte, an der die Öffentlichkeit aber kaum Anteil hatte, erkannte wohl mehr. Indes war auch sie fast nur philologischer Art, und blieb so meist hängen an den Zeiten, auf welche die Ausformung der Märchen und ihr sprachliches Gewand hinweist. So konnte es kommen, daß ein berühmter Forscher das liebe „Dornröschen" dem französischen Rokoko zuschrieb, während es in Wirklichkeit notwendigerweise Jahrtausende alt sein muß, wie der Inhalt bei den meisten unserer Märchen.

Daß einzelne Motive des Märchens aus der alten Mythologie stammen, wurde wohl erkannt; aber man tat, als ob das unser Volk nichts anginge und ging der Spur nicht weiter nach, um so mehr, als man eben in den sprachlichen Forschungen hängen blieb. Einzelne Gelehrte glaubten sogar zu erkennen, daß gewisse Märchenmotive Rückerinnerungen an eine sehr ferne Vorzeit bedeuteten, die man in Bezug auf ihren Denkinhalt als Animismus, Totemismus u. dgl. bezeichnet. Aber auch hier begnügte man sich mit der Andeutung, um so mehr, als ja auch jene vermuteten Stufen vorhistorischer Religiosität voll Unklarheiten und Mißverständnissen sind.

Und doch: das deutsche Märchen hat seine Bedeutung. Es ist nicht eine Schöpfung erzählender Großmütter, wie man ehemals meinte, sondern die Schöpfung tiefgründiger Dichter, welche die Absicht hatten, den Inhalt der altgermanischen Welt- und Glaubensvorstellungen in ein ganz volkstümliches Gewand zu bergen, damit sie von Hand zu Hand gehen könnten im Volke wie der Heller oder der Pfennig in alter Zeit. Viele Märchen sind wohl auch erst in jener Zeit von den wissenden Skalden und Barden geschaffen worden, als das Christentum um sich griff und das altgermanische Glaubensdenken ertötet wurde; da mochten sie hoffen, daß sich durch das Märchen die Erinnerung an das Gewesene erhalte und weiter vererbe im Volk. Für einzelne Stücke läßt sich das glatt nachweisen.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Ph. Stauff: Märchendeutungen.

Wir konnten nur bisher die Hüllen des Märchens nicht abstreifen, weil wir zu wenig wußten von den Glaubensvorstellungen der alten Zeit. Mit Bezug darauf nun sind wir in den letzten Jahrzehnten durch die Arbeiten vieler Vorzeit- und Vergangenheitsforscher sehend geworden, ganz besonders durch die erstaunlichen Aufdeckungen Guido von Lists. Die eröffneten uns den Zugang zum Wesen des Märchens; denn wir wissen nun wieder von der altgermanischen Kultordnung und Gesellschaftsverfassung, von dem alten Rechte, von dem Meistertum der königlichen Künste und von Zauberei, von der germanischen Lehre der ewigen Wiederkehr, von den Glasbergen und den Wunschgewalten und von vielem anderen mehr. Und so können wir uns die Märchen deuten.

Ph. Stauff, der schon in einem Buche „Runenhäuser" als erster auf dieser Grundlage darauf hingewiesen hat, daß die alten deutschen Fachwerkbauten im Gebälk Runensprüche bergen, hat nun in seinem Buche **Märchendeutungen,** Sinn und Deutung der deutschen Volksmärchen von Philipp Stauff, erschienen bei Priber & Lammers in Berlin W 8, Preis gebunden 3,60 Mk. einen Versuch gemacht, uns den tieferen Inhalt der deutschen Volksmärchen wiederzugewinnen. Er unterscheidet vornächst: Sonnenmärchen, Seelen- und Erkenntnismärchen, Märchen vom Glasberge, Märchen vom reinen Toren und Kalandermärchen. Zahlreiche der bekanntesten Märchen (Dornröschen, Rotkäppchen, Hänsel und Gretel, Sterntaler, Aschenputtel, Die sieben Raben usw.) finden sich in dem Buche wiedergegeben und gedeutet, aber auch weniger bekannte Stücke aus neueren Sammlungen, die Besonderes bergen. Und wir gewahren hier auch, daß die Märchen von Geschlecht zu Geschlecht besonders in alter Zeit recht sicher eingeprägt worden sein müssen; denn bestimmte Worte, Ausdrücke, Bilder u. dgl. werden immer wieder genau in gleicher Fassung und Reihenfolge wiedergegeben, welche Großmutter auch immer die Märchen erzählt. Auch das ist eben nicht Zufall, sondern bewußte Waltung durch die Jahrhunderte gewesen.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

So mancher Leser des schlichten, 244 Seiten starken Buches wird es wundersam berühren, zu welcher Geistigkeit sich manches unserer einfachsten Märchen löst, und wie man aus dem Inhalte auch auf das Alter der Motive schließen kann und darauf, ob das Märchen ursprünglich erhalten oder durch Verwechselung der Motive verdorben ist. Da gibt es welche, die Jahrtausende vor unserer Zeitrechnung entstanden sein müssen, bis herauf zu denen, die erst vor einem halben Jahrtausend hehlende Waffe derer wurden, auf die das alte Wissen noch gekommen war. Und wir gewahren, daß das Märchen nicht nur etwas ist für kleine Kinder, sondern daß es geistige Überlieferungen birgt und trägt aus der gesamten germanischen Vergangenheit.

Und wir lernen das deutsche Märchen als Erwachsene von neuem lieben.

Werke von Adolf Bartels.

Verlag von Ed. Avenarius, Leipzig. **Geschichte der Deutschen Literatur.** In zwei Bänden. — 5. u. 6. Auflage 11. bis 15. Tausend. Erster Band: Die ältere Literatur. 732 Seiten. Zweiter Band: Die neuere Literatur. 829 Seiten. Preis der beiden Bände: 10 Mk., gebunden 12 Mk.

Bartels Literaturgeschichte behauptet sich bei allen verständigen Deutschen trotz starker Konkurrenz, da sie das nationalste, charaktervollste und ästhetisch höchststehende unter den neueren Werken dieser Art ist. Die einleitenden Abschnitte geben geschichtlich großzügig die Entwicklung der ganzen Perioden, die Einzelcharakteristiken volle Anschauung von den Dichtern mit Bevorzugung des ästhetischen Moments, die Schlußabschnitte (zum erstenmal in Deutschland) eine zusammenhängende genaue Darstellung der Fortwirkung der Dichter nach ihrem Tode.

Handbuch zur Geschichte der deutschen Literatur. 2. Auflage. 4.—7. Tausend. Ein Band von 859 Seiten im

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

format der „Geschichte der Deutschen Literatur". Broschiert 5 Mk., gebunden 6 Mk.

Das Handbuch ist ein kleiner „Goedeke", ein biographisch-bibliographisches Werk, mit Fortsetzung bis auf die Gegenwart und auch neben jeder anderen Literaturgeschichte brauchbar. Es zeichnet sich durch die übersichtliche Anordnung des gewaltigen Stoffs und große Zuverlässigkeit aus und ist für jeden Deutschen, der sich mit deutscher Literatur befassen muß, zum Nachschlagen unentbehrlich. Durch kein Buch erwirbt man auch leichter das notwendige Wissen auf diesem Gebiete.

Die deutsche Dichtung der Gegenwart. Die Alten und die Jungen. Achte verbesserte Auflage. 1910. Geheftet 4 Mk., gebunden 5 Mk.

Als der übersichtlichste und zuverlässigste Führer durch die moderne Literatur allgemein anerkannt.

Verlag Georg D. W. Callwey in München. **Einführung in die Weltliteratur** (von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart) im Anschluß an das Leben und Schaffen Goethes. Drei starke Bände (916, 815, 840 S.) broschiert 21 Mk., gebunden 26 Mk.

„Daß in Bartels das Zeug stecke zum Literaturhistoriker großen Stils," schrieb Martin Lang nach dem Erscheinen des ersten Bandes im „Buchwart", „wird er seiner zahlreichen Gegnerschaft zum Trotz durch sein neues Werk erweisen, von dem uns heute der erste Band vorliegt. Bartels hat seine große und schwierige Aufgabe geschickt angefaßt, er wird sie zweifellos bewältigen. In den Mittelpunkt dieser Einführung in die Weltliteratur stellt er Goethe als die vollkommene Verkörperung deutschen Volkstums. Die lebendigen Kräfte der Anziehung und Abstoßung, die von diesem Manne ausgingen, sind auch in Bartels Darstellungen wirksam, von dem Mittelpunkt Goethe aus überschaut er seinen Stoff, der sich in glücklicher Rundung und bis in die östliche Ferne übersehbar darbietet. Indem nun Bartels die sonnenhaft erhellenden, Kultur bildenden Kräfte untersucht, wie sie in den

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Lebensringen dieses Großen ihre Wirkung übten: in der Erziehung des Knaben, im Jüngling, der sich bildet und befreit, im Manne, der sich geschlossen abgrenzt, im Greise, der weite Umschau hält, — gewinnt er eine stetig sich erweiternde, in allen Teilen verbundene und lebensvoll gegliederte Übersicht. Bartels Stil ist, nach dem ersten Buch zu urteilen, wie in seinen früheren Werken weder „würdig" noch „hoh", sondern frisch, sachlich, lebhaft. Wie er seinen Stoff gleichsam zur Debatte stellt und, ausführlich und umsichtig zitierend, hörenswerte oder auffallende Meinungen für und wider zu Wort kommen läßt, um dann, berichtigend, erweiternd, einschränkend, ablehnend oder kräftig zustimmend, die eigene Meinung fest hinzustellen: das ist ganz der alte Bartels. Nach dem frischen Eindruck des ersten Buches möchte man sich unbedenklich für das ganze Werk verbürgen."

Außerdem noch empfehlenswert:

Rasse. Sechzehn Aufsätze zur nationalen Weltanschauung. Hamburg, Hanseatische Druck- und Verlagsanstalt. Preis 1 Mk.

Deutschvölkische Gedichte aus dem Jubeljahr der Befreiungskriege 1813. Leipzig, Armanenverlag. Preis 2 Mk.

Eduard Lorenz Lorenz-Meyer: Hamburgische Wappenrolle. Nach Hamburgischen Wappenbüchern zusammengestellt. Im Selbstverlage des Verfassers zu beziehen durch: C. A. Starke, Hofbuchhändler des Deutschen Kaisers, Görlitz, 1912.

In diesem imposanten, von echt armanisch-heraldischem Sinne durchgeistigten und lebendig die Heraldik weiter entwickelnden Werke, hat der Verfasser eine gewaltige Tat vollbracht, die im Sinne der armanischen Hochzucht einen Vorstoß von gebietender Macht bedeutet. Nicht nur das begeisterte Wollen allein wäre schon bewundernswert, da es aber von kunstgewandtem Können und armanischem Wissen getragen ist, erweist sich der Verfasser geradezu als ein echter und wahrer Herold und Ehrenhold im vollen und ganzen Verstande dieses Begriffes, als ein Wissender und Wahrender des ario-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

germanischen Hochgedankens. Dieses gewaltige Werk, das nahezu 3000 vom Verfasser selbst kunstvollendet gezeichnete Wappen enthält, zeugt überdies für einen echt ariogermanischen Fleiß und für die liebevolle Hingabe an eine schöne würdige Aufgabe, deren volle Erfüllung noch Jahrhunderte der Zukunft befruchten wird. Diese Hamburgische Wappenrolle ist: „Einem Hohen Senate der Freien- und Hanse-Stadt Hamburg von dem Verfasser gewidmet" und erweist sich als ein würdiges Angebinde des stolzen Sohnes an seine stolze Vaterstadt! Armanheil dem Verfasser und Heroldsheil dem stolzen, schönen Hamburg!

Mit ganz besonders genugtuender Freude aber erfüllte mich die handschriftliche Zueignung eines Exemplares dieses prächtigen Werkes durch den verehrten Verfasser, welche wörtlich lautet:

„Ich fand einen Freund, ich sah ihn nie, und doch verstand ich ihn — das ist Herr Guido von List in Wien — ihm sei dies Buch gesandt vom Verfasser E. L. Lorenz-Meyer, Hamburg, Weihnacht 1912."

Öffentlich sei darum auch mein Dank meinem hochverehrten Freunde Herrn Eduard Lorenz Lorenz-Meyer in Hamburg. Guido von List.

Das **„Deutsche Geschlechterbuch"** (Genealogisches Handbuch Bürgerlicher Familien), herausgegeben von Dr. jur. Bernhard Koerner, Regierungsrat und Mitglied des Königl. Heroldsamtes zu Berlin, ist bestimmt, den Sippensinn zu fördern und den Zusammenhang der Geschlechter aufrecht zu erhalten, der durch mannigfache Umstände in heutiger Zeit bedroht ist, ja zum Teil schon zu völligem Zerfall der Blutsbande geführt hat, so daß nahe Verwandte oft nichts mehr von einander wissen.

Die Erkenntnis dieser Gefahr, die auch nicht ohne Einfluß auf die Vaterlandsliebe ist, in der die Geschlechter wurzeln, hat bereits in den weitesten Kreisen dazu geführt, die Stammfolgen aufzustellen und im „Deutschen Geschlechter-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

buch" zur Drucklegung zu bringen, um ihrem Verluste vorzubeugen, der nur zu leicht eintritt, wenn nur eine Aufzeichnung sich in den Händen eines einzelnen Angehörigen befindet.

Vom Deutschen Geschlechterbuch sind bis jetzt 24 Bände erschienen. Es ist von Band 3 an reich mit Bildnissen geschmückt und enthält 900 Geschlechter in Hauptabschnitten und 48.207 verzeichnete Namen Angeheirateter. Die Bände 25 und 26 erscheinen voraussichtlich im Laufe des kommenden Jahres.

Ausführliche Aufnahmebedingungen stehen jederzeit zur Verfügung.

Preise der Bände: Band 1 und 2 je 6 Mk., Band 3 bis 11 je 8 Mk., Band 12 und folgende je 10 Mk.

Bei Vorausbestellung auf 5 neuerscheinende Bände kostet der Band 8 Mk. Bei Abnahme des ganzes Werkes wird der Band mit durchschnittlich 8 Mark berechnet.

C. A. Starke, Hofl. Sr. Maj. d. Kaisers und Königs, Görlitz, Salomonstraße 39. Verlag für Stamm- und Wappenkunde.

Bd. 26 als „Ostfriesisches Geschlechterbuch", Bd. 1, in Gemeinschaft mit Staatsanwalt Dr. jur. Hans Fieker, zu Düsseldorf-Oberkassel.

Preise: Band 1 und 2 je 6 Mk., Band 3—11 je 8 Mk., Band 12 und folgende je 10 Mk. Die Bände 25 und 26 erscheinen voraussichtlich im kommenden Jahre.

Band 5 wird einzeln nicht mehr abgegeben.

Vorausbesteller auf fünf hintereinander folgende Bände, vom demnächst erscheinenden ab gerechnet, zahlen für jeden Band nur 8 Mk.

Die Abnahme des ersten der vorausbestellten Bände verpflichtet zur Abnahme der folgenden vier Bände. Ein Rücktritt ist nicht gestattet. Kündigung innerhalb vier Wochen nach Erscheinen des betreffenden vorletzten Bandes.

Bei Abnahme des vollständigen Werkes wird jeder Band mit dem Durchschnittspreis von 8 Mk. berechnet.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Ausführliche Aufnahmebedingungen kostenlos und frei.

Anleitung zur Aufstellung von Stammbäumen, 30 Pf. gegen Voreinsendung des Betrages oder 40 Pf. unter Nachnahme.

Fragebogen, besonders zur Aufstellung der Stammreihen für das „Deutsche Geschlechterbuch" empfohlen. 1/1 Bogen in Reichsformat Stück 5 Pf.

Unter 10 Stück können nicht abgegeben werden.

Bei Voreinsendung des Betrages frei, sonst gegen Nachnahme unter Zuschlag von 20 Pf. Postgebühren.

Urgermanischer Blutsadel in Friesland. Eala frea Fresena! Von dem noch nicht genug bekannten, vortrefflichen „Deutschen Geschlechterbuch", das den Sippengeist in unserem Volke wieder lebendig machen will und zu den verdienstvollsten Unternehmungen der neuesten Zeit zählt, die wir überhaupt kennen, ist der 26. Band im Erscheinen. Herausgeber ist der Regierungsrat Dr. B. Koerner, Verleger Hoflieferant C. A. Starke in Görlitz.

Der nun erscheinende 26. Band bringt die Geschlechtstafeln friesischer Sippen, und der alte Friesengruß „Eala frea fresena" dient ihm als Leitwort. Wir möchten aber heute schon auf den Inhalt des Vorwortes zu diesem Bande die Aufmerksamkeit lenken und geben dieses mit seinen reichen geschichtlichen Darlegungen nachstehend wieder:

„Die Neuzeit verwischt immer mehr die Eigenart germanischer Stämme. Alles Bodenständige sucht sie zu entwurzeln, die Scholle zur Handelsware zu machen wie alte Kleider und die Erbgesessenen zu Flugsand, der nirgends eine feste Heimat hat und keinen Widerstand bieten kann.

Allein in Friesland hielt sich die älteste germanische Ständegliederung bis über das Mittelalter hinaus. In Urzeiten waren vom Nordlande Wikinge gen Mittag gezogen. Freiheitsliebend wie ihre Nachkommen, waren sie auf ihren Zügen in das freie Land gekommen, das schon zur Römerzeit — weit vor dem Zeitalter des Sachsenschlächters Karl — durch seinen unbändigen Freiheitsdrang berühmt war. In

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

treuherziger Liebe für die eigene Art haben sie germanisches Wesen bis in die späte Zeit erhalten. Ihr Gesetz galt für den ganzen Küstenstrich westlich bis zum Sinkfal bei Brügge und bis ins Rheinland hinein. Zu ihm gehörten die sieben Sal- oder Seeländer. Nach uraltem Wikingerbrauch war es das Schwert, das Abbild des blinkenden Sonnenstrahls, das in Friesland als Botenzeichen das Vollgericht in Fällen über Hals und Hand berief. Wie bei den Vorvätern, setzte noch in geschichtlicher Zeit der Führer den Kampfhut aufs Haupt und sandte die Waffe zum Aufgebot gegen den Feind und zur allgemeinen Rüstung durchs Land.

Wie die heilige Feme galt, wo drei Wissende sich trafen, so saß in Friesland der Asing als Richter des Dingspiels mit seinen beiden Schöffen oder Wedmännern selbdritt und sprachen ihr Recht nach der Wita des Asega, dem ungeschriebenen göttlichen Blutsgesetze. Die Gaue oder Goe sammelten sich unter den Bannerschulten als Heerführern und bildeten zugleich die Hochgerichtsbezirke unter dem Lotting. Sie gliederten sich in die Ding-, später Kirch-spiele mit ihren Unterschulten, die die niedere Gerichtsbarkeit ausübten. Die Schulten in dem weitentlegenen friesischen Ostergo und Suthergo hatten Grafenstellung. Niemand konnte in Friesland Schulte und Schöffe sein, er wäre denn edel und wohl geboren gewesen („nobilis et bene natus").

Denn während sonst das Lehnsrecht die uralten edlen Geschlechter beiseite schob und der Dienstmann und Ritter den Edeling verdrängte, hielt sich in Friesland das Edeltum der Geburt. Lehnsrecht hat nie in Friesland Eingang gefunden. „Edeling" wurde mit „Wolgeboren" (bene natus) gleichgestellt. Nicht die mehr oder minder glänzende Stellung, welche Fürstengunst verlieh, galt als Standesbeweis, sondern allein das Blut der Abstammung.

Die herrschenden Geschlechter, wenn man von solchen in Friesland sprechen will, entstammten jenen Sippen, die ihre Freiheit nicht irgendwelchen Karolingern, sondern der

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

germanischen Urzeit verdankten, wo ihre Ahnen als Führer und Häuptlinge der erobernden Wikinge Land nahmen und besiedelten. Ihre Stämme und Sippennamen lassen sich in eine Zeit verfolgen, die an Alter den Hochadel des übrigen Deutschlands übertrifft. Die Camminga, die im Aanbreng häufig unter den Herrschaften erscheinen, werden bereits 839 in der Siedlung Cammingahundari genannt.

Nur der Älteste, der das Gut, das Ethel (od, othal), erbte, war Etheling; seine Brüder, die nicht unedleren Blutes waren, waren Frilinge. Erst wenn der Etheling seine Heer- und Schwertpflicht versäumt hatte, rückte sein jüngerer Bruder an seine Stelle und er selbst trat unter die Frilinge.

Nur der Sippenälteste war, wie im angelsächsischen Rechte, als Eigner des Urhofes, ursprünglich allein Wappenträger der Sippe und deren Siegelbewahrer. Erst mit seinem Tode erbte sein Recht auf seine Schwertmagen. Er galt gleichsam als Herrscher und Häutpling seines Dorfes oder seines Hofes. Seine Stellung war aber z. B. dem Wergelde nach die gleiche, wie die seiner Sippenangehörigen: Der Edeling, der nur von Vaterseite her edles Blut hatte, wurde nur mit dem doppelten Wergeld des Schoßbaren vergütet, während das vierfache nur dann gegeben wurde, wenn einer vier oder acht edelgeborene Ahnen hatte. Es fehlte dabei an einer Unterscheidung zwischen Edeln und Freien, die beide „wohl geboren", d. h. aus dem Blute der arischen, nordischen Eroberer waren. Beide waren Bauern mit größerem oder kleinerem Besitze. Dagegen wurde scharf unterschieden gegenüber den „Hörigen" oder „eigenen" Leuten, die noch im 13. Jahrhundert von den geringeren Ministerialien nicht verschieden waren.

Den Häuptlingen, den Inhabern der Urhöfe, war das Amt des Skelta und des Redgeva vorbehalten. Sie gelten im Sinne des heutigen „Adels"-Rechtes als „Bürgerliche". So erscheint noch 1474 Abele Tamminge als „hoefftling ende redge", 1600 Popo Ukens als „hoeveling ende redger". Auch die Gelekingi werden im 13. Jahrhun-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

dert unter den herrschenden Geschlechtern „qui potentes erant et divites" und als „cognati" des „perfectus" von Groningen genannt. Jene Häuptlingsgeschlechter könnte man daher mit viel mehr Recht als „Uradel" bezeichnen, als diejenigen, welche durch den Ritterdienst in Abhängigkeitsverhältnisse zu Fürstenhöfen traten. Der „Ritterstand" war ursprünglich als solcher kein Stand, sondern ein Beruf. Er hat erst im späten Mittelalter als etwas Fremdes in Friesland vereinzelt Vertreter gefunden. Im übrigen Deutschland war er gleichfalls nicht abgeschlossen, Edelgeborene und Freie sowohl Unfreie und Dienstmannen konnten sich in ihm durch gleiche Lebenstätigkeit verbinden; nur Kinder von Geistlichen und hörigen Bauern waren von ihm ausgeschlossen. So konnte ein eingewanderter Ritter oder Hofmann in die Dienste eines friesischen Häuptlings oder Bannerschulten treten, dessen Nachkommen später sich in den Ratsgeschlechtern der Städte und den freien Sippen des Landes wiederfinden. So ist es zu verstehen, wenn die Sage berichtet, freie friesische Kreuzfahrer hätten zu Kaiser Rodbards Zeiten den Ritterschlag abgelehnt, da in ihrer Heimat alle frei und Ritter seien.

Und auf diese Freiheit sind die Friesen auch unter veränderten Verhältnissen noch heute stolz, ebenso wie auf die Reinheit ihres germanischen Blutes. So ist es denn nicht zu verwundern, wenn auch im vorliegenden „Ostfriesischen Geschlechterbuche" Ahnentafeln den Stammfolgen beigegeben sind, um die manch Neugeadelter jene Sippen mit Recht beneiden könnte. Wir andern Deutschen arischen Blutes aber haben auch unsererseits Freude an alter friesischer Heimatstreue und glauben an die Zukunft jenes Urlandes und Jungbronnens deutscher Art. Wohl wenigen z. B. ist es bekannt, daß es freie Friesen waren, die, als Sturmfluten ihre Lande verwüsteten, im 13. Jahrhundert in das Herz des Reiches zogen und den Grundkern bildeten des „Patriziats" derjenigen Stadt, die sich zur heutigen Hauptstadt des Reiches entwickelte. So hoffen auch wir jetzt, daß einst in schwerer

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Stunde, wenn des Deutschtums Schicksalskampf beginnen wird — der uns nicht erspart bleibt — jene deutschgebliebenen Gaue die Quellen neuen deutschen Lebens werden und dem Wahrspruch zum Siege verhelfen mögen: **„Deutschland den Deutschen!"**

Fritz Bley: Horridoh! Ein Weidmannsleben in Liedern. Zweite Auflage. Verlag Eg. Fleischel & Comp., Berlin, 1914.

Prächtige Weidmannslyrik! Besonders wertvoll die in Noten gesetzten Jagdrufe, die jeden Weidmann erfreuen werden.

Adolph Röhr: Gedanken eines Sechzigjährigen. Verlag Albin Stein, Netzschkau, 1911.

Motto: Suche, o Mensch, deinen Gott nicht außer dir, du findest ihn in dir: Schmerz und Freude sind seine Sprache. Diese Worte kennzeichnen dieses Buch zur Genüge, das bestens empfohlen sei.

Dr. F. Friedenburg: Die Symbolik der Mittelalter-Münzen. I. Teil: Die einfachsten Sinnbilder. Berlin, 1913, Weidmannsche Buchhandlung.

Dieses Buch sei darum hervorgehoben, weil es eine geradezu klassische Bestätigung der in G.-L.-B. Nr. 5, „Bilderschrift" und anderen Büchern der List-Bücherei gebotenen und angedeuteten Sinnbilder erbringt, und — was besonders hervorzuheben ist — ohne einer gegenseitigen Beeinflussung der Verfasser.

Karl Engelhard: Garten der Göttinnen. In sieben Lauben. Erhebung des Herzens auf dem Wege zum Wesen. Verlag Ernst Wunderlich, Leipzig, 1912.

Weihe: Guido von List, dem Lehrer der Gottheit / Aus heilig-geheimer / Ario-Germanischer / Runen- und Bilderschrift, reich' ich dies Buch / In Demut und mit Dank. / — Baldershag bei Hanau, Ostarahilling, 1912.

Bal Jeromos: Magyarorszag cimerének eredetét és jelentését. Verlag: Singer-féle könyvkereskedés bizomanya, Löcze 1907.

Guido von List úrnak ajánlom.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ernst Freiherr von Wolzogen: Die Maibraut. Ein Weihespiel in drei Handlungen. Musik von Artur Rother. Berlin, F. Fontane & Comp.

Widmung: Guido von List in Wien, der alt Armanenweistum neu entdeckte, das tausend Jahr im Dornendickicht schlief, der uns die Runen las, geheimnistief, der uns den deutschen Glauben auferweckte, ihm sei dies Spiel geweiht." Darmstadt, am 1. Wonnemonds 1909. Ernst Ludwig, Freiherr von Wolzogen.

Ernst Freiherr von Wolzogen: Augurenbriefe. Berlin, F. Fontane & Comp., 1908.

Der Erzketzer. Ein Roman vom Leiden des Wahrhaftigen. Berlin, F. Fontane & Comp., 1911.

König Karl. Ein Trauerspiel in drei Aufzügen mit einem Vorspiel „Das Völklein auf der Haide". Darmstadt, Verlag Arnold Bergsträßer, 1914.

Franz Kießlings Schriften mythischer, germanistischer, sowie arisch-völkischer Richtung, soweit sie nicht vergriffen sind.

1. **Denkstätten deutscher Vorzeit,** Wien, 1891. — 38 Seiten 8°, Preis 50 Heller. — 2. **Verwälschtes und verlorenes deutsches Blut,** Wien, 1897. — 40 S. 8°. Preis 80 Heller. — Verlag F. Schalk, Mariahilferstr. 97. — 3. **Das Kegeln, ein altgermanisches Volksspiel,** Wien, 1897, 25 S. 8°. Preis 50 Heller. Verlag: Kanzlei, Wien, IV/1, Schleifmühlgasse Nr. 23. — 4. **Deutsches Würfelspielbüchlein,** Wien, 1897. 119 S. 8°. Preis 1 Krone. Verlag: „Bund der Germanen", V/1, Rampersdorferstraße 46. — 5. **Über Besiedelungs-Verhältnisse, sowie völkische und glaubenstümliche Zustände in der Vorzeit Niederösterreichs,** Wien 1899; 82 S. 8°. Verlag: A. Amonesta, IV/1, Margaretenstraße 12. Preis 1 Krone 60 Heller. — 6. **Eine Wanderung im Voigreiche,** Horn, 1899. 450 S. 8° mit 2 Tafeln. Preis 3 Kronen 50 Heller. Verlag: „Bund der Germanen". (Das Werk ist keine Reisebeschreibung, sondern enthält volkskundliche, durch Mythe und Volks-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

meinung beleuchtete Darstellungen.) — 7. **Das deutsche Weihnachtsfest** in Sage, Müthe und Meinung usw., Wien, 1900; 128 S. 8°. Preis 1 Krone. (Verlag wie vorher.) — 8. **Das Ostara-Fest**, Wien, 1901; 8 S. 8°. Preis 20 Heller. (Verlag wie vorher.) — 9. **Das deutsche Fest der Sommersonnenwende**, Wien, 1902; 48 S. 8°. Preis 50 Heller. (Verlag wie vorher.) — 10. **Altertümische Kreuz- und Querzüge.** Wien, 1914; XX und 704 S. 8°. Preis 6 Kronen 50 Heller. Herausgegeben vom Vereine „Roland". (Zu beziehen durch Herrn Karl von Geiter, VII/1, Neubaugasse 54.) Das Werk enthält über 450 Merken volkskundlichen, brauchtümlichen, vorgeschichtlichen und topographischen usw. usw. Inhaltes. (Vorstehende Druckschriften können auch durch die Buchhandlung Friedrich Schalk, Wien, VI/2, Mariahilferstraße 97, oder durch Kubasta und Voigt, Wien 1., Sonnenfelsgasse 11 bezogen werden.)

Karl Heise, Mitglied der List-Gesellschaft, veröffentlicht folgende Schriften mit mystischem Hintergrunde, im Verlag der **Aryana-Buchhandlung K. H. Heise** in **Zürich 17**, Landenbergstraße 15:

Die Opfergebräuche oder „Ordalien" bei unseren germanischen Vorfahren. Geschichtliche Erinnerungen. Etwa 13 Seiten 8°. 50 Cts.

Karma, das universale Moralgesetz der Welt. Ein durchaus germanisches Buch, in dem das Schicksal (Karma-Garma) und die uralte Lehre der Wiedergeburt (Re-Inkarnation) mit Wiedervergeltung in idealem Sinne gelehrt wird. 54 S. 8°. Fr. 1.25.

„Meine Lieder." Sonnensänge einer erwachten Seele. Ario-Germanische und andere Lieder und Prosagesänge, mystische Hymnen, Liebeslieder und physolophische Dichtungen. Unserem Meister List zugeeignet.

Das Alter der Welt. Behandelt das Werden der Form: das große Reich „Mutter Erde". 40 S. gr. 8°. Fr. 1.60.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Die Astrale Konstitution des Menschen. Eine tiefsinnige Beleuchtung der innerlichen (ätherischen) Wesensform des Menschen, wie solche dem äußerlichen (physischen) Menschen zugrunde liegt. 62 S. gr. 8°. Fr. 1.60.

Es erscheinen jetzt in raschester Folge drei Bücher:

„Siegfriedsrufe."

An alle Verantwortlichen in deutschen Landen!
Von **Emil Witte**, Botschaftsrat a. D., Verfasser des Werkes „Aus einer deutschen Botschaft".

Der erste Siegfriedsruf. An die Väter und Mütter und an die Lehrer deutscher Jungen! Herr Dr. Magnus Hirschfeld, Berlin, und Unerhörte Jünglingsopfer in einem modernen Babylon. Aus dem Inhalt: Der Aasgeier der Homosexualität und die Agitation gegen § 175. — Die Verführung unserer deutschen männlichen Jugend. — Also sprachen Kriminalkommissär Dr. . . . und August Bebel. — Psycho-Analyse, Sexual-Wissenschaft und Sexual-Bluff. — Im Hause des (verstorbenen?) Kommerzienrates in B. — Ein Menschheits-Dokument. — Ruf nach dem Richter. — Aktenstücke ohne Kommentar.

Der zweite Siegfriedsruf. An die Verantwortlichen in Reich und Staat! Reichsfeinde und Reichsniedergang. Aus dem Inhalt: Offener Brief. — Verpaßte Gelegenheiten: — „Men" around . . . — Wahrheiten über Hirschfelds „Hofaffäre" 1907. — Rassenproblem und Homosexualität. — „Wer ist auch so?" Revue der Obmänner, Förderer, Hospitanten und sämtlicher Mitglieder des „H. W. C." des Herrn Dr. Magnus Hirschfeld. — Deutsches Recht: Die Fälle der Herren Kreistierarzt Dr. Jacobi-Tostedt und Walter Steinthal-Berlin.

Der letzte Siegfriedsruf. An alle Deutschen! Aus dem Inhalt: Goldene Internationale. — Telegraphen-Bureaus und Presse. — Germanen-Dämmerung.

Jeder Band 8—13 Bogen stark.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Wider das Juden- und Kynädenregiment! Offener Brief an den Reichskanzler. Preis 10 Pfg.

Bestellungen auf Karte oder im Umschlag (Bd. 1: 1.50 Mk.; Bd. 2: 2.50 Mk.; Bd. 3: 4 Mk.) richten an: Emil Witte, Botschaftsrat a. D., Blankenbergstraße 11, Berlin-Friedenau. Die Besteller erhalten gegen Nachnahme die gewünschte Anzahl Bücher, jedes unmittelbar nach Erscheinen. Sofort nach Erscheinen wird der Preis der Bücher im Buchhandel erhöht.

Dr. Richard Braungart, kgl. b. Professor der Landwirtschaft a. D. usw.: **Die Urheimat der Landwirtschaft. Reich illustriert.** Karl Winters Universitäts-Buchhandlung in Heidelberg, 1912.

Ein wichtiges Werk, das vieles der Forschungsergebnisse Guido von Lists — unabhängig von diesem — bestätigt und begründet, und nicht nur für den Landwirt, sondern auch für den Archäologen und Volkskundigen von hervorragender Bedeutung ist.

Professor Dr. Kaspar Stuhl: Das altrömische Arvallied ein urdeutsches Bittganggebet. Würzburg 1909. J. Kellner. 78 S. Preis 3 Mk. Ein dreitausendjähriges deutsches Sprachdenkmal. 1. Abschnitt: Parallelen der Mai- und Pfingstbräuche deutscher Stämme mit dem altrömischen Flurwallgang (Arvalienfest). — 2. Abschnitt: Sprachliche Deutung und Übersetzung des bisher rätselhaft gebliebenen urdeutschen Tanzliedes der Flurwallbrüder (fratres Arvales).

Kurth Paul: Die Frohnatur vom Schöpfer her, — vernichtet durch das Priestertum. Verlag: Konrad Skopnik, Berlin-Zehlendorf, 1911.

Andrew Dickson White: Geschichte der Fehde zwischen Wissenschaft und Theologie in der Christenheit. Autorisierte Übersetzung nach der vom Verfasser dazu verbesserten 16. Auflage von C. M. v. Unruh. 2 Bände. Verlag Theodor Thomas, Leipzig.

Eduard Leithmayer, Architekt und Stadtbaumeister, Korrespondent der k. k. Zentralkommission für Kunst und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

historische Denkmale: **Die Burg Aggstein an der Donau in Niederösterreich.** Forschung und Beschreibung ihres jetzigen Zustandes und Entwurf für deren Rekonstruktion nach dem mutmaßlichen Bestande zur Zeit ihrer im Jahre 1429 erfolgten Wiedererbauung. 124 Seiten Text, mit 8 Illustrationen, einem Dreifarbendruck nach einem Gemälde von Anton Hlavazek, den Bestand der Burg im 15. Jahrhundert, einem Blaudruck der Ansicht der Ruine, und 16 Tafeln in Lithographie und Lichtdruck. Preis 20 Kronen oder 18 Mk. Wien. Verlag von Anton Schroll & Co.

Sir Galahad: Der Palast des Minos, mit zwölf Autotypietafeln und einem Plan. Verlag: Albert Langen, München, 1913.

Inhalt: Im Palast des Minos. — Schlangengöttin, Kreuz und Minotaurus. — Die Vielfalt der Erotik. — Kreta und Ägypten. — Die neun Perioden. — Krethi und Plethi. — Das Rassenproblem. — Der Schild des Achilles.

Die Schriften von **Dr. Jörg Lanz von Liebenfels.** Ostara-Verlag in Mödling bei Wien, oder Friedrich Schalk, Wien VI., Mariahilferstraße 97.

Theozoologie oder die Kunde von den Sodomsäfflingen und dem Götterelektron. Mit 45 Bildern. Wien. 2.50 Kronen.

Bibeldokumente: Heft 1: Der Affenmensch der Bibel 1 Krone. Heft 2: Die Theosophie und die assyrischen Menschentiere 1 Krone. Heft 3: Die Archäologie und Anthropologie und die assyrischen Menschentiere 1 Krone.

Orbis Antiquitatum. Religions- und Kulturgeschichtliche Quellenschriften in Urtext, Umschrift und Übersetzung. Herausgegeben von Dr. M. Altschüler und Dr. J. Lanz-Liebenfels. Pars I, tom. I. vol. I. Die syrische Bibel-Version. Peschita im Urtext. Vol. I: Pentateuch. Herausgegeben von M. Altschüler. Wien 1908. (25.—) 10.—.

—, Pars I. tom II. vol. I. Die Aramaeischen Bibel-Versionen. (Targumim) Targum Jonatan Ben Uzij'el und Targum Jerusalemij. Text, Umschrift und Übersetzung. Vol.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

I: Geneſis. Herausgegeben von M. Altſchüler. Wien 1909. (25.5) 10.—.

—, Pars II. tom. II. vol. I. Die griechiſchen Bibel-Verſionen (Septuaginta und Hexapla.) Vol. I: Geneſis. Herausgegeben mit Anmerkung und deutſcher Überſetzung verſehen von J. Lanz-Liebenfels. Wien 1908. (25.—) 10.—.

—, Pars II. tom. II. vol. I. Die lateiniſchen Bibel-Verſionen. (Itala und Vulgata.) Vol. I: Geneſis. Herausgegeben mit Anmerkungen und deutſcher Überſetzung verſehen von J. Lanz-Liebenfels. Wien 1909. (25.—) 10.—.

—, Pars III. tom. I. Die Pferſee-Handſchrift. Heft I. Cod. Hebr. Monac. 95. Herausgegeben von Moritz Altſchüler. Wien 1908. (25.—) 10.—.

Oſtara-Bücherei der Blonden und Mannesrechtler. Die „Oſtara" (gegründet 1905 und herausgegeben von J. Lanz-Liebenfels in Mödling-Wien) erſcheint in beiläufig monatlichen Abſtänden. Jedes Heft enthält eine für ſich abgeſchloſſene Abhandlung. Beſtellungen nimmt jede Buchhandlung, oder die Leitung der „Oſtara", Mödling-Wien, entgegen.

Die „Oſtara" iſt die erſte und einzige illuſtrierte ariſch-ariſtokratiſche Schriftenſammlung, die in Wort und Bild den Nachweis erbringt, daß der blonde heldiſche Menſch der ſchöne, ſittliche, adelige, idealiſtiſche, geniale und religiöſe Menſch, der Schöpfer und Erhalter aller Wiſſenſchaft, Kunſt und Kultur und der Hauptträger der Gottheit iſt. Alles Häßliche und Böſe ſtammt von der Raſſenvermiſchung her, der das Weib aus phyſiologiſchen Gründen mehr ergeben war und iſt als der Mann. Die „Oſtara" iſt daher in einer Zeit, die das Weibiſche und Niederraſſige ſorgſam pflegt und die blonde heldiſche Menſchenart rückſichtslos ausrottet, der Sammelpunkt aller vornehmen Schönheit, Wahrheit, Lebenszweck und Gott ſuchenden Idealiſten geworden.

Bisher erſchienene und noch vorrätige Hefte: 27. Beſchreibende Raſſenkunde. 28. Antlitz und Raſſe, raſſenkundl. Phyſiognomie. 29. Allgemeine raſſenkundliche Somatologie.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

64. Viel oder wenig Kinder? 67. Die Beziehungen der Blonden und Dunklen zur Krankheit. 70. Die Blonden als Schöpfer der technischen Kultur. 73. Die Blonden als Musik-Schöpfer. 74. Rassenmetaphysik oder die Unsterblichkeit und Göttlichkeit des höheren Menschen. 75. Die Blonden als Träger und Opfer der technischen Kultur. 76. Die Prostitution in frauen- und mannesrechtlerischer Beurteilung. 77. Rasse und Baukunst im Altertum und Mittelalter.

1 Heft: 40 Heller = 35 Pf. 12 Hefte im Abonnement 4.50 Kronen = 4 Mk. Lieferung nur gegen Voreinsendung des Betrages (auch in Briefmarken). Gratis-Probehefte werden nicht abgegeben!

H. Rider Haggards Meisterwerk: Sie, Roman aus dem dunkelsten Afrika. Mit wirkungsvollem fünffarbigen Umschlag und Einband. 334 S., gr. 8°. 2. Aufl. Geheftet Mk. 4.50. Geb. Mk. 5.50. Verlag: Hermann Costenoble in Jena.

Das Buch ist flott, hochinteressant und spannend geschrieben. Jedes Kapitel, jede Seite fast hat besondere Schönheiten. Überall eingestreut sind Wahrheiten, die genugsam erkennen lassen, einen wie tiefen Blick in das Menschensein überhaupt der Verfasser getan. Und an einigen Stellen kommt auch der Humor zu seinem Recht. Die Übersetzung gelang — was man sonst nicht allzuhäufig findet — meisterhaft.

Jeder Gebildete sollte dieses Buch lesen, das ihn voll und ganz befriedigen und ihm einen tiefen Blick in die uralte buddhistische Lehre gestatten wird.

Semi-Kürschner, ein Jahrhunderthuch, d. h. ein Lexikon der in Deutschland zwischen 1813/1913 tätigen oder bekannten „bedeutendsten" Denker, Dichter, Journalisten, Gelehrten, Maler, Bildhauer, Schauspieler, Musiker, Politiker, Kaufleute, Bankiers, Offiziere, Frauenrechtlerinnen, Plutokraten, Geistlichen, Ärzte, Rechtsanwälte, Revolutionäre usw. usw., sofern sie der jüdischen Rasse als Vollblutjuden oder Gemischtblütige angehören. Auch Nichtjuden, die in die jü-

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

dische Rasse hineingeheiratet haben (jüdisch Versippte!), sind mit angeführt.

Die Biographien jedes Einzelnen bringen — immer unter Anführung der Quellen — lebens- und rassegeschichtliche Angaben von erstaunlichster Vielseitigkeit, so daß hier tatsächlich der erste ernsthafte Versuch einer umfassenden Übersicht und Kontrolle der jüdischen Rasse in allen Ständen, Klassen und Berufen, von nichtjüdischen Gesichtspunkten aus, vorliegt. Das Material, wissenschaftlich geordnet und objektiv vorgetragen, ist von einer großen Zahl deutscher Männer und Frauen auf allen Gebieten des öffentlichen Lebens herbeigeschafft, gesammelt, durchgesehen und verarbeitet worden. Wir verweisen nur auf die ausführlichen Artikel z. B. über Cassel, Rathenau I, II, Harden, Kerr, Geiger, Magnus Hirschfeld, Dernburg, Liebermann, M. d. R. Stadthagen, Gabriel und Jakob Rießer, Georg Ebers, Rudolf Mosse, Paul Ehrlich, Harry Heine und mehrere Tausend andere, oder auf die kleineren Artikel z. B. über Hermann Struck, Mahler, d'Israeli, Israels, Theodor Wolff, Goldberg, Goldstein, Wilhelm Goldbaum, Jenny Hirsch, Ludwig und Salo Stein, Steinthal, Emil Ludwig, Fritz und Julius Stahl, und ungezählte andere. Das Buch holt also endlich das mit nach, was der Philosoph Nietzsche schon vor etwa 30 Jahren verlangte: „Ich habe an zuständiger Stelle den Vorschlag gemacht, ein sorgfältiges Verzeichnis der Gelehrten, Künstler, Schriftsteller und Virtuosen Deutschlands von ganz- oder halbjüdischer Abstammung herzustellen. Das gäbe einen Beitrag zur Geschichte der deutschen Kultur, vor allem zur Kritik derselben." Die eigenartige „Kritik zur Geschichte der deutschen Kultur", die sich aus den Zusammenstellungen des Semi-Kürschner einwandslos ergibt, bleibt dem Leser überlassen, dem der Semi-Kürschner nur den ungeheuren Stoff vorlegen will; diesen Stoff für den 2. Jahrgang 1914 durch Einsendungen an die Hanseatische Druck- und Verlagsgesellschaft zu ergänzen, ist jedermann dringend gebeten. Das Redaktionsgeheimnis bleibt unbedingt gewahrt!

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Außer etwa 6000 biographischen Artikeln bringt der Semi-Kürschner noch ungefähr ebenso viele, nur mit Wohnort und Beruf angeführte Namen. Auch die jüdischen Decknamen (Pseudonyme) und Adoptivnamen, die im öffentlichen Leben eine geradezu verwirrende Rolle spielen, sind hier zum ersten Male aufgezählt und entziffert worden. Beigegeben sind größere Aufsätze über die besonderen Betätigungen der jüdischen Rasse auf verschiedenen Gebieten deutscher Kunst und Kultur, z. B. über „Das Judentum in der Malerei!"

Der Semi-Kürschner ist ein unentbehrliches Nachschlagebuch ersten Ranges (fast 20 Bogen dreispaltigen Lexikon-Großformats).

Sofort nach Erscheinen wird der Preis des Werkes von 4 Mk. auf 8 Mk. erhöht.

Die Semi-Gothaischen Genealogischen Taschenbücher. Zu beziehen durch alle besseren Buchhandlungen (alle mit Faden gebunden). Sonst direkt vom Verlag gegen Nachnahme oder franko gegen vorherige Einsendung des Betrages. Schriftleitung und Verlag (früher in Weimar, nun) München 23, Kyffhäuser-Verlag. Auslieferung für den Buchhandel nur in Leipzig, Frommannstraße Nr. 2 a.

Semi-Gotha 1913. Weimarer historisch-genealogisches Taschenbuch des gesamten Adels jüdischen Ursprunges. (Hebraici et conversi et de genere juda.) 2. Jahrgang. Ladenpreis (gleich den Gothaern) 10 Mk. (goldgelb-silber geb.).

Sehr verspätet, erst im November 1913 erschienene, geläuterte, vielfach richtiggestellte und stark vermehrte 2. Ausgabe — mit 1540 Familienartikeln auf 1000 (gegen 1250 des 1. Jahrganges auf zirka 700) Seiten — mit ausführlichen Berichtigungen zu den im 1. Bande in gutem Glauben aber irrig und zu Unrecht aufgenommenen Familien.

Trotz aller der Erstauflagen anhaftenden Mängel, die bei der Bewältigung eines Riesenstoffes unausweichlich waren, hat sich der Semi-Gotha mit einem Schlage seinen Platz in der Literatur erobert. Seit einem Jahrzehnt ist nach Ansicht

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Sachverständiger über kein Werk so viel geschrieben worden — niemand mehr, der die Bedeutung der Rasse erkennt, wird an dem Semi-Gotha vorübergehen. — Schon Bismarck hat „eine gedruckte Zusammenstellung des Judenadels als dringend notwendig" bezeichnet!!

Außer seiner genealogischen Bedeutung hat der Semi-Gotha auch noch eine große historische und aktuelle, indem er unzählige geheime Zusammenhänge des politischen Lebens aufdeckt. — „Die Aristokratie (Arier-Herrschaft, Aristos = griech. der Beste) der Arier (s. h. aller Ariogermanen) liegt im Blute, nicht in den Institutionen" erklärt. Gf. Gobineau.

3. Jahrgang: Semi-Alliancen 1914. Ari(st)okratisch-jüdische Heiraten mit Enkel-Listen (Deszendenz-Verfolgen) — eigentlich noch wichtiger und interessanter als der „Semi-Gotha" selbst! Dort wird erst so recht gezeigt, wie viel jüdischer Einschlag schon in den Adel gekommen ist. Mit Register und Namenliste der im Semi-Gotha 1913 irrig aufgenommenen, außer den dort schon berichtigten Familien. Die eigentlichen Berichtigungen hiezu wird der übernächste Semi-Gotha (Marannen-Band) bringen. Schwarz-silber geb 8 Mk. Ersch. Mai 1914.

Der Ende Mai 1912 edierte erste Semi-Gotha verfiel 27. Juni 1912 der Beschlagnahme, welche jedoch 8. Februar 1913 bedingungslos aufgehoben wurde, und zwar unter Anerkennung des nationalen Wertes des Buches. Von dieser Erstauflage des Semi-Gotha sind nur noch wenige zu erhöhtem Preise von 12 Mk. (goldgelb-silber gebunden) zu beziehen.

Im Jänner 1914 sind bereits erschienen:

„Jsmen" (Semigothaismen). Erweiterter Abdruck des beanständeten „Vorstückes" der Erstauflage des Semi-Gotha. Stimmen darüber aus dem Leserkreise. Auszug aus den Kritiken der Tagespresse und der geneal. Fachblätter mit Polemiken dazu. Allgemeines und Persönliches vom Semigothaismus, Beiträge zum Sein und Werden des Semi-Gotha nebst einer Auswahl der wertvollsten Äußerungen aus den dies- und jenseitigen Lagern über die semigothaischen Ereig-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nisse zur richtigen Beurteilung und zum vollen Verständnis der gesamten semigothaischen Erkenntnisse. — Grau-silber gebunden 5 Mk.

In weiterer Vorbereitung (Erscheinen noch unbestimmt):

Semi-Rangliſten des deutschen und österreichisch-ungarischen Offizierskorps inkl. Landwehren und Marine. In diesen sollen alle mosaischen oder getauften Vollblutjuden und Gemischtblütigen verzeichnet werden; ebenso auch alle mit jüdischen oder mischblütigen Frauen ∞ Nichtjuden (Versippte!). Nur Anführung von Tatsachen ohne Für und Wider. — Bearbeitung durch vormalige Berufsoffiziere beider Heere. Stoff-Einsendungen erbittet und Mitarbeiter-Anleitungen versendet seinerzeit „Die Schriftleitung" Kyffhäuser-Verlag, München 23.

Unbedingte Verschwiegenheit ist jedem Einsender zugesichert! Alle Zusendungen an die Schriftleitung werden von Bestellungen usw. an den Verlag — streng gesondert erbeten. Über Hochsommer verreist die „Schriftleitung" — die an dieselbe langenden Briefe bleiben daher bis September liegen. Die Verlagsgeschäfte erleiden keine Unterbrechung.

Friedrich J. Bieber: Kaffa, Nachrichten über Land und Volk, Sitte und Brauch der Kaffitscho oder Gonga und die Geschichte des Kaiserreiches Kaffa in Inner-Afrika. Beiläufig 400 S. 8°, mit 20 Bildtafeln, 240 Bildern im Texte und einer Karte, Verlag der Aschendorffschen Buchhandlung in Münster i. W., 1914. — Das Buch beschreibt erschöpfend das bisher fast unbekannte Land Kaffa und das eigenartige Volkstum der Kaffitscho, der südlichsten Vertreter der Mittelmeerrasse, in deren staatlichem Leben noch unsere alte arische Verfassung lebendig geblieben erscheint.

Graf Arthur Gobineau: „Amadis". Verlag Erich Mathes, Leipzig, 1914.

Mit dem Namen des Grafen Arthur Gobineau verknüpft sich in Deutschland ohne weiteres die Erinnerung an

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

den Verfasser des Werkes über die Ungleichheit der Menschenrassen und der Renaissance.

Die fast bedingungslose Bewunderung der „Renaissance", dieser in der Tat glänzenden historischen Szenen, hat im deutschen Publikum je länger je mehr den Eindruck hervorgerufen, daß es in ihr das dichterische Werk Gobineaus schlechthin vor sich habe, dem gegenüber alle seine sonstigen poetischen Werke bestenfalls ein historisches und biographisches Interesse beanspruchen dürften.

Wie weit eine derartige Auffassung berechtigt ist, kann hier nicht ausführlich auseinandergesetzt werden: ist es doch für den, der sich ernsthaft mit dem Dichter Gobineau beschäftigen will, schwer, auch nur die Originaldrucke einer ganzen Reihe seiner poetischen Werke zu erlangen — genug, daß naturgemäß die Kraft eines Dichters, dessen Produktion sich über vier Jahrzehnte und auf die verschiedensten Gebiete, den historischen und modernen Roman, die ethnographische Novelle, die Skizze, die Verserzählung und das Epos erstreckte, nicht immer auf gleichmäßiger Höhe stand. Aber davon abgesehen, daß auch die minder bedeutenden Bücher wenigstens äußerst unterhaltend zu lesen sind und auch in ihnen nicht selten geradezu geniale Einzelzüge aufblitzen: ein dichterisches Werk Gobineaus gibt es, das, in Deutschland heute noch so gut wie unbekannt, die Anwartschaft in sich trägt, in Zukunft zu den Meisterwerken der Weltliteratur gerechnet zu werden. Das ist der „Amadis".

Das ganze, so wie es uns vorliegt, etwa 15.000 Verse umfassende episch-symbolische Gedicht ist in drei Bücher eingeteilt. Jedes von ihnen bildet bis zu einem gewissen Grade eine Welt für sich: in Fabel, Zeit und Ort der Handlung und dem dichterischen Stil ist ihm seine Eigenart gewahrt, während doch zugleich die höhere Einheit, die Idee des Ganzen die Dichtung erst zu einem hohen Kunstwerk stempelt.

Im ersten, sechs Gesänge umfassenden Buche wird das Heldenzeitalter dargestellt, in dem die „goldne Rasse" des arischen Menschen vom Eise des Nordens her ihre ungehemmte

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Siegeslaufbahn vollführt. Ein phantastisches Mittelalter tut sich auf, in dem Feen und Hexenmeister in die Geschicke der Menschenkinder eingreifen, Drachen und andere Untiere, gegen die zu kämpfen Pflicht des Ritters ist, die Welt unsicher machen. Eine Welt, wie wir sie als Knaben, wenn die Lektüre der deutschen Heldensagen und Volksbücher Köpfe und Herzen erhitzt hatte, uns träumen mochten. — Es ist die Reinheit des Blutes, die dadurch bedingte absolute Sicherheit des Fühlens, die dieser Welt das Gepräge gibt. Ehre, Freiheit und Liebe sind die Götter, denen man nacheifert, sie werden immer aufs neue gepriesen, ihnen zuliebe stürzten sich die Helden aus einer Gefahr in die andere, von einem Abenteuer in das nächste, noch kühnere. Aber der Schluß des Buches spricht es aus, daß alle diese Taten die Welt nicht vor dem Schicksal des Unterganges bewahren können; „Entsagung und die selbstgewollte Pein" verdrängen die leichteren Götter der Vergangenheit; zu dem Kampfe zwischen Licht und Finsternis, dem hellen und dunklen Blute gesellt sich das Erlösungsmotiv.

Das zweite, umfangreichste, Buch führt seine Leser in die Bezirke des Verfalls. Das entartete Rom der Kaiserzeit ist dem Dichter das Vorbild zu einem imaginären Imperium Nicäa, dessen Herrscher und seine Sippe aus innerster Abneigung den Kampf gegen die Helden aufnimmt. Die einen gelingt es ihnen, durch Verführung für sich zu gewinnen, den andern, besonders Amadis, stellt man mit List, Betrug und vergifteten Waffen nach. Der Gesang vom Sterben der Feen schildert in einem ergreifenden Bilde die verwandelte Beziehung des heroischen Menschen zu seiner Umwelt: die Natur, die ihm Freundin, Trösterin war, die ihm alle Beseligung verschaffte, deren er in seinem Kampfleben bedurfte, spricht nicht mehr zu seinem Herzen. Die Welt des Feudaladels versinkt in einem verpestenden Nebel, und der Zug der Helden, von ihren Damen und wenigen wahlverwandten Seelen verstärkt, wendet sich dem Parnaß zu. Um das Ideal wird hier ein letzter Kampf geführt: die Gemeinheit, —

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ahriman, das Prinzip des Böſen, an ihrer Spitze, — verſucht auch dieſe letzte Poſition einzunehmen, und als ihr das nicht gelingt, leugnet ſie, daß es je einen Amadis, eine Welt adeliger Geſinnung, gegeben habe.

Der vollſtändige Sieg des dunklen Blutes, die Entheldung und Entgöttlichung des Erdballs, iſt im dritten Buche Wirklichkeit geworden. Die Anarchie aller politiſchen Zuſtände läßt das Reich einen Raub der gelben Raſſe werden, die, eine neue Hunnenflut, ſich über das Abendland ergießt. Der Widerſtand der ariſchen Helden auf den katalauniſchen Feldern, die ſchon einmal Zeugen des Ringens zwiſchen Orient und Occident geweſen ſind, iſt vergeblich; die Götterdämmerung bricht herein, nicht in dem Sinne, daß eine kosmiſche Kataſtrophe unſern Planeten vernichtet, ſondern in dem viel grauſameren, unerbittlicheren, daß mit dem ariſchen Typus Heldentum, Altruismus, kurz das Ideal „an ſich“ untergeht, und die Wölfin, in der Gobineau den Sieg des Materialismus auf einer entgotteten Erde allegoriſiert, unumſchränkt herrſcht. Die Edelkinder der Menſchheit aber kehren heim an den Buſen Gottes, der ſich gleich einem Strahle des ewigen Lichtes ausgeſandt hat, die Erde zu verklären.

Vielleicht iſt ſchon dieſe allzuflüchtige Skizze imſtande, dem Leſer eine Ahnung von der tiefſinnigen Symbolik des einſam-großen Werkes zu geben. Das Weltbild, welches bereits dem jugendlichen Verfaſſer des essai sur l'inégalité des races humaines vor Augen ſtand und in wiſſenſchaftlicher Formulierung deſſen Wert ausmacht, welches ſich im Verlaufe ſeines ihn durch alle Zonen und Kontinente führenden Lebens immer mehr vertiefte und vergeiſtigte, bildet in kühner dichteriſcher Neuprägung auch die Grundlage des „Amadis“: dem Anfang von Gobineaus literariſcher Tätigkeit reicht das Ende grüßend die Hand.

Im „Amadis“ hat zugleich ein Stoffkreis, der in dem Spanien, Frankreich und Deutſchland des 15. und 16. Jahrhunderts durch zahlreiche Romane weit verbreitet war, ſeine abſchließende dichteriſche Geſtaltung gefunden. Gobineau ſah

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

in ihm das Gefäß, in das er seine eigensten Anschauungen über alles historische Werden und Vergehen gießen konnte, er ward ihm zum Symbol des ewigen Kampfes von Licht und Finsternis, des nordischen Menschen mit einem rasse- und charakterlosen Völkermischmasch. Auf die Frage nach dem Ausgang dieses Kampfes antwortet der Dichter pessimistisch. Wer wollte es ihm, auch wenn er persönlich anderer Meinung ist, zum Vorwurf machen? Im „Amadis" hat jedenfalls der Pessimismus des dritten Buches, rein künstlerisch gesehen, als Gegenstück zu der sonnigen Heiterkeit, der Hoffnungsfreude des ersten Buches seine tiefe Berechtigung.

Fünf Jahre nach dem Tode seines Dichters, im Jahre 1887, trat, dank dr Fürsorge einer edlen Frau, das Werk an die Öffentlichkeit. Daß es in Frankreich irgend einen Widerhall gefunden hätte, ist mir nicht bekannt geworden. Und auch in Deutschland haben erst in den letzten Jahren einige wenige Männer den Wert der Dichtung erkannt und auf seine Bedeutung aufmerksam gemacht. Eine Wirkung im engeren Sinne kann erst durch eine Verdeutschung erhofft werden. Und deren außerordentliche Schwierigkeit hat gewiß mehr als einen Übersetzer abgeschreckt. Diejenige, von welcher der Nachdichter, Martin Otto Johannes, nunmehr im Verlage Erich Matthes, Leipzig, das erste Buch unter dem Titel „Königskinder" ausgehen läßt, ist die Frucht einer dreijährigen, unermüdeten und immer erneuten Beschäftigung mit dem Werke. Man wird, denk ich, der Übertragung die Liebe, die ihr der Übersetzer entgegengebracht hat, anmerken. Die Entsagung, die eine solche Arbeit erheischt, und die Treue, mit der sich der Nachdichter dem Original untergeordnet hat, sind der Übertragung, die sich durchaus wie eine deutsche Originaldichtung liest, nicht anzumerken. Besonders bei langsamem lautem Lesen kommt das sprachschöpferische Element in ihr zu voller Geltung.

Emil Hofmann: Legenden u. Sagen vom Stephansdom. Verlag: Pichlers Witwe & Sohn. Wien. K 3·60.
Alt Wien, Geschichten und Sagen. I. Bd., II. Bd. Ver-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lag: Pichlers Witwe & Sohn. Wien. à K 3·60. **Im Siegeszeichen.** Verlag: Pichlers Witwe & Sohn. Wien. à K 3·60. **Die Donau mit ihren Burgen u. Schlössern.** Verlag: Moritz. Perles. Wien. K 3·—. **Mären vom Donaustrand.** Verlag: Löwe's Verlag, Ferd. Carl. Stuttgart. K 3·60.

Wiener Wahrzeichen. Verlag: Gerlach u. Wiedling. Wien. 6 Kronen.

Aus Professor Emil Hofmanns Schriften weht wohltuend echt deutschösterreichischer Geist ohne dem beengenden Gedankengange ähnlicher von Schulmännern verfaßter Jugendbücher, denn Professor Hofmann ist ein Dichter im vollen Umfange des Begriffes, und zwar ein Dichter für die Jugend. Er versteht es, die in alten vergessenen Büchern und mündlichen Berichten versteckten Überlieferungen der Sagenwelt, des Brauchtums und der Lokalgeschichte — an welchen die Zeiten des „Aufgeklärichts" vornehmtuend vorbeigegangen sind — wieder dichterisch und seherisch zu beleben und dem Verständnisse der Jugend zugänglich zu machen und so in dieser — die ja unsere Zukunft ist! — die Liebe zur Vorzeit zu wecken und damit aber auch das Verständnis für deren Aufgaben in der Zukunft zu beleben. Diese netten handlichen, vornehm bebilderten Bücher, werden aber auch Erwachsene mit Befriedigung lesen — besonders Mütter und Erzieher — denn auch diesen kann es gar nicht schaden, wenn sie wieder ab und zu einen Rückblick in unsere Vergangenheit tun, um die Zusammenhänge einer großen Gegenwart mit einer großen Vergangenheit und einer noch größeren Zukunft zu erkennen.

Georg Hauerstein: Die Sippensiedelung. Selbstverlag, Georg Hauerstein, Isternhagen bei Hannover, Tyrshof, 1914.

Auf Grundlagen der Armanenlehre Meisters Guido von List aufgebaut, entwickelt diese kleine Schrift folgende Grundsätze: 1. Aufrichtung einer neuen Gemeinschaft zur Pflege von deutscher Religion (Wihinei), deutschem Recht (Ara-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

rita) und deutscher Wissenschaft (Armanrita), so wie von Volksführungskunde (Armanrita). 2. Förderung des aristokratischen Gedankens, und Kampf gegen alle demokratischen und zersetzenden Einflüsse. Innere Stärkung des Staatsgedankens und der Wehrkraft. 3. Organischer Aufbau der Grundlagen hiezu durch Errichtung von Sippensiedelungsgemeinden in gemischter Zusammensetzung, zwecks planmäßiger Landkultur und dadurch möglicher Herbeiführung der Wiederseßhaftmachung altadeliger und bürgerlicher Familien auf dem Lande.

Ziegler, Dr. J. H.: Die Umwälzung in den Grundanschauungen der Naturwissenschaft. 155 S. gr. 8°. Bern, 1914. Fr. Semminger vorm. J. Heubergers Verlag. Preis 3 Frk.

Diese Schrift enthält acht Betrachtungen, welche die größten Probleme der heutigen Naturwissenschaft betreffen. Diese werden darin in einfachster Weise gelöst, indem zuerst der allgemeinste Grundbegriff der Erkenntnis festgestellt und dann die ihm entsprechende allgemeine Form aller Erkenntnis, die universelle Weltformel, abgeleitet wird. Damit wird dann das objektive Ewige selbst mit unbedingter Sicherheit bestimmt, wodurch alle sogenannten Hypothesen unnötig werden, denn alles wird nun allein aus jenem, d. i. der unbedingten Wahrheit, abgeleitet.

Das bedeutet für die Wissenschaft den radikalsten Methodenwechsel, der sich denken läßt, und sie selbst wird dadurch stark verändert. Das absolute, richtige Wissen trifft jetzt an Stelle des relativen, unbestimmten Wissens. Die Wissenschaft wird jetzt einheitlich und klar, und daher auch allgemeinverständlich.

Die Zieglersche Arbeit ist darum nicht nur allen Wissenschaftlern, sondern überhaupt jedem Gebildeten aufs wärmste zu empfehlen, insbesondere jedoch allen Lesern der Guido-List-Bücherei, da sie die Bestätigung der durch unseren Meister erkannten und verkündeten Lehren grundlegend bestätigt und betätigt. Jeder, der die Welt mit offenem, wissendem Auge

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

betrachten will, wird nur durch ihre Lektüre dazukommen. Und in diesem Sinne bedeutet die kleine Schrift auch einen großen Kulturfortschritt.

Dr. med. Emil Hegg, Dozent in Bern: Das Ewige im Zeitlichen. Eine naturwissenschaftliche Formulierung. Verlag von A. Franke, Bern, 1914.

Eine frei zusammenfassende Darstellung einer Kosmogonie, deren Schöpfer Dr. Henri Ziegler ist, auf welche wir schon oben (siehe: Ziegler, Umwälzung, usw.) aufmerksam machten.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

II. Zeitschriften.

Roland, Verein für deutschvölkische Stammkunde zu Berlin, e. V. Zweck: Die geschichtlichen Hilfswissenschaften, insbesondere die Stammkunde zu fördern, deren Pflege in weitere arische und deutschgesinnte Kreise, namentlich auch des Bürgertums zu tragen und eine möglichst enge Verbindung der Freunde der Ahnenforschung, Blutsreinheit und Sippenpflege herbeizuführen. Beitrag: Jährlich 5 Mk. Vereinsmitteilungen im „Deutschen Roland" (kostenlos). Beitrittserklärungen sind mit der Versicherung, von jüdischem und farbigem Blutseinschlage frei, auch nicht mit einer Frau solchen Blutes verheiratet zu sein, zu richten an den ersten Schriftführer des „Rolands" zu Berlin, Herrn Bruno Ullrich, Berlin, Südende, Stephanstr. 28. Bücherei: Berlin SW., Großbeerenstr. 28 d (Dr. Roemert).

„Österreichische Illustrierte Rundschau" ist die erste illustrierte Zeitschrift in Österreich-Ungarn, die im Sinne einer Vertiefung des deutsch-österreichischen Geisteslebens wirkt. Ihr Inhalt hebt sich wohltuend durch Ausstattung, Form, wie künstlerischen und literarischen Wert von der gewohnten Aufmachung der „Bildelpresse" ab. Es wird nicht nur den zeitgemäßen Ereignissen in Wort und Bild ein entsprechend ausführlicher Platz eingeräumt, sondern auch den naturwissenschaftlichen Gebieten, der Geschichte, der Volkswirtschaft, der Völkerkunde, der Kunst und Kunstgeschichte, kurz allen Gebieten menschlichen Schaffens. Anerkannte Fachgrößen wie Regierungsrat Professor Dr. Nagl, Hofrat Prof. Dr. von Tschermak, Professor Dr. Kaindl u. v. A. m. arbeiten an dieser eben so vornehmen, wie inhaltsreichen Zeitschrift mit.

Ernste Literaten wie Stüber-Gunther, Hans Fraungruber, Anton Adalbert Hoffmann, Ottokar Stauff von der March, Komtesse Marianne Zucco-Cugagna, Graf

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Georg Buanaccorsi, Josef Aug. Lux, Egid von Filek, Karl Hans Strobl, Freiherr von Ompteda, um nur einige zu nennen, sind im abgelaufenen ersten Jahrgange zu Worte gelangt. Im zweiten Jahrgange aber eröffnete Karl Bienenstein mit seinem neuen Roman „Das Lied der Höhen" den Reigen.

Es ist also eine sehr ernst zu nehmende Zeitschrift, die bei jeder Gelegenheit den deutsch-völkischen Standpunkt vertritt und auch im Interesse der Guido-von-List-Gesellschaft gerne tätig ist. Sowohl der sehr rührige Chefredakteur Emerich Boyer von Berghof, der in seinen von fast der gesamten Presse beifälligst aufgenommenen Novellen, wie in seinen politischen Broschüren den Standpunkt der nationalen Opferwilligkeit, der völkischen Begeisterung, aber auch der unbedingten völkischen Reinheit einnimmt, der stets die Zusammenhänge mit der germanischen Stammesgeschichte gewahrt wissen will und den schließlichen Sieg des Deutschtumes in einem engen Zusammenschluß mit dem übrigen germanischen Norden erblickt, als auch der gleichfalls in völkischen Kreisen wohlbekannte Feuilletonredakteur des Blattes, Schriftsteller Alfred Arnold bürgen dafür, daß „Österreichische Illustrierte Rundschau" so wie bisher weitergeführt wird. Emerich von Boyer erfreut sich überdies als Generalsekretär des „Vereins Österreichischer Schriftsteller und Journalisten" auch in seinen Kameradenkreisen eines vorzüglichen Rufes und ist, was wir noch erwähnen wollen, gleich seinem Kollegen Arnold, ein begeisterter Listanhänger.

Der Bezugspreis dieses völkischen Familienblattes beträgt per Jahr K 20.—, per Vierteljahr K 5.—. Probenummern sind durch den Verlag, Wien VIII., Josefsgasse 4, erhältlich.

Die „Unverfälschten Deutschen Worte". Monatsheft für deutsche Volkserziehung, germanische Gesittung und Lebensführung, Volkswirtschaft, Kunst und Literatur. Herausgeber und Eigentümer Abg. Karl Iro. Die „U. D. W."

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

sind die älteste a. d. Zeitschrift der Ostmark (32. Jahrgang) und die einzige Monatsschrift in Österreich, welche rücksichtslos für eine germanische Reform des gesamten deutschen Lebens, für eine seelische und geistige Wiedergeburt eintritt und dem Wirken und Schaffen des Meisters Guido v. List ein gründliches, weitgehendes Interesse entgegenbringen. Der Bezugspreis der „Unverfälschten Deutschen Worte" beträgt ganzjährig 8 Kronen = 8 Mark. Bestellungen sind zu richten an die Verwaltung: Wien, 12./1, Ruckergasse 20, 2. 10, woselbst auch Geschäftsanzeigen für die Umschlagseiten des Blattes angenommen werden.

!Der Hammer! Falsch unterrichtet über die wichtigsten Vorgänge der Zeit ist jeder, der nur die landläufige Tagespresse liest. Tief einschneidende soziale und politische Probleme und damit zusammenhängende wichtige Ereignisse werden in einem großen Teile der Zeitungen planmäßig totgeschwiegen oder entstellt. Gewisse vielverbreitete Blätter betreiben eine absichtliche Irreführung der öffentlichen Meinung. Wer den „Hammer" nur einmal zu Gesicht bekommt, wird überrascht sein, darin von Dingen zu hören, die ihm bisher verborgen waren. Der „Hammer" darf sich etwas gestatten, was den meisten anderen Blättern nicht möglich ist. Nur völlige geistige und wirtschaftliche Unabhängigkeit setzt ein Blatt heute in den Stand, über alle Dinge die ungeschminkte Wahrheit zu sagen. Man verlange unentgeltlich Probenummern des „Hammer" vom Hammer-Verlag (Theod. Fritsch), Leipzig, Königstr. 27.

„Grazer Wochenblatt" erscheint jeden Sonntag in der Frühe. Verwaltung und Ausgabe zu Graz, Frauengasse 4. Bezugspreis samt Zustellung: vierteljährlich K 2.40, halbjährig K 2.80, ganzjährig K 9.60, einzelne Nummer 20 h. Vollkommen unabhängiges völkisches Blatt mit eigenem reichhaltigem Feuilleton, in welchem auch Guido List als Mitarbeiter wirkt.

Blätter für die deutsche Erziehung. Herausgegeben von Arthur Schulz in Birkenwerder bei Berlin. Auslieferung

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

durch den Buchhandel Ludwig Fernau in Leipzig. Die Blätter für deutsche Erziehung streben einen Unterricht an, der dem Geist, dem Körper und dem Herzen der deutschen Jugend gerecht wird. Sie wirken daher für eine durchgreifende Neubildung der Erziehung und des Unterrichtes auf naturgemäßer Grundlage und im Geiste deutschen Volkstums. Sie bekämpfen aufs entschiedenste die mittelalterliche Scholastik, die unserem Bildungswesen anhaftet, und treten ein für deutsche Sprache, Wissenschaft, Kunst und Natur. Erscheint in der zweiten Hälfte jedes Monates. Bezugspreis vierteljährlich 1 Mk. Einzelhefte 40 Pfg.

Allgemeine Flugblätter deutscher Nation. Herausgegeben von R. John von Gorsleben. Die Zeitschrift befindet sich in einem Zustand allgemeinen Niedergangs. Ihre Häufigkeit hält gleichen Schritt mit der Vermehrung der Buchverlage und weist bei mittlerer Güte wachsenden Mangel an lebenden Inhalten auf. Wir aber fangen, und das gibt uns Kraft und große Hoffnung, wieder einmal alles von vorne an. Wir wollen einer neuen Form auch einen neuen Inhalt geben. Wir werden unserer Liebe und unserem Haß, und in Kunst, Literatur, Politik uns und andern keine Schranken setzen; wir werden weder modern noch unmodern, weder national-liberal noch national-konservativ sein, wir werden deutsch und scharf sein; wir werden tiefen Atem holen und uns vernehmen lassen, wo und wann wir hiezu Anlaß finden. Wir stellen uns mit unserem breiten Rücken vor die dünnen Stimmen aller derer, die im engen Hause ihrer Sonderinteressen kein lautes und entschiedenes Wort wagen können. Wir dürfen es! — und rechnen auf jeden **Deutschen** lebhaften Empfindens als auf einen willigen und berufenen Vermittler neuer Gedanken und neuer Taten. Die allgemeinen Flugblätter deutscher Nation erscheinen monatlich mit 16 bis 20 Seiten in der Größe von 35×24 Zentimeter. Sie sind in jeder guten Buchhandlung zu haben. Preis des Heftes 20 Pfennig. Verlag der Allgemeinen Flugblätter deutscher Nation, München-Altfreimann.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Die kriegerischen Ereignisse machten es unmöglich, diese Aufstellung zu vollenden, doch wird der nächste Band der G.-L.-B. der „Zeitschriftenschau" erhöhte Beachtung zu zollen sich bemühen.

Danksagungen.

An dieser Stelle sei es mir gegönnt, allen jenen Herren, welche mir in zuvorkommender Weise gestatteten, den Inhalt ihrer, nicht zur Veröffentlichung bestimmten Briefe und meine Antworten darauf, sowie diesbezügliche Zeichnungen und sonstige Abbildungen in vorliegendem Werke zu benützen und teilweise zu veröffentlichen, meinen herzlichsten Dank öffentlich auszusprechen. Insbesondere Herrn Regierungs- und Schulrat, Kunstgewerbeschuldirektor Karl Lachner in Braunschweig für die Photographie des Tympanons in der Kathrinenkirche zu Braunschweig (S. 20) und den schönen bilderschriftlichen Fries des Domes von Königslutter (S. 392). Ferners Herrn Friedrich Roesch in Nürnberg für die Mitteilung des hochbedeutsamen Trugsteines des Schlosses Stauf (S. 404—408). Durch ein unliebsames Versehen des Kopisten kamen einige Druckfehler gerade in dieser Arbeit vor, welche, als sie entdeckt wurden, nicht mehr entfernt werden konnten und daher im Druckfehlerverzeichnis richtig gestellt wurden. Es soll nämlich heißen: Seite 404, Zeile 8 von unten richtig: seinen statt: seinem; Seite 404, Zeile 7 von unten, richtig: runische statt: punische, und Seite 405, Zeile 5 von oben, richtig: vorhanden, statt: erhalten. Dieser wegen bitte ich hier um Entschuldigung. Ebenso herzlich danke ich Herrn

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Dr. August Meininghaus in Detmold für die freundliche Erlaubnis, die Abbildung der Tischplatte des Dortmunder Freistuhles aus seinem wichtigen Werke „Die Dortmunder Freistühle und ihre Freigrafen“ wiedergeben zu dürfen, welche Werke auf Seite XI, XII und XIII dieses Buches näher erörtert sind.

Herzinnigen Dank aber sage ich meinem hochverehrten Freunde Herrn Philipp Stauff für die beiden innigstempfundenen Gedichte, welche die beiden Kunstblätter „Friedrich Oskar Wannieck“ und „F. O. Wanniecks Leeberg“ begleiten und meinem Buche einen wertvollen Schmuck bedeuten.

Und schließlich sei noch mein Dank für die mustergültige Druckausführung vorliegenden Werkes der Oberösterreichischen Buchdruckerei- und Verlagsgesellschaft zum Ausdrucke gebracht, welche in der schweren Kriegszeit tadellos den sehr schwierigen Druck besorgte, was als eine Musterleistung des österreichischen Buchdruckereigewerbes nicht genug hervorgehoben werden kann. Eine solche Prachtleistung ist auch nur bei einer Arbeiterschaft möglich, die jahrelang unter so tüchtiger Leitung geschult ist, weshalb ich auch dem Faktor Herrn Wilhelm Tirnstein hier in Vertretung der Arbeiterschaft anerkennendsten Dank zolle. —

Wien, 15. November 1914.

Der Verfasser.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Druckfehlerberichtigung.

Seite 115, Zeile 18 von oben, statt: fina, richtig: fira. Seite 116, Zeile 5 von oben, statt: Ätherlebensfeuer, richtig: Etherlebensfeuer. Seite 116, Zeile 13 von oben, statt: Äther, richtig: Ether. Seite 126, Zeile 12 von oben, statt: regen, richtig: regel. Seite 133, Zeile 2 von unten, statt: Ihr, richtig: Ir. Seite 138, Zeile 1 von oben, statt: Urahn, richtig: Urhahn. Seite 181, Zeile 12 von unten, statt: in, richtig: ni. Seite 182, Zeile 13 von unten, statt: nium, richtig: niun. Seite 211, Zeile 7 von unten, statt: Schälhängst, richtig: Schälhengst. Seite 214, Zeile 19 von unten, statt: zahren, richtig: zehren. Seite 223, Zeile 16 von unten, statt: Keimwort, richtig: Urwort. Seite 246, Zeile 9 von oben, statt: tufffkalkartiger, richtig: tuff = kalkartiger. Seite 256, Zeile 3 von oben, statt: Parlament, Parlament, richtig: Parlamen, Parlament. Seite 260, Zeile 12 von oben, statt: bar, richtig: ber. Seite 268, Zeile 8 von unten, statt: bolstan, richtig: bolster. Seite 310, Zeile 18 von unten, statt: elahr, richtig: elaho. Seite 312, Zeile 3 von oben, statt: eliva, richtig: elira. Seite 314, Zeile 3 von unten, statt: Armanen, richtig: Armanin. Seite 316, Zeile 1 von unten, statt: wolatat, woltat, richtig: wolathat, wolthat. Seite 321, Zeile 15 von unten, statt: Jelx, richtig: Jlex. Seite 404, Zeile 7 von unten, statt: Gotische oder Punische, richtig: gotische oder runische. Seite 404, Zeile 8 von unten, statt: seinem, richtig: seinen. Seite 405, Zeile 5 von oben, statt: erhalten, richtig: vorhanden.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Index.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

A.

A 50—53, 58, 61, 65, 77, 85, 95, 104.
A = ᛇ 50, 51, 54, 104, 349 bis 353.
Aa 94.
Aal 308.
Aar 123, 293, 351, 352.
Aas 228.
Aaß 228.
ab, ap, ᛒ (hab, hap, wab, wap) = 1—4 + VIII = göttlich-irdiſches Zeugen, die Ordnung mit Kraft, Macht, Wollen, Können und Tun im körperlichen Äußern begründend. Runentafel LXXVI.
— a) irdiſches Zeugen wie bei „ba".
— b) Abſtammung, Ableiterung, ſtarke Lebensäußerung.
— c) entwerten, herabdrükken, ſinken, enden, tod 277 bis 278.
ab; Ableitungsſilbe 278.
ab, abe, abur = aber 278.
aband = Abend 278.
abba, Abba = Vater 277.
Abbas 277.
Abbè 277.
abbiegen, Abbug 276.
Abend 278.
Ahnengeiſter 316.
Abendröte, ſiehe auch Dornbuſch, brennender 114 bis 115, 164, 175, 288, 295, 316.
aber 278.
Aberacht 277, 278, 282.
Aberglaube 277, 278.
Aberraute 280.
Aberwitz 278.
Abgabe 260, 261.
Abhub 283.
abih 280.
abmurkſen 278.
abnehmen 296.
Abort 278.
Abrahams Schoß 222.
Abſchaum 283.
abſterben 380.
Abt 277.
Abtritt, Abort 278.
Abtritt (Tod) 278.
aburgiloubo, abergelaube = Aberglaube 277.
aburaht = Aberacht 277.
ach (ag, ak) in Ortenamen 153.

Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Achſe 153.
Achſel 153.
Acht 152.
Acht = Hohe Heilige Acht, die Wihinei, die Feme, die Zahl Acht, Bann 152, 154, 258.
Achterdeck, Hinterdeck 154.
Achtung 129.
Acker 131, 260, 261.
Ackerholunder 247.
ackern 153.
ad = ath 170—172.
Adam 170, 295.
adara, ader = Ader, Sehne 171.
Adder 136, 178.
adebar = Donar, Storch 171, 260.
Adel 170.
adelar, adeler = Adler 171, 293.
Adept 170—171.
Adeptu = Adept 170—171.
Ader, Sehne 171
Adler 171, 293, 351—352.
Admiral 171.
Adolf 171.
adum, athum, athem, aten = Athem, falſch: Atem 170, 171.
Advokat, ſiehe auch: fogat 171.
Ae (Æ) 89.
A. E. J. O. U. 38, 47, 53, 58—59, 60—63, 72, 73, 78, 80, 85, 349, 350.
AEHIOYΩ. 38, 39, 48.
a-e-i-u-i-u-i-e-a (Halelujah!) 71—72.
Aegir, ſiehe: Agez 152.
ähnlich 190.
Aquinoktien 319—320.
ärgern 131.
Aſche 228, 230.
Aeſcher, Eſcher 228, 230.
äſchern, einäſchern 228.
Aether, ſiehe: Ether 171.
ätzen, atzen, etzen, verätzen 171, 173.
Aeu (Æu) 90.
af, ᚠ (aw, aph, hav, haf, waf) = 1—4 + I = Urfyr-Macht und -Kraft. Runentafel VI.
— a) Urfyrs Macht und Kraft.
— b) rund, hin- und herbewegen.
-- c) Ende 118—119.
affe = Affe 118.
Affe 118.
Affe = Torniſter, Ruckſack, Zeichenaffe, uſw. 118.
Affe, anthropoider 14.
Affengott, indoariſcher 118.
affet (l'affet) = Laffette 118.
Affolter = Apfelbaum 118.
afol 118.
afoltre = Apfelbaum 118.
afrodite 118.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

after = After (Hinterteil, auch des Schiffes, Afterkunst, usw.) 119.
After 119.
afterwärts 119.
Agathe, *Ἀγαθή* 269—271.
St. Agathe 271.
Age, Achel, Hachel 153.
agen (agieren) 153
agez = Agez, Aegir 152.
(Lapis) Agisterstein im Teutoburgerwald 155.
aglastra, agelster = Elster 310.
Agnus Dei 207, 289.
Agstein = Wunder-, Zauberstein 152.
Agstein = Fels im Meer, Thron des Agez 152, 465 bis 466.
Agtstein = Bernstein 152, 261.
Ahle 308.
(Das) Ahn 178, 188.
(Der) Ahn, die Ahne, die Ahnen 178, 188, 189, 190, 290.
ahnden, ahnen = strafen 190.
Ahndung 190.
ahndungsfrei 190.
ahnen, anden = strafen 190, 332.
Ahriman 241, 251, 295, 299, 323, 352, 360.
Ahura 323.
Ahura Mazda 323.
Ai 89.
Aiterneſſel 180.
ak, ᚴ (akh, hak, ah, ach, ag, hag, wak, wag, wach) = 1—4 + III = Urerdenskönnens Macht und Kraft. Runentafel XXVI.
— a) Urerdenskönnens-Macht und Kraft. Das Können in sich.
— b) mächtig handeln, arbeiten.
— c) aufhalten, hemmen, verkommen, leer, leblos 152 bis 154.
ak, ag, ach = Wasser als Quelle, Bach, Ache 152 bis 153.
Akademie, Kaiserl., der Wissenschaften in Wien 1, 2 ff.
akar = Acker 152.
Akazie 153.
akesmere, achemire, achemüre = Schmuck 153.
akh, ach, acht = Acht, Hohe Heilige Heimliche Acht. Die Zahl Acht 152.
akse, achse, axe = Achse 153.
al, ᚨ (hal, wal) = 1—4 + IX = das göttliche Urwesen als Lebensfeuer, Lebensluft, Lebenserde, Lebensether, Lebenswasser aus dem Al ✡ in seiner Allkraft und Allmacht die Eigenschaften bil-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

dend sich kündend. Runentafel LXXXVI.
— a) Lebensfeuer, Lebensluft, Lebenserde, Lebensether, Lebenswasser, einzeln oder zusammen als „Al", später erst als „Weltall".
— b) Feuer, Luft, Erde, Wasser, einzeln oder zusammen als „All" oder „Weltall".
— c) matt, dumm, albern, hemmen, tod 303—309.
al, hal, hala, hale = Heil, Hal, Halle 303, 320.
(Das Hohe) Al ✡ 304, 313.
ala, alah = Allah 303.
ala, alunsa, alansa = Ahle 308.
alaf 118.
alaf sal fena 118.
alah, alhs = Tempel 303.
alamanida = Allmende 304.
Alant 308.
alapun, alpun, alpan = Alpen 304.
alawari = offenherzig 308.
Alb 309.
Albdrücken 309, 328.
albis = Elbe 310.
albis = Schwan 310.
albruna = Albruna 305.
Albruna 305, 314.
alber, albern, Albernheit 309.
alf, elfr, alfr = Alb, Alp 309.
alfa, alf = Alfen 304.
Alfator 112, 188, 303, 305.
Alfen 304.
Algott 303, 305.
Alheil = Allheil 303.
Alhs (Alhus) 204.
ali, alli 304.
Alkmene 231.
alkofen = Alkoven 308.
Alkoven 308.
All 304, 308.
Allberaterin 305, 308, 314.
Al-Licht-Ich ✡ 313.
Alleben 112, 118.
allein, alleine 308.
Allerleirauh, siehe Rauhall.
Allermannsharnisch 304, 308.
Alles 304, 308.
Allgott 303.
Allicht 295, 310.
Allicht: „Es werde Licht!" 246.
Allod, Alloth 175.
altiro = Zeuger 311.
altiron = Eltern (Vater und Mutter) 311.
Allvater 112, 188, 205, 303, 305.
Allweise, Allwissende 303.
Alm 304.
Almosen 308.
alamuosan, almuosen = Almosen 308.
alod = Allod 304.
aloth, alod = Allod, freies Erbgut 175, 304.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Alp 309.
Alpdrücken 309.
Alpen 304.
Alpenweide 212.
Alraun 304, 308.
alrun = Alraun 304, 308.
alruna, alrunna, halioruna, helioruna = Heilsrätin 305, 308.
als, al = alles 308.
als, alse, also 308.
alt, altern, Alter 308.
Altai 304.
Altar 303, 310.
altari = Altar 303.
Altarplatte 265.
Alweise 303.
alwis = Alweise 303.
am ᛉ (ham, wam) = 1—4 + X = Das göttliche Urwesen in der Vollendung des Planes sich machtvoll aus dem Monde kündend. Runentafel XCVI.
— a) die göttliche Schöpfermacht in der zehnten Vollendungsstufe als Macht oder Magie = ⌀.
— b) tätigsein, nähern.
— c) das Verschnittene, Verstümmelte, Abgeschiedene, Lahme, Tote 338—340.
am 112, 338.
amaht, omath = Ohnmacht 328.
ama, amma 338.
ama, ame = Amme 339.
amad, amat = Ohmet 344.
amal, aml 338.
Amalungen 338.
amar 339.
amarsee = Ammersee 338.
amasila, amsila = Amsel 339.
Amaso, die Einbrustige 270.
Amazonen 269—271, 274, 299, 300, 338.
amazoon 338.
ambaht, ambahti, ambeth, ampt, ammet, Amt 339 bis 340.
ambetmann, amman 339 bis 340.
Ambos 272.
ame = Ohm 344.
Ameise 339, 341.
ameizze 339, 341.
amel, amar = Amelmehl 339.
Amen 333.
amero, amerink, amer = Ammer 339.
amir-al-ma 171.
ameiza, ameize = Ameise 339.
aml, arabeit, Arbeit 338.
Amma = Mutter 338.
Amman 340.
Ammas, die Mehrungsbrustige 338.
Amme 339.
Ammer 339.
Ammersee 339.
ampar 339.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ampel 339.
Amper 339.
ampfaro, ampfer = Ampfer 339.
Ampfer 339.
Amphora 339.
ampla, ampel 339.
ampula 339.
Amsel 197, 339.
Amsel-Sie 217.
Amt 339—340.
Amtmann, siehe auch: Reitmeister 126, 339—340.
an, ᚨ (ahn, han, hahn, wan, wahn) = 1—4 + V = Urwasserschöpfungsgesetz als das Gesetz des Urdunkels.
— a) Urwasserschöpfungsgesetz des Urdunkels. Ursprung der Götter und Menschen. Ahnung.
— b) nahe, angeschlossen, Anfang.
— c) Wahn, Ahndung, Hahnung, Strafe, Streit, Ende 188—191.
an = Vorsilbe 190.
anagalich, anelich = ähnlich 190.
anbieten = offerieren 122.
Andalusien = Wandalenland 190.
ande, ando, anto = Kränkung 191.
Andere, der oder die 190.
anden 191.
andernteils 190.
anderthalb 190.
ando, anto, ande = Kränkung 191.
andon, anton, anden = zornig sein, strafen 191.
androgyn 147, 177, 181, 188, 260, 299, 307, 323, 360.
anelich, anagelich = ähnlich 190.
anga, hanga = Hanga, Wuotan 189.
Angel 340.
angil = Engel 190.
anlegen 294.
anlehnen 294.
anna 188.
Anna 188, 189.
anto, ando, ande = Kränkung 191.
ans, anas = Hans 227.
ans, ansen, Ansen = Asen 227, 228.
Anschwellung 320.
ansinnen 337.
anspornen 285.
anton = anden 191.
Antoniusfeuer = uildfuir 115.
Ao 89.
ap, ᚹ = 1—4 + VIII = wie ab. Runentafel LXXVI 277—278.
Apfel = afol 118.
Apfel (Idun, Hesperiden, Paris, usw.) 118.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Apfelbaum = Affolter = afoltre 118.
Aphrodite = afrodite 118.
Apokalypse 387.
ar, ᚨ (arh, har) = 1—4 + II = Urwillenskraft und Macht. Runentafel XVI.
— a) Urluftwillens-Kraft und Macht. Luft, Sturm.
— b) Gattung, Art.
— c) feig, träg, arg 130 bis 132, 349—353.
ᚨᚱ = ᛇ 349—353.
ara 131.
Ara 351.
arabeit, arebeit = Arbeit 130.
arabeiten, erbeiten, arbeiten = arbeiten 131.
araha, arka (Arche) = Wolken- und Sturmschiff Freyas, Nerthus, usw. 130.
arahha, arke, arche, arhe = Arke, Barke 130, 177.
aram, arm = arm (besitzlos) 132.
Arahari 351.
Ararita 126.
Arbeit = arabeit, arebeit, arbeit 130, 338.
arbeiton = abarbeiten 132.
arbeitsscheu 302.
Arche 130, 177.
卐 Arehisosur 卍 194, 359 bis 364, 387.
Areiron 130.
Arelate = Pöchlarn 295.
Ares (Mars) 130.
Arethusa 130.
arg 132.
argiron, ergern = ärgern 131.
Argliſt 296.
Argo 130, 177.
Argonauten 130, 177.
arh, ark = arg 132.
Argwohn, eigentlich: Argwahn 191.
Arier 19, 28, 29, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 39, 101, 140, 204—205, 215—219, 316.
Arier, Volksname 140.
Ariogermanen 27, 28, 29, 31, 36, 37, 101, 215—216.
Ario-Inder 28, 29.
ark, arh = arg 132.
ark, arke = Luftkreis, Himmelsbogen 130.
Arkona 151, 188, 260, 327.
Arktogäa 27, 28, 34.
arm, besitzlos 132.
arm = Arm 131.
Armalein 143.
Armanen (Alte Weise), siehe auch Irmionen 12, 134, 203, 204, 205, 217, 218, 255, 314, 351.
Armanensigill ✡ 143.
Armanentum 75, 204, 220, 342, 345.
Armanin 314.
armanische Einsiedler und Einsiedlerinnen 313.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Armanismus, siehe auch Geheimwissenschaften und Wihinei 64, 204, 323.
armherzi, irbarmherzida, barmherzig 258.
armilo, ermel = Ärmel 131.
Armut 251 — 252.
Arnica montana 317.
Arrest 297.
Arriois, siehe: Erriois.
ars, arse = Kunst 130.
ars = Arsch 132.
arsbacke = Arschbacken 257.
Arschbacken 257.
arse, ars = Kunst 130.
art = Art, Erde, siehe: artha 130, 131.
Art und Weise 294.
Artemis 270.
artha = Erde 130, 143, 159, 196, 215.
Arvallied 269, 416, 465.
arzat = Arzt, Heiler 131, 289, 291.
arze = Heilungsquelle, heilen 130—131.
Arzt, Lachner 131, 289, 291.
as, ᛋ (has, ahs, was, wahs) = 1—4 + VI = Ursache, Wollen, Können und Tuen in Begründung der Ordnung auf geistiger Ebene, durch die Himmelsfeuerzeugung. Runentafel LVI.
– a) Himmelsfeuerzeugungsoffenbarungstat auf geistiger Ebene.
— b) stark, tragen, scharf.
— c) verwesen, vernichten, feindlich, drehend wenden 226—229.
as = Ase 226—227, 299.
as = Aas 228.
as, has = Has, Hase 227.
Asant (Asa foedita) 228.
asbe, Haspe 227, 228.
Asch, Topf, Becken (Vagina) 227.
Ase 182, 184, 226—227.
Asgart 226—227.
Asin 226—227, 299.
ask, asch = Asche 228.
Ask = Esche, Feuerbohrer, Feuervater, Phallus 191 bis 192, 227, 228, 265.
ask = Asch, Topf, Becken (Vagina) 227.
Ask und Embla 227.
aska 227.
Askiburgium 227.
asko, asche = Asche 228.
askus = Gründer 417.
Ast 228.
astirich, estirich = Estrich 230
asto = Ast 228.
Asung 228.
Asura 226—227, 323.
Aß 228.
at, ᛏ (aht, hat, wat, waht) = 1—4 + VII = heldenhafte Himmelfeuerzeugungs-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ordnungsmacht auf geistiger Ebene. Runentafel LXVI.
— a) heldenhafte Himmelsfeuerzeugung.
— b) tragen, hervorwachsen, Wasser, zugehörig.
— c) gegenwirkend, hemmend, tötend 246—247.
at = Urzeuger 246.
at; Endsilbe 247.
Atem, siehe richtig: Athem.
ater, atra = Natter, Giftschlange 178, 247, 250.
aht, ᚦ (ad, hath, had, wath, wad) = I—I + IV = Uretherschöpfungstat oder -tun. Runentafel XXXVI.
— a) Uretherschöpfungstat oder -tun. Gottgeistige Schöpfungstat; höchstes Tun.
— b) tätig; zu; nach; am; bei.
— c) gegen; vernichtet 170 bis 172.
athal = Adel 170.
athauolf = Adolf 171.
Athem, falsch: Atem 170, 171, 175.
Athena, siehe auch: Pallas Athene 170, 319.
Athen, Griechenland 170.
ather = Ether, Äther 136, 171.
athian, ethen, atzen = Atzung, Nahrung 171.
atho = Azzo 171, 247.
Atlantier 24, 37, 166.
Atlantis 22, 27, 31, 33.
Atlantis (Inselreste in Europa). (Karte Seite 23) 24, 27.
Atlas 247.
atlas (atalas) = Atlas 247).
atli = Attila 172, 246, 247.
Atli, Atila, Atto, Etzil, Azzilo, Ezzo, Hatto, Hazo 247.
atra = schwarz, dunkel 247.
atra, atter = giftige Natter 247.
atta = Urzeuger, Heldenvater 246.
atta, attar = Natter 178, 247, 250.
attar = Natter 178, 247.
Attila 172, 247.
atuh, attah, attech = Ackerholunder 247.
atzen, ätzen, verätzen 171.
Atzung, Nahrung 171, 228, 229.
Au 89.
Auerhahn, Birkhahn, siehe Urhahn 137—138.
Auerhahn (Teufelsmaske) 138.
Auerochs, siehe: Urstier.
aufdingen 163.
auff, ube, ybe = Eibe 265.
Auff, siehe: Uff 123, 283, 321.
auflauern 302.
aufwecken = uekan, wekan, wecken 154.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Augenlid 296.
Augenstern 212.
Auguratorien 116.
Augustodunum = Augsburg 168.
Auramazda 323.
aus, außen 233.
(Der) Auserwählte 304, 305, 306, 307.
Auserwähltenheil 307.
Ausgeding 163.
Ausguck, ausgucken 302.
Aushebe, Aushebung, Assentierung 280.
auslöschen 297.
Ausrufe, siehe: Scheinworte.
Austri 232.
Austri, Sudri, Westri, Nordri 230, 232.
auswendig 193.
Authumbla 184.
Autun 168.
Avesta 323.
avurihhi, werah, werc, werch = Werk 132.
az, ᚨ (haz, ahz, waz, wahz) = 1—4 + VI wie „as" aber auf stofflicher Ebene. Runentafel LVI 226--229.
az 227.
azur 227.
Azzilo 247.
Azzo 171, 227, 247.
Azzo von Gobbatsburg (Gobelsburg) 227.

B.

B 50, 51, 284—286, 286, 287, 369,.
ba, ᛒ (pa) = göttlich-irdisches Zeugen, die Ordnung mit Kraft, Macht, Wollen, Können und Tun ordnend im körperlichen Äußeren auf der Erde begründend. Runentafel LXXI.
— a) irdisches Zeugen, aus der Erde, aus dem Eise, aus Mensch, Tier und Pflanze.
— b) leben, lebensäußernd, sichtbar, gleich.
— c) leer, enden, tod 254 bis 259.
baas 254.
Baas 256—257, 268.
baba, babe = Großmutter 257.
babo = Großvater, der Alte 257, 273, 275.
baccari, becco, beck, becke = Bäcker 257.
bach, pah, pach = Bach 254.
Bach 143, 254.
bache, pache = Bachen, Pachen, Schinken 257.
Bacher 257.
bacho, bache = Bache 257.
Backe 257, 258.
backen 257.
Backen 257.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Backenstreich, Backenpfeife, Backpfeife 258.
Bad 257.
badaere = Bader 257.
baden 257.
Baden bei Wien 225, 254, 257.
Bader, Barbier 257.
Badewanne 190, 254.
badon, baden 257.
Bäcker 257, 261.
bähen 257, 285.
Bär 259, 260.
Bärenhäuter 211.
Bärenhaut 211.
Bärme, Berne 258, 262.
Bäschen, Bäsel 257.
baga = Zank 258.
Bagasche 258.
bagen, bägern 258.
bah! pah! 258.
bahhan, bacchan, bachen, backen 257.
bahho, baccho, backe = Backe 258.
bahnen 257.
Bailly, Jean Sylvain 28.
bak = Back 254.
bajen, baen, baejen, baen = bähen 257.
bak, backen 256.
bal = Bal, Ball 255, 257.
Bal 255, 257.
Bal Jeromos 461.
balche = Belche 261.
Baldachin 342.
Balder (siehe auch Phol) 175, 255, 257, 332, 360.
baldur (baldaur) = Balder 255, 257.
Ball 257.
balla, ballo, balle, ballen, bal = Ball, Kugel, Tanzfest (Ball), Ballspiel 257.
Ballspiel 257.
balt 256.
balthe, baltse, balze = balzen, Balz 256.
Balz, balzen 256, 268.
ban, pan = Bann, Pan 256, 258.
banan, banen, bahnen 257.
bangart, bongart = Bangert, Bankert 258.
Bangert 258.
Bankert 258.
Bann 256.
banna, banen, ban = Bann, Acht und Bann 258.
bannan, baner = Banner, Panner, Panier 256.
Banner, Panner 256.
Bannmeile 258.
Bannungen, Flüche, Verwünschungen 73.
Baphomet, ✠ ✙ ✠, siehe: Haupt.
bar 254—255, 257, 258.
bar, par = Paar 255, 257.
bar, baro, barne = Barre, Felsbarre, Schranke 258.
barbar, Barbar 258.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Barbe, Bartfisch 257.
barbo, barbe = Barbe 257.
Barch 258.
Barchent 257.
bard, bardo 255.
bard, part = Part, Parte 258.
barde = Barde 255, 257.
Bardengau 255.
Bardewik 255.
bardiet = Bardit 255.
Bardit (siehe Jodler) 70, 73, 255.
barfuß 258.
Bargeld 257.
barch, barc = Bark, Barch, Borch 258.
barhäuptig 258.
barhant = Barchent 257.
bark, Barke, Arche, Schiff 255.
Bark 258.
barm = Mutterschoß 255.
barme, borme = Bärme, Berme, Hefe 258.
barmherzig, Barmherzigkeit 258.
barn = Barren 257.
Barn, Krippe, Wiege 255, 257.
barno, barn = Barn, Krippe, Wiege 255, 257.
barnstein = Bernstein 261.
baro 258.
baron, Baron 255, 257.
Barre, Barrière, Barrikade, Bareau 258.
Barrikade 258.
Barsch 257.
Bart 257.
barta, parta = Barte, Parte, Beil 258.
barte = Barte 257.
Bartels, Prof. Adolf: Werke 452—454.
barthel = Barthel 255.
St. Bartholomäus (Barthel) 255.
St. Bartholomä (am Königssee) 147, 148.
barun 255, 258.
Base 256.
Bastard 337.
bat, bad = Bad 257.
Bauch 340.
Bauer 276.
Baumgarten 258.
Baumwurzelsauger 197.
be, ᛒ (pe) = VIII + 5—6 = das göttliche Natur-Ur-(Zeugungs-)Recht der Erde ō ordnend im körperlichen Äußeren. Runentafel LXXII.
— a) erdgöttliches Zeugungsrecht.
— b) bekräftigen.
— c) enden, zerstören, Unglück, Tod 259—262.
be; Vorsilbe 261.
becchi, bekim, becke, becken = Becken 259.
Becher 206, 259, 279.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

bechern 136.
Becken 227, 259, 299.
beckenhube, beckelhube = Pickelhaube 266.
Beckenpauke 259.
Beda: De temporum ratione 359.
Bede 260.
Beere 262.
begehren 302.
Begeiſterungsmittel 305.
beh, peh = Pech 261.
behelaren = Pöchlarn 261.
behelligen 312—313.
behharri, behar, becher = Becher 259, 279.
bei; Verhältniswort, Umſtandswort 261.
Beil 266.
bein, Bein 261, 266.
beißen 266.
bekko = Bäcker 261.
bel, belle = Belle, Glocke 260 bis 261.
Belakane 142.
Belche 261.
beleben 291.
belehnen 294.
belihſa = Belche 261.
Bellhammel 261.
belliz, pelz = Pelz 261.
bella, pella = pellen, ſchlagen, ſtoßen 262.
Belle 261.
bellon, bellan, bellen = bellen 261.
beluſtigen 302.
belzon, belzen, pelzen = belzen, pfropfen 261.
berala, berle = Perle 261.
berc, berge = die Berge, das bergende Grab 262.
ber = gebären 259.
berg, berc = Berg, Bergung, das und der Bergende 260, 261.
Berg, Bergung, das und der Bergende 260, 261.
bergan, bergen 261.
bergen, 260, 261, 262.
Berger Rudolf, Reichsratsabgeordneter 2, 3 ff.
Berghinne (Beguinae) 186.
Bergkriſtall 145.
Bergleite, Bergabhang 296.
berle, berala = Perle 261.
Berlin 260.
Berme 258, 262.
Berne 258.
Bernſtein 152, 261.
bernſten, börnſtein, bornſtein, barnſtein, Brennenſtein, gleſum = Bernſtein 261.
bero, ber = Bär 259.
(Die) Berge, das bergende Grab 262.
beri, ber = Beere 262.
berne = Berne, Bärme 262.
berſan = bürſchen, pirſchen 262.
Berſerker 211, 260.
Berſerkerſtärke 211.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Berſerkerwut 211.
Berſerkerzorn 211.
berſich = Barſch 257.
Berta 260.
berſten 261.
berten = berzen 260.
beſchälen 211.
beſem, beſen = Beſen 262.
Beſen 262.
beſh (beeth), peſch, bis, biſch, piſch = Waſſer als Quelle, Bach, Fluß 260, 261, 262, 263.
beſch, in Fluß- und Ortenamen 263.
beſiebenen 216.
Beſitzergreifung 120.
beta = Bitte 261.
betalari, betelaere = Bettler 261.
betalon, betelen = betteln 261.
betari, betaere = Beter 261.
betel = Bettel 261.
beten 261, 265.
Beter 261.
beton, beten 261.
betrügen 337.
Betrug 331.
Bett 260, 261, 291.
betteln 261.
Betthimmel 342.
betti, bet = Gebet 260, 261.
Bettler 261.
Beule 267.
Beutelsbach, Bayern 345.
Bewegung = Tuen 166.
bi, ᛒ (pi) = VIII + 7 = das gottgeiſtige Ichweſen (auch die Seele) aus der Erde körperlich ordnend, ſich kündend. Runentafel LXXIII.
-- a) Das Erdgeborene oder aus der Erde Hervorkommende.
— b) Das ſpitzige, ſcharfe Eindringende, das nahe Verbundene.
— c) Das Freſſende, Hemmende, Abweichende, Ätzende, Tötliche 262—267.
biark, bircha = Birke 265, 266.
bibar, Biber 262, 266.
Bibel iſt ariſches Eigentum, nicht jüdiſch 334.
Biber 262, 266.
bichan, bicken = picken 266.
bicke, bickel, pickel = Bickel, Pickel, Picke 266.
bickel = Bickel, Wimmerln 266.
Bieber, Friedr. J., Afrikaforſcher 33, 206, 472.
biegen 267.
Biene 197, 264, 267, 342.
Bier 264, 266.
biere = Sarg 258.
Bieſe, Nordoſtwind 264.
bieſeln 267.
bieten 265, 266.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Bietz 267.
biflindi, biblindi = Monatsgott des Auguſt 262.
bigo, bige = Beige 264.
bihal, bial, bihel, bil = Beil, Schwert 266.
bihaltida 305.
bil = Bil, Pil, Peil, Phallus 264.
bil, bille = Bille, Hacke 266.
bil, bilen = verbeilen 266.
Bil, Beil = Phallus, Schwert, Beil 266.
Bild, Bildwerk 265, 266.
bilden 266.
Bilderſchrift in der Heraldik 389.
Bilderſchrift: Löſung und Leſung 392, 394—416.
Bilderſchriften an Bauwerken 391—399, 399—403, 404 bis 408, 409—412.
bildi, bilidi = Bild, Bildwerk 265, 266.
bile = Geſchwür, Beule 267.
biliden, bileden = bilden, einbilden 266.
bilidi = Bild, Bildwerk 265, 266.
Bilkis, Königin von Saba 205.
bill, Bill = Geſetz 266.
Bille = Beil, Hacke 266.
billich = billig, recht 266.
billig, recht 266.
bilsa, bilse = Bilſenkraut 266.
Bilskirnir 265.
bina, bini = Biene 264, 267.
binaz, binez, biaz = Binſe 266.
binda, binde, Binde 267.
binden 267.
Binſe 266.
bintan, binten = binden 267.
biogan, biegen 267.
bior, bier = Bier 264, 266.
bioſt = Biſt, Oſtwind 264.
biotan, bieten 265, 266.
bir, bira, birna = Birne 265 bis 266.
Birke 265, 266.
Birkenrinde 237.
Birkhahn, ſiehe: Auerhahn.
birn, birnen = prügeln 267.
Birnbaum 265.
Birne 265—266.
birſchen 267.
birſen = birſchen, pirſchen 267.
birtzen = berzen 260, 262, 267.
birzel = Birzel, Berzel, Bürzel 267.
bis, biſch, piſch, beſch, peſch = Waſſer als Quelle, Bach, Fluß 260, 261, 262, 265, 266.
bis, in Fluß- und Ortenamen 263.
bis = Tir 263.
Bis = das zur Erde körperlich geborene ordnende Him-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

melsfeuer-Ich, Tir, das Gott-Ich, Jesus Christus 263—264.
bis, bische, pis, pisse = bischen, pissen 266.
bisa, bise = Biese, Nordostwind 264.
biscof, bischof = Bischof 264.
Bischof 264, 381.
Bischofsmütze 263—264.
bisen = bieseln 267.
Bismark 263, 266.
Biß 266.
Bist, Ostwind 264.
bita, beta, bete = Bitte 266.
bittar, bitter 267.
Bitte 261, 266.
bitten 266.
bitter 267.
Bitterkeit 267.
Bitternis 267.
Bittsteller, Bitter 266.
bitzelich 267.
bitzeln 267.
biula = Beule 267.
biwarrn, warn = wahren 131.
biz = Biß 266.
bizzan, bizzen = beißen 266.
Bl 287, 370.
Bley, Fritz: Horridoh! 461.
Braungart, Dr. Rich.: Urheimat der Landwirtschaft 465.
blinken 302.
Blitzesbündel des Zeus 203.
Bloth = orakelheischendes Opfer 297.
Blutzeugen 326.
Blyde 272.
bo, ᛒ (po) = VIII + 8—9 = das sich auf der Erde offenbarende Gottgeistige ordnend im körperlichen Äußeren. Runentafel LXXIV.
— a) Ordnungskünder.
— b) gut; geborgen.
— c) Vernichtung; Fehler 267—273.
bo, boe = Boe, Bö 271.
boc, bok, bock = Bock, Ziegenbock, Rehbock 271.
Bock 267, 271, 273.
Bock = Fehler 272.
Bock = Teufelsmaske 272.
bockbeinig 272.
bocken 271—272, 272.
bockledern 272.
Bockshorn (in's Bockshorn jagen) 272.
bod, bodo, botho = Gebieter 267.
bodam, bodem, boden = Boden 272.
Bodden 268, 272.
bode = Bode 268.
Bode, Bodetal, Bodensee, usw. 268.
Boden 221, 268, 272.
(Dach-)Boden 221, 272.
Bodenrecht, siehe: Grundruhr.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Bö 271.
bör, Bör 274.
börnſtein = Bernſtein 261.
Börſe 276.
Böſtat, Bosheit, böſe 272.
bog, bok, bock = Bock 267, 273.
bog, bogo, boge = Bogen 267, 272.
Bogen 267, 272.
Bohle 268, 272.
Bohneneſſen 272.
Bohnenlied (Das geht noch über das Bohnenlied) 269.
bohren 268.
Bohrer 155, 179, 268.
Boie 268.
boien = bojen, wiegen 272.
bok = Bock, in den Bock ſpannen 272.
bok, buoh, buah = Buch 275.
boka (bokos), buochſtab, buochſtabe = Buchſtabe, Schrift, Brief 275.
bokareis = Bücher, Schriftgelehrter 275.
boke = Buche 265.
Bolch 261.
bold, bald = der Kühne 268.
bold, bald in Mannsnamen 268.
bole = Bohle 268, 272.
boler = Böller 272.
bolken 272.
bella, bolle = Bolle, Vagina 268, 274.
„Bolla und Bolzen" 268.
bolla, bolle = Bolle, Zwiebelſchale, Knoſpe 268, 272.
Bollwerk 272.
bolon, bolen = werfen 272.
bolſtar, bolſter = Polſter 268, 272.
bolthe, bolz = Bolzen, Phallus 268.
bolthe, bolz, bohle = Bohle 268.
bolwerk = Bollwerk 272.
Bolzanum, Bozen in Tirol 268.
Bolzen 268, 272.
bona 269, 274.
Bona Dea = Agathe (*Ἀγαθη*) 269—271, 274, 299, 300, 338.
bonathea = Bona Dea, gute Göttin 269—271, 274, 299, 300, 338.
bone 269.
bone = Bohne 272.
bongart, boumgart = Baumgarten 258.
bonthis = guter Gott 272.
Boot 268.
bor = geboren 268.
Borch, Barch, Bark 258.
bord, bort, borath = Ort der Geburt 268.
Bord, Schiffsbord 269, 272.
Bordell 268, 272.
borgen 272.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

born, boron = bohren, Bohrer 268.
Born, Quelle, Brunnen 269.
bornstein = Bernstein 261.
Borste 269, 272.
Borte 269, 272.
bos = böse, Böstat, Bosheit 272.
bosa, bose = Gebieter, Baas 268.
bot, boot = Boot 268.
bot, pot = Pott, Topf 268, 272.
Bote 268, 272.
botenbrod = Trinkgeld 272.
botescaft, botescheft = Botschaft 268.
boto, bote = Bote 268, 272.
Botschaft 268.
bottahha, botech = Bottich, Faß 268, 272.
Bottich 268, 272.
bouc, pouk = Buckel, Schildbuckel, Spange 272.
bouhhan, bouchen = Boie 268.
Bowle (Bohle, Bolle) = Schale 268.
Bozen = Knospe 268.
Bozen in Tirol 268.
bozen = bosseln 272.
Bozo, Boazzo, Bozhold 268.
Bracke (Brecher) 43.
Brecher, Friedensbrecher, Verbrecher, siehe: Bracke 43.
brandroter Hahn 189.
Brand 344.
Brautkauf 174.
Brechtl 260.
Brennenstein 261.
Brenz 149.
brestan (berestan), bresten = bersten 261.
Brett 291.
Brünn 168, 279.
brütete, nicht: schwebete über den Wassern 184.
Brustwarze, weibliche 169, 188, 215, 218, 242, 246.
bu, ᛒ (pu) = VIII + 10 = das vollendet geordnete Irdisch-Hohe, -Reine, -Mächtige, -Ragende. Runentafel LXXV.
— a) der Hohe, Mächtige Zeugungsgott als der Irdisch-Hohe, -Mächtige, -Reine, -Ragende.
— b) das Vollendete, Fertige.
— c) das Schlechte, Stürzende, Erschreckende, Tod 273--277.
bu, bua = der Hohe Zeugungsgott 273.
bu, bua = der Geliebte 273, 275.
Bube 273, 275, 276.
bubona 274, 276.
Bubonen, Bubonenpest 276.
Buch 273, 275.
Buche 265, 273, 275.
Buchstabe 275.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Buchſtabenwert der Runen 104—110.
Buchſtabenzauber 322.
Buckel 272, 274, 275, 276.
Budapeſt 275.
Bude, Baude 276.
Buddha 33, 323.
Buddhismus 323.
Büberei, bübiſch 276.
Büchſe 274, 275.
Büchſe der Pandora 206, 236, 274.
bücken, niederbücken 276.
Büffel 231.
Bügel 275.
bügeln, plätten 275.
Bühel 272, 274.
Bühne 275.
Bürde 276.
buehſe = Büchſe, Vagina 274.
büre = Büro (Bureau) 276.
Bürge 132, 276.
Bürger 276.
Bürgſchaft = werunge 132.
bürſchen 262.
Bürſte 272.
bürten, bürtzen = berzen 260, 262, 267.
Bürzel = Vogelſteiß 262, 267.
Bug 274, 275, 276.
Bugſpriet 275.
buhel = Grabhügel 274.
buhil = Bühel, kleiner Halgadom 274.
Buhle, im ehrbaren Sinne 268, 274, 275.
Buhne 275.
buhnen 276.
buhs = Buchsbaum, Buchsholz 275.
buhſa, buehſe = Büchſe 274.
buhu, Buhu (Eule, Bergeule) 273—274, 276.
bulla, bulle = Bulle 268, 272, 274, 275—276.
Bulle 216—217, 268, 272, 274, 275—276.
buobo, buobe = Bube 273, 275, 276.
Buobo = der Junge 273, 275.
buoc, buog = Bug 274, 275.
Bund 275.
bune, bun = Buhne, Bühne 275.
bunt = Bund 275.
buochetain = Buchenzweig 275.
buode, buda = Baude, Holzbaute 275, 276.
buoh, buoch, buok = Buch 273, 275.
buohha, buohe = Buche 273, 275.
buoht, bucht = Bucht, Meeresbucht 276.
buole = Buhle 268, 274, 275, 276.
buolo 268, 274, 275, 276.
Buolo 274.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:41 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

buoſam, buoſem, buoſen = Buſen 274.
buoza, buoze = Buße 276.
bur, Bur 274.
bur, buro, bour, bawr = Bauer, Bure 276.
(Die) Buren, Volk, zu 276.
bur, pur 274, 276.
burdi, bürde = Bürde 276.
Burg 274, 276.
burgari, burgaere = Bürger 276.
Burgbrennen 276.
Burgfrieden, Burgfreiheit 155.
Burgkmair Hans 263.
Burgmannen 276.
buriſſa burſe = Burſch 274.
Burſch, Burſchenſchaft 274, 276.
Burſe = Verſammlungshaus der Burſchenſchaft 274, 276.
Burß = Korps, Verbindung, Landsknechtſchar 274, 276.
burſt, bürſt, borſt, borſte = Borſte 269, 272, 279.
burſti 274—275.
burug, burc, burk, burg = Burg 274, 276.
burgware = Burgwahrer, Burgmannen 276.
burigo, bürge = Bürge 276.
Buſen 274, 338.
Buße 276.
butera, buter = Butter 276.
butil, bütel = Büttel 276.
byr = fyr, fir 265.

C.

C, ſiehe K = ſ auch Þ = Th, Tſ 51, 103, 287.
(Julius) Caeſar 237, 417.
Calembourg, ſiehe: Kalenberg 139—140.
cauſa = koſa 150.
cavarfida = Vaſallenſteuer 132.
Ceres 121, 269—271.
Cereviſia 264.
Ceridwen 144.
Ceridwens Schiff, Becken oder Keſſel 177.
Ch 287.
chaſſa, kaſſe, keſſe = Kapſel, Kiſte, Koffer 142.
chalch, kalc, kalk = Kalk 142.
chanzilari, kanzilari, kanzelaere = Kanzler 140.
Chaos, ſiehe auch: Ginnungagap, Ur, Hyle 60, 184 bis 185, 313, 315, 362.
charpfo, karpfe = Karpfen 142.
charta, karte = Karte 142.
charza, kerte, kerze = Kerze 144.
chaſi, kaeſe = Käſe 142.
Chatten, Katten 140.
cheminata, kemenate = Frauengemach 142.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

chreomosodi = Leichenraub 337.
Christi Grablegung 364.
Christus als Heliand 303.
Christus als Salvator mundi 242, 263.
chuntar = Herde 152.
chumil, kumin, kümel = Kümmel 151.
chuoche = Küche, Kuchen 151.
chuning, cuneg, kuning, küneg = König 151.
chuoke = Küchlein 151.
chuoli, küele = kühl 151.
chuoni, kun, kuen, küen = kühn, Kühnheit 151.
chyphen = Kipfel 145.
Cicero 270.
cimbala, zimbele, zimbel = Zimbel 218.
cista = siehe: kista, Kiste 145.
cithara, zitara, zithern = Zither, Gitarre 218.
costunga, kostunga = Versuchung 150.
cramana = Bettelmönch 204.
crapworf = aus dem Grabe werfen 132.
cuneg, siehe: König 151.
cherren, kerian, kehren 144.
chnagan, gnagan, nagan, nagen 179.
Cholera 150.
chonachla, kunkala, kunkel = Kunkel 152.

D.

D oder Th (ð = d, th, dorn, thorn) 57, 58, 103, 234 bis 235, 287.
da = siehe auch: tha 159 bis 160.
da = hier, da, dort, weil 159.
Dach 159.
Dachs = dahs 159.
Dachshund = Dackel 159.
Dackel = Dachshund 159.
dämmen, abdämmen, eindämmen 160.
Dämmerung = thamas, demar, demere 160.
Dämonium 60, 72, 73.
dag = Dag, Thag (falsch Tag) 159.
Dag = Schwert, Dolch, Degen, 159.
daha, dahe = Thon (falsch: Ton) 160.
dahin 160.
dahlen 160.
dahs = Dachs 159.
dam = Dame 159.
Dame = dam 159.
damisch 160.
Damm 160.
dammen, verdammen 160.
Dammerde 159.
Dammhirsch 160.
Dampf = thampf 160.
danch, danc, dank = Dank 159—160.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Dank 159—160.
dann 160.
danne, denne, dan = dann 160.
dara, dare dar = dahin 160.
daram, darm = Darm 160.
darben 160.
Darbieten 261.
Darm 160.
das, daz 159, 163.
das, der, die; Artikel 163.
Daube, Faßdaube 160.
dauern, bedauern 160.
dauern = dauerhaft 160.
de, ſiehe the 160—161.
Dea 160, 299.
deat = tod 161.
Deben, Theben, Seben 160 bis 161, 210.
decchan, decken 161.
Deck, Verdeck, Deckel 161.
decken, decchan 161.
Deckhengſt, decken zu 160.
degan, degen = Degen, Held 161.
Degen, Held 161.
Degeneration 161.
Deichſel 162.
Deirel, ſiehe: Deichſel 162.
demar, demere = Dämmerung 160.
Demeter 269.
Demetrier 269, 270.
Demut 161, 252.
denchen = denken 161.
denken 161.
Denkmal 324.
deo, theo = Deo, Theo 160.
der 161.
der, die, das = Artikel 163.
derb 161.
dernoſt, dionoſt, dieneſt = Dienſt 163.
dertattern = erſchrecken 237.
deſer, diſer = dieſer 163.
deſiu, diſiu = dieſe 163.
deswegen 155.
Detmold, Femſtuhl 352.
deutſch, der Deutſche 161.
Das Deutſche Wehrbuch 424, 448.
Deven = Deben, Theben, Seben, Säben 160—161, 210.
Dezember 314.
di, ſiehe auch: thi 161—163.
Diana 338.
dicht = Dichte, Dichtſein 162, 163.
dichten 162.
dicchi, dic, dicke = dick 163.
dick 163.
die, der, das = Artikel 163.
die, dienaere, diener = Diener 163.
Dieb 43, 163, 239.
Diele 163.
Dieme, Diemen 163.
dienaere, die, diener = Diener 163.
Diener 163.
dieneſtmann, dinoſtman = Dienſtmann 163.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

dinoſtman, dieneſtmann = Dienſtmann 163.
Dienſt 163.
Dienſtmann 163.
Dienstag 162.
diep, diop = Dieb 163.
dieſe 163.
dieſer 163.
dieſes 163.
Diet 161, 162.
Dietrich = Theodorich 161.
Dietrich = Nachſchlüſſel, Einbruchwerkzeug 163.
„Dietrich macht das Volk reich" 163.
dihen, dihte, thihte = dichten 162, 163.
dili, dil, dille = Diele 163.
Dill 163.
dinchil, dinkel = Dinkel 163.
Ding, Dingsda, Ausgeding 163.
(das böſe) Ding 163.
dingen, aufdingen 163.
dingen, richten 163.
Dinkel 163.
dio = Dio 162, 163.
dionoſt, dernoſt, dieneſt = Dienſt 163.
diop, diep = Dieb 163.
diorna, dirna, dierne, dirne = Dirne 163.
Dioskuren 164, 295, 316.
diot, diet = Diet 161, 162.
Dirne 163.
dis, this 162.
disburg, duisburg = Duisburg 163.
Diskoswerfen 257.
Diſen 162.
diſer, deſer = dieſer 163.
diſiu, deſiu = dieſe 163.
Diſtel 162.
distil, distel = Diſtel 162.
diubil = Teufel 241, 242, 243.
diutiſk, thiuiſko, diuiſk, diutſch, deutſch = Deutſch 161.
diz, ditz, ditze = dieſes 163.
do = tho 163—166.
Dom, Domkirche, Halgadom = thuom 167.
Donar = thor 164, 171, 265, 321, 339.
donar, donner = Donner 165.
Donau 164, 179.
Donnerbeſen 145, 262.
Donnerkeil 119.
donum, dunum, ſiehe bei: du, thu = Thonbau 165, 168.
dor, thor = Thor (falſch: Tor), Vagina 164.
dorf, thorf, torf, turf = Raſen, Turf, Torf 164.
Dorn, ſiehe: thorn 58, 153, 163—166.
Dornbuſch, brennender = fiur, Urfyr, Morgen- und Abendröte 114—115, 164, 175.
Dornröschen 332.
dort 166.
Dotter 166.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Dr 287.
Drache 136, 168—169.
Dreck 169.
Drehen = thri 162.
Dreher 225.
Drehschnur am Feuerbohrer, Thyrsos, Donnerkeil, usw. (Epheuranken) 119.
Drei = thri 162.
Dreideutbarkeit der Worte, siehe: Wortordnungstufen.
Dreieinheit 41—44, 49, 50, 60, 65, 75, 77, 80, 85 ff., 191—192, 194, 313.
Drei Könige 335.
Dreschflegel, Rekel 126.
drohen 332.
Drohnen 166.
Droste 168.
dru, thru 168.
druc = Druck, Buchdruck, 169.
Druck 169.
Drude 168, 170.
Drude = Zauberin, Hexe 169.
Drüse 169.
druosara, truosen = Drusen, Hefe 169.
druosi, druos, drüese = Drüse 169.
Drusen 169.
du, siehe: thu 166—170.
du = Fürwort 169.
Ducht 169.
ducken, dücken 169.
Ducker, Dücker 169.
Duckmäuser 169.
Duckstein 169.
Düne 169.
Dünkel, dünken 168.
dünn 169.
Dürer, Albrecht 263.
dürre, durri = Dürre 169.
duft = Ducht 169.
duft = Duft, Dunst, Reif 169.
Duisburg 163.
Dult 169.
dulten, dult = dulden, Geduld 169.
dumm 169.
dumpfen, dümpfen = dumpf 169.
dunchan, dunken = dünken, Dünkel 168, 169, 170.
dune, düne = Düne 169.
dunel 168.
dunen, thunen = Eiderdunen 169.
Dung, Dünger 168, 169.
dunkel 247.
Dunkel 168.
dunkel 169.
Dunkelelfen 304.
Dunnel 165—166, 168.
dunni, dünne = dünn 169.
Dunst 169.
Dunum am Thunersee 165, 168.
dur 168.
durch 169.
durchtrieben 120.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

durn, thür = Thür, falsch: Tür 169.
Durst 169.
duruh, durh, dur, durch = durch 169.
duse = leise, süß 169.

E.

E 53—54, 59, 61, 65, 86, 104, 353.
Ea 90.
eb, ep, ᛒ (heb, hep, web, wep) = 5—6 + VIII = das göttliche Natur-Urzeugungsrecht ordnend im körperlichen Äußern. Runentafel LXXVI.
— a) das erdgöttliche Zeugungsrecht.
— b) eben, ebenen, gleichmachen, rechtmachen.
— c) umwenden, hemmen, böse 279—281.
eban, heban, hefan, hevanud, hebbanna = Hebamme 119, 279.
eban, eben 280.
ebani, ebene = Ebene 280.
ebano, ebene = eben 280.
ebanon, ebenen 280.
ebban = Ebbe 280.
Ebbe und Flut 280, 329.
ebe 279.
eben 280.
ebena = Ebenholz 280.
ebenbürtic, ebenbürtig 280.
Ebene 280.
Ebenen, zehn, vgl.: Entwicklungsgesetz 122, 342.
Ebenholz 280.
eber: Ortenamen mit „ebur" und „eber" 279, 280.
eber: Pflanzennamen mit „ebur" und „eber" 279, 280.
Eber 259, 260, 269, 279, 280.
eberitz, ebereizze = Eberitz, Aberraute 280.
ebich, ebicht 280.
ebur, eber = Eber 259, 279, 280.
eburhofut 279.
Eburodunum = Brünn 168, 279.
ech 154, 354.
echt 354.
(Die) Ecke 154.
Eckel, Ecker = Eichel 155.
Eckel, Abscheu, zu 155.
ecken, verrecken 155.
Eckert 155.
Eckstein 154.
ed = eth 172—173.
ed = Gottesnamen 172.
ed = öde 173.
Ed = Gut, Lehensgut 173.
Edda 172, 173, 184.
Edelgeschlecht 151.
Edfried 173.
edili, edil, edele = Edle 170, 172—173.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Edinburg 173.
Edle 170, 172—173.
Eduard 131, 173.
Edward 131, 173.
Ee (e, ee, ehe) 94, 95.
ef, ᚠ (ev, eph, hef, hev, heph, uef, wef) = 5—6 + I = Urfyr-Natur-Urrecht. Runentafel VII.
— a) Urfyrrecht.
— b) heben.
— c) gären, ätzen, vernichten 119—120.
efa (eva, ewa) ewiges Naturgeſetz, Ewigkeit Eva 119.
efer ... Efer, ätzende Lauge 120.
Efer, ätzende Lauge 120.
efere Aſche 120.
eferes Eiter 120.
Eferding, Ortsname 119.
Efeu, Epheu 119, 280, 321.
efter 119.
Efter 119.
Efterthing, Efterding = Femſtätte 119.
eg 154, 354.
egala, egel = Egel 154.
Egel 154.
egelſter = Elſter 310.
eger = Eger, Bohrer, Eichel 155, 179.
Egert 155.
Egge, eggen 154.
Egloffſtein, Graf Vladimir 419.
Eh, ᚼ = eh, ᛘ = ᛚ + 1, eh) 53—54, 61, 65, 353 354.
Eh, alte und neue = Altes und Neues Teſtament 354.
Ehe 128, 354.
Ehe = Rauwurzel, Rechtswurzel 128, 354.
Ehebett 260, 261.
ehaft 354.
Eheholden 313, 318, 354.
Ei 90.
Eibe 257, 265, 281.
Eibenbaum 257, 265, 281.
Eibiſch 281.
Eichel = Ecker, Eckel 155.
Eiche = eke 154, 155, 265.
Eidechſe 355.
Eiderdune 169.
Eimer 339, 344.
einäſchern 288.
einbilden 266.
Einbruſtigkeit 269—271, 274, 299, 300, 338.
einen, vereinigen 195.
eingeſind, ingeſinde = Ingeſinde 196.
Eingeweide 140, 196.
einheimſen 340.
einladen 291.
einnothen 186.
Einöde 175.
einſacken: „das Schiff ſackt" 208.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

einſchenken 212.
eintegeln 217, 238, 239, 242.
Eis 231, 356.
Eisdecke 231.
Eiſen 231.
Eiſenkraut 231.
Eisſcholle 222.
Eiszeit 31, 34.
ek, ᚴ (hek, wek, eg, heg, weg) = 5—6 + III = Urerdensrechtkennen und -können. Runentafel XXVII.
— a) Urerdensrechtkönnen und -kennen. Schwert. Schloß.
— b) Ecke, eckig, kantig, ſpitzig.
— c) ſchlecht, wertlos 154 bis 155.
ek 154, 354.
ek, heg, hek = Münze, Heckethaler, Keil, Phallus 154.
ek, egg = Schwert, Burg oder Schloß 154.
ek, ueke, weke = Wecken, Wecker, Phallus 154.
eke = Eiche 154—155.
eks = Schrecken, Ende 155.
ekstern, extern = ärgern, ſpotten 155.
el, ᛚ (hel, wel) = 5—6 + IX = Das göttliche Lebensgeſetz (Natururgeseß, Urrecht aus dem Al ✡ ſich kündend). Runentafel LXXXVII.
— a) Natururgeſetz als Lebensgeſetz.
— b) mächtig, groß, rieſiſch.
— c) verhüllen, hemmen, enden, tod 310—313.
el; Nachſilbe 312.
Elbe 310.
elbis, albis = Elbſch, Schwan 310.
Elbſch 310.
Elch 310.
eled, heled, Held 310.
elefanat, elevant, elfant = Elefant 311.
Elefant 311.
Elementargeiſter 181, 307, 313.
Elementargewalten 299.
Elementargöttin 299.
elen, ellen, elent 310, 311, 312.
elen, elaho, elch = Elch, Elentier 310, 311.
elen, elend, ellende = Elend, Ende 312.
elend: „in's Elend weiſen" = verbannen 312.
Elendbaſtei 312.
Elentier 310.
elfan = helfen 311, 312.
Elfen 203, 304, 307, 356.
Elfenbein 311.
Elfenkönig, Erlkönig 133, 250, 251.
elina, elne, Elle 311—312.
elinbogo = Ellenbogen 312.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

elira, erila = Erle 133, 312, 341.
Ellenbogen 312.
ellenfiur, elnfeuer Sankt Elmsfeuer 311.
Eller 312, 341.
Ellerfiſch 312.
St. Elmsfeuer 245, 311.
eln; Nachſilbe 312.
Elvitze 312.
Elſter 310, 312.
elten = altern 312.
Eltern 311.
elvekonge = Erlkönig, Elfenkönig 133, 250, 251.
Erberinnern, geheimnisvolles und rätſelhaftes 11, 12, 13, 15.
em ᛘ (hem, wem) = 5—6 + X = das göttliche Natururrecht vollendet aus dem Monde ſich kündend. Runentafel LCVII.
— a) Das Natururrecht vollendet aus dem Monde ſich kündend.
— b) emſig, tätig.
— c) hemmen, leer, Ende, Tod 240—241.
ema 341.
emazzig 341.
emb 340.
emba 340.
embla 340, 341.
Embla 191—192, 227, 340, 341.
embrio 340—341.
Embryo 274, 340—341.
emezzig 341.
emig 341.
emik 341.
emizzig 341.
Emil 341.
Emma 341.
Emſe 341.
emſig 341.
(Der) Emſige 341.
en, ᚾ (ehn, hen, wen, wehn) = 5—6 + V = Natururrechts- und Geſetzeszwang. Runentafel XLVII.
— a) Natururrechts- und Geſetzeszwang.
— b) wenden, groß, rieſig.
— c) Ende, Wendung zum Ende 191—193.
en, oen, hoen, hoenir = Hönir, Höner oder Häner 191 bis 192.
en, als Vor- und Nachſilbe 193.
Ende 193, 296.
enden 296.
eng, Enge 193.
Engel 190, 193, 304.
(abgefallene) Engel 251.
Engelhart, Karl 461.
engil = Engel 193.
enikel = Enkel, Enkelkind 193.
Enke 193.
Enkel, Enkelkind 193.
enne, Enne = Henne 192.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

enoch = Henoch 192.
enrik, henrik = Heinrich 192.
Entſcheidung 309.
Entſcheidungsfeld 309.
Entſcheidungsſchlacht 309.
Entſcheidungsſtätte 309.
ent, entz 193.
ent = Vorſilbe 193.
Ente 193.
Enterhaken 193.
Enterich 133, 195.
enteriſch 193.
entern 193.
entgegen 144.
enthe, enth, ents, ens, enz = Der Große Eine 192.
entmannen 340.
Entzündung 344.
Entwicklungsgeſetz (Progreſſionsgeſetz) 50—65, 77, 85 ff., 87, 104—110, 122.
entz, ent 193.
Entzersdorf 192.
Entzreuth 192.
enz = Rieſe 192.
Eo 90.
eok = Eiche 265.
Eoſter 359.
epfih = Efeu, Epheu 119, 280.
Epheu 119, 280.
ephou, ephi, ephih, abahon, ebihewi, abohou = Epheu 119.
ἐπισκοπος 381.
er, ᚴ (her, ehr, erh) = 5—6 + II. Urrechtswille. Runentafel XVII.
er a) Urrechtswille. Hehr, Heer, Herr, Ehre.
— b) raſch wie der Wind (herr, herr!), davon abhängig ſein.
— c) verheeren, zerſtören, vernichten 132—133.
„Er" 132, 319.
er: als: 1. Fürwort, 2. Vorſilbe, 3. Nachſilbe 133.
erald = Herold 133.
erbarmen 258.
erchan = raſch 133.
Erhantaug 133.
(freies) Erbgut 175.
Erde, ♁ 130, 131, 290, 304, 308, 329, 332, 338, 362.
— rothe 129.
— vergöttlicht: Hertha, Gerda, Jördis 132, 196, 236.
Erdenſchoß, Grab 258.
Erdgeiſt 155.
Erdgöttin 132, 196, 236.
Erdgott 196, 238.
Erdgottheiten 115, 238, 269 bis 271.
Erdſcholle 222.
Erdſtälle, ſiehe: Zwerge, uſw. 24, 25, 26, 27, 164, 168.
erfreuen 302.
ergern, argiron = ärgern 151.
erhellen 312.
erich 132.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

erila, elira = Erle, Erlkönig 133, 312.
Erinnern 331, 332.
erlangen 290.
Erle 133, 250, 251, 265, 312, 340, 341.
erlink = Ellerfisch 312.
Erlkönig = elvekonge 133, 250, 251.
erlöschen 297.
ermel, armilo = Ärmel 131.
Erntefest, Saturnalien 205.
Erotik, erotische Bildwerke, usw. 115, 269—271.
Erpel 133.
erpellen, erpeilen = prellen 262.
erquicken, siehe: kiken 145, 146, 291.
Errios 32.
erschrecken 214.
Erzdämonium 62, 72, 73.
es, ᛋ (hes, hehs, wes, wehs) = 5—6 + VI = ordnendes Himmelsfeuerrecht auf geistiger Ebene. Runentafel LVII.
— a) ordnendes Himmelsfeuerrecht, geistige Ebene.
— b) tragen, sein.
— c) verdorben, scharf, ätzend 229—230.
Es, das „Große Es" 147, 229.
Esche 229, 230, 265.
Eschenschaft, Eschenspeer, Eschenschiff 229.
Eschenbachs Parzival 142, 417.
Escher, Eschergrub 228, 230.
Esel 230, 360.
Esel bei der Krippe Jesu 230, 359.
esil = Esel 230.
Esoterik, esoterisch 147, 148, 149, 333, 355—356, 363, 364.
Esra 334.
esse = Esse 229, 238, 239.
Esse 229, 238, 239.
Esse: „thuo esse, thuo gege" ᛋ ᛋ ᚺ ᚺ 229.
essen 229.
Essig 230.
Eßmund 337.
estirich, astirich = Estrich 230.
Estrich 230.
Es werde! = Thuask 卐 166, 319.
et, ᛏ (het, wet) = 5—6 + VII = das ordnende Himmelsfeuerkampfrecht. Runenentafel LXVII.
— a) Himmelsfeuerkampfrechtsordnung.
— b) begründende Bestätigung.
— c) einhalten, hemmen, hindern 248—249.
et = doch, eben doch 248.
et; Endsilbe 249.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

et, etten, hatten = hemmen 249.
etalih, etteslih, etelih = etlich, etliche, einige 173, 249.
etar, eter, etter = Etter 248.
etewar, etwar, etwa, etwan = etwa 249.
etewas = etwas 249.
eth, ᚦ (ed, heth, hed, weth, wed) = 5—6 + IV = Uretherrechtstat oder -tun. Runentafel XXXVII.
— a) Uretherrechtstat oder rechtes Urethertun; das rechte Tun.
— b) edel, groß, mächtig, Gut.
— c) oede, leer, verwüstet 172—173.
eth = Gottesname 172.
ethar = Ether 171, 172.
etharberg, etscherberg, Ötscherberg, Ötscher, Niederösterreich 172.
Ethel, Etzel 172.
ethen = essen 171.
Ether 171, 172, 304.
Ethik 172.
Eticho 248.
Eticho, Ahnherr der Habsburger 248.
etih 248.
etihmon 248.
etiho 248.
etimon 249.
Etkreuz 249.
etlich, etliche 173, 249.
Etmal 249.
etscherberg = Ötscher 172.
Etstein 249.
etter 248.
Etter 248.
etwa, etwan 249.
etwas 249.
etwelcher 249.
Etymon 248, 249.
Etzdorf, Etschdorf 173.
Etzel = Ethel 172.
Etzel = Ezzo, Ezzi, Ezzelo 172, 247.
etzen = ätzen 173.
etzerberg = Ötscher 172.
Eu 90.
Eule 123, 273, 283, 319, 321.
Europa, Agenors Tochter 157.
Europa 29, 31, 32, 33, 34.
Evangelium Johanni (Im Anfang war das Wort) 76.
Eva 119, 295.
ever, ewer = Ewer, Segelboot 119.
Ewer 119.
Exoterik, exoterisch 147, 148, 149, 333, 355—356, 363, 364.
Externsteine im Teutoburgerwald 155.
ez, ᚾ (hez, hehz, wez, wehz) = 5—6 + VI = wie „es", aber auf stofflicher Ebene 229—230.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ezze = essen, Essen 229.
Ezzelo, Ezzi, Ezzo = Etzel 172, 247.
ezzich = Essig 230.

F.

F (ᚠ = F, V, Ph = feo, fa, va, pha) 50, 51, 111, 369.
fa, ᚠ, (va, pha) = I + 1—4 = Urfyr- Macht und -Kraft. Runentafel I.
— a) = das göttliche Zeugen, Schaffen, Machen. — Alfator, Schöpfergott.
— b) = thätig sein, machen. — Das Feuer brennend. — Das Entstandene, Lebende.
— c) = fallen, untergehen, vernichten. — Das vernichtende, zerstörende Feuer. 111 bis 113, 236.
Fach 112.
Faden 112.
Fackel 112, 296.
fadem, fadam, vaden = Faden 112.
Fähre 112.
Fäßchen 291.
fagina = Vagina 111, 112.
fah = Fach 112.
fahan = fügen 112.
fahel = (hellmachen) · Fackel 112.
fahen, fahnden = fangen 112.
fahl 112.
fahnden, fahen = fangen 112.
Fahne 112.
fahren 112.
falando, valand = Faland, Valand 112.
Falke 112.
falkho, falko = Falke 112.
fallen 112.
falo (val) = fahl 112.
fam 111—112.
fama = Sage, Märe, Gerücht 112.
Familie 112.
fan = pan = Pan, Fan 112.
Fan = Große Urzeuger, Pan 112.
fana 112, 236.
fana, fono, fone, vone, von = von 116.
Fanal 112.
fangen 112.
Fanggha, wilde 314, 315.
Fangnetz 340.
fani = Fanni 111, 236.
fanisk = Phönix 112, 231.
Fanni 111, 236.
fant = Kind 112.
fanton = fahnden 112.
far = fahren, wandern, Fähre, Farnkraut, Farnsame 112.
farao = Pharao 111.
fare = Farre, Stier 112.
Farn, Farnkraut 112.
Farnsame 112.
Farre, Stier 112.
farus = Pharus 111.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

fas, faſen = zeugen, wachſen, Haar, Narr, der Verwirrte 112.
Faſching 112, 290—291.
fascinum = Phallus 121.
faſing = Faſching 112.
Faß = faz 112, 268.
Faß (Vagina) 112.
Faß der Danaiden 237.
faſſen 112.
faſten = Faſten 112.
fat = Narr 112.
Fata-Morgana 112, 326.
fatal 113.
fator = Vater 111.
fatum = Verhängnis 112, 113.
Fatum 112, 113.
Fauſt, Dr., Johannes 74, 206.
Fauſt's, Dr., Zauberbücher 74.
faz = Faß, faſſen 112.
fe, ᚠ (ve, pe, phe) = I + 5—6 = Urfyr = Natur = Urrecht. Runentafel II.
— a) = Zeugung, Zeugung verweſentlicht oder vergöttlicht als das zeugende Urfyr, die Fee, uſw.
— b) = rein, feſt.
— c) = reif, feindlich, ſchlecht (Fehlen), verbrannt, feig 113—114.
fe = feh = Feh 113.
fe = Fee 113.
fechten = betteln 114.
fechten, mit Waffen 114.
Federnwechſel 337.
Fee = fe 113, 299.
fe-en 113.
Feh (Füchſin) 113, 116.
fehen, fechen = fechten, mit Waffen 114.
fehen, fetſen = 1. wandern, 2. wandernd betteln (fechen, fechten) 114.
Fehler 328.
Fehne 113.
fehs = Fex 114.
Feier 115.
Feifel = Nifel 185.
feig 114, 132.
Feige 115.
Feigenbaum, Feigenholz 115.
Feigling 331.
feilſchen 328.
fein 115.
Feind 115.
Feind = geſtr, gaſt 143.
Feindio (io) 91.
Feirefiz 142.
Felſenkar 139.
fel, vel = Fell 114.
Felch, der (Felchen) 114.
Feldlager 291.
Feldweibel, Feldwebel 281.
felh = der Felch (Felchen) 114.
felis, vels = der Felſen, der Fels 114.
Fell 114.
Fels 114, 127.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Felswand 189.
fem = Fem 113.
Fem, ○ ☉ ☽ ◡ 62, 329, 352.
feman = Richter 329.
Femanen 174, 214, 295, 329, 352.
femani 329.
Feme 119, 174, 213, 214, 216.
Femloſung: Strick, Stein, Gras, Grein 229.
Femſtätte 119.
Femſtern ☆ 113.
Femſtuhl von Detmold 352.
fenahal 114.
fenahhal, venichel = der Fenchel 114.
Fenchel, der 114.
fene = Fehne 113.
Fenn, Venn = Sumpfland 114.
fenni, fenna, venne = Fenn, Venn 114, 127, 212.
fend 114.
Fend, Hochtal in Tirol = fend 114.
fenſal = Fenſal, vergl. horſal 113 135.
Fenſter 114.
fenſter, venſtar = das Fenſter 114.
fenus = Fenus, Fenuſſin, Venus 113, 295.
feo = Vieh 112, 114.
feod = Lehensgut 114.
Ferge (Ferch) 114.
feria, fir, fira, vira = Feier 115.
ferio, fero, verje, verge = der Ferge, Ferch = Schiffmann 114.
ferne ſein (räumlich) 114.
ferne ſein (zeitlich) 114.
ferro, verne = ferne ſein (räumlich) 114.
Ferro, Gradmeſſung von 31.
ferſano, verſon = die Ferſe 114.
Ferſe 114.
ferzeran, zern = zehren, zerſtören 214.
feſa, feſe = Feſe 114.
Feſe 114.
feſel, feſelig = fruchtbar 114.
Feſſel, Haft 114, 209.
Feſte, die, die Feſtung 114, 236.
feſti, veſte = die Feſte, die Feſtung 114.
Feſtigkeit, die 114.
feſtin (feſt im Innern) 114.
fetſen = wandern 114.
fetſen, fetzen = Fetzen, zerreißen, zerfetzen 114.
Fetzen, zerfetzen 114, 292.
Feuer 111, 112, 113, 236, 265, 266, 304, 308.
Feueralarm = fanal 112.
Feueraltarplatte 265.
Feuerbohrer 119, 265.
Feuerfauchen, Feuerſturm 116.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Feuerhölzer 265.
Feuerjo (io) 91.
(neun) Feuermütter Heimdalls (exoteriſch) ſiehe: Heindall 265.
Feuerſturm, Feuerſauchen 116.
Feuervater 265.
Feuerwolke 297.
Feuerzeichen 112.
feuern 115.
Fex 114.
fezzil, vezzel = Feſſel 114.
fi, ᚠ, (vi, phi) = I + 7 = Urfyr = Ich (auch die Seele) Runentafel III.
— a) = Urfyr = Ich.
— b) = Feuer, wohltätiges.
— c) = Feuer, vernichtendes 114—115.
fiant, vint = Feind 115.
fibel = phibel 115.
Fichte = fiuchta, fiochta, viehte 115, 265.
Fick, Gürtel- und Fingerwurm = fik 115.
Ficke = Hoſentaſche (ficacium) 115.
ficken = fiken (koitieren) 115.
fiebar, vieber = Fieber 115.
Fieber 115, 127.
fidula, videl = Geige 115.
Fiedel, Geige 115.
fien = faſſen 115.
fik = Fick, Gürtel- und Fingerwurm 115.
fika, vige = Feige 115.
fike = Ficke, Vagina 115.
fiken = ficken (koitieren) 115.
fikte = Fichte 265.
filz, vilz = Filz 115.
Filz 115.
fin = fein, zierlich 115.
findan, vinden = finden 115.
finden 115.
fingar, vinger = Finger 115.
Finger = fingar, vinger 115.
Fingernagel 178.
finho, vinke = Fink 115.
Fink 115.
Finken = Sie 217.
finſtar, vinſtar = finſter 115.
finſter 115.
fiohta, fiuhta, viehte = Fichte 115.
fir, fira, feria, vire = Feier 115.
firaſt, fireſt = Firſt, Fürſt 115.
firn = alt 115.
firn = altes Eis, Firn, Ferner, Gletſcher 115.
firn = alter Wein, alter Met 115.
Firn = Gletſcher, Ferner 115.
Firnmet = alter Met 115.
Firnwein = alter Wein 115.
firſcurgo, ſchurc = Schurke 226.
firscurigen = verſtoßen 226.
Firſt 115.
firwaltſtatt = Urfyrwaltungsſtätte 115.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Fiſch = fiſk, fiſch 115, 135, 299.
Fiſch (Ichthys) 263.
Fiſchkopf 263.
Fiſchkorb, ſiehe Reef.
Fiſchotter 251.
fiſh, fiſk = Fiſch 115.
fiuhta, fiohta, viehte = Fichte 115.
fiur, fi'ur = Fir, Vier die Zahl (4) 115.
fiur = Feuer 114.
Fl 287.
Flamme 297.
flammen 297.
Flaſche 275, 291.
Flemming, Hans Friedr. Frhrr. v., „Der vollkommene Teutſche Jäger und Fiſcher" 71.
Flöten und Geigen 285.
Flurrichter 216.
Flußbett 260, 261.
Flut 329.
fo, ᚠ (vo, pho) = I + 8—9 = Urfyroffenbarung. Runentafel IV.
— a) Urfyroffenbarung, ſtofflich als Gott.
— b) feurig, ſchnell, folgen.
— c) feurig, mit Haß und Haſt verfolgen. 116.
Fock, Fockſegel 116.
Föhn 116.
Föhre = forha, vohre, kienforhin, kienfer 116, 145, 265.
Fötus 274, 340—341.
fog 116.
fogal = Vogel 116.
fogat, voit, voget, vogt = Vogt (Advokat) 116.
foha, fohe = Feh, Füchſin 116.
Fohlen 116.
fohn, fohe = Feuerturm, Feuerfauchen 116.
fok, fog 116.
fok = Fock, Fockſegel 116.
fol, phol = Phol, Fol, Fohl, = Balder 116.
folc, folk = Volk 116.
folga, volge = Folge 116.
Folge 116.
folgen = folgon, volgen 116.
folgon, volgen = folgen 116.
folk, folc = Volk 116.
foll, vol = voll 116.
folo, vole, vol = Fohlen 116.
Folsach, Bayern 345.
Folter 245, 412.
Folterleiter 412.
foltern 328.
Folterqual 328.
fone, fono, fana, vone, von = von 116.
fonne, phonno = Föhn 116.
fora, vore, vor = vor 116.
forahta, forehta, vorht = Furcht 117—118.
forak = Föhre 265.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

forderon, forderen, vordern = fordern 116.
foreist, forest, vorst = Forst 116.
forha, vohre = Föhre 116.
Form 116.
Formeln, geheim-wissenschaftliche, 63, 70, 72, 73, 78.
Forst = foreist, forest, vorst 116.
fort = weg! 116.
fos, fose = Zeugung 116.
Fos = Phallus 116.
Fos = Fuchs 116.
foth, fod, fotse = Vagina 116.
Fr 287.
St. Franz von Assissi 298.
Franz I. Kaiser 463.
frech 331.
Frecki 143, 316.
Freia 113, 136, 143, 148 bis 149, 269, 275, 279, 310, 316.
Freias Schwanenhemd 310.
Freigraf 213.
Freimaurer 224, 391.
Freisasse, Freibauer 208, 212.
Freizeit 337.
Fresceninengesang 269.
Freund 195.
Freyr 194, 269, 275, 279, 297.
Frey's Schiff (Skidbladnir) 130.
Friedenburg, Dr., F.: Symbolik der Mittelaltermünzen 461.
Frigga (Fricka) 130, 318, 319.
Fro 279.
Frouwa 130, 131, 147, 195, 316, 319.
fruchtbar 114.
Frühjahr, Frühling 293 bis 294.
fu, ᚠ, (vu, phu) = I + 10 = Urfyrserscheinungsvollendung. Runentafel V.
— a) Urfyrserscheinungsvollendung.
— b) Fuß, Grundlage, Stütze.
— c) Zukunft, die Entwicklung der Vollendung zum Uruntergang, Ende 117.
fu = Narr 117.
Fuchs 116.
Fuchs, Student im ersten Semester 282.
Fuder, Wagenladung 117.
Füchsin = Feh = fe 115.
fügen 112.
Frau, weise 314.
fühlen = fuolen, vuelen 117.
führen = furen, vüren, 117.
Füllen (Fohlen) 117.
Füllhorn 204.
Fünf 113.
Fürst 115, 132, 279.
Fug, Fuge 117.
fuir = pfui 115.
Fukala, Dr., Augenarzt 1.
ful = das Volle 117.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ful (fol, phol) = Füllen, Fohlen 117.
fulla = Fulla 116.
fullen, vüllen = füllen 117.
fultar, vulter, volter = Folter 116.
funho, vunke = Funke 117.
Funke 117.
furdar, vuoder = Fuder, Wagenladung 117.
fuogal = Vogel 117.
fuogalen = koitieren 117.
fuolen, vuelen = füllen 117.
furche = furuh, vurch 117.
Furcht = forahta, forehta, vurcht 117—118.
furen, vüren = führen 117.
furgi, furge, vure = Fug, Anstand, Fuge, Spalt, Riß 117.
furm, forme, form = Form 116.
furuh, vurch = Furche 117.
fus = Fuß, Phallus, Längenmaß, Grundlage, Säulenfuß, Postament, Sockel 117, 224, 225, 291, 311.
futh = Futh, Vagina 117.
futh = futh, fud 117.
Futharkh 104.
futhter = Futter, 1. Nahrung, 2. Kleiderfutter 117.
futhur, futur = Zukunft 117.
futs = futsch, pfutsch 118.
Futter, 1. Nahrung, 2. Kleiderfutter, 117.
futur = Zukunft 117.
fyr, siehe auch: pyr 265.
Fyrfos, 卐, 卍, 卐, ⊹, 卐 33, 166—167.
Fyrog = Viereck 156.

G.

G ᚺ, siehe: K 51.
ga, siehe ka 139—143.
gabal ᛦ 140, 162.
gabala, gabal, gabel = Gabel 142.
Gabe 142, 145, 146, 282.
Gabel 142.
gad = Freude 142.
gaden, gadem, Gadem 140.
gärben 142.
gären 143, 296.
gal = Galle 140—141.
Galahad, Sir: Palast des Minos 466.
Galgen 140, 163.
galgo, galga, galgen = Galgen 140, 163.
Galle 141, 142.
Gallsucht 150.
Gamuret 142.
Ganerbe 142.
gangbar 257, 285.
gangbare Münze 257.
Ganglir 140.
Ganna 139.
gans = ganz 140, 142.
Gans, das Ganze 140, 142.
Gant 142.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gar, garaben, garben = gar, gärben 142.
garbe = Garbe 142.
Garde 142.
garma, karma = Garma (Karma) 140, 258.
garman 141, 143, 258.
Garmanagabis 141.
Garn 142.
garſtig 142.
gart = einſchließen, Garten, Garde 140.
Garten 140, 142.
Gartenbeet, Blumenbeet 260 261.
gaſt = Gaſt, auch: Feind 142, 143.
gat 140.
gat = Bach 143.
gate, gazza, gazze = Gaſſe 142.
Gâthâs 323.
Gatte 140.
Gatter, Gitter 140.
Gau 146.
Gauch 151, 152.
Gaurichter, Kaiſerliche und geiſtliche 213.
Gautama Buddha 323.
Gay 292.
ge = Vor- und Nachſilbe 144.
geädert 171.
geba, gabe = Gabe 142.
Gebärungsheil 114.
Gebärungstuen 268.
(Die) Gebe 144.
Gebeleïpis 417.
geben 144.
Gebet 260, 261, 265.
(der) Geborene 268.
Gebot 266, 268.
Gebrechen, Krankheit 261, 328.
gebreſten, Gebreſt = Krankheit 261.
Gebütt = Opfer 265.
Geburt 288.
Geck (Gigerl, Gockel) 144, 150.
Gedächtnis 158, 331, 332.
Gedank = Hugin 124, 158, 316, 336.
Gedenk = Munin 124, 158, 316, 336.
Geduld, dulden 169.
Gefängnis 297, 302.
Gefäß voll der Gnaden (Kanne) 140.
Gefion 143.
Gefr 143.
gegen, Gegner 144.
Gegend 144.
gegenote, gegene = Gegend 144.
Geheimſprache (Kala) 392, 394—416.
Geheimwiſſenſchaften, Geheime Weisheit, Geheimlehre 10, 12, 15, 16, 47, 63.
— Verfall, Urſache derſelben 64, 75.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— Wiederaufleben und Zukunft 64, 75.
Gehr = Speer 144.
(Die) Gehre 144.
gehren 144.
(Das) Gehren 144.
Geige, Fiedel 115, 145, 146, 149, 285.
Geiger mit dem goldenen Schuh 140.
geisala = 1. Geißel, Peitsche geißeln, 2. Geisel, Bürgschaftsgefangener 145, 146.
Geisel 145.
Geiselher, Mannsname 145, 146.
(freier, reiner) Geist 304, 307, 308.
Geist des Makrokosmos 313, 319.
Geister 318, 319.
Geisterzwang 73.
Geißel, Peitsche, geißeln 145, 146.
Gekröse 196.
Gelände 291.
gelahrt 294.
gelart, gelert, gelahrt = gelehrt 294.
gelb 144.
Gelebeïsus 417.
gelehrt 294.
Gelenk 296.
Gelenksfessel 296.
gelieferen = gerinnen 296.
gelo, kelo, gel = gelb 144.
gelüsten 302.
giluſtlih, luſteclieh, luſtic = luſtig 302.
Gemächt 327.
Gemahl 327, 330.
Gemahlin 330.
Gemeinde 330.
Gemüse 337.
Gemüt 337.
Genick (Gnack) 179, 183.
Genosse 327.
Genoveva 194.
geold = begehren 147.
Ger 143.
Gerda 132, 143, 215.
Gereon 143.
Geri, siehe auch: Wuotans Wölfe 143, 316.
Gericht = Entscheidung 127, 174, 245, 328.
Gerichtsbann 258.
Gerichtsgrefe 213.
Gerichtsstätte 328.
gerinnen 296.
Gerion 143.
Gerionshaupt ♃ 143.
Germanen (Volksname) 140.
Germanen in Persien 417 bis 418.
Gertrud 337.
Geruch, Ruch 129.
Gerücht 112, 295.
Geryon 143.
Geschlecht 151.
Geschwür 343.
Geschwulst 320, 322, 344.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Geſelle 144.
Geſetz, ſiehe: Rita.
Geſicht 212.
Geſichtslarven 291.
Geſinde, Dienerſchaft 196.
Geſpenſt 309, 318, 319, 328.
geſtr, gaſt = Feind 143.
Getier 243.
Gewähle 309, 321.
Gewand 189.
Gewehe = Werft 133.
Gewehr = wer, weri 132.
gewieft = durchtrieben (falſch: gewiegt) 120.
gewiegt, ſiehe: gewieft.
Gewimmel 342.
Gewinn 195.
Gewiſſenswurm 137.
Gewitter 248, 249.
Gewitterbulle 157.
Gewühl 321.
Gewürz 138.
gezehren = richten, Ordnung machen 214.
gezibere = Fiefer 218.
gi, ki = erquicken 145.
gibal ⅄ = Giebel, Gipfel, Kipfel (chyphen) 145.
Gibel Tarik 145.
gibet, gebet, bede = Gebet 261.
gibitze, gibits = Kibitz 145.
gibor 145.
Gibor algar 145.
Gibor altar 145.
gibot = Gebot 266, 268.
Gibraltar 145, 168.
Gicks, Kicks, Quicks 146.
Giebel 145.
giburo, gibur = Bauer, Gaugenoſſe 276.
Giekſer 146.
Gier 145.
gift = Gabe, Mitgift, Gift 145, 146.
Gift 146.
giga = Geige 145.
Gigant 146.
gigas = Gigas (Gygas) = der lebengebende, erquickende Aſe (Wuotan) als Geiger 146, 149.
Gigerl, Gigel = Gockel, Geck, Gackel 150.
gilangon = verlangen, erlangen 290.
gimacha 327.
gimahhidi, gemaha = Gemahl 327.
gimahho = Genoſſe 327.
gimaht = Gemächt 327.
gimuli, gemulle = Müll 337.
gimuoti, gemüete = Gemüt 337.
Ginnungagap 313, 315, 362.
Gipfel 145.
gir, giri = Gier 145.
girren = locken 146.
giſal, giſil = Geiſel 146.
giſello, geſelle = Geſelle 144.
giſidalen, ſidelen = ſiedeln, anſiedeln 216.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gisilher = Geiselher, Mannsname (gisila = Gisela, Gisa, (Frauenname) 146.
Gitarre 218.
Gl 287.
glesum = Bernstein 261.
glänzen 302.
Glocke, Schelle, Belle 212, 214, 223, 261.
(schöne Glocke) 261.
Glohfeuer 344.
gnagan, hnagan, nagan = nagen 179.
go, siehe ko 146—150.
Gobineau, Graf Arthur: Amadis 472.
Gockel 150.
Gockel = Geck, Geckel, Gigel, Gigerl 150.
god, göthe, Gode, Göthe = God, Göd, Godel = Pate 150.
Gode, Herr und Frau 147.
Goden, Frau 147.
Goethe's Faust (Im Anfang war die Tat) 76, 148—149.
Götterdämmerung, ariogermanische 64.
Göttermorgendämmerung, ariogermanische 64.
Göttermütter 325.
Göttin, Gott = koth, kod, goth, god 147.
Göttweih, Ortsname = Kotwic 147.
Götze 150.
Gogel, Gugel, Gugelhaube 146.
gold, golt, or = Gold 147, 204, 250.
Goldammer 339.
Goldborste 269, 275, 279.
Goldkamm (Hahn) 189.
Goldmarie und Pechmarie, Märchen 261.
Goldring ins Wasser geworfen (Ammersee, Venedig) 339.
golt, or = Gold 147.
Goten, richtig: Gothen zu 147, 417.
goth, göthe, göze = Götze 150.
Gott, Göttin = god, kot (koth) 147, 363.
Gott-Geist 363, 364.
Gott-Stoff 363, 364.
Gott der Gehängten 189.
Gott der Urerde 238.
Gottesdienst, mediumistisch äußerlicher 185.
Gotteserkenntnis, adeptisch innere 185.
Gotteshaus 204, 233, 239, 303.
Gotteskraft 363.
Gottheiten der befruchtenden Erde, siehe auch: Erdgottheiten 215, 238, 269—271.
Gott-Ich 295.
gou, gouwi = Gau 146.
gouh, gouch = Gauch, Kukkuck 146.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Gr 287.
Grab, Grabberg 195, 258.
Gral, heiliger 144.
Grammatik 40.
Graubünden 275.
Grauthal bei Zabern, Elsaß 168.
Griff (Haft, Heft) = hefti, heft 120.
Grönland 188.
Grummet 344.
Grundlage 290.
Grundlagen der Sprache, metrogologische 101, 202.
Grundruhr 129.
Gs = X 287.
gu = ku 150—152.
gucken 151, 152.
Gürtel 224.
Güte = guoti, güete 152.
Gugel, Kugel, Gugelhaube 146, 152.
Gugelhupf, Mehlspeise 146, 152.
Gu = Qu 105.
guido, kuido = Guido 174.
Guido = Wuotan, der Urwissende 174.
Guitarre 218.
gul = Gaul, Hengst 151.
Gulden, siehe auch: Geld, Gold 152.
Gullinburste = Goldborste 269, 275, 279.
guoti, güete = Güte 152.
guot = gut, Gut 152.
gut, Gut 152.
guthamo = Heerkleid 339.
guthus = Gotteshaus 204, 233, 239, 303.
Gutmacher, Wohlmacher 315. 316.
Gutmacher: Mos. I. 1. 31: Und Gott sahe Alles was er gemacht hatte und siehe da, es war „sehr gut". 315.
Gutzegauch = Kuckuck 151, 152.
Gygas, vergl.: Gigas, der lebengebende Ase (Wuotan), später der geigende Riese, Tod, Teufel. Daher ist die Geige ein lebendes Zaubermittel, und als solches ein sinndeutliches Wort- und Bildzeichen als Grabbeigabe 145, 146.
Gygur, siehe: Gugur 145.

H.

H = *, H Hauchlaut 50, 51, 71, 95, 102, 106, 355, 369.
Haag, Hag 152, 153.
Haagdisen, Hagidisen 152, 163.
Haar 112, 131.
haardt = Hardt, Waldgebirge 131.
Haarlocke 297.
hab 277.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

habaro, havaro, haber = Hafer, Haber 118, 278.
Habe 278, 339.
haben 278.
Haber 118, 278.
Haberfeldtreiben 277, 278.
Habergeiß 277.
Habicht 153, 277, 278.
habicht, Habicht 277.
habin, havan, hafen = Hafen, 1. Topf, 2. Seehafen 118.
habrok, Habrok 277.
Habsburg 277.
Habsburgiſche Hauskrone 263 bis 264.
habſüchtig 129.
habur, haber 277.
Hachel, Achel, Age 153.
hacheln 153.
hacheln, hecheln 154.
hachſe = Hachſe, Hare 153.
Hacht 153.
Hack 154.
Hacke, hacken 153.
Hacken 153.
Hackenhufe 152.
Hackſch = Zuchteber 153.
Hakſch = verlotterter Menſch 154.
hadara, hadel, hader = Hader, Zeugfetzen, Haderlump 171—172.
Hader = hadu 171.
Hader, Haderlump 171—172.
Hades 319.
Hadwig 171.
hadu = Kampf, Schreckenstat, Hader 171.
Hadubrand 171.
Häckſel, Hächſel, Härel 154.
haefr, haefer = Haber, Ziegenbock 278.
Hälfte 308.
hämiſch 340.
Hängel 193.
hängen 190. 193.
Hänger 189, 193.
Häner 185, 191—192, 250, 340.
hänſeln 191.
Häſcher 228.
haf, hav = Haff 118.
Hafen, Topf 118.
Hafen, Seehafen 118, 268.
Hafer, Haber 278.
Haff 118.
Haft, Feſſel 114, 209.
Haft (Griff) 120.
hagan, hagen = Zuchtſtier 159.
Hagebuche, Hainbuche 153.
Hagebutte 153.
Hagen 153.
Hagel = riſel 127.
hageſtalt, hageſtolz = Hageſtolz 153.
Hageſtolz 153.
Haggards, H. Rider: Sie 468.
Hagidiſen 152, 163.
hagoſtealt, haguſtalt 153.
hahan, hahen = hangen 190.
Hahn 146, 189, 190, 199.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

hahnen (hahneln) 190.
Hahnrei 190.
Hain 153, 192.
haken, Haken 153, 154.
Hakenkreuz, siehe: Fyrfos.
hal, al, hala, hale = Heil 303, 305.
Hal = Heil, Salz 303, 305.
halb, Hälfte 308.
halda = Halde 309.
Halejuhjah! 71, 72.
half, halb, halg = halb, Hälfte 308.
half, helfa, hilfa, hilfe = Hilfe 308—309.
halfa, half = Hilfe 305, 311.
half mantal = die Hälfte des Mantels (St. Martin) 326.
Halfter 309.
halftra = Halfter 309.
Halgadom 167, 174, 210, 225, 317, 320.,
Halgadomsmusik 300.
Halgadomsschule 317.
halgrave = Salzgraf 309.
halhus = Saline 309.
haliorune, heliorune = Heilsrätin 129, 305, 308, 314.
hall, Hall 305, 308.
halla, hal, halle = Halle 308.
Halle 297, 303, 308.
hallen 308.
Hallore 309.
halm, Halm 309.
halmbarte, helmbarte 258.
halora = Hallore 309.
Halquellen 305.
hals 309.
halsberc = Halsberge, Panzerkragen 261.
Halsberge 261.
halsen 309.
halson, hals = Hals 309.
haltari = Heilszeuger 303, 310.
haltari, haltaere = Halter 309.
haltan, halten 309.
halten 309.
halunke = Halunke 309.
ham 339, 340.
hamal hamel = Hammel 340.
hamalon = entmannen 340.
hamalstat = Richtstätte 340.
hamar, hamer 339, 340.
hamastra, hamster 340.
Hamburger Wappenrolle: Eduard Lorenz Lorenz-Meyer 454.
hamisch, heimisch 339.
hamisch hemisch = hämisch 340.
hamma, hammen, einhamen, einheimsen 340.
Hammel 340.
hammen, einhammen 340.
Hammer 339, 340.
hammon, ham 340, 341.
hamo, hame = Heimgut 339.
hamo, hame 340.
Hampelmann 340.
hams = Hemd 339.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

hampeln 340.
Hamſter 340.
hanaf, hanef = Hanf 190.
hanas = Hans 189.
Hand 189.
handec, handeg, handig = bequem 190.
handeln, hantalon 190, 327.
Hanf 190.
hanga, anga = Hanga 189.
Hanga 189.
hangatyr = Hangatyr Wuotan 189.
hant = Hand 189.
hantha = Hand 189.
Hans 189.
Hanſa, hanſeatiſcher Bund, Hanſeſtädte 189.
Hanſen 189.
hanſo 189.
Hanswurſt 191.
hantalon, handeln 190.
hantig = bitter 191.
harald = Herold 131.
har = Haar 131.
haram, harm = Harm 132.
harbard = Harbard, Wuotan 130.
Hardt 131.
Harfe 131.
harimani = Harimani (Mannus) 217, 322—324.
harke = Frouwa, Frigga 130.
Harm = haram, harm 132.
Harmonie der Sphären 300.
haron = harren 131.
harpa = Harfe 131.
harren 131.
harſch = Kriegsvolk 131.
hart, harta, ruotharta = die Herzige, unſere liebe Frau (Frouwa) 131.
hart, hartha, harza, herze, herz = Herz 131.
hart, hartha = Hart, Walt, Waldung, Walt, Waltung 131.
harſch = rauh, narbig, Rauhreif 132.
harſten = hart werden, verharſchen 132.
Hart = Walt, Waltung; Wald, Waldung 131.
harza, herze = Herz, ſiehe: hart.
haſala, haſal, haſel = Haſel 227.
haſaluorm, haſelwurm = Haſelwurm 227.
haſchen 228.
Haſe 182, 184, 227.
Haſe = Teufelsmaske 227, 290.
Haſe, dreibeiniger; drei Haſen im Dreipaß 227, 290.
Haſe: Meiſter Lampe 290, 291.
Haſe: Oſterhaſe 184, 290.
Haſel, Haſelſtrauch 227.
Haſelwurm 227.
Haſenſchreck 257.
Haslinger 227.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

haſpa, haſpe, heſpe = Haſpe, Haſpel 227, 228.
Haſpe, Türhaſpe 227, 228.
Haſpel 228.
Haß 229.
haſſen 115, 229.
haſt, haſte = Haſt 229.
hat 247.
hatſchen, Hatſchen 172, 231.
Hatto 247.
Hatto, Biſchof 337.
Hatz 171.
Hauerſtein, Georg: Sippenſiedelung 477.
Haupt = hofut, houbet 121.
Haupt (Ur-Hauptwiſſen) = hofut 121, 149, 279, 362.
— Minirs = hofut 121, 161.
— Heimdalls Schwert = hofut 122, 341, 362.
Haus 233.
Hauſen 233.
Hausgeiſter 316.
Hausotter 178.
Hausruck 129.
Haut = huth, hud 176.
Hautwechſel 337.
hav, haf = Haff 118.
havan, habin, hafen = 1. Topf, 2. Schiffshafen, Seehafen 118.
havaro, habaro, haber = Hafer, Haber 118.
Hare, Hachſe 153.
Haz 229.
haz = Haß 229.
Hazo 247.
hazon, hazzen = haſſen 229.
Hebamme 119, 279, 280.
heban, heben 280.
heban, eban, hefan, hevanna, hebbanna = Hebamme 119, 279.
hebbin, heban = Vagina 279 bis 280.
Hebe 279, 280.
Hebe, Heber 280.
Hebel 280.
heben 119, 280.
Heber 280.
hecheln, hacheln 154.
Hecht, 155, 298.
Heck, 154, 155.
Hecke 154.
Heda = Werg 173.
Hedwig 173.
Hegg, Dr. med. Emil: Das Ewige im Zeitlichen 479.
Heer 133.
Heer, wütendes 318, 319.
Heer, wildes 314, 334.
Heerbann 256.
Heerkleid 339.
Heerlager 291.
hefan, heven = heben 119, 146.
Hefe 120, 146, 258, 281.
hefhanna, hevianna, hevanna, hebamma = Hebamme 119, 279, 280.
Heft 120.
heftan = heften 120.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

heften 120.
hefti, heft = Griff (Haft), Heft 120.
heftig 120.
Hege, Heger 154.
Hegelingen 154.
Hehle 312.
hehlen 312, 328.
Hehler 312.
Heidenkirche 239.
Heidentempel 239.
heifte, heiftig, heftek = heftig 120.
heil, Heil 212.
Heiland 303.
Heilheim 312.
Heiligung 314.
Heilquellen 305.
Heilsberge, ſiehe: Hutberg.
Heilshort 205.
Heilsrätin 305, 308, 314.
Heilsſud 220.
Heilszeuger 303.
Heim 339.
heimdalir 341—342.
Heimdall, der weiſe Äs 121, 122, 146, 342, 362.
Heimdall's Schwert: Haupt, ſiehe: Haupt 121—122, 342.
Heimdalls neun Mütter (eſoteriſch) 122, 342.
Heimdalls neun Mütter (exoteriſch) 265.
Heimgut 339.
heimiſch 339.
Heimatsſcholle 220.
Heinrich 192.
Heiſe Karl: Werke 463.
hel, hela, hele = der, die Helle, die Hellen, Hel 310.
hel, helm, heln = verhüllen, verbergen 312.
Hel, Hela, Helia, Helene = Todesgöttin 222, 310, 312, 319.
helan, heln = hehlen 312.
helbarte, hellebarte = Hellebarte 258, 312.
Held 310.
hele, haela = Hehle, Verhehlung 312.
heled, Held 310.
helena 311.
heleweg = Helweg 312.
helenfeuer, Helenenfeuer = St. Elmsfeuer 311.
helenfiur = St. Elmsfeuer 311.
helfa, halfa = Hilfe 331.
helfan, helfen 309, 311, 312.
helfanbein, Helfenbein = Elfenbein 311.
helfen 311, 312.
helfetſen = auswandern auf Nimmerwiederkehr 114.
Helfetſen = Helvetſier 114.
helheim = Heilheim, Helheim 312.
Heliand 303, 310, 323.
helianda = Heliand 305.
Helium 175.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

hella, helle = Hölle 318.
hellan, hellen, erhellen 312.
(Der, die, das) Helle 310.
Hellebarte 258, 312.
hellen 312.
(Die) Hellen 310.
Helleuchten 310.
hellig, hellic = ermüdet, behelligen 312—313.
Hellweg 312.
Helm 311, 312.
Helmbarte 258, 312.
helme = Helm 311, 312.
Helmwulst 321.
Helmzier 279, 311, 400.
Helvetier = Helfetsen 114.
helweg 311, 312.
Helweg 312.
Hemd 339, 341.
hemidi, hemede 341.
hemmen 340.
Hemmung 341.
hen = Hen, Hain 192.
Hen 192.
Hengel 193.
hengen = hängen 190, 193.
hengist = Wuotan 192.
Hengist, König v. Kent, lebte um das Jahr 449, 192.
Hengist, König v. Kent 449, 192.
Hengst 192, 193.
heniocha 192.
Heniocha = Juno 192.
Henke 193.
Henkel 193.
Henker 189, 190, 193.
Henne 192, 193, 199.
Henneberg 193.
Henning 193.
Henoch 192.
Heppin 280.
Heraldik 110, 213, 214, 217, 225, 227, 285, 293, 314, 321, 352, 400.
Herberge, Heerberge 132.
herbist, herbest = Herbst 132.
Herbst = herbist, herbest 132.
Herd 121, 132.
Herd, siehe auch: Ofen 121.
Here 319.
herian 132.
heriberge = Herberge 132.
heriman = Heerman 132.
Hering 133.
herison, hersen = herrschen 132.
Herlitze 133.
heristal = Heerberge 132.
heristo = Fürst, Herrin 132.
herizogo, herizoge = Herzog 132.
Herling 133.
hermaphroditisch 147.
Herodot 121, 417.
Herold 131, 133.
Herr, herrlich 133.
herscaf, herschaft = Herrschaft, Regierung 132.
Herrschaft, Regierung 132.
herrschen 133.
Herrscher 133.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Herrin = heristo 132.
herrot, hreoth, hiruz, hirz = Hirsch 134.
herſen, heriſon = herrſchen 133.
hertha = Hertha, Gerda, Erde 132.
heru = Wuotan 132.
herumlungern 302.
Herz 131.
Herzenswurm 137.
Herz-Jeſu-Kult 131.
Herz-Mariä-Kult 131.
Herzog 132.
Heosphoros 299.
hetten 249.
Hetze 173, 229, 230.
hetze = Hetze, Hatz 229, 230.
hetzen 173, 229, 230.
Hexe 262, 308, 316.
heven, hefan = heben 119, 146.
hevianna = Hebamme 119.
hevilo, hevel, hebel = Hebel, Hefe 280, 281.
hez = Heß, Heſſe 229—230.
Hieb 281.
hider = Hieder, Hyder 173, 174.
hidra = Hydra 173.
Hieder 173, 174.
Hief = Ruf 120.
Hief 120.
Hiefe, die = Dornenhaag 120.
Hiefhorn (nicht Hüfthorn) 120.
Hiefſtoß 120.
hienieden 183.
Hifthorn, ſiehe: Hiefhorn.
hiefteri = rufen 120.
hierinnen 195.
St. Hiermon, St. Hyrmon = Hirmon 134.
Hietzing 195.
hiel = Hiel 315.
Hiel 315.
hielen 315.
hila, hile, hyle = Hyle 313, 315.
hild, hilt, in Männer- und Frauennamen 314.
Hilda, Hilde 314.
Hilfe 305, 308—309, 311, 316—317.
Hilfstat 316—317.
hilit, hilt, hilte = Hilt 313, 314.
Hille 313.
hilling = Heiligung 314.
Hillingmanoth = Dezember 314.
Hilt 313, 314.
Hilte 314.
himil, himel 341, 342.
himir 342.
Himmel 341, 342.
Himmelbett 342.
Himmelreich, hier auf Erden 305—306.
Himmelsbogen = arke 130.
Himmelsfeuer 241, 329, 338.
Himmelslicht 241, 246.
Himmelsvater 246.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

himmilizzi 342.
hin, in, win (uin) 194.
hin ſein = tod ſein 196.
hin werden = ſterben 196.
hindarberg = Hinterberg, Totenberg 195, 196.
hinde, hinta = Hindin 196.
hinder, hinter 196.
hindern 196.
hindin, indin 195.
Hindin 195, 196.
hinnen = innen, hierinnen 195.
hinner = weg von da! 196.
hinta, hinde = Hindin 196.
hintar, hinder, hinter 196.
hintara, hinten 196.
hintaron, hintiren, hindern 196.
hinten, hintara 196.
hinter 196.
hinterher 179.
hintiren, hindern 196.
Hippe, Heppe 281.
Hirde = Hürde 134.
Hirmen = St. Hiermon, St. Hyrmon 134.
Hirſch 134, 135, 345.
Hirſchgeweih = weihan, gewige, wic 135, 155.
Hirſchkuh 151, 195, 196.
Hirſchwang 315.
Hiß! Hiß! 231.
hith, hits, his, hiz = Hitze 160, 174.
hith = Frau Hitt 174.
hirten, hirtzen (hürten) = ſtoßen 135.
Hitſche 176.
hitſchen = hatſchen 231.
(Frau) Hitt 174.
Hitte = Ziege 174.
Hitze 160, 174.
hitzig 174.
hiun = Hüne, Rieſe 198, 199.
hi uoben = hüben 283.
hlanka, lanke, lenke = lenken 294.
hlaſt, laſt = Laſt 292.
hleinen, linen, leinen, lenen = lehnen, anlehnen, anlegen 294.
hlenke = links, linke Hand 296.
hliozan, hloſan, loſen = loſen 297.
hliuning = Lünig 302.
hlodo, ludo, lodo = Loden 297.
hloz, los = Los, Schickſalslos 297.
hludana = Hludana 299.
hlut = Laut 301.
hlutaran, liutern = läutern 301.
hnac, nac, nacke = Nacken, Genick (Gnack) 179.
hnaf, hnapf = Napf 178.
hnapf = Napf 178.
hnik = nik, niks, nikſe, Nichſe, Nixe 181.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Hnikar 181.
Hnikhudr 181.
Hnikuz 181.
hniotan, niet = Niete, nieten 183.
Hobel 282.
Hochebene 280.
Hochgedanke 316.
Hochgericht 157, 328.
Hochzeit = Sonnenzeit 156.
Hock 156.
Hocke, Höcker 157.
hocken, niederhocken 157.
Hockergräber zu 157.
Hod 175, 332.
Hod, der Tod 175.
Hode, Hoden 175, 183.
Hodin 175.
hodo = Hode 175.
Höcker, Hocke 157.
Höckerin 157.
Hödur 175, 332.
höher 283.
Höhle 318.
höhnen, höniſch 197.
Hölle 310, 318.
Höllenzwang 73.
Hönir, ſiehe auch: Häner 185, 191, 192.
hören = horren, hoeren 136.
hof = Hof 121.
hoffen = hoffen 122.
Hofmann, Prof. Emil: Werke 476.
hofut = geoffenbartes Ur- oder Hauptwiſſen 121, 149, 279, 362.
— = Haupt 121, 149.
— = Haupt, Mimirs Haupt, Redehaupt 121—122, 149.
— = Haupt, Heimdalls Schwert 122, 341, 362.
hogen, hoegen, hegen 157.
(Die) Hohe = Sonne 156.
(Der) Hohe = Sonnengott 156.
Hohe Aare 352.
(Das) Hohe Al 304.
Hohe Schule des Armanentums 220, 317, 320, 342.
Hoheit 156.
Hohenzollern, Zollern 219 bis 220.
hohl 318.
Hohlweg 318.
Hohn 197.
hok, hog, hoch = Gottesauge als Sonne 156.
hol, ol 315, 318.
hol = hohl 318.
Hol = Tod 318.
holantar, holunter, holder, holler = Holunder 318.
hold, holt = hold 318.
Holda 147, 315, 316, 318.
Holde 318.
Holden 316.
holdo, holda = Holden 316.
holen 318, 319.
holi, hüle = Höhle 318.
Holle 147, 315, 316, 318.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Holly 321.
Holly-Boy 321.
Holm 318, 319.
holmbarte = Kampfbeil 258.
Holmgang 319.
holon, holen 318, 319.
holpeln = holpern 319.
holpern 319.
holt, hold 318.
Holunder 318.
Holz 173, 174, 318.
Holzweibel 175.
hon 196.
honi = verachten 197.
Honig 197.
honik = Honig 197.
Hopf = Schopf 282.
Hopfe = Rekrut 282.
Hopfen 282.
hopfo, hopfe = Hopfen 282.
horaft, hursh = Horft 136.
horchen 136, 297.
Horde 134, 136.
— ſchreckliches Geſindel 136.
Horen ☉, ☾, ☽, ſiehe auch: Horn 62, 135, 136, 148, 149.
Horn, als: Mondhorn, Stierhorn, Waldhorn, Poſthorn, Trinkhorn uſw. 136, 148 bis 149.
horen = Nachkommen zeugen 135.
(Die) Horen 136.
Horn des Mondes, des Stieres 135, 148—149.
(Gold) Horn des Überfluſſes 204.
Hornen = zeugen 135, 136.
Horniſſe, Horniſſenneſter 136.
hornuitz = Horniſſe 136.
Hornung 135.
Hornuſſen, Bayern 345.
horren, hoeren = hören 136.
horrehhen = horchen 136.
horribilis = entſetzlich 136, 137.
Horridoh, Jagdſchrei 71, 72.
„Horridoh!" von Fritz Bley 71, 461.
hors = Hors, Roß, Stute 192.
horſa = Roß, Stute 192.
Horſa, König † 455, 192.
horſal = Hörſelberg 135.
Horſt = horſt, hursh 136.
hort = Hort 136, 233.
Hoſe 232.
Hoſentaſche (ficacium) 115.
Hotherus 175.
hott! 251.
Hotze 232.
Hotzelbeck 232.
hotzen, hotzeln 175, 232.
Hotzeweibel 175.
hovel = Hobel 282.
hraban = Rabe 124.
hragan 124.
Hreidmar 250.
hrind, rind = Rind 127.
hring = Ring, Kampfpreis 127.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

hrink, ringila, ring = Ring 127.
hrirt, riot, ried = Ried, Schilf 127.
hrip, ref, reef = Reff, Reef 126.
hrip, ref, reef = 1. Raufe, 2. Fischkorb, 3. Tragkorb, gitterartig geflochten, 4. Schimpfname für ein altes Weib 126.
hroth, siehe rod.
hru 128.
Hrunngnir 144.
hruperaht 128, 259—260, 273, 299.
hruperaht = Ruprecht, Robert 129.
hub 283.
hube = Hufe, Hube 283.
Hube 123, 283.
Hubert 283.
hubesk, hübesch = hübsch 283.
(Der) Huchen 158.
(Die) Hucke 158.
hucken = niederhucken 158.
hüben 283.
Hügel 283.
hüh! 251.
Hüne 198, 199.
Hülle 320.
Hülse 320.
Hünengrab, richtig: Hunengrab 197—198.
Hürde = Hirde 134, 136.
hüten = hüeten, huoten 176.
Hüter 176.
Hüter, siehe auch: Hüther 176.
Hüther 176.
hud, huth = Haut 176.
huderwat (vergleiche: hadara, 171,) 176.
Hufe 283.
hufe = 1. Hufe, Landmaß, 2. Huf, Pferdehuf 123, 283.
Huf, Pferdehuf 123.
Hufe, (Hube) Landmaß 125, 283.
hufinari, hufenaere = Hufener 123.
Hufner (Hübner) 123.
huge, hüge = Geist, Gedanke 158.
Hugdietrich 158.
hugede = Gedächtnis 158.
hugh = Hugh, Wuotan 158.
Hugideo 158.
Hugin, Wuotans Rabe „Gedank" 158, 316.
Hugiperahta 158.
hugu, hugs, hugr = Geist, Sinn 158.
Hul 319.
Hulda 147, 315, 316, 318.
hulk 322.
Hulk 321.
hulla = Hülle 320.
huls = Hulst 320.
Hulst 320.
human 344.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

human: Liebe Deinen Nächsten wie Dich selbst 344.
Humanität 345.
humar, humer = Hummer 345.
humbal 344.
Humbug 276.
humel 345.
Hummel 264, 342, 345.
Hummel, Zuchtstier 345.
Hummel-Mistelgau, Bayern 345.
hummelig 346.
Hummelsagen 345.
Hummer 342, 345.
Hump 346.
humpan 345.
humpeln 340, 345.
Humpen 345.
Hun 42, 197—198, 199.
Hund, Hunt, usw. 42, 198, 199.
hundert 198.
Hundesohn 42, 199.
Hundetragen 42.
Hunding 42, 198.
Hundling 42, 199.
Hundskehle 144.
Hundsrück 129.
hungar = Ungar 198.
hungar, hunger = Hunger 199.
Hunger 199.
Hungrab (Hunengrab) 197 bis 198.
Hunnen 198, 199.
Hunschaft 198, 199.
Hunt, Hund 42, 198, 199.
Hunting 42, 198.
huoba, huobe = Hübel, Hügel 283.
huon = Huhn 199.
huoston = husten 233.
huperat, hubert = Hubert 283.
Hurenweibel 281.
hus, us = Haus 233.
husch, huosch = Husch 233.
husch = schnell 233.
huschen 233.
huso = Hausen 233.
huste = Huste, Schober 233.
husten 233.
huun = Hun 42, 197—198, 199.
hunzen 199.
h'u-o-i-o-u (Horridoh) 72.
huot, huoten, hüeten = Hut, hüten, Hutung 176.
huoten, hüeten = hüten 176.
Hure, huren 138.
Huris 138.
Hurrah (uoiea + iaiai) 72.
hursh, horst, horast = Horst 136.
Hut, siehe: Huth 176.
Hutberg, siehe richtig: Huthberg 176.
huth = der Huth, die Huth (falsch: Hut) 176.
huth, hud = Haut 176.
(der) Huth, falsch: Hut 176.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

(die) Huth, falsch: Hut 176.
(das) Huth, falsch: Hut, die Toten 176.
Huthberg, falsch: Hutberg 172, 176.
Huthberg: die Totenberge 176.
Hutsche 176.
hutschen 176.
huttea, hutta, hütte = Hütte 176.
Hutung = huot 176.
Hutzel 176.
hutzeln 176.
huz = Haus 233.
huzds = Hort 233.
hwedar, weder 173.
hwemo = wem 341.
hwenan, wen = wen, wenn 193.
hwilon, wilunt, wilent = weiland 315.
Hyder 173, 174.
Hydra = hidra 173, 174.
Hyle 184—185, 313, 315, 362.
Hymen 182.
Hymir, Himir 342.
Hyndlalied 250, 416.
Hypnotisierungsmittel 305.
St. Hyrmon, St. Hiermon = Hirmon 134.

J.

J 54—56, 59, 61, 65, 86, 104.
Ja (ia = ja) 90.
i-a-i-a-i (jai-jaih) 66, 72.
i-a-i-a-i (Halali) 72.
ib, ip, ᛒ (hib, hip, wib, wip) = 7 + VIII = das erdgeborene gottgeistige Ichwesen (auch die Seele) körperlich ordnend sich kündend. Runentafel LXXVIII.
— a) das Erdgeborene, das aus der Erde Hervorkommende.
— b) leben, lebhaft, Bewegung.
— c) Übel, Unglück, Tod 281.
Ibe, Eibe, Eibenbaum 237, 265, 281.
ibel, uibel = Übel 281.
Ibisch 281.
ibiska, Ibisch, Eibisch = Pappelkraut 281.
ibuks, abih, ebich = ebich 281.
Ich, a, b, c 56.
Ich, Ichheit 155, 156.
Ichwesen 331.
ich = als: Ableitungssilbe 156.
icht = als Ableitungssilbe 156.
Ichthys = Fisch 263.
id = ith 173—174, 299.
Ida 173, 299.
Idi 173.
Idisen 173.
Je (ie = je) 91.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ieren = zusammenfassende Endsilbe 135.

ik, ᚴ (iv, iph, hik, wik) = 7 + I = Urfyr-Ich (auch die Seele). Runentafel VIII.

— a) das gottgeistige Ich und das Menschen-Ich.

— b) das gottgeistige und Menschen-Ich waltend.

— c) abscheidend, abgrenzend, Ende 120.

ik, ief, hief = Hief, das gottgeistige Ich sich im Menschen-Ich spiegelnd 120.

Iking, Grenzstrom zwischen Göttern und Riesen 120.

Ig (Ygg) = Gott-Ich 155, 156.

ig, ich, icht, igen = Ableitungssilben 156.

igal, igel = Igel 156.

Igel = igal 156.

igen = als Ableitungssilbe 156.

ihn 196.

ihr = zusammenfassende Ansprache 134.

Ii (i, ii, ihi) 94, 95.

ik, ᚴ (ig, ih, ich, wik, wig, wich) = 7 + III = Urerdenskönnens-Ich (auch die Seele). Runentaf. XXVIII.

— a) Ich, Erdgeist, Ichheit.

— b) beleben, beseelen.

— c) kämpfen, weigern, Schrecken, Tod 155—156.

il, ᛚ (hil, wil) = 7 + IX = das al-göttliche Licht-Ich (auch die Seele) als Al-Lebenslicht aus dem Al-Lebenswasser emporsteigend: „Es werde Licht!" Runentafel LXXXVIII.

— a) Licht-Ich, Lebenslicht, Lebenswasser, Lebensfeuer, Lebenserde, Lebensluft, Lebensether, oder alle zusammen als Al ✡, All

— b) Das Lichte im Leben, Kampflicht.

— c) Das Letzte, Leere, Ende 513—515.

ild, ilt in Männer- und Frauennamen 314.

Iler 320—321.

ilitia, iltia, ilti, hilte = Hilde, Hilte 314.

ilsa 313.

ilitiso, eltis, iltis = Iltis 314.

ilm, in Flur-, Fluß- und Ortenamen 314.

ilme = Ilme, Ulme 314.

Ilme 314.

ilse, ilsen = Nixe, Nixen 295, 313.

eltis = Iltis 314.

Iltis 314.

im ᛉ (him, wim) = 7 + X = das mondbeeinflußte Gott-Ich (auch die Seele) vollendend sich kündend. Runentafel XCVIII.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— a) Mond-Ich, mondbeeinflußtes Himmelslicht, Lebenslicht, Lebenswasser, usw.
— b) Das Eingeschlossene, Einschließende.
— c) Das eingeschlossene Zerstörende 341—343.
imbarmen, erbarmen 258.
ime, imme 342.
imfan = impfen 342.
imir 341.
Imir 341.
Imme 264, 267, 342.
immi, imme, imbe = Imme 342.
imphan 342.
imphiton, impheten, impfen 342.
in, ᛁ (hin, ihn, win, wihn) = 7 + V = Urwasser-Ichs Zwang (Not); das dunkle Urwasser-Ich, (auch die Seele) im Zwange des Naturgesetzes. Runentafel XLVIII.
— a) das dunkle Urwasser-Ich (auch die Seele) im Zwange des Naturgesetzes.
— b) Innen, Innig, Innerlichkeit.
— c) hin- und herfahren, Ende, verloren, schwach, Tod 194—196.
in, hin, win (uin) 194.
in, inan, inen = ihn 196.
in, als Verhältniswort, Vor- und Nachsilbe 195.
inan = ihn 196.
Indianer Nordamerikas, Schöpfungssage 184.
Indien 194.
indin, hindin 195.
indra 194.
Indra 194.
inen = ihn 196.
ing = Folge 112, 195.
ing, ingen, inger = Folge, Ableitung 195.
Ingesinde 196.
Ingfoonen 194, 356.
Ingo 134, 194, 356.
Ingo, Irmin, Isto (Dreiheit) 134, 194, 356.
Ingrimm 196.
ingunar 194.
Ingunar-Freyr 194.
ingwi (ingui) 194.
Ingwi = Freyr 194.
inida = Eingeweide 196.
inlaende = Inland 195.
Inland 195.
inmitten 332.
inn, inne; als Nachsilbe 195.
Inn 194.
innar = inner 195.
inne, innen, hinnen = innen, hierinnen 195.
innec, inniclich, innig 195.
innen, innon = einen, vereinigen 195.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

inner 195.
Innerlichkeit 195.
(Das) Innerſte 332.
inniclich, innec, innig 195.
innig 195.
Innig 195.
innon, innen = einen 195.
Innung 195, 211.
innunge = Innung, Zunft, Verbindung 195, 211.
inſchrift = Inſchrift 195.
Inſel (Werd, Werder) = uerd, werd 55, 133, 196.
Inſiegel 196.
inſigili, inſigel = Inſiegel 196, 216—217.
inslit = Unſchlitt 199.
inſtändig 196.
inſtendigo, inſtändig 196.
Inſter 196.
Intelligenz, ſiehe: Theonium.
inwendig 193.
Inzicht 196, 219.
inziht = Inzicht 196, 219.
Jo (io = jo) 91.
Jovis (io) 92.
ippen, wippen (uippen) = weben 281.
Iper = Ulme 281.
ir, ᚱ (hir, uir, wir) = 7 + II = Urlufts-Willens-Ich. Runentafel XVIII.
— a) Urlufts-Willens-Ich. Sturm-Ich.
— b) Das Zuſammengehörige.
— c) irren, irrig, Irrtum 133 bis 135.
ir = Sturm-Ich 133, 299.
ir = Neumond, Yr, Irmon, Yrmon (Wuotan) 133 bis 134.
Ir = Yr, Neumond, Fruchtgöttin des Neumonds 134.
ir, ihr = Fürwort 134.
irdiſch 135.
Irmenſul = Rolandſäule 134, 223, 225.
Irmin 194, 356.
Irminsſtraße = Milchſtraße, Müllerſtraße 134.
Irmionen, Armanen 134, 351 bis 352, 356.
Irmon 134, 204, 356.
irgend 135.
irpa = ſturmerzeugend 133.
Irpa = Sturmrieſin, Sturmerzeugerin, Sturm- und Wetterhexe 133.
(Der) Irre = Wahnſinnige 135.
Irregang 135.
Irrlicht, Irrwiſch 135.
Irrwiſch, Irrlicht 135.
Irrwurzel 135.
irſciuchen = erſchrecken 214.
Irte 135.
irten 135.
Irtgeſelle = Altgeſelle 135.
is, ᚾ (his, ihs, wis, wihs) = 7 + VI = das ordnende Himmelsfeuer-Ich

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

auf geiſtiger Ebene. Runentafel LVIII.
— a) das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf geiſtiger Ebene.
— b) das Seiende, Waltende (es iſt).
— c) Eis, Tod, das Vernichtende 230—232, 355—356, 358.
Is (I = is) 54—56, 59, 61, 65, 104, 194, 355—356, 358.
IS = I 355—356.
is = Eis, Eiſen 231.
Iſa 356.
iſan 230, 356.
Iſar 231.
isak = Eiſak 231.
iſch; Endſilbe 231.
iſebart 55, 231.
Iſegrimm 55, 231.
iſen = Eiſen 55, 231, 357.
iſenburg = Eiſenburg, heute: Wieſelburg a. d. Erlaph 55.
Iſenkraut, Eiſenkraut 231.
Iſes 231.
Iſes' Schiff 177, 237.
iſila = Inſel (Werd, Werder) 55, 133, 196, 231.
Iſis 231, 356.
Iſis' Schiff oder Barke 177, 237.
(vielbrüſtiges) Iſisbild, vergl. auch die vielbrüſtige Diana von Epheſus 270.
iſk = iſch 112, 231.
Island 231.
Iſola 231.
iſt = es iſt 231, 354.
Iſt: Er iſt der er iſt 355 bis 356.
istar, ister = Iſter, Donau 55, 231.
Iſter, Donau 231.
Iſtfoonen 134, 351—352, 356.
Iſto 194, 356.
it = ᛏ (hit, wit) = 7 + VII = das gottgeiſtige Ich (auch die Seele) als ordnendes wirbelndes Himmelsfeuer. Runentafel LXVIII.
— a) das geheimnisvolle Ich des Himmelsfeuergottes als Kriegsgott.
— b) jetzt.
— c) gegen, hemmen 249 bis 250.
it = jetzt 250.
iteniuwe = jetzt neu 250.
itewitze = Vorwurf 250.
itzewitzen = vorwerfen 250.
itgis 249.
Itgis = Tir als Geber 249.
ith, ᚦ (id, hith, hid, with, wid) = 7 + IV = Urether-Ichstun. Runentafel XXXVIII.
— a) Urether-Ichstun; das

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Gott-Ich; die Ichheit.
— b) Wiederholung; Wiederkehr.
— c) wider; gegen; leer 173 bis 174.
itha, izza = Horn 174.
Ithehoe = Itzehoe 160, 161, 174.
ithil = leer 174.
Itisburg 249.
itispurug = Itisburg 249.
Itzehoe = Itzehoe 160 bis 161, 174.
Ju (iu = ju) 92.
i-u-i-u-i (juh-juhi) 66.
iul = Jul 319—320.
iule, iuwel = Eule 319, 321.
iz, ᚾ (hiz, ihz, wiz, wihz) = 7 + VI = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf stofflicher Ebene. Runentafel LVIII. Wie „is" aber auf stofflicher Ebene.
Jägerschreie, siehe auch: Jodler 70, 71.
ja, siehe: Ja (ia = ja).
Jäger 174.
Jagd, jagen 174, 230.
jagen 262.
Jagdhief = ief, hief 120.
Jahre, siderische, siehe: Sonnenjahre.
Jarnwidr = Totenwaltung 288.
Jarnwidur = Totenwalterinnen 288.
Ja samir! (Ja, somir Gott helfe!) 91.
Jasomirgott 204.
Jave 349.
je, siehe: Je (ie = je).
jetzt 250.
jo, siehe: Jo (io = jo).
Jodler, Juchezer, Juhschroa 66—70.
Jodler als Bardit im Großen Kriege von 1914: „Deutsches Volksblatt", Wien, 15. Oktober 1914. (Die furchtbaren Juchezer.) Aus Gmunden wird dem „L. Vbl." unterm 7. d. M. geschrjeben: Eine Gmundnerin hatte Gelegenheit, in österreichischer Gefangenschaft befindliche Russen zu sprechen: Die Gmundnerin fragte einen der Gefangenen, wieso er und seine Kameraden in die Gefangenschaft geraten seien. Der Russe erwiderte, die Jäger (es waren Tiroler) seien mit einem derartigen „Johlen" auf sie eingedrungen, daß die Russen einen wahrhaft panischen Schreck bekamen und wie auf Kommando die Gewehre wegwarfen und sich ergaben. Der Russe konnte nicht genügend Worte fin-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

den, um den Eindruck zu schildern, den das Schreien der kräftigen Gebirgssöhne — die Tiroler lassen beim Stürmen ihre Juchezer los — auf die Russen gemacht hatte.

Jördis 196, 215.
Johannisbeeren, siehe: Riebs.
ju = siehe Ju (iu = ju).
Judizzen 345.
Jul 319—320.
Julfest 279.
Jungbrunnen 145, 225.
Jungfrau 330.
Jungfrau des Tierkreises mp 325, 330.
Jungfrauenopfer 339.
Juno 192, 319.
Jupiter Ammon 135, 175.
Jupiter pluvius 198.
Jvy 321.
Jvy-Girl 321.

K.

K = ᚴ siehe auch ‚C, G, X 50, 51.
ka, ᚴ (kha, cha, kah, ga, gah) = III + ⌊—4 = Urerdenkönnens Kraft und Macht. Runentafel XXI.
— a) Urerdenkönnen, Kraft und Macht; das Können; das Einschließende.
— b) können, geben, vereinigen.
— c) verhüllen, kahl, bloß, leer, Schmutz, Tod 139 bis 143.
ka = der Schöpfer 139.
kaa = Kau, Kauke, Keuche, Keusche, Kocke, Hütte 140.
Kaag 140
Kaak = Pranger 142.
Kabine 140.
kabus, kappus, kappas, kapes = Kohlkopf 142.
Kachel, kacheln 140, 142.
Kachel = schlechtes Frauenzimmer 142.
kack = nackt, kahl (kacke Vögel, federnlos) 142.
Kacke, kacken = Menschenkoth 142.
Kackerlack = Mischling weißer und farbiger Rasse 142.
Käse 142.
Käster = Kajüte 140.
Kaff 142.
kahl 142.
kagrain = Schiffsländе 140.
Kagran, Ortsname 140.
kal 139.
kala = Kala 139, 140.
kala = kalt, gefrieren 142.
Kala 1, 15, 110, 241, 298, 385—393, 416—419.
Kaländer = Kalender 140.
kaladar, galdr = Zauber 141.
kalafe, klafe 289.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

kalafra, klafra, klafter = Klafter 289, 292.
kalage = Klage 292.
kalanden = verborgen, heimlich, ändern, zechen, schwelgen 142.
Kalander 139, 140, 218, 263, 303, 325, 326, 345.
Kalauer 140.
Kaldaune 140.
Kalenberg = Kahlenberg 140.
kaldune = Kaldaune 140.
Kalb 142.
Kalfater 140.
kalk, kalc, chalch = Kalk 142.
kalp, kalb = Kalb 142.
kamara, kamer = Kammer 142.
Kamin 142.
Kamm 142.
Kammer 142.
Kammerloh 297.
kamp = Kampffeld 140.
Kamp = Verhau 140.
kamp, kam = Kamm 142.
Kampf 140.
Kampf 155.
kampfo = Kampf, Kämpfer 140.
kan = kann 139.
kanna = Kanna 139.
Kanal 142.
kanali = Röhre, Kanal 142.
Kanna 140, 299.
kanna, kanne = Kanne 140.
Kanne 140.
kanzel = Schreib- und Lesepult, Kanzel 140.
kanzilar, kanzellei = Kanzlei 140.
Kanzler 140.
Kappaun 142.
kappen 142.
Kapsel, kesse 142.
kar 139.
karal = Karl (Wuotan) 139.
karauch, karrich, karch = Karren 142.
Karfunkel 139.
karkari, karkaere = Kerker, Karzer 142.
Karl, der Große -- Sachsenschlächter 206, 214.
Karma, siehe: Garma, garman.
Karren 139, 142.
Karolinger 195.
Karpfen 142.
Karte 142.
Karthaune 139.
kas = Kampf 140.
Kaskeller = Kampfkeller 140.
kat = Kampf 140.
Katakomben 167.
Kaue, Kauche 140.
kaun, vergl.: Kunna 140.
ke, ᚴ (khe, keh, ge, ghe, geh) = III + 5 — 6 = Urrechtskennen und -Können. Runentafel XXII.
— a) Urrechtskennen und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

-Können. können, kennen, gönnen, geben.
— b) können, geben, gebren, frisch, lebhaft.
— c) frech, wenden, gegen 143, 144.
kebisa, kebse = Kebsweib 142, 144.
Kebsweib = kebisa, kebse 142, 144.
keck 144.
keggen 156.
Kegel, Kegelspiel, „nicht Kind noch Kegel haben" 144.
Kehle 144.
Kehlleuchte 144, 510.
keilen 156.
Keimwort 40, 40, 60, 79 bis 81, 85, 96, 105, 566—570, 579—583, 592, 595.
kek 143.
kekal, kegal = Phallus, Kegel 143, 144.
kelo, gelo, gel = gelb 144.
Kelten 28, 29.
Kemingar 592, 594—416.
Kemmworte 592, 594—416.
kerian, cherren, kehren 144.
kerian, auch Wuotansname 14.
kerke = Kirche 144.
Kerker 142, 144.
kerkere = Kerker 144.
kerno, kerne = Kern, Korn 144.
kerte, kerze, kerte = Kerze 144.
Kerze = charza, kerte, kerze 144.
Kessel 144.
Kessel der Ceridwen, das Hrungnir, der heil. Gral, usw. 144.
Kesselpauke 259.
Kette, in der Weberei = warf 131.
Kette 144, 296.
kettenen 144.
kettina, ketten = Kette 144.
Keuschheit, Begriff der 271.
kezzil, kezzel = Kessel 144.
ki, ᚴ (khi, kih, gi, ghi, gih) = III + 7 = Urerdenskönnens und -Kennens-Ich (auch der Seele). Runentafel XXIII.
— a) Urerdens- (auch der Seele) Könnens- und Kennens-Ich. erquicken, lebengebend.
— b) erquicken, kiesen (wählen).
— c) kirren (schreien), locken, stoßen, stechen, verletzen 145 bis 146.
ki, gi = erquicken 145.
Kibitz 145.
Kickeborn 145.
Kicks, Gicks, Quicks 146.
kiefel, kivel = Kiefer, Kinnbacken 145.
kiefeln, kauen 145.
Kiefer, Kinnbacken 145.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Kieks 146.
Kiel = kil 145.
Kienföhre 145.
kienforhin, kinfer = Kienföhre, Föhre 145.
Kienholzfackel 310.
kieſen 145.
Kießling Franz X.: Werke 25, 462—465.
kik = Kickeborn, Quickeborn, Lebensquelle, Jungbrunnen 147.
kiks = Kiecks, Giegſer 146.
kil = Kiel, 1. Federkiel, 2. Schiffskiel 145.
kilfoten 407.
Kind 112, 145.
kinnibacko = Kinnbacken 145, 258.
Kinnbacken 145, 258.
kint, kind = Kind 145.
Kipfel 145.
Kirche 144, 204, 239, 505.
Kirchenbann 258.
Kirke = Kirche 204.
kirleiſe = Kyrie eleiſon 294.
kirren = ſchreien 146.
kiſil = Kieſel 145.
kiſta, kiſte (ciſta) = Kiſte 145.
Kiſte 145.
Kithara 218.
kitſchen, quitſchen 146.
Kitt 145.
kivel = kiefeln, kauen 145.
Kl 287.
Klafter 289, 292.
Klage = kalage 292.
Kleid 295.
Knie 183.
ko, ſ (kho, koh, go, gho, goh) = III + 8 — 9 = Urerdenskömens- und Kennens-Offenbarung. Runentafel XXIV.
— a) Urerdenskömens- und Kennens-Offenbarung. — Das Einſchließende aber öffnend ſich Offenbarende.
— b) Verborgenes hervorkommend, Kugel, kochen, kollern.
— c) Koller, Wut, Krampf, dumm, ſchlecht, Schmutz 146—150.
Kobelwagen 149.
Kobold 149.
(Der, das) Koch 149.
Kochbrunnen (Wiesbaden) 149.
Kock 146.
kochen 149.
kocke = Kocke, Hütte 146.
Köhne, Wilhelm 399, 400.
Kölln, Stadtname = Kolne 146, 147.
Kölln an der Spree 260.
König 125—126, 151, 551.
Königskrönung 316, 318.
Königslutter-, Dom 391 bis 399.
Koerner, Dr. B., Deutſches Geſchlechterbuch 455—461.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Körper, seelenlose 149.
Köther 150.
Koffer 291.
Kogel 146, 149.
koh = kochen 149.
Kohl sprechen 150.
Kohle 149.
kohlen 150.
Kohlkopf 142.
koitieren 260.
kok = Kock, Brutei 146.
kokal = Gockel, Gockelhahn 146, 150.
kol = Quelle 146.
Koller 149, 150.
kollern 149, 150.
komen = kommen 149, 150.
Komina, siehe: St. Kummernus.
Konna 147, 299.
Kopf 149, 150.
Koppel 150.
Korn, Kern 144, 150.
Kornrade 124, 125.
kosa = causa 150.
kosen, koson 150.
koson, kosen 150.
Kossina, Professor Gustav 419.
kost, koste = Kost 150.
kostunga, costunga = Versuchung 150.
kot, God = Gott 147.
koth, kothe = Kothe, kleines Haus 148.
koth = Kot 150.
Kothsasse 148.
Koting 316, 351.
Kotter 297, 302.
Kr 287.
Krause, Dr. Ernst (Carus Sterne) 418.
Kreuz, siehe: rod.
„kreuziget ihn!" 175.
Krieg 292.
Krieg & 1914 306.
Kriegshippe 281.
Kriegsvolk = harsch 151.
Krobyzer 417.
Kröte 280, 301.
kroth = siehe: rod.
krotz, siehe: rod.
Krummholz 291.
kruzi, siehe: rod.
Ks = ᛣ 287.
ku, ᛩ (khu, kuh, gu, ghu, guh) = III + 10 = Urerdenskönnens und -kennens Vollendung. Runentafel XXV.
— a) Urerdenskönnens und -kennens Vollendung. Urkuh.
— b) leben, drehen, winden.
— c) Last, schwer, Ende 150 bis 152.
ku = Urkuh, Kuh 150, 151.
Kuckuck, Gauch 146, 151, 152.
Kuckucksblume 151.
Kuckucksei zu 151.
Kuckucksschiefer 151.
küele, chuoli = kühl 151.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Kühnheit, kühn 151.
kühl = chuoli, küele 151.
Kümmel 151.
Küraß 151, 152.
Kürsch, Kürschner 151, 152.
küten, quiten = Quitte, Quittenapfel 145.
Kugel 149, 150, 151, 152.
Kuh 150, 151.
Kuhne 151.
Kuhhaut mit Gehörn 150.
Kuhhörner 150.
Kui = Qu 105.
kukal, kugal = Kugel 151.
Kulm 151.
kulme = Kulm 151.
kum 151.
kumbal = Kumbal, Grabhügel (Tumulus), Kummer 151, 152.
Kumbel 151, 152.
kumin, chumil, kümel = Kümmel 151.
Kummer 151.
St. Kummernus 147, 148, 149, 327, 330.
Kumpan 151.
kun, chuoni, kuene, küen = kühn, Kühnheit 151.
kuna = Kunna 151.
kund, kunden, kundo, kunde = kund, kundgeben, Kunde 152.
kunkala, chonachla, kunkel = Kunkel 152.
kuni, kunni, künne = Geschlecht, Edelgeschlecht 151.
kuning, chuning, cunig, künec = König 151.
Kunkel 152.
Kunna 151, 299.
kunst = Kunst, Weisheit 152.
Kunst 130.
kunter, kuntervech = Ungeheuer, vergl. auch: chunter 152.
kunterbunt = Durcheinander zu 152.
kunterfeit = Konterfei zu 152.
kur = Wahl 151.
Kurfürst 151, 181.
kurinas = Küraß 151, 152.
kurse = Kürsch, Pelz 151, 152.
kursenaere = Kürschner 151. 152.
Kurt Paul: Frohnatur 465.
kurz 152.
kuti, quiti, kute = Kitt 145.
Kybele 242.
Kyrie eleison 294.

L.

L, ᛚ 50, 51.
la = ᛚ = IX + 1—4 = das göttliche Urwesen als Lebensfeuer, Lebensluft, Lebenserde, Lebensether und Lebenswasser aus dem All ☆ in seiner Allkraft und

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Allmacht die Eigenschaften bildend sich kündend. Runentafel LXXXI.
— a) Lebensfeuer, Lebenswasser, Lebenserde.
— b) Leben, lebend, lebhaft, beweglich.
— c) Lebenserde, schlecht, verdorben 288—292.
la, al 288.
la, lab, lao, lau = warm 291.
laanko, lank, lang = Lenkung 290.
laar, lar = Lar, Laren 290.
lab 288.
lab, labe = Lab 291—292.
laben 145, 146, 291.
labon, laben, laben = erquikken 145, 146, 291.
labon, laben = gerinnen, gärenmachend 292.
labsal 288.
Labsal 291.
Lachbaum, Grenzbaum 289, 291, 292.
lachen 289, 291.
Lachen, Laken, Leilachen, Bettuch, Leintuch, Tuch 291.
Lachner = Arzt 289.
Lachner, Dr. Karl, 20, 391, 393.
Lachs 291.
Lachstein, Grenzstein 289, 291, 292.
lachter, laster = Lachter 289, 292.
Lachter 289, 292.
Lack, lackieren 291.
Lacke, Lache 291.
lada, lade = Lade 291.
Lade 291.
Laden 291.
ladon, ladan, laden = Laden, Brett 291.
Lägel 291.
Länge, länger werden 290.
läppisch 292.
Lärche 291.
laeran; leren = lehren 294.
lästern 292.
läuten 301.
läutern 301.
Läuterung 301.
laf 289.
laf = Leben, Lauf, Fuß, Flußlauf Fluß 291.
laf = vernichten, vergiften 292.
lafa, lawa, lafen = regnen, Regen 291.
lafa, lave = Lava 292.
Lafette 118.
laga, lagon, lage, lagen = Urwasser, Grundlage, See, Meer, Lage 290, 291.
lagan, lagen = grundlegen 290.
Laga, Lagu = Meer, See 290.
Lage 291.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

gute Lage 291.
Lager 291.
lagila, laegel = Lägel 291.
lagon, lagen = kriegführen, versinken, belagern, vernichten, töten, vergiften 292.
lagu = Gesetz, Meer, See 210, 288, 289, 324, 329.
lagu, lage = Untergang, Niederlage, Vernichtung 292.
Lagune 289.
laha 288, 289.
lahha, lake, lache = Lache, Lacke, Pfütze, Pfuhl 291.
lahhan, lachen 289, 291.
lahhan = tadeln 292.
lahi, lahenaere = Arzt 289, 291.
lahm, hinken 292, 340.
lahs = Lachs 291.
lack = Lack, lackieren 291.
lakai, Laggay, Lakai 292.
Lake = Salzbrühe 291.
lakeboum = Lachbaum 289, 291, 292.
Lakel 292.
lakeston = Lachstein 289, 291, 292.
lako 288.
lakus 289.
lala 291.
lambe, lampe = Lampe 289, 291, 396.
lame, lam = lahm, hinken 292.
lamen, lemen = lähmen 292.
Lamm Gottes 207, 289.
Lampe: Lichtfaß, Leuchte 289, 291, 339, 396.
Lampe: „ewiges Licht" 289.
Lampe: Meister Lampe (Hase) 289—290, 291, 396.
Land 290, 291.
Landammann 340.
landen 291.
Landnahme 145.
Landsasse 208.
Landsknecht 291.
Landsknechtrufe, siehe auch: Jodler, Jägerschreie 70.
lang 290.
langen = länger werden 290.
langsam machen 296.
lank, lang, lango, lange = lang 290.
lanko, lance, lanze = Lanze, Phallus 290.
lant = Land 290, 291.
Lanz v. Liebensfels, Dr. Jörg X, 8, 10, 14, 24, 101, 202, 220, 272, 303—304, 334, 388, 466—468.
Lanze 290.
Lanzknecht falsch; richtig: Landsknecht 291.
laos 298—299, 301.
laos in Männernamen 298.
Lapp, Laffe 292.
lappa, lappe = Lappen 292.
lappern = plappern 292.
Lar, Laren 178, 290, 316.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

larahha, lewerich, lewrecke, lerche = Lerche 294.
larfe = Larve 290.
lariche, larche, lerche = Lärche 291.
lari, lere = leer, Leere 294.
Larve 290.
Larve: eingeſponnene Schmetterlingspuppe 291.
laſch = ſchlaff 292.
Laſche 292.
laſtar laſter = Laſter 292.
Laſter 292.
laſtron, laſtern = läſtern 292.
Laſttier, Laſtträger 292.
lata, late = Latte 291.
late, latte = Rute 292.
Latte 291.
latten = verprügeln 292.
Lattich 291.
Latſche 291.
latſe, latſche = Latſche, Legföhre 291.
Latſche, laſchen 292.
lattuch, lattich = Lattich 291.
lau 288.
Laub 297.
Laube 297.
Lauer 301, 302.
(auf der) Lauer 302.
lauern 302.
laufei = Laufey 288.
Laufey 288.
Laune 301.
Laus 298, 301, 302.
laus in Männernamen 298.
lauſchen 297.
Lauſodunum (Lauſanne) 168.
Laut 300, 301.
Laute 218, 301.
lauter 301.
Lautertrank 301.
Lautreihen Lautfolgen, Lautverbindungen 66, 67, 70, 73, 74, 78.
Lautverdoppelungen 95.
lauwarm, lebenswarm, warm 291.
laven, lava = regnen, Regen 291.
Lava 292.
Lawine 292.
le, ᛚ = IX + 5--6 = das göttliche Lebensgeſetz aus dem Al ✡ ſich kündend. Runentafel LXXXII.
— a) Lebensgeſetz als Naturgeſetz.
— b) leben, lebenerhaltend.
— c) lebenendend, ſterben, Ende, tod 292—295.
le, el 288, 292—295.
lea, Lea 293.
leb 293.
leban, leben = Leben, leben 293.
lebara, lebere, leber = Leber 293.
lebe, lewe, leo = Löwe 294, 393.
Leben, leben 291, 293.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Lebensdorn 58, 163—165, 332.
Lebensquell 145.
Leber 293.
Leberberg 293.
lebkuochen = Lebkuchen, Lebzelten 293, 294.
Lebzelten, Lebkuchen 293, 294.
lechzen 294.
Leck, leck sein 294.
lecken 294.
lee, Lee 293, 294.
Leeberg 195, 293, 294.
leeberk = Leeberg 293, 294.
leer, Leere 294, 302.
leezelten = Lebzelten 294.
lefse, lefze = Lefze, Lippe 294.
Lefze 294.
legan, legen 294.
legen 294.
legar, leger = Lager 291.
leges, ler = Gesetz 294.
Legföhre 291.
lehan, lehen = Lehen, Belehnung 293.
lehanon, lehnen = belehnen 294.
Lehde 155.
Lehen, Lehensrecht, Belehnung 293, 296.
Lehensgut 114, 173.
lehhazon, lehezen = lechzen 294.
lehnen, belehnen 294.
lehnen, anlehnen 294.
lehren 294.
Lehrer, Lehrerin 294.
lei, Lei 293, 300, 393.
lei; Endsilbe 294.
Leib 296.
Leiche 294, 296, 340.
Leichenbrandhügel 302.
Leichenraub 337.
leicht 296, 301.
Leid 294.
leider 294.
leie, leige, leye = lei; Endsilbe 294.
leih, leich = Leich, Tanzlied 294.
leih = Leiche 294, 296.
leihen 296.
Leine 295.
leimen 296.
leinen, linen = lehnen, anlehnen, anlegen 294.
Leintuch Leilachen, Lachen 291.
Leinwand 247, 295, 296.
leis, leise = Leis, Leise, kirchliches Lied 294.
Leise, Leis 294.
leitara = Leiter, Sprossenleiter 294.
leitari, leitare = Leiter, Führer 294.
leiten 294.
Leiten 296.
Leiter, Führer 294.
Leiter, Sprossenleiter 294.
lekkhon = lecken 294.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lekr, lek, lech = leck, Leck 294.
Lende 294.
Lendenfleiſch 302.
lenka blenka = links, linke Hand 296.
lenken 294, 296.
Lenkung 290, 294.
lentin, lende = Lende 294.
Lenz 293—294.
lenzin, lenzo, langiz = Lenz 293—294.
leo, Leo 293.
lerari, leraere = Lehrer 294.
Lerche 294.
lera, lere = Lehre 294.
lerwip = Lehrerin, Lehrweib 294.
leſan, leſen 294.
leſkan, leſchen = löſchen 297.
leſen 294.
Letze 294.
letzen 294.
letzen, verletzen 294.
letzt, Letzt 295.
leu, Leu 293.
(heraldiſcher) Leu 293, 395.
Leu 123, 293, 395.
Leuchſe 295.
leuchten 296.
leumd = verleumden 296.
Leumund 295.
Leute 295.
Leyer 295.
Leutprieſter = Landgeiſtlicher 174.
lewina, lene = Lawine 292.
lewerich = Lerche 294.
Ley 294.
lezzen, letzen 294.
li, ᛚ = IX + 7 = das göttliche Licht-Ich (auch die Seele) als Lebenslicht aus dem Lebenswaſſer emporſteigend. „Es werde Licht!" Runentafel LXXXIII.
— a) Licht-Ich, Lebenslicht, Lebenswaſſer.
— b) das Lichte im Leben.
— c) tod, abſterben, verlöſchen 295—296.
li, il 288, 295—296.
lib, lip = Leib 296.
lich; Ableitungsſilbe 296.
(beſtändiges) Licht 295.
Licht 296, 300, 301.
Licht, Licht von jeher 299.
Lichtelfen 304.
lichten 296.
lichti = leicht, lichten 296.
Licht-Ich: Es werde Licht! 295.
Lichtmiſchen 310.
Lid 296.
Liebe 295, 297, 299, 331, 332.
Liebe Deinen Nächſten wie Dich ſelbſt 344.
lieben 296.
Liebesgeſchichte 212.
liebeswuochar = Leibesfrucht 158.
Lied 295.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

liederlich 296.
liefern 296.
liegen 291.
lih = Leiche 296.
lihamo = Leiche 340.
lihen = leihen, Lehen 296.
Lilie 224, 299.
heraldiſche Lilie 299.
lilija = Lilie 295.
liliith = Lilith 295, 296.
lim = Lehm 295.
limen, leimen 296.
lina, line = Leine 295.
lindern 296.
linin, linen, linnen = Linnen 296.
linet = lindern, abnehmen, enden 296.
Linkshand 296.
Linnen 296.
Linſe 212, 296.
linſi, linſen = Linſe 296.
lint = Waſſerſchlange 296.
linta = Lindenbaum 296.
Lintwurm 296.
linwat = Leinwand 247, 295.
liod, lioth = Lied 295.
Lippe 294.
lira, lire = Leyer 295.
liren = langſam machen, weinen 296.
Liſſen 295.
Liſt 295.
liſtig 296.
liſtik = liſtig 296.
lit = Lid 296.
lita, lite 295.
lita, lite = Leiten 296.
lith = Lith 295.
liuban = lieben 296.
liuhſe = Leuchſe 295.
liugan, liogan, liegen = lügen 302.
liuhte = Leuchte 296.
liuthen = leuchten 296.
liumunt, liument = Leumund 295.
liupa, liubi, liebe = Liebe 295.
liutan, leiten 294.
liuten = läuten 301.
liutern = läutern 301.
liuterunge = Läuterung 301.
liuti, liute = Leute 295.
lo, -- = IX + 8 — 9 = Lebensetherfeueroffenbarung die Eigenſchaften bildend. Runentaf. LXXXIV.
— a) Lebensetherfeueroffenbarung.
— b) lohen, loben.
— c) leer, los, tod 296—297.
lo, ol 288, 296—297.
lo, loh = Loh, Lohe 297.
Lob 297.
Loba 297.
loben 297.
lobon, loben 297.
Loch 297, 302.
lochhon, loken = locken 297.
locken 291, 297.
lockerer Heiſig 297.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:42 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

lockeres Leben 297.
Loden 297.
lodern 297.
lodo = Loden 297.
Lodur 192, 296—297.
löschen 297.
Löwe 293, 294, 393.
losa, loba = Loba 297.
loftar, loptar = Loptr 296 bis 297.
Loge 296—297.
loger, lokar = locker 297.
loh, loch = Loch 297.
loh = Loh, Waltung 297.
Loh 297.
lohan, lohen 297.
Lohe, Loh 297.
Lohe 297.
lohen 297.
loherangerin = Lohengrin 297.
Lohengrin 297, 310, 417.
Lohn, lohnen 297.
lock = Locke 297.
Loki 113, 192, 241, 250, 251, 288, 295, 296—297, 299.
Lomellina 302.
Lomello 302.
lonon lonen = Lohn, lohnen 297.
lorberi = Lorbeer 297.
Lorbeer 297.
Lorelei, Lurelei 293, 300.
Lorenz-Meyer, Ed. Lor.: Hamburger Wappenrolle 454.
Los 297.
loscen, loschen = versteckt, verborgen 297.
Losche (Loge) 297.
losen 297.
lotar, lottar, loter = Lotter 296.
Lothar 300.
Lotter 296, 297.
Lotterbube 297.
loub, loup = Laub 297.
louba, loube = Laube 297.
louk, loug = Lohe 297.
loune = Laune 301.
lu, ᛚ = IX + 10 = Lebensluft, Lebenssturm und Lebenslicht die Eigenschaften vollendend, als: All-Lebensfeuersturmlicht. Runentafel LXXXV.
— a) All-Lebensfeuersturmlicht.
— b) licht, Luft, leicht.
— c) leer, lusch, erloschen 298—303.
lu, ul 288, 298—303.
lu: Heiligennamen mit lu 300.
luast, lust = Lust 300.
luccha, lucka, lucke = Lucke 301, 302.
Luchs, Lux 300, 301.
luces = Laus, Hecht 298.
Lucke, Lücke 301, 302.
Luder 291, 301, 302.
ludo = Loden 297.
Ludus 302.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ludwig 300.
Lücke 301, 302.
lüften 302.
Lüge, lügen, Lügner, lügnerisch 302.
Lümmel 302.
lüpfen 302.
Lünig 302.
lüsten, gelüsten 302.
Lueg 302.
luegen, lugen 302.
Luegg 302.
lufat, luft = Luft 300.
Luft 300, 301, 304, 308.
lugana, luc, lug, lugi = Lüge 302.
Lugdunum (Lyon) 168.
lugiliho, lügelich = lügnerisch 302.
luginari, lugenare = Lügner 302.
Luginsland 302.
luhs (lus) = Licht, Luchs 300, 301.
lumbal, lumbel = Lendenfleisch 302.
lumel 301, 302.
Lumel (Lomello) 302.
Lumelia (Lomellina) 302.
lumen 301.
lumeron, lumern = lummern 302.
Lummel 302.
lummern 302.
Lump 302.
lumpa, lumpe = Lump 302.
Lumpen 302.
luna = Luna 300, 301.
lune = Laune 301.
lunga, lungun = Lunge 301.
lungar, lunger = lungern 302.
Lungerer 302.
lungern 302.
luntan, lunten, lunden 302.
lunte, Lunte 301, 302.
lunzen = blinken, blinzeln 302.
Lunzersee 302.
luodari, luoder = Luder 301, 302.
luodar 300.
luog 300—301.
luogen, luegen, lugen = spähen 302.
luomi, lumpel = Lümmel 302.
lupfen = lüpfen, lüften 302.
luot = Laut 300.
lura = Lure 300.
lura, lure = Lauer 301, 302.
lurak = Lurch 301.
Lurch 280, 301.
Lure 300.
Lurelei, Lorelei 293, 300.
luren 302.
lus = Laus 298—299, 301, 302.
lusifer = Luzifer 299.
Lust 300.
lusteclich, gilustlich, lustic = lustig 302.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

luſtidon = gelüſten 302.
luſtig 302.
Luſtige Weiber von Windſor 298.
luſtigon = beluſtigen 302.
luſton, luſten, lüſten = gelüſten 302.
lut = Laut 301.
lutar, luter = lauter 301.
lute = Laute 301.
luten, liuten = läuten 301.
Luthar 300.
Luther, Bibelüberſetzung 184.
Lux, Luchs 300, 301.
Luzifer 299.

M.

M, ᛘ, der heilige Buchſtabe 50, 51, 134, 236, 322.
ma, ᛘ = X + 1 — 4 = Vollendung des Planes der Urſache in Wollen, Können und Tuen. Runentaf. XCI.
— a) die göttliche Schöpfermacht in der zehnten Stufe ihrer Vollendung als Macht oder Magie.
— b) mächtig, machen.
— c) entſcheiden, abſcheiden, Mangel, Qual, Tod 322 bis 328.
ma, ⏀ ᛗ, Macht, Magie 112, 236, 322, 338, 341.
ma, man, hari man = der hehre Mond, Mannus 322 bis 323.
mac, mag = Mage 327.
machari 327.
machen 327.
Macht 324, 328, 338, 341.
mad 328.
Made 328.
mado = Made 328.
Mädchen 327.
maen, maejen = mähen 328.
mähen 328.
Mähne 327.
Mähre 325, 327.
männlich-adeptiſch-poſitiv-aktiver Grundbegriff 147, 166, 358.
Märchen 325.
Märchendeutungen von Philipp Stauff 416, 446—452.
Märe 112, 325.
Märtyrer 326, 327.
Mäuſeturm 337.
magan 327.
magat, magetin, magetein = Magd, Mädchen 327.
Magd 327.
Magen 327.
Magie (Königliche Kunſt) 55, 63, 64, 236, 325, 324, 327, 338, 341.
Magier, Mago 324.
magna mater = Urkona 137, 147—149, 327, 330, 339.
mago 324.
mago = Magen 327.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mago, mage, mahen, magen, man = Mohn 333, 335.
mahal = Mal, Gericht 328.
mahalstat = Malstätte, Hochgericht 328.
Mahd 328.
mahelschatz = Mahlschatz 327.
mahelvingerlin = Verlobungsring 327.
mahhon, machen 327.
Mahlschatz 327.
mahnen 324.
Mahner, vermummter 336.
Mahngedenken 316.
(Das) Mahr 324.
(Die) Mahr 324, 328.
maht = Macht 324, 328.
mahtik = mächtig 327.
maia, maja = Maja 326.
maiestat = Majestät 326 bis 327.
Mailly, Ant. Ch. de, 237.
Main 194.
maire = Bürgermeister 330.
Maja 326.
Majestät 326.
Major 330.
Major Domus 207, 330.
Makrokosmos 184—185, 310, 313.
mal 324, 327.
Mal 324, 328.
malen (Mehl) 327, 330.
malen (ein Bild) 327.
malon, malen (mit dem Pinsel) 327.
Malstätte 324, 328.
Malter 328.
malz, Malz 327.
Malzeit 327.
mamme 328.
Mamosa, die Mehrungsbrüstige, nicht Vielbrüstige 270.
mamsen 328.
Mamser 328.
man = Mannus 322—323.
man = mahnen 323.
man = ich denke! 323.
man = Mann, Mond 324.
mana, mane, man = Mähne 327.
manak 324.
manche 324.
Mandragora 304, 308.
manec = manche 324.
manen = mahnen, gedenken 324.
Manen 324.
Mangel 328.
mangolon, mangon = Mangel 328.
Manisko, Manisk = Mensch 323.
Mann 322, 324.
Mannus = Manu 134, 135, 170, 194, 217, 236, 303, 322—323.
manot 333.
mantal, mantel 324, 328.
Mantel 324, 328.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mantik = Mondmacht, Mantik 324.
Mantik = Weihe- und Weissagung 324.
Manu = Mannus = Moses 135.
mara, mare, mar = Mahr 328.
marah = Mähre 325.
Marbod 267—268, 275.
marchworf = Wurf vom Pferde 132.
marci (marki) = Markus 325.
marci (martsi marti, marsi) = Mars 325.
S. Marco in Venedig 325.
Marcus Aurelius 320.
Marder 328.
mare 324.
mare, mari, mer = Meer 328.
Mareschalc = Marschall 207, 325.
marh 325, 328.
marh, mark 328.
marha, merica, marah, merhe = Mähre, Pferd 327.
mari, maere = Maere 325.
maria, marja, mari = Marie, Maria, Mary 325.
St. Maria, Mutter Jesu 135, 325.
St. Maria-Om (Vollmond) 134, 167, 299, 343.
St. Maria-Yr (Neumond) 134, 167, 299, 343.
Marie, Maria, Mary 325.
Markt 325.
Marius 279.
Mark, Markgrafschaft 325, 328.
Mark, Grenze 325, 328.
Mark, Münzgewicht 325, 328.
markat, market = Markt 325.
marketen, markten 328.
Markus 325.
Markus, Evangelist = Mars 325.
Markus, Daumen des Heiligen 325—326.
Markus, pythagoräischer Gnostiker 37.
Marobodobudum 275.
Mars 325.
Marschall 207, 325.
martar, mare, marder = Marder 328.
martaron, marteron, martron, martiren = martern 328.
Marter 327, 328.
Marterln, Martersäule, Marterkreuz 327—328.
marti 325.
(Divus) Marti 325.
(Sanctus) Marti 325.
Martin 326.
St. Martin 326, 343.
St. Martin's halber Mantel 326.
martira = Martyrium 326.
martira, martra, martire = Marter 327, 328.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Marto, Marti = Mars 325.
martra = Märtyrer 326.
Martyrium 326.
marus = Moraſt 328.
mas 326, 330.
Maske 290, 334.
Maskenfeſte 291.
maskieren 337.
Maß 326, 328.
Maß, großes geborenes 311 bis 312.
— kleines geborenes 311 bis 312
maſſa, maſſe = Maſſe, Menge 328.
Maſſe, Menge 326, 328.
maſt, Maſt 328.
mat 328
mat = matt 328.
Mat, Schiffsmat 328.
mater = Mutter 327.
matris magna, ſiehe: Mütter 147, 148, 149, 327, 330.
matt 328.
matte 328.
Matte, 1. Bodendecke, 2. Wieſe 328.
Mauer 336—337.
Maul 337.
Maulbeere 337.
Maulbeerwein 337.
Mauleſel, Maultier 337.
Maulwurf 337.
Maus 337.
mauſen 337.
mauſern 337.
Mausſagen 337.
Mausſtab 337.
Maut 337.
Maximilan I., Kaiſer 263 bis 264.
maz 326, 330.
Mazda 323.
Mazda Ahura 323.
me ᛘ = X + 5—6 = Das göttliche Urrecht aus dem Monde vollendend ſich kündend. Runentafel XCII.
— a) Das rechte Geſchehen nach dem Natur-Ur-Geſetz, naturgeſetzmäßiges Mehren.
— b) mehren.
— c) täuſchen, verblinden, abſchneiden, frech 329—331.
Meer 184, 289, 290, 324, 328, 330.
Meeresgott 198.
Meerkrebs 342.
Meerrieſe 342.
meg 329.
meh 329.
mehr 330.
Mehl 327, 330.
Mehrer des Reiches 324 bis 325.
Mehrer des Weistumes 325.
Mehrungsbruſtige 269—271, 274, 299, 300, 328.
Meier 330, 331.
meiern 331.
mein 331.

Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

meineid, meineit = Meineid 331.
meinthed, meinthat = Meintat 331.
Meintat 331.
meior, meier = Meier 330, 331.
meistar, meigster, Meister 330.
Meister 330.
Meisterwort, verlorenes 12, 15, 122, 333.
mek 329.
mel 329.
melchan, melken 330.
melden 330.
meldon, melden 330.
melken 330.
melo, mel = Mehl 330.
Memme 331.
mene 329.
mene tekel 329.
menege, menigi, manegin = Menge 330.
Menelik, Kaiser von Abessynien 206.
mengar, mengen, mischen 330.
Menge 328, 330.
mengen 330.
Menhilik 205.
Mennig 330.
Mensch, Der, auf Erden 13, 15, 188, 323.
Menschengeist als Ichheit 13.
Menschenheim 332.
Menschenopfer 237 335, 339.
Menschenrassen, fünf und sieben 13, 19—24, 36, 37, 49.
— deren Lebensdauer 19—24. 30, 31, 36, 37, 39.
Menschenwelt 177.
Menstruatio 126, 329.
—: roter König 129.
merachepeth = brüten und nicht schweben 184.
Merseburger Heilsprüche 135.
mer, mero, mere, me = mehr 330.
mere 329.
mère = Mutter 330.
merg, merga, merge = Jungfrau 330.
Mergel 330.
mergil, Mergel 330.
merh = Jungfrau 330.
merkona, merko = Jungfrau 330.
mespila, mespel, mispel = Mispel 332.
messe 330.
Messe 330.
messen 331.
Messer 330—331.
messinc, Messing 330.
Mestizzen 345.
Meta maxima, siehe: Mütter 147, 148, 149, 327, 330.
Metathesis, siehe: Umkehrungen der Lautfolge.
Mette 331.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mettina, mettan, metten, Mette 331.
metu = Met 330.
Metze 331.
Metzen 330.
Meyer: Eduard Lorenz Lorenz-Meyer: Hamburger Wappenrolle 454.
Meyer, H. Chr. Heinrich 250, 416.
Meyer-Rinteln, Dr. Wilh. (Schöpfung der Sprache) X, 79—80.
meze 329.
mezzan, mezzen = meſſen 331.
mezze = Metze 331.
mezziras, mezzer, Meſſer 330 bis 331.
mezzo, mezze = Metzen 330.
mi ᛘ X + 7 = das mondbeeinflußte gottgeiſtige Ichweſen (auch die Seele) vollendend ſich kündend. Runentafel XCIII.
— a) Das Mond-Ich; Lebenslicht, Lebenswaſſer unter dem Einfluſſe des Mondes.
— b) denken gedenken, mild, nähren.
— c) ſchwach, ſchlecht, droben, Ende 331—332.
mich 332.
Michael 332.
Michel 331—332.
Miene 331.
mies 332.
Mieſelſucht 332.
mieta, mieta = Mythe 332.
Miete 332.
mieten 332.
mih 331, 332.
mihhil, mihhila = Michel 331—332.
Mikrokosmos 184—185.
Milbe 332.
Milch 332.
Milchſtraße, Müllnerſtraße = Irmingsſtraße 134.
(geſtandener) Milchrahm 182.
Milde mild 332.
miliva, milwe = Milbe 332.
milti, milte = Milz 332.
milti, milte = mild, Milde 332.
miluh, Milch 332.
Milz 332.
Mime 332.
mimen 332.
mimir 331.
Mimir 331.
Mimirsborn 269, 331.
Mimir's Haupt, ſiehe auch Haupt 121, 161, 331.
mina = Miene 331.
mine 331.
Mine 332.
Minerva 316, 318.
minieren 332.
minig menig, Mennig 330.
minna, minne = Gedächtnis 331.
mime 331.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Minne 331, 332.
Minnesang 332.
miſchen 330.
Miſchraſſen 28, 29, 30, 36, 344—345.
miſilſuocht = Miſelſucht 332.
miß 332.
miſſelich = mißlich 332.
miſſen 332.
Miſſetat 332.
mißlingen 332.
Miſt 332.
miſtalteina, miſtil, miſtel = Miſtel 332.
Miſtel 321, 332.
mit 332.
Mitgart 332.
Mitgartſchlange 329, 332.
Mitgift 145.
Mitlaute 101, 106.
Mitlaute als Lautſinnbilder 106.
miti, mit 332.
Mittag 332.
mittawecha, mitwoch, mittewoche = Mittwoch 332.
Mitte 332.
Mittel 332.
Mittelländiſches Meer = Wandalenmeer, Wandalenſee 189—190.
Mitternacht 332.
mitti mitte = Mitte 332.
mitti, mitte 332.
mittil, mittel = Mittel 332.
mittimorgen = Vormittag 332.
mittinaht ze mitternaht, mitnaht = Mitternacht 332.
mittingart, mittigart, mittilgart, mittilagart, mitelgart, Mitgart 332.
mittitak, mittetag = Mittag 332.
Mittwoch 332.
mo ᛘ = X + 8—9 = das Mondfeuer als vollendende Gottesoffenbarung (Vollmond). Runentafel LCIV.
— a) Das Mondfeuer als Gottesoffenbarung aus dem Urwaſſer emporſteigend.
— b) dunkel, ſchwarz.
— c) leer, finſter, Abgrund, Tod 333—336.
mob 334.
Mob 283, 335.
mobel 335.
Mobel 334.
mobiliſieren 334.
Mobilmachung 334.
Möhre 335.
Mönch 335.
Mörder 245.
Mohn 333 335.
Mohnmörſer 333.
Mohnnudel 187.
Mohr 335.
Mohrrübe 335.
mol 335.
mol 335.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

mol, molh, Molch 335.
Molch 335.
Moll 335.
Moloch 335.
molok, moloh, Moloch 335.
Molter 337.
momos 334.
Momos, Monus 334.
Mondgöttin 269—271, 338 bis 339, 359.
Mondgott 336.
Mondhorn 135, 147—149, 150.
Mondkult 359.
Mondmacht 324.
Mondprieſterinnen 269—271, 338.
Mondvorfahren 323.
Mondzeit 334.
Mongolentum 205.
Monocephalus 399—403.
Mononom 15, 167, 333, 343, 349.
monoth, manot = Monat 333.
Montelius, Prof. Oskar 419.
Moor 334, 336.
Moorgrund, ſiehe: Ried.
Moorland 127, 188.
Moorleute 334.
Moormänner 334.
Moorweibchen 334.
Moos 333—334, 335.
Moosleute 334.
Moosmänner 334.
Moosweibchen 334.
mor 334, 336.
moraha, more, mörhe = Morrübe 335.
moras 336.
Moraſt 328, 336.
Mord 254, 336.
Mordio (io) 91.
morgan, Morgen 334.
Morgen 334, 380.
Morgenröte 114—115, 164, 175, 218, 295, 316.
mors = morſch 336.
mort, Mord 336.
Mortara 302.
mos 333—334, 335.
Moſes (Moſis) 135, 334.
Moſes war Arier und kein Jude 334.
Moſtricht 212.
mot 334.
Motte 334.
Mottenfeſt in Lichtenfelde bei Berlin 334.
mu ᛘ = X + 10 = das vollendete Gottgeiſtige vermummt im verborgenen Neumond. Runentaf. XCV.
— a) Das Gottgeiſtige vermummt, verhüllt in einer Scheingeſtalt (Larve, Maske) verkalt.
— b) verwandeln, verändern.
— c) zermalmen, zertrümmern, zerſtören, töten, Tod 336—338.
Muchau, Dr. Hermann 419.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

müde 328.
Mühe 337.
mühen 337.
mon 187, 333, 334, 335.
monaf = Mönch 335.
Monat 333.
Mond 322—346, 332, 333, 335, 338, 359.
Mond (Om und Yr) 133 bis 134, 148—149.
Mondesphasen 134, 333.
Mondessichel 215.
Mondfeuer 333, 334.
— verborgenes 336.
Mondgeist 336.
Mühle 337.
Müll 337.
Müllerstraße Milchstraße = Irmingsstraße 134.
Mümelein 336.
münih = Mönch 335.
Münze 337.
mürbe 338.
müssig 338.
(Die) Mütter 147, 148, 149, 159, 327, 330, 339
nuezzig = müßig 338
Muhme 337.
mul 336, 337.
mul, muli, mula = Maul 337.
Mulatte 337.
mulda = Mulm 337.
mulina, muli, mulin = Mühle 337.
mulinari, mülnaere, mülner = Müller 337.
Mulm 337.
multwurf, mulwerf = Maulwurf 337.
mumm = vermummen 337.
munat 336.
Mund 232, 336.
munin 336.
Munin 336.
Munin, Wuotans Rabe „Gedenk" 158, 316, 336.
munizza = Münze 337.
munt 336.
muntar, munter 337.
munter 337.
muoen, mühen 337.
muolde, Mulde 337.
muoma = Muhme 337.
muoma 336.
Muore, Heizzimmure 337.
muos 337.
muot 337.
muoton, mueten = muten 337.
muoza, muoze, Muße 337.
muozzan, muezzen, müssen 337.
mur 336.
Mur, Flußname 336.
Muras 337.
murberi, mulber = Maulbeere 337.
mure 336, 337.
Mure 336.
murmeln 337.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

murmulon, murmuron, murmeln 337.
murs = morsch 336.
muruvi, maravi, mürve = mürbe 338.
mus = Maus 337.
mus 337.
Mus, Gemüse 337.
Muße 337.
mut 337.
Mut 337.
muta, mute = Maut 337.
mutar 336.
muten, zumuten 337, 385 bis 390, 415—419.
Mutter 327, 336.
Mutter, die „Große Mutter" 147, 148, 149, 159, 327, 330.
Mutterbrust 338.
Mutternächte (Rauhnächte) 181.
Mutterſau 225.
Mutterschoß 220.
Mutterſee 339.
muzzon, muzen = mausern 337.
Mysterienſprache 241, 385 bis 393, 416—419.
Mysterium magnum = Urmaterie 148.
Mythe 332.

N.

N (ᚾ = no, noth) 57—58.
na, ᚾ = V + I —4 = Urdas Geſetz des Urdunkels. Urſache, Wollen, Können und Tun im Schöpfungszwange der weiblichen Zeugung.
— a) Urwaſſerſchöpfungsgeſetz als das Geſetz des Urdunkels. Urſache, Wollen, Können und Tun im Schöpfungszwange der weiblichen Zeugung.
— b) die Nähe, das Nachfolgende, Zuſammenfügende.
— c) Verneinung; Trennung; Dunkel 177—180.
na = Vagina 177, 220, 299.
na = nein, nicht 179.
na, nah, nach, nachher, hinterher 179.
na? 179.
naba, nowa, nabe = Nabe 179.
Nabager, nabeger, nageber, negber = Bohrer (Phallus) 155, 179.
Nabe 179.
nabeger, nabager, nageber, nagber = Bohrer (Phallus) 155, 179.
Nabel 179.
nabulo = Nabel 179.
nach, nachher 178.
Nachbar 179, 276.
Nachen 177, 179.
Nachkomme 179.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nachot, nackot, nackent, nacket = nackend, nackt 179.
Nachrichter 179.
Nacht 178, 334, 335.
Nachtgrab 179.
Nachtgrauen 179.
Nachtmahr 309, 324.
nachvare, nachfar = Nachkomme 179.
Nachwein 301.
Nacken 179.
nackend, nackt 179, 187.
nackt, Nacktheit 178, 187.
nadala, nadel = Nadel 179.
Nadel 179.
Nächſte = nahiſto 179.
nächtlich 179, 186.
Nägel des Kreuzes Chriſti 178.
nafezen = nafzen 179.
nähen = najan 178.
nagal, nagel = Nagel 178, 179, 183.
naewaere, niwari, nuor = nur 188.
nagan, chnagan, gnagan = nagen 179.
nageber, nagber = Bohrer 155, 179.
Nagel 178—179, 183.
Nagel des Fingers 178.
Nagel der Toten 179—180.
Nagel: „Das muß angenagelt werden!“ 178.
nagelfari = Nagelfahr 179 bis 180.
nagen 179.
nagiburo, nagibur, nachbawre = Nachbar 179, 276.
Nah = Vagina 177, 179, 220, 223, 237, 268, 274, 299.
nah = Nähe 178.
nahat = Nacht 178.
nahiſto, naeheſte = Nächſte 179.
Nahrung 178.
nahtlich = nächtlich, dunkel, Finſternis 179.
najan, naejen, näen = nähen 178.
nakath = nackt, Nacktheit 178, 179, 187.
Name 178.
Name Gottes, unausſprechbarer 12, 15, 122, 333, 343.
Nana 177.
Napf 178.
Napoleon I. 330.
nara, nar = Nahrung 178.
Narbe 179.
narda, narde = Narde 179.
Narde 179.
Narr 112, 114, 117, 179, 245, 321, 331.
narro, narre = Narr 179.
naru, nerge = Nehrung 180.
narva, narwe = Narbe 179.
narwe, narva = Narbe 179.
Narwi, Norwi 184.
naſchen 179.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Naſe 179.
naſkon, naſchen = naſchen 179.
naſo, naſe = Naſe 179.
naß 179.
nat = Naht 178—179.
natara, natra, nator = Natter 178.
nator = Natter 178.
natra = Natter 178.
Natter 178, 247, 251.
Natterngezüchte 251.
Natur 177.
Natururgeſetz 86, 137.
Nau = Schiff 177, 179.
Nau = lebendes Waſſer 177, 178, 179, 228.
naubaimbair = November 186.
Nauheim 178.
nauren = einſchlummern 179. 179.
naz = naß 179.
ne, ᚾ = V + 5—6 = Natururgeſetzeszwang. Runentafel XLII.
— a) Naturur-Rechts- oder -Geſetzeszwang. Das rechte Entſtehungsheil-Geburt.
— b) neben.
— c) nein 180—181.
ne = Geburt 180.
ne = nein 181.
Nebel 180 182, 184—185, 316.
Nebenraſſen, ſiehe: Menſchenraſſen.
nebul = Nebel 180, 182.
Neffe, Neffin (Nichte) 181, 183.
Neffe = Titel geiſtlicher Kurfürſten 181.
Neffe = Blattlaus 181.
Neger 181.
Nehalenia 177, 180.
Nehalenia's Schiff 177, 180, 237.
nehmen 181.
Nehrung 180.
Neidnagel 183.
Neidſtangen zu 183.
nein 179, 181.
Nemeſis 180.
nemnen, nennen = nennen 181.
nennen 181.
nerge, naru = Nehrung 180.
nerthus = Nerthus 130, 177, 180.
Nerthus' Schiff 130, 177, 180.
Neſſel 180.
Neſt 180.
Neſtel 180—181.
Neſtelknüpfen 181.
neſtilo 180.
neſtilo, neſtel = Neſtel, Schnürband, Verknüpfung 181.
nethila = Neſſel 180.
Netz 181.
netzen, naßmachen 181.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

neu, das Neue 182.
Neujahr 290—291.
(Großes) Neujahr 290—291.
Neumond, siehe: Om 343.
neun 182, 187.
Neun = niun 182.
neunhäutig 182.
neun Hautschichten 182.
neun Mütter Heimdalls esoterisch: 122, 341.
— exoterisch 265.
nezzen, netzen = naß machen 181.
nezzel = Nessel 180.
nezzi = Netz 181.
nezzila, nezzel = Nessel 180.
ni, ᚾ = V + 7 = Urwasser-Ichs Zwang oder Not. Das dunkle Urwasser-Ich (auch die Seele) im Zwange des Naturgesetzes. Runentafel XLIII.
— a) das dunkle Urwasser-Ich (auch die Seele) im Zwange des Naturgesetzes.
— b) neben, hinneigen.
— c) nie, nichts, nicht, leer 181—183.
ni = Vulva 181—185.
Nibelungen 182, 185.
nicht 179.
nicht, nichts 183.
nichts 183, 188.
Nichte, Niftel, Neffin 181, 185.
Nick, Genick 185.
Nickel, Metall 185.
Nickel, boshaftes Kind 185.
nid, nidal 182.
nidana, nidene = nieden, hienieden 183.
nidar, nider = nieder, erniedern, niederschlagen 183.
nidarkunft = Niederkunft 182.
Nidel 182.
Nideln 182.
Nidelnächte 182.
nidene, nidana = nieden, hienieden 183.
nie, niemals 183.
nieden 183.
nieder, erniedern, niederschlagen 183.
Niederkunft 182.
Niederlage, Untergang 292.
niedlich 182, 183.
niemand 183.
Niere, Hode 175, 182—185.
niergent = nirgends 185.
Nießbrauch 183.
nieseln 183.
niesen 183.
niet, hniotan = Niete, nieten 183.
Niete = Lotterieverlust 185, 214.
nifal, vergl.: nebul 180, 182.
Nifel = Feifel 183.
Niffel 185.
niflunga = Nibelungen 182, 185.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nik, Niks, Nikse, Nichse = Nixe 181.
Nikisch, Nickſch = Riedgras 183.
Nikſch, Nikisch = Riedgras 183.
nimer, nimmer 183.
nimfe 181, 182.
nimmer, nimer 183.
nioman, nieman, niemen = niemand 183.
Niord 184, 185.
nioro, niere = Niere, Hode 175, 182—183.
niot = Begierde 182.
niothan 183.
niothelibhe, nietelich = niedlich 182, 183.
nirgends 183.
nis, beherrſchende Endſilbe 183.
nitnagel = Neidnagel 183.
„Nit und Nagel" 178, 179, 184.
niu = neu 182.
niun = neun 182, 187.
niwari, newaere, nuor = nur 188.
Nix, Nixe 181, 198, 295, 313, 336.
niz = Niß, Lausei 183.
no, ᚾ = V + 8—9 = Urwaſſeroffenbarungszwang (Not). Runentafel XLIV.
— a) Urdunkel, Urwaſſer, Urgeheimnis.
— b) dunkel, ſchwarz, kalt, Zwang.
— c) nein, ſchwarz, Ende 183 bis 187.
no = noch 186.
noa 184.
Noa, Noe 177, 184.
Noas Taube 316.
Noatun = Nauheim 178, 184.
Noatuns Schiff 130, 177.
nobel 186.
nobiskarug = Nobiskarug 184—185.
Nobiskrug, Naberskrug 185, 186.
noch 186.
Nock 186, 186—187.
Nocken, Nockerl 185—186.
Nocturno = Nachtſtück 186.
nörgeln 187.
nohta 186.
nohternina = nüchtern 186.
nohtura, nüehter, nüehtern = nächtlich.
nok 185—186.
nomen est omen 344.
Nonne, Kloſterfrau 186, 335 bis 336.
Nonne, ſchädliches Inſekt 186, 335, 336.
Nonne, verſchnittenes Mutterſchwein 186.
Nora 186.
Nord, Norden 185, 186.

Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

nordan, nord, norden, nort = Nord, Norden 185.
norfi 184.
Nork 187.
Norne 186, 280, 281.
Nornen 137, 184, 280, 281, 335.
Nornendreiheit = Urda, Werdandi, Schuld 137, 184.
Norwi, Narvi 184.
Not, richtig: Noth 58, 184, 186.
Note 186.
Noth, falsch: Not 58, 184, 186.
noth = Not, richtig: Noth 184.
(Die) Noth, Engpaß in Niederösterreich 186.
Nothrune 178.
November 186.
nowa, naba, nabe = Nabe 179.
nu, ᚾ = V + 10 = Urwassers Vollendungsgesetz; das Gesetz der Vollendung aus dem Urdunkel. Runentafel XLIV.
— a) das vor die Sinne tretende zwingend Überraschende, Erschreckende, Vollendende.
— b) Zeit, rasche Bewegung, Wasserwirbel.
— c) wüste, leer, Verneinung, Tod 187—188.
nu = Männlichkeit, Phallus, Zeugungsvollendung 187.
nu = im nu! 188.
nub = mannbar 187.
nubilis = Mannbarkeit 187.
nubiz = nun ob es, oder: ob nun es schon 188.
nubta, nupta = Vermählung 188.
Nuchtland = Wüste, Moorland (Uechtland, Schweiz) 188.
nud, nuth = Nud, Nuth = Wahrnehmung der Mannbarkeit 187.
nud (nudo, nudus) = nackt 178, 179, 187.
Nud, Nuth 187.
nudal, nudel = Nudal, Nudel (Phallus) 187.
Nudel 187, 188.
nüchtern 186.
nüehter, nüehtern, nohtura = nächtlich 186.
Nürnbergs Wappen 281.
nul 187.
nul = Nulle, Nichts 188.
Nulle = weibliche Brustwarze, Saugflasche 188.
Nulle, siehe auch: Hero 188, 214.
nun = Nun, Wuotan 187.
nun = neun 182, 187.
Nun = Wasserwirbel, Nilmündung 188.
nun = jetzt 188.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nunataks 188.
Nundiana 18.
Nungeld 188.
nunigelde = Nungeld 188.
nuor, niwaere, niwari = nur 188.
Nuphar 188.
nur 188.
nus = Nuß 187, 188.
Nuß 187, 188.
Nuß: „gutes Nußjahr, gutes Knabenjahr" 187.
nützlich 187.
Nut, Nuthobel 187.
nuth = Nut, Nuthobel 187.
nuth, nud = Nuth, Nud 187.
nuthun = Nutzen, Nutzung, nützlich 187, 188.
Nutzen, Nutzung 187, 188.
Nymphäaceen 188.
Nymphe = 1. Vulva, (Nymphomanie), 2. Haingöttinnen 182.

O.

O 57—58, 59, 61, 65, 87, 104, 358—562.
Oa 92.
ob, op, ᛒ (hob, hop, wob, wop) = 8—9 + VIII = das sich auf Erden offenbarende Gottgeistige, ordnend im stofflichen Äußeren. Runentafel LXXIX.
— a) Ordnungskünder.
— b) oben, gewiß.
— c) Zweifel, Verneinung 282.
ob, oba, obe = oben 282.
oba likan = obliegen 282.
Obacht 282.
obaro, obere = der Obere 282.
obaroſt, obereſt = der Oberſte, Oberſt 282.
obaz, obez = Obſt 282.
Obdach 282.
oben 282.
Oberacht 282.
(Der) Obere 282.
oberkeit, oberecheit = Obrigkeit 282.
Obers 282.
oberſchlächtig 282.
Oberſt, Obriſt 282.
Obhut 282.
Oblaſt 282.
obliegen 282.
Obmann 282.
Obrigkeit 282.
obſchon, obgleich, obwohl, obzwar 282.
Obſt 282.
occenne = Ozean 232.
Ocher = Oker 157.
Ochs 359—360.
Ochs, bei der Krippe Jesu 230, 359.
ochsenäugige Hera 360.
ocker, wart ocker 157.
Ocker = Ocher 157.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

nordan, nord, norden, nort = Nord, Norden 185.
norfi 184.
Nork 187.
Norne 186, 280, 281.
Nornen 137, 184, 280, 281, 335.
Nornendreiheit = Urda, Werdandi, Schuld 137, 184.
Norwi, Narvi 184.
Not, richtig: Noth 58, 184, 186.
Note 186.
Noth, falsch: Not 58, 184, 186.
noth = Not, richtig: Noth 184.
(Die) Noth, Engpaß in Niederösterreich 186.
Nothrune 178.
November 186.
nowa, naba, nabe = Nabe 179.
nu, ᚾ = V + 10 = Urwassers Vollendungsgesetz; das Gesetz der Vollendung aus dem Urdunkel. Runentafel XLIV.
— a) das vor die Sinne tretende zwingend Überraschende, Erschreckende, Vollendende.
— b) Zeit, rasche Bewegung, Wasserwirbel.
— c) wüste, leer, Verneinung, Tod 187—188.
nu = Männlichkeit, Phallus, Zeugungsvollendung 187.
nu = im nu! 188.
nub = mannbar 187.
nubilis = Mannbarkeit 187.
nubiz = nun ob es, oder: ob nun es schon 188.
nubta, nupta = Vermählung 188.
Nuchtland = Wüste, Moorland (Uechtland, Schweiz) 188.
nud, nuth = Nud, Nuth = Wahrnehmung der Mannbarkeit 187.
nud (nudo, nudus) = nackt 178, 179, 187.
Nud, Nuth 187.
nudal, nudel = Nudal, Nudel (Phallus) 187.
Nudel 187, 188.
nüchtern 186.
nüehter, nüehtern, nohtura = nächtlich 186.
Nürnbergs Wappen 281.
nul 187.
nul = Nulle, Nichts 188.
Nulle = weibliche Brustwarze, Saugflasche 188.
Nulle, siehe auch: Hero 188, 214.
nun = Nun, Wuotan 187.
nun = neun 182, 187.
Nun = Wasserwirbel, Nilmündung 188.
nun = jetzt 188.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Nunataks 188.
Nundiana 18.
Nungeld 188.
nunigelde = Nungeld 188.
nuor, niwaere, niwari = nur 188.
Nuphar 188.
nur 188.
nus = Nuß 187, 188.
Nuß 187, 188.
Nuß: „gutes Nußjahr, gutes Knabenjahr" 187.
nützlich 187.
Nut, Nuthobel 187.
nuth = Nut, Nuthobel 187.
nuth, nud = Nuth, Nud 187.
nuthun = Nutzen, Nutzung, nützlich 187, 188.
Nutzen, Nutzung 187, 188.
Nymphäaceen 188.
Nymphe = 1. Vulva, (Nymphomanie), 2. Haingöttinnen 182.

O.

O 57—58, 59, 61, 65, 87, 104, 358—362.
Oa 92.
ob, op, ᛒ (hob, hop, wob, wop) = 8—9 + VIII = das sich auf Erden offenbarende Gottgeistige, ordnend im stofflichen Äußeren. Runentafel LXXIX.
— a) Ordnungskünder.
— b) oben, gewiß.
— c) Zweifel, Verneinung 282.
ob, oba, obe = oben 282.
oba likan = obliegen 282.
Obacht 282.
obaro, obere = der Obere 282.
obaroſt, obereſt = der Oberſte, Oberſt 282.
obaz, obez = Obſt 282.
Obdach 282.
oben 282.
Oberacht 282.
(Der) Obere 282.
oberkeit, oberecheit = Obrigkeit 282.
Obers 282.
oberſchlächtig 282.
Oberſt, Obriſt 282.
Obhut 282.
Oblaſt 282.
obliegen 282.
Obmann 282.
Obrigkeit 282.
obſchon, obgleich, obwohl, obzwar 282.
Obſt 282.
occenne = Ozean 232.
Ocher = Oker 157.
Ochs 359—360.
Ochs, bei der Krippe Jesu 230, 359.
ochsenäugige Hera 360.
ocker, wart ocker 157.
Ocker = Ocher 157.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

od = oth 175.
Od = freies Erbgut 175.
odag = reich 175.
odar = oder 175.
odem = Athem 170, 171, 175.
oder 175.
odi, oede = öde, Öde, Wüſte, Einöde 175.
Odin 175.
Odſtrahlen 175.
Odowaccar = Odoaker 155.
Odyſſeus 177.
Oe (Ö) 92.
Oeahoo, Vater-Mutter, androgyner Selbſterzeuger 70.
Oe-Ha-Hoo, Wirbelſturm ᛟ ᚻ göttliche Kraft 70.
oed = öd, ſchaal, leer 175.
öd 175.
oede, odi = öde, Oede, Wüſte, Einöde 175.
Öde 173, 175.
Ödenburg (öde Burg, einſt Sabaria) 173, 175.
ödes Schloß 173, 175.
Öl 316, 318.
Ölbaum 316, 318, 320.
Ölung 318.
— letzte 318.
Ölzweig 316.
Öſe 252.
Oeſterreichiſche Kaiſerkrone 263—264.
Ötſcher 172.
of, ᚠ (ov, oph, hof, uof, wof) = 8—9 + I = Uroffenbarung. Runentafel IX.
— a) Uroffenbarung.
— b) offen.
— c) übertreiben, endigen, 121 bis 123.
ofan = Offenbarungsahnung; ſich zum Opfer anbieten; im Selbſtopfer ſich der Gottheit offenbaren; Opfer; Ofen; offen (Vagina) 121.
Ofen = ofan 121, 310.
Ofengöttin iſt Venus, nicht Ceres 121.
offerieren = anbieten 122.
Offiziersmeſſe 330.
ofnir = Ofnir 125.
Ohm, Eimer 344.
Ohm, Oheim, Onkel 344.
Ohmad 344.
Ohnmacht 328.
Ohnblatt 197.
ohne = Verhältnis- und Umſtandswort 197.
Ohnmacht 197.
Ohr = ora, ore, or 156.
Ohrfeige 258.
Oi 93.
og 156.
oge = Auge 156.
Ohſe = Oeſe 252.
ohſo, ohſe, okſe = Ochs 157.
ok, ᚴ (okh, och, hok, og, hog) = 8—9 + III = Urerdenskönnensoffenbarung. Runentafel XXIX.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— a) Urerdenskönnensoffenbarung. Der sich offenbarende Schöpfergott. Das Auge Gottes.
— b) sich offenbaren, wachsen.
— c) Last, erniedrigen 156 bis 157.
Okelbeze, Ochelbeze, Ukelei 157.
Oker 157.
okse = Schöpfergott (Urstier 8) 156—157.
ol, ᛚ (hol, wohl) 8–9 + IX = Lebensetherfeueroffenbarung in der Bildung der Eigenschaften. Runentafel LXXXIX.
— a) Lebensetherfeueroffenbarung als göttlicher Lebensgeist.
— b) wohl, gut, Lebensgeist, geistiges Wissen.
— c) leer, wund, tod 315 bis 319.
ol, oli, olei = Öl 316, 318.
ol, hol 315.
olda, holda = Holda, Hulda 316.
oleiunge, olunge = Oelungen 316, 318.
oliboum, öleboum = Ölbaum 318.
olifant = Oliphant 316.
olimp 342.
Oliphant 316.
Olorte, Olortenamen 317.
oltre = Ölbaum 316, 318, 320.
Oltre = Weisheitsträger 318.
Olymp 342.
om, ᛉ (hom, wom) = 8—9 + X = das Mondfeuer als vollendete Gottesoffenbarung. Runentafel XCIX.
— a) Das Mondfeuer im Vollmond als Gottesoffenbarung aus dem Urwasser auftauchend.
— b) das Ein- und Anschließende.
— c) verdorben, faulend, schlecht, tod 343—344.
Om ᛉ, ◯ ⊗ ᚡ ᚢ, 62, 154, 148—149, 167, 343.
om — Mononom 343.
om, ohm, oheim = Ohm, Oheim, Onkel 344.
om, oma, omen 344.
omad, amat, amad = Ohmad 344.
oman, om 344, 346.
ome, ame, ohm = Ohm 344.
omega 344.
omen 344.
Omen 344.
omlauf 344.
omma: Du bist kein omma 344.
on, ᚾ (hon, won, ohn, wohn, onh, wonh) = 8—9 + V

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

= Urdunkel-Offenbarungszwang aus dem Urwasser. Runentafel XLIX.
— a) das Dunkel des Urwassers, Urdunkeloffenbarung.
— b) angenehm, lieblich, süß.
— c) Verneinung, Schmähung 196—197.
onak, onag = Honig 197.
Onar 196.
Onarl = Amsel 197.
Onkel, Ohm, Oheim 344.
Onkel = Titel weltlicher Kurfürsten 181.
onna, uonna, wonna, wunna = Wonne 197.
Onschel, Onspel, Onarel = Amsel 197.
Onspel = Amsel 197.
Onze = Unze 197.
Oo 94, 95.
opher, opfar, opher, opfer = Opfer 282.
Opfer, Selbstopfer = ofan 121, 182, 218, 260, 265, 282, 335, 339.
opfern, siehe auch: „werfen", „Wurf", Würfel 131, 182, 216.
(orakelheischendes) Opfer 297, 335.
Opferfreudigkeit 336.
or, ᚱ (hor, ohr, orh) = 8—9 + II = Urluftswillensoffenbarung. Runentafel XIX.
— a) Urluftswillensoffenbarung. Nachkommen. Gold.
— b) Hören, gehorchen, ordnen, Nachkommen.
— c) Ende, Schrecken 135 bis 137.
or = Gold 147.
ora, ore, or = Ohr 136.
Orakel 121, 136, 297, 325.
Orakel: „Im kalten Ofen backen" 121.
Orbede = Urbeda 138.
ordal = Ordal 136, 137.
orde, horde = Horde 134, 136.
Orden 136.
ordinon, ordenen = ordnen 136.
ordinunga, ordenunge = Ordnung 136.
ordnen 136.
Ordnung 136.
ordo, ordena, orden = Befehl, (Orden) 136.
orfige = Ohrfeige 258.
organ, orgal, orgel = Orgel 136.
Orgel 136.
Orlog, vergl.: Urlag 137, 292.
Orlogschiff = Kriegsschiff 137.
Orm, Orme 136.
orme = Orm, Orme 136.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ormuzd 241, 251, 323.
orn, oren, horen 135, 163.
oroth 136.
Ort, Dorf, Markt 136.
orth = Ort, Dorf, Markt 136.
Orth = unbestimmter Raum, Ende 137.
Orthband 137.
Orthe 136.
Os, ᚩ 57, 58, 59, 61, 65, 104.
os, ᚬ (ohs, hos, wos, wohs) = 8—9 + VI = Himmelsfeuerordnungsoffenbarung auf geistiger Ebene. Runentafel LIX.
— a) Himmelsfeueroffenbarung auf geistiger Ebene.
— b) Öffnung, Eröffnung, Oese.
— c) verschließen, verschrumpfen, verdorren 232, 358 bis 362.
OS ᚩ 358—362.
Os, ᛟ 359—360.
os = Mund, Vagina 232, 358—362.
Osiris 33, 356.
Oskar 232.
Oski 232.
Ostara 231, 232, 359—360.
Osten 232.
Ostereier 184, 290.
Ostergelächter, Freudenerreger, Lebenserwecker 289.
Osterhase, legt und brütet die Ostereier 184, 290.
Osterlamm 289.
Ostermann 360.
Ostern 232, 263, 358, 364.
Ostri, Austri 232.
Oswalt 232.
ot, ᛏ (hot, wot) = 8—9 + VII = das ordnende Himmelskampffeuer im geistigen Innern sich offenbarend. Runentafel LXIX.
— a) Himmelsfeueroffenbarung.
— b) Ordnung, Lenkung.
— c) Unterdrückung, Stillstand, Ende 250—251.
Odr 250.
otar, otr 250.
otarboum = Erle 250, 251.
oth, ᚦ (od, hoth, hod, woth, wod) = 8—9 + IV = Uretheroffenbarungstun. Offenbarung des Urethertuns. Runentafel XXXIX.
— a) Uretheroffenbarungstun. Offenbarung des Urethertuns.
— b) Gut, Landbesitz.
— c) öde, Wüste, leer, zerstört, leicht 175.
oth, od = Odstrahlen, Röntgenstrahlen 175.
othar = Othar 175.
Other 136.
othin, odin, uothin, uoth,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wod, hod, uothar, Wuotan, Hod, Hodin 175.
othmahali = Reichtum 175.
Otr, Otar 250, 251.
ottar, otter = Otter 250.
Ottars Ahnen 250.
Otte 251.
Otter 178, 247, 250, 251.
Otterbuße 250.
Otterngezüchte 251.
Ottich, siehe Attich 251.
otto 250.
Otto 250.
Ou 93.
oz, ᚾ (ohz, hoz, woz, wohz) = 8—9 + VI = Himmelsfeuerordnungsoffenbarung auf stofflicher Ebene. Wie „os", aber auf stofflicher Ebene. Runentafel LIX. 232, 358—361.
ozzene, occene = Ozean 232.

P.

P 284—286, 286, 287, 369.
pa, ᛒ wie „ba". Runentafel LXXI 254—259.
paar = Walt, Wald, Waltung 255, 256.
paar = Paarung 257.
Paar 255, 257.
Paar, Fürsten und Grafen von 255.
Paarung 257.
pablatschen, Pablatschen 256, 258—259.
Pabo, Pope, Pater, Papst 257.
pache, bache = Pachen, Bachen 257.
Pack, packen 256, 258.
Package 258.
Packeis 256.
Padun = Baden bei Wien 257.
pah, pach = Bach 254.
pah! bah! 258.
Pairswürde 255.
pak, packen, Pack 256.
Palas, Palast 256.
Pallas Athene 125.
Palmesel 230.
pals, palas, palz = Palas, Pfalz 256.
pan = Pan 112, 256.
Pan = der Große Urzeuger 112, 256.
Panner, Banner 256.
Pannier 256.
Pantoffel (Schuh) 224.
Pantoffel: „Er steht unter dem Pantoffel" 224.
Panzerkragen 261.
Papa = Vater 257.
Papst 257.
Paracelsus 148.
paradis, Paradis 256.
Paradis 167, 256.
pardel = Pardel 255, 258.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:43 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Pardel; Wappen von Steiermark 255.
Pardel, Panthel, Panther 258.
pardis 256.
parhag = Waltung, heiliger Hain 256.
parich, pherich, park = Park, Pferch 256.
Paris (von: pardis) 256.
Park 256.
parlago 255—256.
parlamen 256.
Parlamen, Parlament 256.
Parsismus 523—524.
part, bard = Part, Parte 258.
Part 258.
parta, barta = Parte, Barte, Beil 258.
Parte, Mitteilung 258.
Parzival, Wolframs v. Eschenbach 142.
passant = schreiten 298.
passim = überall 298.
Pate 150.
pe, ᛒ (be) = VIII + 5—6 = wie be. Runent. LXXII 259—262.
Pech 261.
Pechmarie und Goldmarie, Märchen 261.
peh, beh = Pech 261.
pella, bella = pellen, stoßen, schlagen 262.
pellen 262.
pelz, Pelz (Kürsch) 151, 261.
pelzon, belzon, belzen, belzen, pelzen = pfropfen 261.
perahta = Perachta 128, 259 bis 260, 273.
Perachta 128, 147, 182, 259 bis 260, 273, 299, 314, 316, 318.
Perachto 259—260.
Perchta, siehe Perahta 147, 182, 260.
Perchtenlaufen 150.
Perchtenmaske 151.
Perchtl 260.
Perle 261.
pesch, besh (beeth), bis, bisch, pisch = Wasser als Quelle, Bach, Fluß 260, 261, 262, 263.
pesch, in Fluß- und Ortenamen 263.
Pest, Budapest 275.
Pestweibele 222.
St. Petrus 146, 225.
Pf 287.
Pfahlburg, Pfahlgraben, Pfahlmauer, Pfahlschanze 256.
Pfalz 256.
Pfalz; bayerische Provinzen 256.
Pfalzgraf 256.
Pfeiler 225.
Pferch 256.
Pferd 525, 527.
Pferd sucht Recht 214.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Pferdeknecht 325.
Pferdemahr 328.
Pforte 268.
Pfütze 291.
Pfuhl 291.
pfui = fuir 115.
pfutsch, futsch = futs 118.
Ph 287, 369.
phalanza, palenzea, falenza, pfalz = Pfalz 256.
phalenzgrafe = Pfalzgraf 256.
Phallus 111, 112, 116, 119, 121, 143, 154, 155, 163 bis 164, 178, 178—181, 183, 187, 210, 215, 218, 224, 290, 320.
Phallus andere Bezeichnungen: Fos 116; Fuß 117; Feuerbohrer, Thyrsos, Donnerkeil 119; fascinum 121; Kegel 143; Eck, Heg, Heck 154; Wecken, Wecker 154; Eger 155; Dorn 163—164; af 178; Nagel 178—181; Nit und Nagel 183; nu, nud, Nudal 187; Sech 210; Zitz 215, 218; ask 226; Wastel 228, Bil, Pil, Peil 264; Usk 265; Bolzen, Bolzen und Bolla 268; Bohrer 268; Lanze 290; Holly 320.
Phallussteine (Peilsteine, Pielsteine, usw. als männnliche Heilssteine) siehe auch: Vulvensteine 113—114, 143, 264.
Phantasie 326.
Pharao = farao 111, 351.
Pharus = farus 111.
phibel = Fibel (Spange) 115.
Phönir 112, 231.
phol (fol) = Phol (Fol, Fohl) = Balder 116.
phonno, fonne = Föhn 116.
Phosphoros 299.
Phra-on-ra 111, 351.
pi, ᛒ (bi) = VIII + 7 = wie bi. Runentaf. LXXIII 262—267.
Picke 266.
Pickel 266.
Pickelhaube 266.
picken 266.
Piel 285.
Pil, Peil = Phallus, Schwert, Beil 265, 285.
Pilger 309.
Pirna, Stadtwappen 265.
pirschen 262, 267.
pis, pisse = pissen 266.
pisch, bis, bisch, besh (beeth), pesch = Wasser als Quelle, Bach, Fluß 260, 261, 262, 263.
pisch, in Fluß- und Ortenamen 263.
Pison 260, 262, 263.
Pitris 170, 236, 323.
Planetenzeichen, sieben (♄ ♃ ♂ ♀ ☉ ☿ ☽ 48, 52.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Plinius 148.
Pluto 319.
po, ᛒ (bo) = VIII + 8—9 = wie „bo". Runentafel LXXIV 267—273.
pochen 272.
Pockennarbe 272.
Pöchlarn 261, 295.
poke = Pocke, Blatter 272.
pol = Pohl, Pöhl, Bübel 272.
Polster 268, 272.
Pommer, Dr. J., Krems (Jodler und Juchezer) 66, 67—70.
Pore, Pure = Öffnung, Vagina 274, 285.
Port = Hafen, Pforte 269.
Poseidonis 22, 27.
pot = Pott, Topf 268, 272.
Pott 268, 272.
Potzo, Puatzo 268.
Prag (von: parhag) 256.
Prechtl 260.
prellen 262.
Priesterliches Tier 264, 267, 342.
Priesterweihe 318.
Progessionsgesetz, siehe: Entwicklungsstufengesetz.
Proserpina 319.
Protokoll, Stenographisches, der 291. Sitzung des Abgeordnetenhauses in Wien vom 9. Dezember 1904 5—8.
plätten, bügeln 275.
pu, ᛒ (bu) = VIII + 10 = wie „bu". Runentafel LXXV 273—277.
pudeln, puddeln 276.
pur, bur 274, 276.
pur, purren 274, 276, 285.
Pure, Pore = Öffnung, Vagina 274, 285.
Purpur 274, 276.
purpura, purper, purpur = Purpur 274, 276.
Purpurmantel 276.
purzeln 276.
Pusteln 345.
pyr = fyr, fir 265.
pyr in Ortenamen 266.
Pyra 265, 284.
Pythagoras 272.

Q.

Qu, siehe Ku, Gu.
quälen 328.
Quelle = kol 146.
queman = kommen 150.
Quirl = Wirtel 135.
Quickeborn 145.
quicken = kicken, kirren, siehe: erquicken 145, 146.
Quicks, Kicks, Gicks 146.
quitten, küten = Quitte 145.
Quitte, Quittenapfel 145.
quiti, kuti, kute = Kitt 145.
quitschen, kitschen 146.
quitt, Quittung 146.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

R.

R = ᚱ 286, 287, 362.
ra, ᚱ (hra, rah) = II + 1—4 = Urlufts-Willens-Kraft und Macht. Runentafel XI.
— a) Urlufts-Willens-Kraft und Macht; Sturm; Wind; Luftzug.
— b) rasch, schnell, eilend, mehrend.
— c) raffen, rächen, zerstören 124—125, 349—353.
RA 349—353.
Ra 351.
Raa = raen 124.
Raasch, der Zitterwels 125.
Rabe = hraban 124.
Rache = raha 125, 302.
Rachekämpfer, Recken = rahhakater 125, 140.
Racker 125.
rackern, abrackern 125.
rad (rath) 42, 124, 125.
Rad 42, 124.
radau = Radau, Getümmel, Lärm 125.
Rade, Kornrade 42, 124, 125.
Radium 175.
Rächer 130.
raen 124.
raffen 129.
Ragende, der 124.
rahha = Rachen 124.
raho = Rache 125.
rahhakater = Rachekämpfer, Recken 125, 140.
Rahm 125.
Rahmen 124.
raihts, reihts = Reitmeister, Rechenmeister Amtmann 126.
ram, raom = Rahm 125.
rama, rame = Rahmen 124.
rame, rama = Rahmen 124.
Ramme 125.
rammeln 125.
Rammler, Hasenmännchen 125.
rammo, ram, ramme, ram = Ramme 124, 125.
rant = Rand, Schild, Kante 125.
rasc, rash = rasch 125.
rasch 125.
Rasen 164, 228.
Rassenchaos, siehe: Mischrassen.
Rassengeist, arischer 75.
Rat, der; siehe: Rath.
Reichenbachs Od 175.
reisen 127.
Rate, die; siehe: Rathe.
rath (rad) = 1. das Rad. 2. der Rath (falsch: Rat) 42, 124, 125.
Rath (falsch: Rat) 42, 124.
Rathe (falsch: Rate) 42, 125.
ratho, rathe, rade = Kornrade, Unrat 42, 125.
Ratte, die; siehe: Rath.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Rau, Rauh, Rauch (Raugraf, Rauhuhn, Rauzehent, rauchen usw.) 42.
rau, rauh, rauch 128, 129.
Rauch, in Rauch aufgehen 42, 128, 129.
rauben 181.
Rauchall, siehe: Rauhall.
rauchschwarzer Hahn 189.
Raufe, siehe Reef.
raufen 129.
Raugraf 42, 128, 129.
Raufutter 42, 128, 129.
rauh 152.
Rauhall 128, 150.
Rauhgraf 42, 128.
Rauhhuhn 42, 128, 129, 192, 199.
Rauhnächte 42, 128, 129, 182.
Rauhreif 152.
Rauhzagel 128.
Rauhwaren 42, 128.
Rauland 128.
Rauwurzel 128.
Rauwurzel 128, 253, 254.
Rauzehent 42, 128, 129.
re, ℞ (hre, reh) = II + 5—6 = Urrechtswille. Runentafel XII.
— a) Urrechtswille. Recht.
— b) rechnen, rechten, gleichmachen.
— c) abrechnen, enden, zerstören, tod 125—126.
re, rehet, reht = Recht 125.
rebahuon, rephuon = Repphuhn 126.
Rechen 126.
rechnen = rehhanon 126.
Rechenmeister, siehe: Reitmeister.
Recht und Gesetz, siehe auch: Natururgesetz 86.
Recht 125, 127, 129.
rechtgeben (regieren) 126.
rechts 126.
Rechtserde, rote Erde 129.
Rechtsgebot, siehe: Robot.
Rechtskönner, König 125 bis 126.
Rechtskreuz 129.
Rechtssache 209.
Rechtswurzel 128.
reckeln = recken, ausdehnen 126.
recken 126.
Recken 125, 140.
Rede 125, 336.
Redehaupt, siehe: Haupt Minirs 121, 122.
redina, redia, rede = Rede 125.
reede = Rhede 126.
Reef, Reff 126.
ref, reef, hrip = Reff, Reef 126.
ref, reef, hrip = 1. Raufe, 2. Fischkorb, 3. Tragkorb, gitterartig geflochten, 4. Schimpfname für ein altes Weib 126.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

reffen, reefen = reffen, 1. Segel verkürzen, 2. Flachs reffen oder hecheln 126.
regan = Regen 126.
regel = Regel (Geſetz) 126.
Regen, regnen 126, 291.
Regengott 198.
regieren (rechtgeben) 126.
rego = rechtgeben (regieren) 126.
regula = Regel 126.
reh = Reh 126.
Reh 126.
Reh, weibliches, ſiehe: Ricke.
Rehbock 126.
Rehe = 1. Pferdekrankheit, 2. Pflugſterz 126.
rehet, re, reht = Recht 125.
rehhanon = Urbeſitzrecht 125.
rehhanon = rechnen 126.
rehho = Rechen 126.
reht, re, rehet = Recht 125.
reht = rechts 126.
Reich, Rick 125, 126.
reihts, raihts = Reitmeiſter, Rechenmeiſter, Amtmann 126.
Reiling, Bordgeländer auf Schiffen 126.
Reinzucht, geiſtig und körperlich 305.
Reitmayer Ed.: Aggſtein 465 bis 466.
reißen 127.
reiten 127.
Reitmeiſter, Rentmeiſter, Rechenmeiſter, Amtmann 126.
reizen 297.
rekel = Rekel, Dreſchflegel 126.
rekel = Rekel, Menſtruativ 126.
reko, reks, rex = Rechtskönner, König 125—126.
Reling 126.
Renk, Fiſchgattung 126.
Rentmeiſter, ſiehe: Reitmeiſter.
rephurn, rebahuon = Repphuhn 126.
Repphuhn 126.
Reude 129.
rex, reks, reko = Rechtskönner, König 125—126.
Rhede 126.
Rhein 126.
Rheinkieſel (Bergkriſtall) 145.
rhennus = Rhein 126.
Rhozagel = Rübezahl 205.
ri, ᚱ (hri, rih, rik, rich) = II + 7 = Urluſts-Willens-Ich. Runentafel XIII.
— a) Urluſtswillens-Ich. — rieſiggroß, reich, mächtig, gerecht.
— b) richten, in Ordnung bringen, wachſen.
— c) ſcheiden, trennen, vernichten, ſinken, fallen 126—127.
Richel 127.
Richte, Richtung 126, 127.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

richten, Rechtſprechen, urteilen 127, 212, 214.
Richter 126, 127, 130, 174, 208, 211, 212, 213, 214.
Richtſtätte 340.
Richtung, ſiehe: Richte.
Rick, Reich 126.
Ricke, weibliches Reh 127.
riden, ridon = zittern 127.
Riebs, Riebſel, Riebiſel = Johannisbeeren 127.
riechen 127.
Ried, Schilf 127.
Ried, Landmaß 127.
Ried, verſumpftes Land, Moor 127, 212.
Riege 126.
Riegel 127.
Rieſe 127.
Rieſen, Rieſenſagen, Rieſenbauten 22, 24, 25, 27, 166, 169.
Rieſengrab 198.
Rieſenweib 288.
Riff 127.
rigel, rigil = Riegel 127.
rih, rik (ricci) = Rick, Reich 126.
rihti, rihte = Richte, Richtung 127.
rihtari, rihtaere = Richter 127.
rik, ricci, rih = Rick, Reich 126.
Rind = hrind, rind 127.
Rinda, Wuotans letzte Frau 127.
Ring = hrink, ringila, ring 127.
ringan, ringen = ringen, kämpfen 127.
Ringelreigen 257.
ringen 127.
ringila, ring, hrink = Ring 127.
rinke, rinken = Rinken, Schmalle 127.
rinta, rinda, rinde = Rinda, Wuotans letzte Frau 127.
riohhan = riechen 127.
riot, hriot, ried = Ried, Schilf 127.
riſan = reiſen 127.
riſel = Hagel 127.
riſen = rieſeln, träufeln, ſinken, fallen 127.
riſi, riſo = Rieſe 127, 166, 169.
riſo, riſi = Rieſe 127.
Riß, reißen 127.
rit, rito = Rita, Geſetz, Ritus, Rituale 126.
Rita, Geſetz, Ritus, Rituale = rit, rita 127.
rita = Ende 127.
Ritaer (Ritter) = ritaer 126, 290.
ritan = reiten 127.
rite, riton = Ritten, Fieber 127.
rito, rite = Ritten, Fieber 127.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Ritter 126, 290.
Rituale, siehe: Rita.
Ritus, siehe: Rita.
Ritze, Spalte 127.
ritzen 127.
rizzon, ritzen = ritzen, reißen, Riß 127.
ro, ᚱ (hro rho, roh) = II + 8 — 9 = Urluftswillensoffenbarung. Runentafel XIV.
— a) Urluftswillensoffenbarung im Rohstoff und in der Urform.
— b) roh, rou, rauh.
— c) roh (Roheit), ruchlos, verrottet, Rauch 127—128.
Robert 129.
Robot, Rechtsgebot 128.
Robot = Frondienst 128.
roboth = Robot 128.
Roch, Ruach 128.
Rechen 127.
Roche = Fischgattung, Turm im Schachspiel 128.
rochen = ruhen 128.
Rocken = Roggen 128.
Rocken (Spinnrocken) 127.
rod, hroth, kroth, krotz, kruzi = Kreuz, Recht 127.
rodon = roden 128.
Röcheln 128.
Röhr Adolf 461.
röhren = ruhren 129.
Roesch Friedrich 404.
Röntgenstrahlen 175.
Roggen = Rocken 128.
Roggentrespe 257.
Urteil, Urtal, Urtel 257.
roh = Ruhe, Fels, fester Grund, Rochen, Rocken, Roland 127.
Roheit 128.
Rohling 128.
Roland, Rechtsland, Landrecht, Rolandsäule 127, 134, 225.
rollen 309.
Romkirche 325.
Romulus und Remus 315 bis 316.
rosal 127.
Rosalia 127.
Roß, Stute 136.
Roßmahr 328.
Rot, Farbe des Rechtes 127, 128.
Rot = Rotz, Pferdekrankheit 128.
Rotbart im Kyffhäuser 237.
roter König (Menstruatio) = ruothkuneg 129.
(König) Rother 128.
Rotlauf = uildfiur 115, 344.
rotte = Schar 127 128.
roubersboube = Räuberbube, Lausbub, usw. 276.
rouh = rau, rauh, rauch 42, 128.
rouhal = Rauhall, Rauchall, Allerlei, rauh, Überallrauh 128.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

rouhhun = Rauhuhn 129, 192.
rouhuozal = Rauwurzel, Wuotan 128.
ru, ᚱ (hru, rhu, ruh) = II + 10 = Urluftswillenserscheinungsvollendung. Runentafel XV.
ru, a) Urluftswillenserscheinungsvollendung in der Ruhe, der Ruhm.
— b) rufen (schreien), Geruch, Ruck.
— c) zurück, Tadel, Gericht, Tod 128—130, 362—364.
ru = Ruhe, Ruhm 128.
RU 362—364.
ruaf = raufen, raffen 129.
ruah = Ruach, Roch, Geizhals 128, 129.
ruchbar 129.
Ruch, Geizhals 129.
ruchen = wuchern, sorgen, brüllen, zusammenscharren, usw. 129.
Ruchert 129.
ruchig = habsüchtig 129.
ruck = zurück 129.
Ruck 129.
Ruck, Rücken, Gebirgsrücken 129.
rucken 129.
ruckern 129.
Ruckstaube 129.
rude = Reude 129.
Rudel 129.
Rudel = hölzerner Rührlöffel 129.
rudeln (das Erz) 129.
Rudera = Ruinen 129.
Ruder 129.
rudern, im Schiffe rudern 129.
rudern, schreien wie Birkhähne 129.
ruf = Ruf 129.
Rückanspruch 129.
Rücke, Saatkrähe 129.
Rücken 129.
Rückerinnerung 129.
rüde = grob, ungebildet 129.
Rüde 129.
Rüdenhorn 129.
rügebar 130.
Rügegericht 130.
(sich) rühren 129.
Rührung, rührbar 129.
Rüster 321.
Rugegrefe = Femrichter 42, 128, 129.
Rugen, Volksstamm 129.
rugi = Rugen, Volksstamm 129.
rugi = Rüge, Rugegrefe, Rügegericht 130.
ruh, ruh = Ruch, Geruch, Sorgfalt, Achtung, Ruck, Rücke, Rücken, Rau, Rauh, Rauch 129.
ruhal = Rauchal, Richter, Rächer 128, 130.
Ruhe, Ruhm 127, 128, 364.
ruhen 128, 129.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ruhinaht = Raunacht 129.
Ruhm, Ruhe 128.
Ruhr, rühren = Ende der Ruhe 129.
Ruhr, rote 130.
ruhrbar = rührbar, Rührung 129.
ruhren = röhren 129.
Ruine = Rudera 129.
run = Runen 129.
run = Zerſtörung, Ende 130.
runa = Runen 129.
Runen, Buchſtabenwert der 104—110.
Runen = run, runa 129.
Runenhäuſer v. Ph. Stauff 444—446.
Rundtanz 309.
Runge 295.
ruoth = Recht 129.
ruothal = Rudel 129.
ruotharta = Frouwa, Ruothart 131.
ruotharta = Rechtserde 129.
Ruothkreuz (rotes Kreuz) = Rechtskreuz.
ruothkuneg = roter König (Menſtruatio) 129.
Ruprecht, Robert 129.
Ruſter 321.

S.

S ᛋ 57, 58, 200—202, 252 bis 253, 284—286, 369.
ſa, ᛋ = VI + 1 — 4 = Himmelsfeuerzeugungsordnung auf geiſtiger Stufe. Runentafel LI.
— a) Himmelsfeuerzeugungsordnung auf geiſtiger Stufe.
— b) voll.
— c) trennen, Ende, ſatt, leer 203—209.
(Der) Saal 203—204, 207 bis 208.
ſaath = Schatz 205.
ſaba 204.
Saba, Königin von 204, 205 bis 206.
Sabaeismus 205.
ſabat = Sabbath 206.
Sabbath 206.
ſabuk, ſapuk = Spuk 274, 276.
ſac, ſak = Sack 208.
ſacalde, ſkalde = Skalde 207.
ſacama, ſcama = Scham, Vagina 207, 208.
Sache 208, 209.
Sachſen 208.
Sachwalter 209.
Sachſenſpiegel 354.
ſachſo, ſachſe = Sachſe 208.
ſacht 208.
ſachtal = 1. Vagina, 2. Schachtel 206, 208.
Sack 208.
ſacken: „das Schiff ſackt" 208.
Sackgaſſe 302.
Säben 160—161, 210.
Säge, ſägen 109.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

(Frau) Saelde, Heilsgöttin 203, 207.
ſaelikheit = Seligkeit 212.
Saemund 205.
Saemund Sigfusſohn 205.
Säule 223, 225.
ſaf = Saft 208.
Saft 208.
ſaga, ſage = Sage 208.
(Frau) Saga = Freia 149, 204, 299, 306.
ſaga, ſage, ſega, ſege = Säge 109.
Sage 112, 208.
ſagen 208.
ſah, ſach = Schach 206.
ſahar, ſahir, ſagger = Segge, Riedgras 212.
Sahara 209.
ſahha, ſache = Sache 208, 209.
ſahirahi = Sumpfland 212.
Sahne 282.
ſaligheit, ſaelikheit = Seligkeit 203 208, 212.
ſahs, ſaks, ſax = Sax 208.
ſahſo, ſahſe = Sachſe 206.
Saite 208.
Saitenſpiel 285.
ſaka, ſaga = Frau Saga 204.
ſakalka, ſcalc, ſchalk = Schalk 207, 208.
ſakalaſe, ſklaſe = Sklave 289, 292.
ſakaola, ſakola, ſcola = Schule 317.
ſakhar = ſchachern 209.
ſakule = Schule 320.
ſal = Heil 113, 203, 205, 207, 208.
ſal, ſeil = Seil 204.
ſal, ſel; Nachſilbe 208, 209.
ſala, ſal = Grundbuch 208.
ſalaf, ſlaf, ſlav = Schlaf 289.
ſalamander = Heilsmäner, Armanen 206, 208.
Salamander 206, 208, 335.
Salamanderreiben 206.
Salat 208.
Salbe 208.
Salbei 208.
Salbung 316.
ſalida = Frau Saelde 203.
(Die) Salier 203.
ſalig, ſälig = ſelig 203, 208, 212.
ſalige Fräulein 203.
(Die) Saligen = Seligen 203.
Saline 219, 308, 309.
Salinenvorſteher und -Richter 309.
ſalix 173, 174.
Salm 208.
Salman = Armane 205, 208.
Salmann 208.
Salmodaſkus 417.
Salomon, Salaman, Salman 205, 206.
Salomon König der Juden 205—206.
Salſe 208.

Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

ſaltir = Saltier, Burkreuz ✕ 205.
Salvator mundi 242.
Salweide (ſalix) 173, 174, 208.
Salworte, Fünf Hochheilige 60, 349—364.
Salz 209, 220, 305.
Salzbrühe 291.
Salzburg 168.
ſalzen 209.
Salzquellen 305.
Salzſieden 216, 309.
Salzſole 219.
Salzſudhaus = Saline 309.
ſam, ſame = Same 208.
Saman, Saeman, Semnone 204.
ſaman = zugleich 208.
ſambatstag, ſametztac = Samstag 206.
ſamir 204.
ſamit = Sammet, Samt 208.
ſammeln 208.
ſammon, ſamanon, ſamen, ſamelen = ſammeln 208.
Samt 208.
Sand 208.
ſanft 208.
ſanfto, ſanfti, ſanfte = ſanft 208.
ſanga, ſange = Sange 208.
Sange 208.
Sanskrit eine Tochterſprache des Urariſchen 417.
ſant = Sand 208.
ſaole = Schule 317.
ſaparahha, ſprahha = Sprache 380—381.
Sapyra 284—285.
Sarg 208.
ſaruh, ſarch, ſarc = Sarg 208.
Saſſe 208.
ſat = Sitz 207, 218.
ſat = Saat 208.
Satan 205.
Satar 205.
ſatelmeier, ſedelmayer = Sedelmeyer 212.
ſatir, (ſ'tir) Stir = Stier 204, 240.
Satir, Satiur, Satyr 204.
ſatiur (ſa-tiur) 240.
ſatt 209.
Sattel 208.
ſatul, ſatal = Sattel 208.
Saturn 205.
Satyr 240.
Sau 223, 225, 226.
Sauerampfer 339.
Saus: „in Saus und Braus" 226.
ſauſen 224.
Sar 208.
ſaz 218.
ſazzo = Saſſe, Landſaſſe, Freiſaſſe 208, 218.
ſcaba, ſchabe = Schabe 209.
ſcaban = ſchaben 209.
ſcaft, ſchaft = Schaft 208.
ſcadon = ſchaden 209.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ſcah, ſchach = Raub 209.
ſcahhari, ſchachaere = Schächer 209.
ſcal = ſchal 209.
ſcala = Schale 207.
ſcalc, ſkalk, ſchalk = Schalk 207, 208, 209.
ſcalmo = Schelm, Peſt, Seuche 213.
ſcaltan, ſcalten, ſchalten = ſchalten, walten 208, 209.
ſcamal, ſchemel = Schemmel 212.
ſcamen, ſchamen, ſchemen = ſchämen 209.
ſcanda, ſkantha, ſchantha, ſchantze = Schantze 207.
ſcanta, ſchande = Schande 209.
ſcato, ſchate = Schatten 207.
ſcenten, ſchenden = ſchänden 209.
ſcantlich, ſchendelich, ſchandelich = ſchändlich 209.
ſceffin, ſchepfe, ſcheffe = Schöffe 212.
ſcelach, ſchelch, ſchel = ſchel 213.
ſcenchen, ſchenken 212.
ſcepan = ſchöpfen (zeugen) 211.
ſcepfari, ſchepfarre, ſchepfer = Schöpfer 211—212, 222.
ſceptar = Zepter 211.
ſcerjo, ſcherge = Scherge 213.
ſcerran, ſceran, ſchern = ſcheren 213, 226.
Sch 200—202, 369.
Schabe 209.
ſchaben 209.
Schach 206, 265.
Schacht 209.
Schaden, ſchaden 209.
ſchäbig 209.
Schächer 209.
Schälhengſt, Zuchtſtier 211.
ſchämen 209.
ſchänden 209.
ſchändlich 209.
ſchärgen, verſchärgen 213, 214.
Schaf 207, 208.
Schaff 207.
Schaffen = ſa, a, b, c 112 bis 113.
Schafott 209.
Schaft 208.
ſchal 209.
Schalk 207, 208, 209.
Schalkheit 209.
Schall 207, 208, 305, 308.
ſchalten 208, 209.
Scham 207, 208, 209.
Schamane, Schamanismus 204 bis 205.
ſchamhaft 208.
(Wurm) Schamir 204.
ſchamper = ſchamlos, unzüchtig 209.
Schande 209.
Schantze 207.
ſchantzen 207, 208, 209.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Schanze 207, 236.
Schappel 207, 209.
Schar 127, 128, 207.
Scharfrichter 179.
Scharwerk 207.
ſcharz, ſcherz = Scherz 213.
Schatten 207, 208, 209, 213.
Schatz 205.
Schatzberg 205.
ſchebic = ſchäbig 209.
ſcheel 213.
Scheinworte (heilige Worte) ſiehe auch: Formeln, geheimwiſſenſchaftliche 70, 73, 96.
Scheinworteverzeichnis 96 ff.
ſchella, ſchelle = Glocke 212, 214, 261.
ſchella, ſchelle = Maulſchelle 213.
Schelle, Glocke 212, 214, 223.
ſchellen = läuten, richten, Ordnung machen 212, 214.
Schelm 213.
Schelte, ſchelten 209, 213.
ſchemelich = ſchandbar 209.
ſchemig, ſchemlich = ſchamhaft 208.
Schemmel 212.
Schemen, ſiehe auch: Schatten 213.
(Der, die) Schenke 212—213.
Schenkel 212.
ſchenken 212.
ſchepfer = Schöpfer 210 bis 211, 222.
Scher, Maulwurf 213.
Scherbe, Scherben 213.
Schere 213, 226.
Scherer 213.
ſcherzen 213.
Scheuche 214.
ſcheuchen 214.
Scheune 211.
Scheuſal 214.
Schickſalslos 297.
ſchiech (ſchiuch) 219.
ſchief 219.
Schiff, Skiff, Ski = ſkif, ſhif 115, 177, 236.
Schiffmann, der 114.
Schiffswimpel 342—345.
Schild = rant 125.
Schildbuckel 272, 274.
ſchinden 209, 328.
Schinken 212.
ſchiuche = Scheuche 214.
Schl 287.
Schlacht 305.
Schlaf 289, 335.
Schlammlawine 336.
Schlange 136, 178, 247, 250.
(eherne) Schlange 247.
(viskontiſche) Schlange des Mailänder Wappens 247, 250.
Schlange, alt-markomaniſches Heerzeichen 247, 250.
(weiße) Schlange 227.
Schlange ſucht Recht 214.
Schlangenbalg 339.
Schleier 342.
Schlepptau = Werft 135.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Schloß 224.
Schlucht 318.
Schlüſſel 225.
Schlüßel, goldener ♀ 148.
ſchmachten 212, 294.
Schmerz 213.
Schmerz bereiten 213.
Schmuck 153.
Schmutzpfütze 336.
Schnalle 127.
Schnauze 337.
Schneckenſtiege 193.
ſchneiden, Schneider 239.
ſchnell 301.
Schock 220.
ſchocken = ſtoßen 221.
Schöffe 211, 212, 213, 214, 222.
ſchön 221.
Schöpfer 210—211, 222, 315, 316.
Schöpfergott 112, 210, 267, 315, 316.
Schößel 221.
Schößling 220, 221.
Scholle 220.
Scholle, Fiſchgattung 221.
ſchon; Umſtandswort 221.
ſchonen 221.
ſchonunge = Schonung 221.
Schopf 282.
Schoß 220.
ſchote, ſchotte = Schote, Samenſchote 221.
Schr 287.
ſchreiten 298.
Schublade 291.
ſchürgen 226.
ſchürn, ſchüren 224, 225.
Schürze 225.
Schuh 206, 223, 224—225.
Schuh; Längenmaß 225.
Schuh, goldener (Vagina) 149.
Schuft, ſchuftig 276.
Schuld 224, 226.
Schule 220, 223, 317, 320.
Schulter 225.
Schultheiß, Schultze 213, 224.
Schur 226.
ſchuren = ſcheuern 213.
ſchurgeln ſchurigeln 226.
ſchurigeln, ſchurgen 226.
Schurke 226.
ſchurn = Schornſtein 225.
Schurz 224, 225.
Schurz: „Ich bin geſchurzt und gegurtet" 224, 225.
ſchuſel = Scheuſal 214.
Schutt 337.
Schutz 336.
Schwan 310.
Schwanenhemden 310.
ſchwarz 247.
ſchwarz: der Dritte iſt ſchwarz 335.
„ſchwebete über den Waſſern" 184.
Schwein 224—225, 226.
Schwert 154, 159, 266.
Schwertmage 327.
Schwindel 246.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ſcimo, ſchime, ſcheme = Schemen 213.
ſcirbi, ſcherbe = Scherben, Scherbe 213.
ſcirgereſe = Gerichtsgrefe 213.
ſciura, ſchur = Scheuer 211.
ſciuſen, ſchiuchen = ſcheuchen 214.
ſcok, ſokok, ſchoc = Schock 220.
ſcolla = Scholle 220, 317, 318, 320.
ſconen, ſchonen 221.
ſconi, ſchoene = ſchön 221.
ſcono, ſchone = ſchon 221.
ſcopiti = verſchneiden (vergl.: ruſſiſches Skopzentum) 222.
ſcoz, ſchoz = Schoß, Mutterſchoß 220.
ſcoz, ſchoß = Schoß, Kleidungsſtück 221.
ſcoz = Grab, „Abrahams Schoß" 222.
ſcugina, ſchiune = Scheune 211.
ſculthaizzo, ſcultheizo, ſchultheize = Schultheiß 224, 226.
ſcuola = Schule 317, 318, 320.
ſcuole = Schule 220, 223, 317, 318, 320.
ſcurgan, ſchürgen 213, 214, 226.
ſcurgen, ſchärgen 213, 214, 226.
ſcurz, ſuarz = Schurz 224, 225.
ſe, ᛋ = VI + 5—6 = ordnendes Himmelsfeuerrecht auf geiſtiger Ebene. Runentafel LII.
— a) ordnendes Himmelsfeuerrecht auf geiſtiger Ebene.
— b) Heil, Segen, ſelbſt.
— c) trennen, ſehren, ſcheel, leer 210—214.
ſeben = Seben, Säben, Theben 210.
Seben, Theben, Deben 160 bis 161, 210.
Sebenbaum, juniperus sabina, 210, 212.
Seben-Heiligtümer 210.
Sebenſteine 160—161.
Sech 210, 212.
ſecchil, ſeckel = Seckel 211.
Sechs (6) 210.
ſechſa, ſechs, ſeks, ſex = Phallus, Geſchlechtliches (Seruel), Zahl Sechs (6) 210.
Sechter 211.
Seckel 211.
Sedelmeyer 212, 216.
(Die, der) See 210, 212, 289, 290.
Seehafen, Schiffshafen, ſiehe: Hafen.
Seele 210, 280, 319.
(arme) Seele 280, 301.
Seelen, körperloſe 149.
Seelen, entkörperte 334.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Seeſkorpion 321.
ſegal, ſegel = Segel 212.
ſegan, ſegen = Segen 210, 212.
ſeganſa, ſegenſe, ſenſe = Senſe 212.
Segel 212.
Segen, ſegnen 210, 212.
Segge, Riedgras 212.
ſeh, ſech = Sech, Phallus, Schwert, Pflugmeſſer 210, 212.
ſehan, ſehen 212, 285.
Sehe, Augenſtern 212.
ſehen 212, 285.
Seher, Weisſager 212, 285.
ſehnawa, ſeneve, ſene = Sehne, Bogenſehne 212.
Sehne, Bogenſehne 212.
Sehne, ſiehe auch: Ader 171.
ſehnen 210, 211, 212.
Sehnſucht 210—211, 212.
ſeho, ſeha, ſehe = Sehe, Auge 212.
ſehr, am ſehreſten 212, 213.
ſehſtari, ſehtari, ſehster, ſechter = Sechter 211.
Seide 217.
Seidel, Seitel 217.
Seil 204.
ſeita, ſeite = Saite 208.
ſeita, ſeite, ſeimr = Haft, Feſſel 209.
ſekelo, ſkelo, ſcelo, ſchele = beſchälen 211.
ſel; Nachſilbe 209.
ſela, ſele = Seele 210.
ſelb, ſelbſt, ſelber 212.
ſelbſt 212.
ſelbeſtheit = Selbſtheit 212.
Selbſtbeſtimmung 331.
Selbſtlaute, als Lautſinnbilder 36, 37, 47, 49, 65, 88, 106.
— fünf, ſiehe auch: A E J O
— ſieben, ſiehe auch: U 37, 38, 39, 48, 49, 61. *AEHIOYΩ* 38, 47, 49.
Selbſtlautfolgen, ſiehe: Lautfolgen.
Selbſtopfer, Opfer = ofan 121.
ſelbwillo = Selbſtwille 212.
ſelig 212.
ſelig, als Nachſilbe (traumſelig, uſw.) 208.
(Die) Seligen 205.
Seligkeit 212.
(ewige) Seligkeit 304.
ſeltan, ſelten, Seltenheit 212.
Seltenheit, ſelten 212.
ſeltſam 212.
ſeltſani, ſeltſaene = ſeltſam 212.
Semanen 204, 217, 218.
Sembe, Linſe 212.
ſemele = Semele 211.
Semele 211.
ſemida, ſemede, ſemde = Sembe, Linſe 212.
Semi-Gothaiſche Genealog.-Taſchenbücher 470.
Semi-Kürſchner 466.

Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Semmel 211, 212.
Semnone 204, 217, 218.
ſenaf, ſenf = Senf, Moſtricht 212.
ſend, ſent, zend = Verſammlung, Gericht, Sendung 211, 213.
ſendaere, ſender = Sehner, Verliebter 210, 211, 212.
Sendbote, Kaiſerlicher Gaurichter 213.
ſende = Sendung, Geſandtſchaft 211, 213.
ſenden, abſenden, Sendung 212.
ſene = Sehnſucht 210—211, 212.
ſenemaere = Liebesgeſchichte 212.
ſeneſcalce, ſeneſchalk = Seneſchall 211.
Seneſchall 211.
Senf, Moſtricht 212.
ſengen 213.
Senkel 212, 213.
ſenken, ſenchen = ſinken 213.
Senkung 213.
Senn, Senner 212.
ſenna, ſennaere = Senn, Senner 212.
Senne 212.
ſenod = Synode, Reichstag, Gericht 211, 213.
Senſe 212.
ſent = Send, Zend, Gericht 211, 213.
ſenten, ſenden, Sendung 210, 212.
ſentpflicht = Richter 213.
ſeo, ſee = der und die See 210, 212.
ſeraf = Seraph 210.
ſerag = traurig 213.
Seraph 210.
ſeren = ſehren, verſehren 213.
ſereſt = am ſehreſten 212, 213.
ſerigen = verſehren 213.
ſerker = Magier, Weihekleid, Hemd 211.
ſero, ſere, ſer = ſehr, Schmerz 212, 213.
Seſam 210.
„Seſam tu dich auf" 210.
Seſſel 212, 216.
ſeßhaft machen 212, 216.
ſetzen, ſeßhaft machen 212, 216.
ſevin, ſevinboum = Sebenbaum 210.
ſez = Sitz, Wohnſitz 212, 216.
ſezhaft = ſeßhaft 212.
ſezzal, ſezzel = Seſſel, Sitz 212, 216.
ſezzen = ſetzen, ſeßhaft machen 212.
Sh 200—202, 369.
Shakeſpeare 298.
Sher, Sheriff 213.
ſhif, ſkif, ſki = Schiff 115.
ſi, ᛋ = VI + 7 = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

geistiger Ebene. Runentafel LIII.
— a) das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf geistiger Ebene.
— b) Frau, Weib und das Dazugehörige.
— c) schlecht, krank, abschließen, Ende 214—219, 354 bis 358.
SJ 355—356.
si, siu, sie = sie, die Sie, das Weib 217.
sib, sip, siebe = Sieb 215, 217.
Sibe = Sippe 215, 216.
Sibia, Sif 215, 216.
sibia, sippea, sippa, sippe, sipschaft = Sippe 215, 217.
sibile = Sibille 216.
„Sibilla Weiß“ (Sibilla Weißsagung) 164, 216.
sibinari, sibenaere = Siebener 216, 357.
sibiun 215, 216, 219.
sibun = Sieben 216.
Sichel 215.
Sichelmesser 281.
sicher 218.
sichern 218.
sida, side = Seide 217.
sidel = Seidel, Seitel 217.
(Die) Sie, das Weib 217.
Sieb 215, 216, 217.
Sieben 216.
Siebenbürgen 215, 216, 219.
Siebener 216, 357.
„Sieben“ in Landes-, Orts- und Flußnamen 215—216.
Siebenrunen (Sonnenrunen) ᚠ ᚱ ᚴ ᛇ ᛒ ᛚ ᛉ 52 bis 53, 54.
siech 218.
siechen, hinsiechen 218.
siecheit, sichtuom = Siechtum 218.
Siechtum 218.
siedeln, ansiedeln 216, 218.
sieden 216, 221.
Sieg, siegen 216, 217.
Siegel 216—217, 274.
Siegelkapsel (Bulle) 274.
Siegfried, der „Gehörnte“ 135.
Sieglauch 308.
sif = Sif, Sibia 215, 216.
sigi, siga, sige, sic = Sieg 216, 217.
Sigill des Salmans 143.
Sigmaringen 195.
Sigurd 360.
sihel = Sichel 215.
sihhorra, sichern 218.
Sihila ᛋ ᚲ ᚳ 62, 215.
sihur, sicher 218.
Sil = Schleuse 217.
Silbe 217, 283.
Silber 217.
sillaba, sillabe, silbe = Silbe 217.
silo, sil = Siel, Schleuse 217.
Silscheit = Ortscheit 217.
siman = Simann, Simandl 218.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Simandlbruderſchaft in Krems a. d. Donau 218.
ſimila, ſemala, ſemel = Semmel 211, 212.
ſimiz, ſimez = Sims, Geſimſe 218.
Simmer 217.
ſimoni, ſimani = Simani, Semani, Semnones, Semnonen 217.
Simpel, Simbel 218.
Sims, Geſimſe 218.
ſin = Sinn, ſinnen 217.
ſin, ſint = immer, ewig, heilig 217.
ſinchan, ſinken 218.
ſingan, ſingon = ſingen 217.
ſingen 217.
ſinken 213, 218.
Sinn, ſinnen 217, 332.
Sintflut 177, 217.
ſinvluot, ſintfluot = Sintflut 217.
ſioch, ſiech = krank 218.
ſiochen, ſiechen 218.
ſiodan, ſieden 216.
ſipiegel = Spiegel 381—382.
ſipil, ſipiel 285.
Sippe 215, 216, 217.
Sippſchaft 218.
Siſa, Ziza, Zeizza 215.
ſiſo = Ziſo, Zizo, Zizzo, Zeizzo 214—215.
Sitte, ſittlich 217, 218.
ſitu, ſite = Sitte 217, 218.
ſitulih = ſittlich 217, 218.
Sitz 207, 208, 212, 216, 218.
ſiuhhi, ſiuche = Seuche 218.
ſizzen = ſitzen 218.
Sk 200—202, 369.
ſkari, ſchaere = Schere 213.
ſkellan, ſkillan = richten 214.
ſkemho, ſchenke = der Schenke, die Schenke 212—213.
ſkerran, ſkiaren, ſkeran = richten 213.
ſkadi = Skadi 206.
ſkado, ſkade, ſchade = Schaden 209.
ſkaf, ſchaf = Schaf 207, 208.
ſkalak 207.
Skalde 207.
Skaldenſkala 413.
ſkalk, ſcalc, ſchalk = Schalk 207, 208, 209.
ſkantha = Schantze 207.
ſkare, ſcara, ſchar = Schar 207.
ſki, ſkiff = Schiff, Schneeſchuh 113.
Sklave 289, 292.
ſkola = Schule 317, 318, 320.
ſkopez, ſchöpez = Schöps 222.
Slapbaas = Herbergsvater, Hauswirt 257.
ſluz = Schluß 225.
ſluzil, ſlüzzel = Schlüſſel 225.
ſo, ᛋ = VI + 8—9 = das ordnende Himmelsfeuer ſich offenbarend auf geiſtiger Ebene. Runentafel LIV.
— a) Himmelsfeueroffenba-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

rungsordnung auf geiſtiger Ebene.
— b) offenbarende Beſtätigung und Betätigung.
— c) bitter (ſoden), verbrannt, zwingen, Ende 219—222, 358—362.
SO 358—362.
ſo; Umſtandswort und Fürwort 221.
ſoccho, ſohho, ſoc, ſockel = Sockel 221.
ſocola, ſcolla, ſcholle = Scholle 220, 222.
Sockel, Sok 220.
Sodbrennen 221.
ſode = Sode 220.
Sode = Salzſud, Heilsſud, Zauberſud 220.
Sode = Torfraſenſtück, verbrannter Raſen 221.
„Soden" in Ortenamen 220.
Söldner 221.
Söller 221.
Söquabeckr 204.
Sohle, Grundlage 219.
Sohle, Fußſohle, Fuß des Berges, Sohle des Flußbettes 221.
ſohlen = aufſchneiden, lügen 221—222.
Sohn 223, 225.
Sohn der Sonne 351, 352.
ſohr = welk, dürr 222.
ſok = Sok 220.
ſokok, ſcok, ſchoc = Schock 220.
Sol, a, b, c 58, 361.
ſol = Sonne 219, 360—361.
ſola, ſole, ſol = Sohle, Grundlage 219.
ſolar 219.
ſolari, ſolre, ſölre = Söller 221.
Solarien 221.
Solarlioth 219.
ſolch; Fürwort 221.
Sold 222.
Soldat 221.
ſoldener, ſoldenaere = Söldner, Soldat 221.
ſole = Sole, Salzſole 219.
Sole, Salzſole 219.
ſollen 222.
ſolra = Hohe Schule des Armanentums 220.
Solre-Chateau 219.
Solſtitien 319—320.
ſolt = Sold 222.
Sonne 219, 223, 332, 351.
Sonne = die Hohe 156, 351, 359.
Sonnenaare 352.
Sonnenaufgang (Morgenröte) 114—115, 164, 175, 288, 295, 316.
Sonnengöttin 295, 311.
Sonnengold 240.
Sonnengott = der Hohe 156, 359.
Sonnenjahre, Jahreszeiten der

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Sonnenjahre 20, 22, 26, 27, 28, 34.
Sonnenjungfrauen 360.
Sonnenlehen 304.
Sonnenrunen, siehe: Siebenrunen.
Sonnenuntergang (Abendröte) 114—115, 164, 165, 288, 295, 316.
Sonnenzeit = Hochzeit 156.
soolan, solan, soln = sollen 222.
sopora 285.
soraga, sworaga = Sorge 222.
Sorge 222.
(Frau) Sorge 222.
Sorgfalt, siehe: ruh 129.
sot = Wasser, Brunnen, sieden, Sud 221.
Sp 284—286, 369.
Spähen 285, 302.
Sperling 117, 302.
Spiegel 581—582.
Spiel 285.
Spieß 266, 370.
Spindelmage 327.
spinnelmage, Spillmage = Spindelmage 327.
spinnen 281.
Spinnen 280.
Spinngewebe 280.
Spitzhaue 266.
Spitzhammer 266.
Spl 287.
Sporn 285.
(goldener) Sporn 285.
Spr 287.
Sprache 380—381.
Sprache, arische 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 77, 79, 101, 241.
—, ariogermanische, siehe: Sprache, arische.
—, arioindische, siehe: Sprache, arische.
—, europäisch-arische, siehe: Sprache, arische.
—, asiatisch-arische, siehe: Sprache, arische.
—, althochdeutsche, siehe: Sprache, arische.
—, mittelhochdeutsch, siehe: Sprache, arische.
Sprenggang 332.
Spur 285.
Spyra = Speyer 284.
St 252—253, 369—370.
Starker von Oben 64.
stehlen 181.
Stafahalgadom in Wien 320.
Staub 337.
Stauf, Schloß 404.
Stauff, Philipp 416, 427, 447 bis 452.
Stechpalme 520—521.
stehlen 328, 337.
Steigbügel 275.
Stein der Weisen 564.
Steingallen 142.
St. Stephan 345.
Stephansdom in Wien 320.

Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

sterben 155, 318, 337.
Stiege 370.
Stirnbinde 342.
stolpern 319.
Str 287.
S' Thronegg = Stronegg 165.
Stier 157, 240.
Stierhorn 135.
Stiermonat 8, Ostern 265.
Storch = Adebar 171.
stolesazzo = Stuhlsasse, Richter 208.
Strafer 130.
Strahlungen 175.
Strandrecht, siehe: Grundruhr.
Strick 295.
Stronegg =S' Thronegg 165.
Strutze = Rekrut 282.
Stuhl = s'tul, satul zu 207, 208.
Stuhl, Prof. Dr. Kaspar 269, 416, 465.
Stuhlsasse 208.
Sturm 124, 319.
Sturmaare 352.
Sturmesgehen Wuotans = hragan 124.
Stute, Roß, Hors = hors 136.
su, ᛋ VI + 10 = die vollendete Himmelsfeueroffenbarung ordnend auf geistiger Ebene. Runentaf. LV.
— a) Himmelsfeueroffenbarungsordnungsvollendung auf geistiger Ebene.
— b) Glück, glückliches Walten.
— c) verwirren, Schmutz, Ende 222—226.
su = Sau, Wildsau 225, 226.
suada, suadea = Suada 223. 225, 226.
Suadea 223.
suartmak, swertmage = Schwertmage 527.
suarz, scurz, schurz = Schurz 224, 225.
subar, suber 224, 225.
„sub rosa" 218.
sud = sudeln, Sudler 226.
Sud 223.
sudri = Sudri 225.
Sünde 226.
süß, Süße 224.
Suffix 380—383.
Suhl, Suhlache 226.
suin, swin = Schwein 224, 225, 226.
sul = Säule, Schule 223, 225.
sul = Suhl, Suhllache 226.
sulda, skulda = Schuld 224.
sulen = suhlen, schmutzig arbeiten 226.
sulih, solih, sölch, solich, solch = solch 221.
Sull 226.
sultra, scultra, scultarra, schulter = Schulter 225.
Sumber 218.
sumbir, sumber, sümmer, sim-

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

pel = Sumber, Simbel, Simpel 217, 218.
Sumpf 336.
Sumpffieber 302.
Sumpfland 127, 114, 212, 336.
ſun, ſunu = Sohn 223, 225.
ſuna, ſunna, ſunne = Sonne 222—223.
ſuo ſcuoh, ſchuoh = Schuh 224—225.
ſuoze, ſueze = ſüß, angenehm 224.
ſupur 286.
ſupura 285.
ſur 224.
ſurren, ſur 224.
ſurtur = Surtur 60, 61, 137, 147, 149, 363, 364.
ſus = Sau 223, 226.
ſus, ſuſon, ſuſen = ſauſen 224, 226.
ſus: in dem ſuſe = in Saus und Braus 226.
Suſanne 223.
ſuſon, ſuſen, ſus = ſauſen 224, 226.
Swaſtika 卐 = Thuaſk 166 bis 167.
ſworga, ſoraga, ſorge = Sorge 222.
Synode 211, 213.

T.

T = ↑ ſiehe auch Th ᚦ (D ᚦ) 57, 58, 103, 160, 234—235, 252—253.
ta, ↑ = VII + 1--4 = heldenhafte Himmels-Feuerzeugungsordnungsmacht auf geiſtiger Ebene. Runentafel LXI.
— a) heldenhafte Himmelsfeuerzeugungsordnungsmacht auf geiſtiger Ebene. — Der göttlichheldenhafter Zeugungs-Herrſchergott.
— b) heldenhaft waltend.
— c) verbergen, ſchrecken, tod, enden 236—237.
ta = Zeugungs- und Herrſchergott 236.
Tabor, tabor 236, 237.
Tacitus 417.
Tadel 237.
täuſchen 246, 331.
Täuſcher 331.
Tafel 237.
Tag 159.
Tag- und Nachtgleichen 319 bis 320.
tailler, tailleur = Schneider 239.
taillor = Schneider 239.
Takel, Takelage 237.
taks, Taks, Tax, Taxus = Eibenbaum 237.
tal 237.
Tal = thal 159.
tal, tel, teil; Endſilbe 237.
Taler = Thaler 160.
Talg 237.

Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

talismanische Schildzier, Schildbuckel 274.
Talk 237.
Talkstein 237.
Tand 237.
tanfana 236.
tanhusari, tanhusaere = Tannhäuser 236, 237.
Tann, Tannwald 236, 237.
tanne = Tanne 265.
Tannhäuser 237.
Tannhäuser, Minnesänger 237.
Tanz 285.
tapfar, tapfer 237.
tapfer 237.
Tapferkeit 237, 337.
tar 237.
tarnen = verbergen 237.
Tarnhari 237.
Tartar 237.
Tarnhaut 176, 211.
Tarnkappe 176.
Tarnhut 176, 237.
tarnhuth = Tarnhaut, Tarnkappe 176.
Tartaros 237.
Tasche 236, 237.
taske = Tasche 236.
Tasse 237.
tasten 237.
Tat, richtig That 159, 313.
tata = heldenhafter Zeugungs- und Herrschergott. Heldenvater 236.
tatar 236, 237.
Tatar 237.
tatarman 236.
tater 237.
Taterman, Tatermann 237.
(Die) Tatermanns bei St. Stephan in Wien 237.
tattern = zittern, stottern 237.
Tau 244.
Tau, richtig: Thau 159.
Taube, Sinnbild der Liebesgöttin 117.
Taucher 246.
Tauet, richtig: Thauet Himmel den Gerechten 159.
taugen, tauglich 244, 245.
Taumel, Schwindel 246.
tauschen 246.
Tauschhandel 246.
Tauwerk 237.
Tawer = Birkenrinde 237.
Tawerich, Töwerich = Roggentrespe 237.
Tarus 237.
te, ↑ = VII + 5—6 = Himmelsfeuerkampfrechtsordnung. Runentafel LXII.
— a) Himmelsfeuerkampfrechtsordnung.
— b) waltend, rechtsein.
— c) einhalten, hemmen 238 bis 240.
Tedel 239.
Tedel Unverzagd 239.
tedeln, vertedeln 240.
Tee, richtig: Thee 161.
Teek 239.
tefe = Tenne 239.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Teff 239.
tegal = Tegel 217, 218, 238, 239, 241—242.
tegel, tigel, ziagal, ziegel = Ziegel, Tegel, Geheimnis 217, 218, 238, 239, 241 bis 242.
Tegel 217, 238, 239, 241 bis 242.
teil 237, 238, 239.
teil = Geheimnis 238.
Teil, richtig: Theil 161.
teilen, richtig: theilen 161.
tel 237, 238.
Tel, Tellus 196, 238, 299.
tel = Tell, Gemeindesteuer 239.
telen = schneiden 239.
(Wilhelm) Tell 238.
Tell, Gemeindesteuer 239.
Telle 239.
Teller 239.
Tellus 196, 238.
Tempal 204, 239.
Tempel 204, 233, 239, 303, 308.
tempern 240.
ten; Nachsilbe 239, 240.
Tenne 239.
tenni, tenne = Tenne 239.
test 238, 239, 240.
Test 239, 240.
Testament 239.
Testemonium Christi 239.
Tetragrammaton 333, 343, 349.
Teufel 178, 240, 241, 242, 243, 251, 295, 299, 304, 323, 335, 351, 360.
Teufelin 295.
Teufelsglauben 241.
Teufelsnamen 241, 242, 243.
teutsch = tiudiske, usw.: falsch 161.
Teut 238.
Teute 238.
Teute: „das Rechte dem Kriegsgotte Teut!" 238.
Tewe 43, 239.
Tewer, Winterlolch, Trespe, Raden 239—240.
Teurel, siehe: Deichsel 162.
tewa = Hechel, Zunft, Innung 211.
Th oder Ð (ᚦ = tho, do, thorn, dorn) 57, 58, 105, 160—161, 234—235.
tha, ᚦ (da, tza) = IV + I —4 = Uretherschöpfungsthat. Runentafel XXX.
— a) Uretherschöpfungsthat. tuen, tätig sein.
— b) da sein, Dasein.
— c) finster, verwirrt, schwanken, abscheiden, tod 159 bis 160.
Thag (falsch: Tag) 159.
thal = Tal 159.
Thaler = Taler 160.
Thalia 159.
thamas = finster, Dämmerung 160.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

thampf = Dampf, Rauch 160.
that = Tat 159, 313.
thau = Thau, falſch: Tau 159.
Thauet (falſch: Tauet) Himmel den Gerechten 159.
thauwe, dauwe = Daube, Faßdaube 160.
the, ᚦ (de) = IV + 5—6 = Uretherrechtstat. Runentaf. XXXI.
— a) Uretherrechtstat oder Tun; das rechte Tun.
— b) bejahender Hinweis auf das Rechte.
— c) Verneinung 160—161.
the, de = das rechte Thun (falſch: Tun) 160.
Thea 160, 299.
Theaterloſche 297.
Theben, Deben, Seben 160 bis 161, 210.
Thee, falſch: Tee 161.
theil = Theil (falſch: Teil) 161.
theilen, falſch: teilen 161.
theo, deo = Theo, Deo 160.
Theodorich = Dietrich 161.
Theogonie 172.
Theologie 139.
Theomagie 139.
Theonium (Sigill, Abb. 5, S. 61) 61, 72, 75, 78.
Theozoologie 14, 24, 220, 272, 303—304, 388.
Theuerdank 388.
theus = tſeus, Zeus 160.
thi, ᚦ (di) = IV + 7 = Urether-Ichstun (auch der Seele). Runentaf. XXXIII.
— a) Urether-Ichstun. Das Gott-Ich. Die Ichheit.
— b) Dienen, Thing, Ding.
— c) Gericht, Scheidung, Entſcheidung, Ende, Tod 161 bis 163.
Thier = thir 162.
Thier, das dreibeinige = Galgen 163.
Thing, Ding 163.
thingas, things = Tir 162.
Thingstag, Dienstag 162.
this, dis, diſen = Diſen, Hagidiſen 162.
Tichſal ᛉ „Ich gebe Heil" = Deichſel, Deixel, Teuxel 162, 227.
Tichſalſehs ᛝ = Heilgebend 162.
thihte, dihte, dihen = dichten 162.
thir = Thier, falſch: Tier 162.
thiunhal, tunkal, tunkel, dunkel = Dunkel, Finſternis 168, 170.
tho, ᚦ (do) = IV + 8—9 = Uretheroffenbarungstun oder Offenbarung des Urethertuns. Runentafel XXXIV.
— a) Uretheroffenbarungstun,

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Offenbarung des Urethertuns.
—b) geräuschvolle Erscheinungen; hervorbrechen.
— c) verwirren, tod 165 bis 166.
thomas 329.
St. Thomas 329.
Thomaskirche in Graz 330.
Thomasnacht (Rauhnacht) 182.
thon = Thon (falsch: Ton), Lehm 160, 164.
thon = Ton, Laut 164.
Thon (falsch: Ton) = daha, dahe 160.
thonauen 164, 165, 179.
Thonbau 165, 168.
Thonbrück, Schloß der Sibilla Weiß 164, 216.
Thonbrücke = Weissagung 164—165.
thonum, dunum = Thonbau 165, 168.
thor, thorr, thorre = Donar 164, 165.
thor, dor = Thor (falsch: Tor), Vagina 164.
Thor, falsch: Tor, Eingangsthor 165, 237.
Thor, Narr, falsch: Tor 166.
thorf, dorf, torf, turf = Rasen, Torf, Turf 164.
thorn = Dorn, Phallus, Lebensdorn 58, 163—164, 166.
thorn, dorn = Dorn, Dornbusch, Wald, Stachel, Dornstrauch, Todesdorn (Dornröschen, Walküre und Wuotan) 58, 153, 165, 166.
Thraker 417.
thri ᚦᚱᛁ = Drehen, Drei 162.
Thridi 162.
thron (thoron) = Thron 165.
thru, dru 168.
Thrude 168.
Thrude = Drude, Zauberin, Hexe 169, 170.
thruthe, druthe, drude = Thrude, Drude 168.
thu, ᚦᚢ (du) = IV + 10 = Urethertunsvollendung. Runentafel XXXV.
— a) Urethertunsvollendung, großes, mächtiges Tuen.
— b) Ableitungen vom Tuen; Bewegung; Bedürfnis.
— c) schlechtes Tuen, untergehen, vergehen 166—170.
Thuask 卐 = „Es werde!", Fyrfos 166—167.
Thuask 卐 = Swastika, Fyrfos 166—167.
Thuen = Bewegung 166.
Thür, falsch: Tür 165, 169, 237.
Thürhaspe 227.
Thule 28, 29, 167.
Thule von Professor Felix Niedener 413.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

thumb, thum, dum = dumm 169.
thun, dun 165, 166, 167 bis 168.
thun, falſch: tun 169.
thun = Dune, Eiderdune 169.
Thun, am Vierwaldſtädterſee 165.
thunar beſem = Donnerbeſen 145, 262.
thunchal, tunkal, tunkel = dunkel 169.
Thundorf 165.
thunen, dunen = Eiderdunen 169.
Thunfeld 165.
thunga, thunge = Dung, Dünger 168, 169.
thuniſt, tunſt, dunſt = Dunſt, Dampf, Gewitterſchwüle, Sturm 169.
thuo = Thuen (falſch: Tuen) 166.
thuom = Dom, Halgadom, Domkirche, Thumbſtift, uſw. 167.
thuon = thun (falſch: tun), machen 169.
thur, dur 168.
thuraka, thraka = Drache 168 bis 169, 170.
thurn = Thurn, Thurm (falſch: Turn, Turm) 167.
thuron 167.
thurs = Rieſe, Atlantier 166.
Thurſt = Rieſe 169.
Thyrſos 119.
ti, ↑ = VII + 7 = das Gottheits-Ich als ordnendes, wirbelndes Himmelskampfeuer. Runentafel LXIII.
— a) das geheimnisvolle Ich des ariſchen Himmelsfeuergottes als Kriegsgott, deſſen Schwert der Sonnenſtrahl, deſſen Pfeile die Blitze ſind.
— b) zeitgemäß, ordnend wirken.
— c) betäuben, verwirren, Geſchrei, Tumult, Ende 240 bis 243.
tiara 240.
Tiara 240, 311.
Tick 243.
ticken 243.
tid = Zeit, Zit 242.
tidar, tider = Tieder, Tier 243.
tiden, Tiden = Gezeiten 242.
tiden = tieden 243.
tieden 243.
Tieder 243.
tief 240—241, 242, 243.
Tiefebene 280.
tiefel = Teufel 241, 242, 243.
Tiegel 217, 238, 239, 241 bis 242.
Tier, ſiehe: Thier 162.
Tiergarten 315.
Tiger 242.
tigir, tiger = Tiger 242.
tik = Tick 243.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

til 242.
Till 242.
Till Eulenspiegel 242.
tilli, tille = Dill 163.
timpan 242.
timpanon 242.
timper 243.
timpo, timpe 243.
tio = Tio, Zio 240.
tioden, tiden = beginnen 242.
tiof 240, 241, 242, 243.
tiof, tiuf, tief = tief, die oder das Tiefe 241, 242, 243.
tir 240.
Tir (Tyr) 132, 162, 214, 240, 249, 263, 275, 277, 279, 305, 319, 325.
Tir = Lärm, Geschrei 243.
Tirhenisches Meer; nach Tir (Tyr) benannt; zu Seite: 132, 162, 214, 240, 249, 263, 275, 277, 279, 305, 319, 325.
tiren, tidern 243.
tisc = Tisch 242.
Tisch 242.
Tischlade 291.
tisk = Tisch 242.
Tiß, Verwirrung 243.
tiu = Tiu, Ziu 240.
tiudiske, tiutsche, tiusche = teutsch (falsch) 161.
tiuf 241, 242, 243, 299.
tiufal = Teufel 241, 242, 243.
tiufil = Teufel 241, 242, 243, 299.
tiur, vergleiche: sa-tiur 240.
tius, tiuz 240.
tiuvel = Teufel 241, 242, 243.
tiwas (tiu-as) 240.
tiz, tizen = tietzen, verwiren 243.
tiz = Tiß, Verwirrung 243.
tizo = Tiß (Zitze) 242, (215, 218).
to, ↑ = VII + 8—9 = das ordnende Himmelskampfeuer sich im geistigen Inneren offenbarend. Runentafel LXIV.
— a) wirbelnde oder drehende Kampffeueroffenbarung.
— b) drehen, wirbeln.
— c) wenden, verdrehen, tod 244—245.
tob, toben 244.
tobal, tobel = Tobel 244.
Tobel 244, 245.
Toberich 244.
tockelmuser = Duckmäuser 169.
tod, toth = Tod 244, 245, 328.
Tod 179, 244, 245, 309, 312, 318, 335, 337.
Todesdorn 58, 166, 332.
Todesgöttin 309, 312.
Todeszweig 332.
Todkünder 319, 337.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

töten 244.
Töter 245.
Toft 244.
tol = Begeiſterung, Ekſtaſe 244.
Toll, Tollwut 245.
(Der) Tolle, Irrſinniger 245.
(Die) Tolle, Tollheit 245.
(Die) Tolle, Quaſte, Troddel 245.
tom = Gericht 245.
Ton, Laut 164, 165, 244, 301, 305, 308.
Ton, Lehm, richtig: Thon 160, 164.
Tonbrücke (Thonbrücke) = Weisſagung 164, 165.
Tonebank = Schautiſch 245.
tonen = zeigen 245.
Tongern 168.
Tonnen 245.
topf = Topf 244.
Topf 268, 272.
Topf (Fleiſchtöpfe Ägyptens) = Vagina 244.
Topp; Topp, es gilt 245.
Topp, Topp des Maſtes 245.
Toppbrennen = St. Elmsfeuer 245.
tor = Tor (nicht Thor), Berg 244.
Tor, nicht: Thor 244.
Tormänner 244.
Tor (auch Thor) = der geiſtig Verdrehte, Narr 166, 245.
Tor, richtig Thor, Hausthor 165.
toraf = Torf 244.
torf, turf, thorf, dorf = Raſen, Torf, Turf 164, 244, 245.
Torf, Turf, Raſen 164, 244, 245.
Torge 245.
torkeln 245.
Torkelt, Gangſpill 245.
Tort 245.
Torte 245.
Tortur 245.
tos, toſen 244.
tote, totte = Tothe (Pate) 244.
Totenberg 195, 293.
Totenfrau 309.
Totenreich 176, 237, 252, 312.
Totenſchiff 179—180.
Totenſpeiſe 293.
Totenwählerin 309.
Totenwalterinnen 288.
Totenwaltung 288.
Totenweg 312.
Tothe (Pate) 244.
toug, taugen, tauglich 244.
totoro, toter = Dotter 166.
tow (to-u) = Tau 244.
Tr 287.
träge 338.
Traghimmel 342.
traurig 213.
Treſterwein 301.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Trihaupt ♃ 143.
Trinken 135.
Trimati ♃ 143.
Trog 337.
Trombetti, Alfred, Prof. 5, 6.
Troppenkoller 150.
Troya-Burgen 418.
Trüblaute, siehe: Zwielaute und Trüblaute.
Truchseß 168.
Trugstein 404, 408, 409.
truha, truhe = Truhe 169, 291.
Truhe 169, 291.
truhsazzo, thruhtsaezze = Truchseß, Droste, Landvogt 168.
truosen, druosara = Drusen, Hefe 169.
truth = die Treuen 168.
truthin 168.
Tschandala, siehe: Mischrassen 344.
tu, ↑ = VII + 10 = das vollendet aus dem Himmelsfeuer ordnend sich kündende Heldenhaft-Gottgeistige.
— a) das vollendet aus dem Himmelsfeuer ordnend sich kündende Heldenhaft-Gottgeistige; das Tüchtige.
— b) Das Tüchtige, die Tugend, tauglich.
— c) tauschen, täuschen (wenden) Tücke 245—246.
tuch = der Tüchtige 245.
Tuch 169, 246.
tuchen = tauchen 169, 246.
tucht = Zucht 245.
tuchten = lehren 246.
Tuchthaus = Zuchthaus 246.
tuchtlos = zuchtlos 246.
Tuchtmeister = Lehrmeister, Zuchtmeister 246.
tüchtig 246.
(Der, das) Tüchtige 245.
Tuck = Tücke 246.
tucken, tücken 169, 246.
Tücke 246.
Tünche 246.
tünchen 246.
Tür, richtig: Thür 165.
Türkenbund 321.
Tuen, siehe: Thuen.
Tuff 246.
tuffeln = prügeln 246.
tugen = taugen, Tugend 244, 245.
Tugend 244, 245.
tuhhaere = Taucher 246.
Tuillerien 239.
Tuiskfo, Tuisto 134, 161, 166, 194, 245, 323.
Tuiskoland 418.
Tuisto, Tuiskfo 134, 161, 166, 194, 245.
tuld, tult = Dult 169.
tum = Macht, Kraft 240.
tumel = Tummel 169, 246.
Tummel, Kampfgetümmel 169, 246.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:44 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Tummel, Taumel = Schwindel 246.
tummeln 246.
tun, richtig: thun 169.
tunc 168, 169.
tunchon, tunke = Tunke 169.
tunihha = Verkleidung, Tunika, Tünche 246.
tunihhon = verkleiden, tünchen 246.
Tunika 246.
Tunke = tunchon 169.
tunna, tunne = Tonne 244.
Tunnel 165—166, 168.
tuoh, tuoch = Tuch 169.
tur, turren = wagen 245.
Turban 521.
Turf 164.
Turm, siehe: Thurm 167.
Turmfalke 190.
Turn, siehe: Thurn 167.
turnei = Turnier 246.
turnen 246.
Turnier 246.
turren = wagen 245.
turst = Kühnheit 169, 245.
turstig = heldenhaft 169, 245.
Tusch = Trompetengeschmetter 246.
tuschen = tauschen 246.
tuschen = täuschen, betrügen 246.
tutta, tutti, tüttel = Tutte, Zitze, Brustwarze 169, 246.
Tutte = Zitze 169, 246.
Tuttel = Brustwarze 246.
tutzen = verdutzen 169.
Tympanon, Tympanum 242.
Tympanon der Stephanskirche in Wien 242.
Tympanon der Katharinenkirche in Braunschweig 20, 242.
Tyr, siehe: Tir.
Tirrhenisches Meer; nach Tyr benannt, siehe Tirhenisches Meer.

U.

U 59—61, 65, 87, 104, 362.
Ua 93.
uarfa = werfen 131.
ub, up, ᚦ (hub, wub, hup, wup) = 10 + VIII = das vollendet geordnete Irdisch-Hohe, -Reine, -Mächtige, -Ragende. Runentafel LXXX.
— a) der oder das Hohe, Mächtige, Ragende.
— b) Höher; Übung; Gewohnheit.
— c) Übel, schlecht 283.
Ubbo 283.
ube, uff = Eibe, Ube, Uff 123, 265, 283.
uberik = überreich 283.
uberik = übrigbleiben 283.
ubil, ubili = Schlechtigkeit 283.
ubil, ubils, uibil = Übel 283.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ubir, ubar = über 283.
ud uth 176.
Ue 93, 95.
ue, ve, we, siehe: fe.
übaral, überal = überall 283.
Übel 281, 283.
Übelheit 283.
über 282.
überall 232, 298.
überflüzzelich = überflüssig 283.
überfluoth = Überfluß 283.
Überfluß 283.
überhoubet = überhaupt, überhaps 257, 283.
überlegen 283.
Übermacht 282.
üblich 283.
Üblichkeit 283.
übrig 283.
übrigbleiben 283.
(ein) Übriges (tun) 283.
Überglaube, höchster Grad des Gottesglaubens 277.
überhaps 257, 283.
Uechtland, Schweiz 188.
uerd = werd = Werd, Werder 133.
uf, ᚠ (uv, uph, huf, wuf) = 10 + X = Urfyrserscheinungsvollendung. Runentafel X.
— a) Urfyrserscheinungsvollendung; Vollendung des geistigen Planes; die Weisheit.
— b) Das Feste, Grundlegende.
— c) Das Tiefe, Schwere 123 bis 124.
uf = Uff (Auff) 123, 283, 320.
ufer = Ufer 123.
Ufer 123.
Uff (Auff, Eule, Eibe, Ube) 123, 283, 320.
uff! = Ausruf der Mühsal 125.
Uffo 123.
Uhle: „mit der Uhle fegen" 321.
uhlen 321.
uhlig 321.
Uhr 60.
Ui (Ü, ü, Y) 94.
Überallrauh, siehe: Rauhal.
u-i-e (Uijegerle) 66.
uif, wif = Weib 120.
uildfiur, wildfeber = Wildfeuer 115.
uildfiur, wildfeber = das wilde Feuer, St. Antoniusfeuer, Rotlauf usw. 115.
Ukelei = Ochelbeze, Okelbeze 157.
uk 157—158.
uk, ᚡ (huk, ug, hug, wuk, wug) = 10 + III = Urerdenskönnensvollendung. Runentafel XXIX.
— a) Urerdenskönnensvollendung, unfaßbar hoch, geistig, spukhaft, spenstig.
— b) groß, mächtig.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— c) das Letze, Endstellung, Erniedrigung 158—159.
ul, ᛚ (hul, wul) = 10 + X = Al-Lebensfeuersturmlicht. Runentafel XC.
— a) Al-Lebensfeuersturmlicht, stofflich vollendet als Seele, Geist, Gespenst in Wind, Sturm und Wetter in allen Elementen als der wahrnehmbare Geist des Makrokosmos.
— b) Geist, geistig, spenstig.
— c) abstoßen, rauh, ausscheiden, struppig, närrisch 319 bis 322.
ulak 320.
ule = Eule 319, 321.
Ule = Borstenbesen 321.
uler 319.
uli, ule, uwila, iule, iuwel = Eule 319, 321.
Uli 320.
Ulikert 320, 321.
Ulk 320, 321.
ulka = Ulk 321.
Uller 319, 320.
Uller: Zweikampf 319.
Ulm in Württemberg 320, 321.
ulme 320, 321.
Ulme 281, 314, 320, 321.
St. Ulrich in Wien 320.
um, ᛉ (hum, wum) = 10 + X = das vollendete Gottgeistige vermummt. Neumond. Runentafel C.
— a) das Gottgeistige in einer Scheingestalt vermummt.
— b) rundherum.
— c) umfallen, enden 344 bis 346.
um; Bindewort 345.
um; Umstandswort 345.
um; Verhältniswort 345.
uman, human 344, 346.
umarmen 309.
umbal 345.
Umber 345.
Umber, Fischart 345.
umbifangani, umbefank = Umfang 345.
Umbra 345.
Umbraun 345.
Umfang 345.
Umkehrungen der Lautfolge (Metathesis) 78, 91, 92, 93, 94, 106.
umlauf.
Umzäunung 345.
umzingeln 219.
un, ᚢ (hun, uhn, wun, wuhn) = 10 + V = Urwassers Vollendungsgesetz, das Gesetz der Vollendung aus dem Urdunkel. Runentafel L.
— a) das vor die Sinne tretende zwingend Überraschende, Erschreckende, Vollendende.
— b) groß, mächtig, zusammenfassende.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

— c) ſtark verneinend, zuſammenfaſſend 197—199.
un = das Eine, der Eine, das Eins 197.
un, hun, huan, huhn = Hun 197—198, 199.
un, als Vorſilbe 199.
Die „Unbeſiegbaren" 324.
und 198, 199.
Und an der Donau 198.
unda, undo = Welle 198.
Unda, Undo 198.
undar = Under 198.
Under = Abendzeit, Veſperzeit, Veſperbrot 198, 199.
Undine, Undene = Wellen- und Waſſergeiſt, Nixe 198.
Ungar 198.
Ungeheuer 199.
Ungeziefer 302.
ungihiuri, ungehiure = Ungeheuer, Ungetüm 199.
unke = Unke 198, 199.
Unke 198, 199.
Unrat, ſiehe Rade.
Unruh, C. M. v.: Geſchichte der Fehde zwiſchen Wiſſenſchaft und Theologie (A. D. White) 465.
uns, unſer = Fürwort 199.
Unſchlitt 199.
unſelt = Unſchlitt 199.
unslit, unſelt, inslit = Unſchlitt 199.
untarskeit, underſcheid = Unterſchied 199.
unten, Umſtandswort 199.
unter, Umſtandswort 199.
Unteracht 278.
Unterraſſen, ſiehe: Menſchenraſſen.
Unterſchied 199.
unterſchlächtig zu 282.
Unterwelt 237.
untha = und 198, 199.
unwirſch 135.
Unze 197.
Uo 94.
uobari 283.
uoben, uaben = üben 285.
Uod 175.
Uodan 175.
U-O-J-E-A 78.
uoica + iaiai (Hurrah) 72.
Uoth 175.
Uotin 175.
ur, ᚢ (hur uhr, urh) = 10 + 11 = Urluftswillenserſcheinungsvollendung. Runentafel XX.
— a) Urluftswillenserſcheinungsvollendung; erdliche Urzeit.
— b) groß, ſtark, mächtig.
— c) hart, unfruchtbar, Ende, Tod 137—138.
Ur 58, 59, 60, 61, 104, 159, 315, 362—364.
UR = ᚢ 60, 128, 157, 362 bis 364.
Ur = harte, unfruchtbare Erde 138.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

ur, als Vorſilbe 138.
Urahn 137, 188, 189.
Ural 304.
Uralfeuer 304.
Urall 137.
uralt 137.
Uranfang 137.
urban = 1. Urbann, 2. Städter, 3. Mannsname 138.
urbar = tragbar, fruchtbar 138.
urbar, urbor = Urbar 138.
Urbeſitzrecht 125.
Urbeda, Orbede 138.
Urbewohner 138.
urda = Urda 137, 159.
Urda, Werdandi, Schuld = Normanendreiheit 137.
Urdunkel, Totenreich 176, 179, 180, 183, 184, 333, 338.
Urei (Weltenei) 184, 231.
Urerde ∀ 137, 194, 210, 238, 250, 304, 308, 329, 362.
Urether ⁂ 171, 172, 304.
Urfeuer, göttliches, ſiehe: Urfyr.
Urfyr △ = göttliches Urfeuer, brennender Dornbuſch 112 bis 113, 114—115, 189, 192, 207, 236, 241, 243, 304, 308, 329.
Urfyr = fiur 114, 241, 243.
Urfyrauge der Gottheit, ſiehe: fok.
Urgeheimnis, ſiehe: Urdunkel.
Urgermaniſcher Blutsadel in Friesland 457—461.
Urgewäſſer 184.
Urhahn = Auerhahn 137 bis 138, 139.
Urkona = Urmutter, magna mater 137, 147—149, 151, 188, 260, 327, 339.
Urkunde 138.
Urlag, Orlag, Orlog = Krieg 137, 292.
Urlicht = Al ᛉ ᛊ 184, 295.
Urluft △ 192, 304, 308, 329.
Urmutter = Urkona, magna mater 137, 148—149, 151, 188, 189, 327.
Urmutter, ſiehe: Mütter 137, 148—149, 151, 188, 189, 327, 339.
Urne 138.
Urphede 138.
Urſal 137.
Urſprache, ariſche 1, 3, 40, 107, 241, 392.
Urſtier ♉ 55, 135, 137, 156 bis 157, 225, 231, 240.
Urte 138, (135, 136).
Urvater 137, 188.
Urwaſſer ▽ 177, 179, 180, 183—184, 188, 192, 194, 196, 210, 217, 223, 290, 304, 308, 329, 333, 338.
Urwaſſer: „. . . . und es war finſter auf der Tiefe, und der Geiſt Gottes brütete auf

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

den Waſſern . . . . 183 bis 184.
Urwaſſerdunkel 177, 179, 180, 183—184, 196, 236, 247, 248, 250.
Urwaſſerdunkel-Ich 181.
Urwerdegeſetz der ariſchen Sprache 41—44, 77—81.
Urworte 40, 60, 79—81, 85, 96, 105, 371—375, 379 bis 383.
Urworte, deren Anzahl 375.
Urzeuger 173, 204, 205, 240, 241, 246, 256.
us, ᛋ (uhs, hus, wus, wuhs) = 10 + VI = vollendete Himmelsfeuerzeugungsoffenbarung, geiſtige Ebene. Runentafel LX.
— a) vollendete Himmelsfeuerzeugungsoffenbarungsordnung auf geiſtiger Ebene.
— b) Haus, Gewohnheit, viel.
— c) aus, außen, Ende 233 bis 234.
us, hus = Haus 233.
Uſſe, Kröte 233.
Uſus, ex uſu 233.
uswena = verzweifeln 191.
ut, ᛏ (hut, wut) = 10 + VII = das vollendet aus dem wirbelnden Himmelskampffeuer ordnend ſich kündende Heldenhaft - Gottgeiſtige. Runentafel LXX.
— a) das Kampffeuer vollendet im göttlichen Wiſſen (Witz).
— b) vollendet, verwirklicht.
— c) Tod 251—252.
ut; Nachſilbe 251—252.
Uterus 176.
Utgart 251, 252.
Utgartloki 251, 252.
uth, ᚦ (ud, huth, hud, wuth, wud) = 10 + X = Urethertunsvollendung. Runentafel XL.
— a) Urethertunsvollendung; tuen, groß, mächtig, Huth.
— b) gut, groß, mächtig.
— c) Tod 117, 176.
uth 176.
Utha 176.
Uthr, Utha, Utz 176, 231.
utwithe = der Wiſſende, Weiſe, Geſetzeskundige 251.
utz, utzen 176, 231, 234.
Utz 176, 234, 251.
utzen = witzeln, hänſeln 233 bis 234.
uuth, und, wuth, wud = groß, üppig, ſtürmiſch, mutig 176.
uz ᚢ (uhz, huz, wuhz, wuz) = 10 + VI = vollendete Himmelsfeuerzeugungsoffenbarungsordnung auf ſtofflicher Ebene. Runentafel LX. Wie „us", aber auf ſtofflicher Ebene 233—234.
uz = aus 233.
uz = Wuz 233.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

uze = außen 233.
uzo, uzzo = Uzzo 233.
Uzzo 233.
Uu = W 94, 95, 96.
Uuthan = Wuotan 175.
uz = Wuz, Witz 231, 233, 251.

V.

V 369.
vaden, siehe: faden.
vafrlogi, waberlohe = Waberlohe 278.
vaire fiz = Feirefiz 142.
Vagina = fagina 111, 112, 115, 116, 117, 121, 140, 144, 164, 177, 178, 181 bis 182, 182, 183, 185 bis 186, 190, 206, 207, 223, 224—225, 232, 279—280, 297, 339.
Vagina andere Bezeichnungen: Faß 112; Ficke 115; Fotse 116; Schuh 117; Futh 117; Ofen 121; Kanne 140; Kessel 144; Thor 164; Fleischtopf 164, 244; Nah 177; Napf 178; ni, nimfe, Nymphe, Nidel 181—182; niot 182; Nit 183; nok, Nocken, Nokkerl 185—186; wanna, Wanna 190; Schachtel 206; Büchse 206, 236, 274 (Büchse der Pandora); Schale 207; Scham 207; Schuh (Pantoffel) 223, 224 bis 225; Zuber 225; Asch 227; Os 232; Tasche 236; Topf 244; Back 254; Bekken 259; Becher 259, 279; Pott, Topf, Bolla 268; Pore, Pure 273; heban 279—280; Kröte 280; Verlobungsring 297; Lurch 301; Ivy 320; ampar 339; humpan 345.
val (fahlo) = fahl 112.
valand, siehe: falando.
Valand, Faland 112.
St. Valentinstag 321.
Valvasor: Ehre des Herzogtums Krain 359.
varna = weigern 132.
Vasallensteuer 131.
vaskan = waschen 228.
Vater 111, 159, 246, 257, 277.
Vater und Mutter 311.
ve, ue, we = We 113.
veem = Feme, Zunft 113, 195.
veifen, wifen = weifen 120.
veige = feig, dem Tod geweiht 114.
vel, fel = Fell 114.
vels, felis = der Fels 114.
Venedig 339.
venichel, fenahal = der Fenchel 114.
Venn, Fenn (Sumpfland) 114.

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

venne, fenne, fenna = Venn, Fenn = Sumpfland 114.
venſtar, fenſter = Fenſter 114.
Venus 114, 121, 136.
Venus, bärtige 147.
Venusberg, vergl. Hörſelberg 113, 135, 136.
verätzen 171.
verbannen 312.
verbeilen, verbeilt 266.
Verbindung, Verein 195.
verbitzeln 267.
Verbrechen 331.
verdammen 160.
Verdeck, Deck, Deckel 161.
verderben 161.
verdutzen 169.
verenne, verrannon (verronnen), verne = ferne ſein (zeitlich) 114.
verge, verjo, ferio, fero = der Ferge, Ferch, Schiffmann 114.
verharſchen 132.
verharſten = verharſchen 132.
Verhängnis, Fatum 113.
Verhehlung 312.
Verkaufsſtand 291.
verkohlen 150.
verlangen 290.
verleumden 296.
Verliebter 212.
Verlobungsgöttin 297.
Verlobungsring 297, 327.
verlöſchen 297.
vermählen 330.
Vermählung 188.
vermeſſen 331.
vermieten 332.
Vermögen 335.
vermummen 337.
vermurt 338.
verne, ferro = ferne ſein (räumlich) 114.
verne, verrannan, verenne (verronnen, verrennen) = ferne ſein (zeitlich) 114.
vernichten 183.
verrecken = ſterben 126, 155, 318.
verröcheln 128.
verrotten 128.
Verſammlung 324.
verſehren 215.
verſenken 218.
verſohlen = prügeln 222.
verſon, verſana = die Ferſe 114.
verſtümmeln 340.
Verſuchung 150.
vertuſchen 246.
verweſen 229.
Vogt (Advokat) 116.
verwunden 199.
Verzicht 219.
veſte, feſti = die Feſte, die Feſtung 114.
vezzel, fezzil = Feſſel 114.
vieber, fiebar = Fieber 115.
videl, fidula = Geige 115.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Vieh 112, 114.
Viehschelm 213.
viehte, fiutha, fiotha = Fichte 115.
(Die) Vielbrustige 269—271, 338.
Vier (Zahl 4) 115.
Vierecke, magische, des A. E. J. O. U 60—63, 64, 72, 73, 75, 78.
Vierecke, magische, siehe: Schach.
Vierwaltstatt (Schweiz) 115.
vige, fika = Feige 115.
Vierzig (Zahl 40) 325—326.
vilz, filz = Filz 115.
vinden, finden = finden 115.
vinger, fingar = Finger 115.
vinke, finho = Fink 115.
Vinland, Winland = Neuschottland 195.
vinster, finster = finster 115.
vint, fiant = Feind 115.
viuren = feuern 115.
Völuspa (Völu-spa) 285, 308.
Vogel = fogal 116, 117.
Vogelflug (Auguratorien) 116.
Vogelschrei (Auguratorien) 116.
Vogelscheuchen 237.
voget, voit, vogt, fogat = Vogt (Advokat) 116.
vohre, forha = Föhre 116.
vol, vole, folo = Fohlen (Phol), Füllen 116.
vol = voll 116.
Vola 308.
volge, folga = Folge 116.
volgen folgon = folgen 116.
Volk 116.
Volksberater und -beraterinnen 314.
Volksgesangsverein, Deutscher, in Wien, siehe auch: Jodler und Juchezer 66—70.
voll 116.
Volle, das; voll 117.
Vollmond, siehe Yr 343, 359.
Volva 315.
Volva = Wala 315, 324.
vor 116.
vorht, foratha, foretha = Furcht 117—118.
vordern, forderon, forderen = fordern 116.
vore, vor = vor 116.
Vormittag 332.
vorst, foreist, foresl = Forst 116.
Vos = Fuchs 116.
vuelen, fuolen = fühlen 117.
vüllen, fullen = füllen 117.
vunke, funho = Funke 117.
vüren, furen = führen 117.
Vulva 225, 315.
Vulvensteine (Venessteine, Pfennigsteine, Materhörndln, hangende Steine, usw. als weibliche Heilssteine) siehe auch: Phallussteine 113 bis 114, 143, 265.
vuodar, fuodar = Fuder 117.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

vurch, furuh = Furche 117.
vure, furgi, furge = Fug, Anstand, Fuge, Spalt, Riß 117.

W.

W (uu) 95, 96, 105, 369.
wabe (uabe) = Wabe 277.
Waberlohe 278.
wabern (uabern) 277.
wabulon (uabulon), wabelen = wabeln 278.
waburon (uaburon), wabern 278.
wac, wag = Woge, Welle 157.
wach = wak 153.
wachal = wacker 153.
wachen 153.
Wacholder 153, 210, 215.
Wachs 153.
wachsam 153.
wachsen 153.
Wacht 153.
wachtbar = wachsam 153.
wachtala, wachtula, wahtel = Wachtel 154.
Wacke 154.
wackelig 297.
Wackenpflaster 154.
Wackerstein 154.
wacker 153.
wadalon, wedeln = wehen, fächern 171.
wade, wado = Muskel, Wade 171.
wadel (uadel), Wadel, Wedel = Fächer 171.
Wächter 131, 153.
wählen 309, 321.
wähnen 189.
waenen, wannan, wanen = wähnen 189.
waere, war, wari = wahr 131.
waertel, wartil = Wächter 131.
wärts, Nachsilbe 131.
Währung = werunge 132.
Wäsche 228.
wafan, waffan, waffen, wafen, waefen = Waffe 118.
Waffe 118.
—, Wehr = wer 132.
wafena! = zu den Waffen! 118.
Waffen, zu den! 118.
wag, wac = Woge, Welle 157.
waga (uaga), wage = Wage 154.
wagan (uagan), wagen = Wagen 153.
Wage 154.
Wagehals 154.
wagen 153, 154, 245.
(der) Wagende 245.
Wagen 153.
Wagenschiff 180.
waggo, wacke = Wacke 154.
Wagner Christoph 138.
wagon = wagen 153, 154.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wahha, wache = Wacht 153.
Wahl, Wählen 308, 309.
Wahn 189.
Wahnſinn 191.
Wahnwitz 191.
wahnwitzig 191.
wahr 131.
wahren 131.
Wahrheit 131.
wahrnehmen 131.
Wahrnehmung, Wahrung (Wehr) 131.
Wahrſager 131.
Wahrſagerin 308.
Wahrung, ſiehe Wahrnehmung.
Wahrzeichen 131.
Wahrzeichen Wiens 477.
wahs (uahs) = Wachs 153.
wahſan, wahſen = wachſen 153.
wahtari, wathaere = Wächter 153.
wak (uak) = wach 153.
wakan, wachhen = wachen 153.
wal (ual) = Wal, Wahl 305, 308, 320.
wal (ual) = Wal, Walfiſch 309.
wal = Wall 309.
wal (ual) = Tod 309.
Wal = Schlacht, Schlachttod 306.
Wal, das Große Mächtige 306.
wal: „Nur die Erwählten kommen in das Himmelreich" — hier auf Erden 305.
wala (uala) = Wala 307 bis 308 309.
Wala 307—308, 309, 315, 324.
walchan, walken 309.
Wald, Waldung = Walt, Waltung 131, 164, 174, 236, 255, 256, 297, 305, 308, 318.
Waldgeiſt, Waldſchratt 204, 240.
Waldweben Richard Wagners 342.
waler (ualer) = Waller 308.
Walfeld 307, 309.
Walfiſch 309.
Walhall 307.
wali (uali) = Wali 304.
Wali 303.
walken 309.
Walküren 151, 306—307, 309.
walkürenartig 307.
Wall, Wallgraben 309.
wallen 309.
Waller 308, 309.
wallevart = Wallfahrt 309.
Walſchlacht 307, 309.
Walſtatt 307, 309.
walt (ualat, ualt) = Walt 305, 308.
walt = Walt, Waltung 308.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Walt, Waltung = Wald, Waldung 131, 164,. 174, 236, 255, 256, 297, 305, 308.
(zehn) Waltbäume 265.
waltan, walten 309.
waltar (ualtar) = Walter 305.
walten 309.
Walter 305, 309.
waluh, walh, walch = Wallache 309.
Walvater 305.
walzan, walzen 309.
walzen 309.
Walzer 309.
wamba (uamba) = Wamba, Wampe 339.
wambeis, wambes = Wams 340.
wampa, wambe, wamme = Wanst 340.
Wampe 339.
Wams 340.
wamsen 340.
wan (uan) = Wahnen, Wahn 184, 189.
wan = Wan 191, 198.
wan = leer 191, 198.
wan: „Was leer ist, wand nicht" 191.
wana (u-ana, vergl.: anna) = Wanna, der Mutterschoß 190.
wanaheil = Krankheit 191.
wanath (uanath, uanad), wand = Wand, Felswand 189.
wanawizzi, wanwitze, wanwitzec = wahnwitzig 191.
Wand 189.
wandal (uandal), wandel = Wandel, Änderung 189.
wandalari (uandalari), Wuotan der Wandler 190.
wandalari: „Trüger heiß' ich und Trugenthüller" 190.
Wandalen (Vandilii, Vandali, Wandilier, Uandali) 189.
Wandalenmeer, Mittelländisches Meer, siehe auch: Tirrhenisches Meer 189, 190.
Wandalensee, Mittelländisches Meer = wentilsee, siehe auch: Tirrhenisches Meer 189—190
Wandel = wandal 189.
wandeln 189, 190.
Wanderer (Wuotan) 189 bis 190.
(Der) Wanderer 190.
wandern = far, uandaron 112, 189—190, 309.
wandern = sehen, setzen 114, 189—190.
Wandler Wuotan 189, 190.
Wanen 184, 189, 297.
Wanenkrieg 184.
wange = Wange, Backe 190.
wann? 190.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wanna, wanne, wannen = wann? 190.
wanna, wanne = Wanne, Badewanne 190.
wannan, wanan, waenen = wähnen 189.
Wanne 190.
wannen, würfeln 190.
Wannenweher 190.
wannewehr, wannowehr = Wannenweher, Turmfalke 190.
wannowehr, wannewehr = Wannenweher, Turmfalke 190.
Wannieck, Friedrich 1—2, 4.
Wannieck, F. O. 8.
wannſt, wanſt = Wanſt 190, 340.
Wanſt 190, 340.
wantalon, wandelen, wandeln = wandeln, wandern 189, 190.
Wanten 189.
wantlus = Wandlaus, Wanze 190.
Wanſt 190.
wanwitze, wanwitzec, wanawizzi = wahnwitzig 191.
Wanze 190.
wapan (uapan), wapen = Wappen 278.
Wappen 278.
Wappenrolle, Hamburgiſche v. E. L. Lorenz-Meyer 454.
war (uar), wari, waere = wahr 131.
wara, biwaron = wahren 131.
wara neman = wahrnehmen 131.
wara, war = Schutz, Wahrnehmung (Wehr) 131.
wareheit = Wahrheit 131.
Warenlager 291.
warf = Zettel, Kette (in der Weberei) 131.
warm 291.
warnen 132.
warſago, warſagaere, warſager = Wahrſager 131.
warta, warte = Warte, Wache 131.
Warte 131.
wartil, wärtel = Wächter 131.
warumbe = warum? 132.
warza, warze = Warze 132.
Warze 132.
warzeichen = Wahrzeichen 131.
was, uas, hwas 228.
waſchen 228.
waſen = weſen, verweſen 229.
Waſen 228, 229.
Waſenmeiſter 229.
waſka (uaſka), vaſka, waſkan, waſchen = waſchen 228.
waska, weſche = Wäſche 228.
waſo (uaſo), waſe = Waſen 228.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Waſſer 228, 247, 250, 304, 308.
Waſſer, als Quelle, Bach, Fluß und See 260, 261, 262, 263.
Waſſereidechſe 335.
Waſſergott 181, 198.
Waſſerhoſe 232.
Waſſerotter 250.
Waſſerſchlange 296.
Waſtel 228.
Waſurlogi (Sint- oder Weltflut, Wanaheim) zu 278.
wat (uat) 247.
wat (uat) = Watt 247.
Wat 247, 295.
Wate 171, 247.
water (uater) = Waſſer 247.
watan, waten 247.
waten 247.
wathan, waeten = waten 171.
Wathe, Zugnetz 171.
wato (uato) = Wate 247.
Watt 247.
Watte 247.
Watſche 229.
watſcheln 172.
watze = Watſche, Ohrfeige 172.
waurſtw = Wurſt (Werk) 138.
wazar (uazar), wazzar, wazzer = Waſſer 228.
We (Wuotan, Wili, We) 113, 192, 313.
webe (uebe = Webe 280.
weban, weben 280.
weben 280, 281.
Weber 280.
Weberin 280, 281.
Webſtuhl 280.
wechulder, wahhalter, wehhalter, wecheltürre, wachhalter, wachholter = Wacholder 153
Wecken, Wecker 154.
Wedel = uadel, wadel — 171.
weder, hwedar 173.
weg (ueg) = Weg, Straße 154.
weg (ueg = weg! —fort 116, 155.
wegen, deswegen 155.
Wehr, Waffe 132.
wehrhaft 133.
Weib 120, 280, 281.
weibil. weibel = Weibel, Webel 281.
weiblich-mediumiſtiſch-negativ-paſſiver Grundbegriff 147, 166, 358, 360.
Weibsbild 266.
weibon, weiben, weibeln 281.
Weichbild 155, 266.
Weide, Weidenbaum 173, 174, 228, 231, 265.
Weide, Weideland 173, 174, 228, 231, 265.
weide, wunnecliche 197, 228.
weidinari, weidenaere = Richter, Weidmann, Jäger 174.

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Weidmann 174.
Weidner 174.
weifen 120.
weihan, gewige, wic = Hirſchgeweih 155.
Weihe 155, 316.
Weihe- und Weisſagung 305, 308, 324, 335.
Weihegeſänge, Opfergeſänge, Bardit 70, 73.
Weiher 155.
Weihnacht 155, 290—291, 332.
weil 314.
weilen, verweilen 314.
Weiler 314.
weiland 315.
Weile 313, 314.
Wein, Weinbau 195, 196.
weinag = wenig 193.
Weingert 196.
weinen 196, 296.
weinich = wenig 193.
weinon, weinen 196.
Weinpreſſe 245.
Weinzierl 196.
Weiſeſtab 227.
(Der) Weiſe 251.
Weisheit 152.
Weisheitsträger 318.
Weisheitszeuger 318.
Weisſagung 305.
Weistum 174, 231, 295.
wekan (uekan), wecken = aufwecken 154.
wel, wella (uel, uella) = Welle 310.
welaga, wellaga = wohlan 291.
welc = welk 313.
welf (uelf) = Welf 312.
welk, welken 313.
Welle, Woge 157, 310.
wels (uels) = Wels 312.
Weltall 304, 308.
Weltenei = Urei 184.
Welteſche, ſiehe: Yggdrafil.
Weltgeiſt 313.
Weltſeele 313.
wem 341.
wen 193.
wenag, weinag, weinich, wenec = wenig, beweinenswert, unglücklich, elend, dürftig, geringe Zahl 193.
wenan = wannen, würfeln 190.
Wende 193.
Wendelſtein 193.
Wendeltreppe, Wendelſtiege, Schneckenſtiege 193.
wenden, wentan, wenten = drehen 193.
wendo (uendo) = Wender, Wuotan; ſiehe auch: Wandler 192—193.
wenec = wenig 193.
wenig 193, 196.
wenn 193.
wentan (uentan), wenten, wenden = drehen 193.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wenten, wentan, wenden = drehen 193.
wenti, wende = Ende, Wende, Umkehr, Grenze 193.
wentilimeri = Wandalenmeer, Mittelländiſches Meer; ſiehe auch: Tyrrheniſches Meer 189—190.
wentilſee = Wandalenſee, Mittelländiſches Meer; ſiehe auch: Tyrrheniſches Meer 189—190.
wentilſtein = Wendelſtein 195.
weotuma, uitamo, witamo = Brautkauf 174.
wer = Wehr, Bürge, Waffe 132.
wer, weri = Wehr, Waffe 132.
werah, avurihhi, werc, werch = Werk 132.
werah, werc = Werg 133.
Werbär 211.
Werwolf 211.
werd, werth = Wert 132.
werd = Werd, Werder (Inſel) 133.
Wert, richtig: Werth 132.
werth, werd = Wert 132.
werfan, werphan, werfen = werfen 133.
werfen (urfa) 131.
werfen = werphan, werfan, werfen 133.
Werffenſtein 138.
Werft 133.
Werg 133.
werhaft = wehrhaft 133.
Werk 132.
werphan, werfan, werfen = werfen 133.
wertes, Nachſilbe = wärts 131.
werunge = Bürgſchaft, Währung, Entſcheidung 132.
wes (ues), weſan, weſen = Weſen 230.
Weſen 230.
weſenlichen, weſenlich, weſentlich 230.
weſentlich 230.
weſt (ueſt), weſta = Weſt, Weſten 230.
Weſtri 230.
wet (uet) 248.
wet, wetti, weti, wette = Wette 248.
wetar, weter = Wetter 248, 249.
Wette 173, 174, 248.
Wetter 248, 249, 319.
wetti (uetti) 248.
wetzen, wezzen 173.
wezzen, wetzen 173.
whila, wila (uila) = Weile 313, 314.
wib (uib), wip = Weib 120, 280, 281.
wibil (uibil) = Wiebel 281.
wic = Wohnung, Stadt 155.
wicg = Pferd, Schiff 155.
Wicht 156.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wichtel 156.
wichtig 156.
Wicke 156.
Wickel, wickeln 156.
wicken = wahrsagen 156.
Wicking, Wickinger Drachschiff 155, 156.
wid (uid), uith = Gericht 174.
wid = Wyd 174.
wida (uida), wide = Witt, Wette, Gericht 173, 174, 265.
wida (uida), wide = Holz, Wald, Weide (Salweide, salix) 173, 174.
widamo (uidamo), weotuma = Brautkauf 174.
widamo, wideme = Witum, Widmung, Stiftung, Widum 174.
widar (uidar) = Widar, Widder 173, 174.
Widar 173, 174.
Widder ♈ 125, 173, 174, 359.
Widderhörner 173, 174.
Widder = Sturmbock, wider zu 125, 173, 174.
wideme = Witum, Widum, Widmung, Stiftung 174.
wider (uider) = wieder 173, 174.
Widersacher 174, 209.
Widmung 174.
wido (uido) 174.
Widum 174.
Wiedehopf 282.
wieder 173, 174.
Wiedergeburt 122, 144, 149, 177, 180, 205, 270, 280, 290, 293, 294, 301, 305 bis 306, 316.
Wiederverkörperung 307.
Wiederverkörperung, freiwillige 307.
Wiege 176.
Wiehern 325.
Wien, Stadt- und Ortsname 194.
Wien, Flußname 194.
Wiese 228, 229, 231, 528.
Wiesel 231.
wif, uif = Weib 120.
wifa, wifan = Besitzergreifung.
wifen, veifen = weifen 120.
wig, wik = Kampf 155.
wig (uig, ᵹg) = Weihe, Kampf, Schreck, Tod 155, 156.
wigbild = Weichbild 155.
wiggen = kielen 156.
wiheri, wiger = Weiher 155.
wihi = Weihe 156.
wihimanoth zu 155.
wihinaht = Weihnacht 155.
Wihinei 75, 155, 364.
Wilandsage 310.
wilari, wiler = Weiler 314.
wild (uild), wildi, wilde = Wild, wild 314, 315.
wilde Fanggha 314, 315, 334.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wilde Jagd 314, 334.
Wilde Männer als Schildhalter 314, 334.
Wilder 314, 315.
wilder Jäger 314, 334.
wilder Mann 314, 334.
wildes Heer 314, 334.
wildes Weib 314, 334.
Wildfang 315, 334.
Wildgehege 315.
Wildsau 225.
wildvanc = Wildfang 315.
Wildwang 315.
Wildweib 314, 334.
wilfanc (uilfanc) = Wildfang 314, 315.
wili (uili) = Wili 313.
Wili 113, 192, 313.
Wille 313.
wilunt, wilent, weiland 315.
wimanon, wimiton, wimizzen, wiuman, wimmen = wimmeln, Gewimmel 343.
wimar (uimar) 342, 343
wimarn, gewammer, wimmern 343.
wimmeln 342.
Wimmer 342, 343.
Wimmerer 343.
Wimmerln 343.
(Das) Wimmern 342.
wimpal (uimpal) = Wimpel 342.
Wimpffen 342.
win = Gewinn, Freund, Wein 194—195, 196.
win (uin), in, hin 194.
winat (uinat), wint = Wind 195, 196.
winc, winch = Wink 196.
Wind 195, 196, 319.
Winde 196.
Windel 196.
Windelband, Wickelband 196
windelbant = Windelband, Wickelband 196.
winden 196.
Windhose 232.
wingarto, wingarte = Weingarten, Weingert, Wingert 196.
Wingert 196.
winig = wenig 196.
winison, winsen, winseln 196.
Wink 196.
winkan, winken 196.
winken, winkan 196.
Winland = Neuschottland 195.
winnig = wütend 196.
winseln 196, 343.
winsen, winseln 196.
Winsler 343.
wint = Wind 195, 196.
wintan (uintan), winden = drehen 196.
wintar (uintar) = Winter 195, 196.
winte, Winde 196.
Winter 195, 196.
wintila, windel = Windel 196.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

winzare = Winzer, Weinzierl, Weinbauer.
Winzer 196.
winzig 196.
wipare = Weibadler, Weberin 281.
wippen = weben 281.
wir 135.
Wirbel = wirbil 134, 135.
wirbil (uirbil) = Wirbel 134.
wirdi, würde = Würde 134.
wirdic, wirdi, würdig = würdig 134.
wirr, Wirrnis, Wirbel 134, 135.
wirrisch, wirr, unwirsch 135.
Wirt, Wirtschaft = Wirth, Wirthschaft 134.
Wirtel = Quirl 135.
Wirth, Wirthschaft = Wirt, Wirtschaft 134.
Wisent 225, 231.
wisala (uisala), wisel = Wiesel 231.
wisant (uisant) = Wisent 231.
Wisch 231.
Wissen 174, 231.
(Der, die) Wissende 174, 231, 251, 334.
with (uith), wid = Gericht 174.
withe (uithe), der Wissende, Richtende, Richter 174.
withan (uithan), wizzen = Wissen, Weistum, der Wissende 174.
Witt 173, 174.
Witte, Emil, Botschaftsrat a. D.: Schriften 464.
Wittenberg 174.
wittern 249.
Witterung 249.
Witterungsverhältnisse 248, 249.
Wittstock 282.
Witum 174.
wituwa = Witwe 174.
wituwo = Witwer 174.
Wiwe, Witwer 174.
Witz, der Witzige 231, 235, 251.
wiz (uiz) = Witz, der Wissende 231.
wizzan (uizzan), wizzen = Wissen, Weistum 174, 231.
wizzen = Wissen 174, 231.
Woche 157.
Wod, Wode, Woden, Wodan 175.
Wölfin 315—316.
Woge = wac, wag 157.
Wogenherr 308.
wohha (uohha), uiko, wiko, wehha, woche = Woche 146.
wohl 315.
wohlan 291.
Wohlgeboren 317.
wohlgefällig 283.
wohlgemacht 315.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wohlmacher 315, 316.
Wohlverlei 317.
Wohnsitz 212.
Wohnung, wohnen 197.
wol (uol) = wohl 315, 316.
wolathat, wolthat = Wohltat 316.
wolchan, wolche, wolkan, wolken = Wolken 318.
wolchon (uolchon), wolka, wolkan, wolken = Wolke 316.
wolf (uolf) = Wolf 315, 319.
Wolf 231, 315, 316, 319.
wolfa (uolfa) = Wolfa 315.
Wolfa 315.
wolgeborn = Wohlgeboren 317.
wolgern = verhauen 319.
Wolke 316, 318.
— : feurige 316.
— : Gewitterwolke 316.
— : Regenwolke 316.
Wolken 182, 184, 185.
wolla, Wolle 317.
Wolle 317.
Wolluſt 317, 318, 319.
wolverlei = Wohlverlei 317.
Wolzogen, Ernſt Freiherr v.: Werke 462.
wonen = wohnen, Wohnung 197.
wonna, wunna = Wonne 197.
wonne = Wieſe, Frühling 197.
Wonne 197.
Wonneort = Wohnung 197.
wonneſam = wonnig 197.
wonnig 197.
worm (uorm) = Wurm 136.
wormen = wurmen 137.
Wort = worth 136, 336.
Wort, heiliges, ſiehe: Scheinworte.
Wortwerte 110.
Wortordnungsſtufen a, b, c 41—44, 49, 50, 60, 65, 75, 85 ff., 387.
worth (uorth) = Wort 136.
wred (ured) = Schlüſſel, Dreher 225.
Wucher, Wucherer 158.
wuchern 158.
wudeln 176.
wühlen 321.
wünniclich, wunniſam, wonneſam, winneclih = wonnig 197.
Wünſchelrute 198, 227.
wünſchen 198.
Würde 134.
würdig 134.
würfeln 190.
würze = Würze, Gewürz 138.
wüſt (uiſt) = Wüſte 231.
Wüſte 188, 231, 234, 328.
wütendes Heer 318, 319.
wüthen, falſch: wüten 176.
Wuhl 321.
Wuhne 199.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

wul (uul), wuler = Wuller 320.
Wulf 322.
Wuller 320.
Wulſt 320, 322.
wulſta (uulſta) = Wulſt 320, 322.
wumber 345.
wummeln 346.
Wummer 345.
wunask (unask, uunask), wunsc = Wunſch 198.
wundar (uundar), wunter = Wunder 198.
Wunde 199.
Wunder 198.
wunian, wonen = wohnen, Wohnung 197.
wunna, wonna = Wonne 197.
wunne, wonne = Wieſe, Frühling, Geliebte 197, 198.
wunnecliche weide 197, 228.
wunniſam, wonneſam, wünneclich = wonnig 197.
Wunſch 198.
Wunſchdinge 198.
Wunſchhut 198.
Wunſchſtab 198.
Wunſchſtab 227.
wunſken = wünſchen 198.
wunta, wunde = Wunde 199.
wunton, wunden = verwunden 199.
wuochar (uohhar), wuocher = Wucher, vermehren 158.
wuol (uol) 320.
wuol = Wuhl 321.
wuoſta (uoſta), wuoſt = Wuſt 233, 234.
wuoſti, wüeſte = Wüſte 234.
Wuotan 113, 121, 123, 124, 127, 128, 130, 131, 132, 134, 139, 140, 143, 144, 147, 149, 158, 164, 166, 170, 173, 174, 175, 178, 181, 182, 188, 189, 190, 192, 193, 194, 197—198, 204, 205, 214, 224, 231, 233, 237, 247, 250, 254, 255, 262, 273, 274, 277, 299, 300, 304, 305—306, 307, 308, 310, 313, 316, 319, 323, 325, 331.
Wuotansberge, ſiehe: Hutberg.
Wuotans Hirſche 134.
Wuotans Raben 124, 158, 316, 336.
Wuotans Sigill 143.
Wuotans Wölfe 143, 316.
Wuotansjahr 1914 8 306.
wurf (uurf = Wurf 138.
Wurf, Würfel 131, 138.
wurfil, würfel = Würfel, Würfelſpiel 138.
Wurfſeil = Werft 135.
Wurm = worm, orm 136, 137, 138, 227, 335.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Wurm = Geschwüre, Beinfraß 137.
wurmen = wormen 137.
Wurst 138.
wurz = Wurz, Würz, Gewürz, Wurzgärtlein 138.
wurzala, wurzil = Wurzel 138.
Wurzel 138.
Wurzelrassen, siehe: Menschenrassen.
Wurzelworte 40, 41, 60, 79, 80, 85, 96, 105, 377.
Wust 233, 234.
wut, wuot = Wuth 251.
Wut, richtig Wuth 176, 251.
Wuth, falsch: Wut 176, 251.
Wuz 233.
wuzal = Wuzel 233.
Wuzel 233, 234.
Wyd = wid 174.

X.

X 105, 287.

Y.

Y siehe: Ui 94 (93, 95).
Ybe ᚣ, ● ⍜ △ ⌒ 62—63.
ybe, ube, auff = Eibe 237, 265, 281.
yg (uig), wig = Weihe, Kampf, Schreck, Tod 155, 156.
Ygg, Yggr, Iggr 155, 156.
Yggdrasil 19, 56, 134, 155, 156, 227, 242.
Ymir 184, 341.
Yppern 281.
Yr, Neumond, siehe auch: Ir 134, 343.
yrla = Erle 265.
Yrminsul, siehe: Irmensusl.
Yr, siehe auch Ybe, ● ⍜ ᚣ ⌒ und Ir 63, 134.
Yrmon, siehe auch: Irmon 133, 134.
Yrmons Hirsche 134.
Yrmons Weistum 134.

Z.

Z = ᚾ 203—209.
za, ᚾ = VI + I — 4 = Himmelsfeuerzeugungsordnung auf stofflicher Stufe. Runentafel LI.
— a) Himmelsfeuerzeugungsordnung auf stofflicher Stufe.
— b) voll.
— c) trennen, Ende, satt, leer 203—209.
Zacke, Zweig, Spitze, Stachel, Zinke 207, 208, 209, 218.
zäh 209.
Zähmezweig 227.
Zähre, Träne 209.
Zagel 205.
zagen 209.
Zager, Feigling 209.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zago, zage = Zager, Feigling 209.
zahar, zaher = Zähre, Träne 209.
zahi, zach, zaehe = zäh 209.
Zahl 205, 207.
Zahl der Urworte 375.
Zahl, myſtiſche (432) 13.
zahm 207.
Zahn 207.
zake = Zacke, Zweig 207, 208.
zala, zale, zal = Zahl 205, 207.
Zalmoxis 417.
zam = zahm 207.
zand, zant, zahn = Zahn 207.
zanga, zange = Zange 209.
Zange 209.
zanken, zenken 209.
zaofar = Zauber 205.
Zapfen 208.
Zarathuſtra 241, 299, 323.
Zarg 208.
zargo, zarge = Zarg 208.
zata, zatara, zota = Buhlin, liederliches Weib 222.
zata, zotta, zote = Zotte, Zottel, Zotel 222.
Zauber 73, 74, 205, 211, 215, 216, 218, 220.
Zauberbücher 73, 74.
Zauberſtab 198, 227, 289.
Zauberweiber 169, 179, 288, 308.
Zaum 309.
ze, ᚼ = VI + 5—6 = ordnendes Himmelsfeuerrecht auf ſtofflicher Ebene. Runentafel LII.
— a) ordnendes Himmelsfeuerrecht auf ſtofflicher Ebene.
— b) Heil, Segen, ſelbſt.
— c) trennen, fehren, ſcheel, leer 210—214.
zebar, zeofar, ziver, zezibere = Tiefer, Opfertier, Zauber 218.
zeche, tewa = Zeche, Zunft, Innung 211, 213.
zechen 213.
Zecke 214.
zeha, zehe = Zehe 213.
zehan = Zehn (10) 211.
zehando, zehende = Zehent 213.
Zehe 213.
Zehent 213.
Zehn (10) 211.
Zeit, Zit 242, 313.
Zeitbeſtimmungen, ſiehe: Sonnenjahre und Menſchenraſſen, deren Lebensdauer.
Zeitmaß 326.
Zeizza 215.
Zeizzinmuore 337.
Zeizzo 215.
Zeke 214.
Zelt 211.
zeltari, zelter = Zelter 213.
Zelten 213.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

zeman, zemen = ziemen 218.
Zend = Gericht 211, 213.
zendal, zindel = Zindel 218.
Zendgericht 213.
zeofor, ziver, zebar, gezibere = Ziefer, Opfertier, Zauber 218.
zeolfar, ziolfar (zielführen), silbar, silber = Silber 217.
Zepter 211.
Zepter des Todes 552.
Zermahlenes 557.
zermürbt 338.
zern = zehren, zerstören 214.
zermahlen 330.
Zerr = Null 214.
zerren, verzerren 214.
Zerstörung 130.
zeten = abschneiden, davon: Zettel, Notizzettel 214.
Zettel, Papierabschnitt 214.
Zettel, in der Weberei 131, 213.
Zettelmesser 214.
zettern, Zetergeschrei 214.
Zeug 280.
Zeugen (schaffen, erschaffen, machen, Schöpfergott, usw.) 112—113, 114—116.
Zeuge 224.
Zeuger 111, 112, 173, 224, 311.
Zeugerin 111—112.
Zeugung 116, 231, 299.
Zeugungsheil 114.
Zeugungszeiten 112, 155, 290 bis 291.
Zeus = theus, tseus 147, 148, 160, 203, 279, 319.
zi, ᚻ = VI + 7 = das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf stofflicher Ebene. Runentafel LIII.
— a) das ordnende Himmelsfeuer-Ich auf stofflicher Ebene.
— b) Frau, Weib und das Dazugehörige.
— c) schlecht, krank, abschließen, Ende 214—219.
ziagal, ziegel, tegel, tigel = Ziegel, Tegel, Geheimnis 217, 218.
ziahha, zieche = Zieche, Bettüberzug 218.
ziari, ziere = Zier 218.
Zicht, bezichtigen 219.
zick = verdorben, sauer geworden 219.
Zicke 218.
Zieche, Bettüberzug 218.
Ziefer 218.
Ziege 174, 215, 218, 281.
Ziegel 217, 218.
Ziegenbock 215.
Ziegenschurz 282.
Ziegler, Dr. J. H.: Umwälzung etc. 478.
ziehen, Zug 218, 225.
Ziel 218—219.
ziemen 218.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Zier 218.
zierlich, fein 115.
ziga, zige = Ziege 218.
zikken, zichin, zickelin = Zicke, junge Ziege 218.
zil = Ziel 218—219.
zimbar, zimber = Zimmer 218.
Zimbel 218.
zimbele, cimbala = Zimbel 218.
zimbron, zimbern = zimmern 218.
Zimier 279, 311, 400.
Zimmer 218.
zimmern 218.
Zimmerdecke 342.
zin = Zinn 218.
Zindel 218.
zingeln = umzingeln 219.
Zinke 218.
zinko, zinke = Zinke, Zacke 218.
Zinn 218.
zinna, zinne = Zinne 218.
Zinne 218.
zins = Zins 218.
Zins 218.
ziohan, ziehen 218.
ziolfar, zeolfar = zielführen 217.
Zirkel 218.
zirkul, zirkil, zirkel = Zirkel 218.
Zit, Zeit 242.
Zither 218.

zittarrn = zittern 219.
zittern 127, 219.
Zitz 215, 218.
Zitze (Tiß) 215, 218 (242), 246.
zuicht, zicht = Zicht, bezichtigen 219.
zizo = Ziso, Zizo, Zizzo, Zeizzo 214—215.
zo, ᚾ = VI + 8—9 = das ordnende Himmelsfeuer sich offenbarend auf stofflicher Ebene. Runentafel LIV.
— a) Himmelsfeueroffenbarungsordnung auf stofflicher Ebene.
— b) offenbarende Bestätigung und Betätigung.
— c) bit'er, verbrannt (soden), zwingen, Ende 219—222.
zobal, zobel = Zobel 221.
Zobel 221.
zögern 222.
Zöllner, Zolleinnehmer 221.
zogon, zogen = zögern 222.
zollanari, zolnaere = Zöllner, Zolleinnehmer 221.
Zoll 337.
Zolleinnehmer 221.
Zollfisch 221.
zolra, zolar = Zollern, Hohenzollern 219—220.
Zoo = Tierreich 220.
Zoologie 220.
Zöpe 221.
Zorn 222.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Zote 222.
zoten, zotteln 222.
Zotte, Zottel, Zotel 222.
zoubar, zubar, zuber = Zuber 225.
zu, ᚺ = VI + 10 = die vollendete Himmelsfeueroffenbarung ordnend auf stofflicher Ebene. Runentafel LV.
— a) Himmelsfeueroffenbarungsvollendung auf stofflicher Ebene.
— b) günstig zustreben, anziehen, vereinigen.
— c) zuschließen, Ende 222 bis 226.
zu; Fürwort, Verhältniswort, Umstandswort 225, 226.
zua, zuo, zue, zu = zu 225, 226.
Zuber 225.
Zuchteber = Haksch 155.
Zuchtstier 153.
Zuchthaus 246.
Zuchtlos 246.
Zuchtmeister 246.
zucken 226.
Zuckungen, letzte Zuckung, Tod 226.
Zug, ziehen 225.
Zukunft 117.
Zumft 225.
zumuten 337.
Zunft, siehe auch: veem 113, 195, 211, 225.
zur 225.
zurück = ruck 129.
zweigeschlechtig 147.
Zweigrassen, siehe Menschenrassen.
(Der) Zweigeschlechtigzeugende 323.
Zweikampf 319.
Zwerge, Zwergensagen, Zwergenbauten 24, 25, 26, 27.
Zwiellaute und Trüblaute 85, 88.
Zwölften 333.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Im Wandel der Zeit
begreifst Du das Wort
von Armanen Sendung und Hort.
Suchst Du mit Gleichen
Dich zu einen?
Gib durch „Wort und Tat“ zu erkennen,
ob einig Du bist
mit dem Geiste,
der alles umschließt,
der Wahrheit und Liebe ist.
Armanenschaft bindet nicht Zwang und Schein;
das Wesen muß edel und würdig sein
dem Geiste zu dienen,
der da schaffet den Wandel der Zeit.

Armanentreue

Zuschriften unter: HAB an die „Guido-von-List-Gesellschaft“ zu Handen Meisters Guido von List, Wien VI., Webgasse 25.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

In diesen Tagen erscheint:

Mahn- und Freundesworte an die Einsamen im Haufen

von

Tarnhari

Eine frühere Bücherbesprechung sagt vom Verfasser:

Unter dem Decknamen R . . . . . redet ein wohlbekannter Autor zu uns. Seine unter verschiedenen Namen erschienenen Bücher tragen alle den Stempel einer starken, gesunden, männlichen Persönlichkeit, der jede Furcht vor Massen und Massenurteilen durchaus fremd ist. R . . . . . liebt es, wie weiland Wodan der Wanderer, sich in verschiedenen Gestalten zu zeigen; der Eingeweihte wird ihn aber unter allen Gewändern erkennen an der trotzigen Kraft seines Strebens!

„Deutsche Warte"
vom 17. Dezember 1910.

Der Erdball stöhnt und zittert unter den furchtbaren Schlägen des Heiligen Deutschen Weltkrieges: Die irrende Menschheit frägt und will prüfen, welches Volk in Zukunft die Führung zur Erlösung übernehmen soll! Da ergeht mitten in diesem Kampf der germanischen Kultur gegen die Waffen und gegen die Wut der ganzen Welt ein Ruf

„An unsere Getreuen!"

ein Ruf zur Sammlung an alle jene, die sich in diesen Zeiten ihrer Waffenpflicht im geistig-armanischen Sinne bewußt werden!

In der klaren Erkenntnis, daß die Neugestaltung der Dinge nicht nur von außen zu erwarten ist, sondern auch von der Geltendmachung der über allem Zeitlichen und Stofflichen stehenden inneren Kräfte und Werte, die dem Ganzen erst den Inhalt, dem Rohstoffe die Form zu geben haben, sollen alle „Einsamen im Haufen" zu einander

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

stoßen und sich unter die Fahne sammeln, a er in leuchtendm Sonnengolde die Worte flammen

„Ich Dien'!"

Wohl enthüllt der heilige Gral seine hehrsten Wunder nur denen, die den Weg zu ihm fanden; doch des Grales Ritterschaft nimmt froh und stolz die Waffen, wenn aus der Ferne Botschaft kommt und der Ruf zu heiligen Kämpfen!

Von der Zeiten Not und Größe bestimmt, erläßt heute

„Tarnhari"

eine solche Botschaft an Euch, Gralsritter des Armanentums, hinauszutreten in die Welt der Dinge und Erscheinungen, um als

„geistiger Generalstab"

mitzuwirken an der Formation des Heerbannes der Geister

Heran, ihr Getreuen! Während unsere teuren Brüder draußen bluten, wollen auch wir nicht untätig sein! Unsere Sendung ist, unsere Kräfte allen jenen berufenen Stellen anzubieten, die die Zukunftsführung der Zentralmächte im Sinne der inneren Stärkung der von ihnen vertretenen germanischen Kulturidee zu übernehmen haben!

Tarnhari gibt hierzu Winke und Vorschläge in seiner Broschüre „An unsere Getreuen!", die kostenlos gegen Einsendung von 20 Pf. für Porto zu beziehen ist, durch die Buchhandlung E. Schäfer, Diessen am Ammersee (Oberbayern) oder durch die gütige Vermittlung unseres Hohen Meisters, Guido von List, Wien VI., Webgasse 25.

Eine zweite Broschüre, die hochbedeutsame Mitteilungen aus einer bis in die Urtage zurückgehenden Familientradition enthält und für die zum Besten der armanischen Sache eine Bezugsgebühr von Mk. 4·— = K 5·— festgesetzt wurde, ist als

„Weihegabe an alle Treubefundenen"

gedacht und allen wirklich Treubefundenen durch die gleiche Bezugsquelle bzw. Vermittlung erreichbar.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Das Armanentum ist eine freie Geistesgemeinschaft und beruht auf der Überzeugung von der Einheit einer Weltordnung und dem Willen, nach dieser Erkenntnis zu leben und zu wirken.

Sowie das Heidentum keine Verbindung von Menschen bedeutet, so besteht auch unter den Trägern des Armanentums keinerlei gegenseitige Bindung.

Armanen, das sind Vollbringer des Willens der Weltordnung, betätigten sich von jeher in allen großen Gemeinwesen, blieben jedoch als Armanen Jahrhunderte hindurch ungenannt und wirkten gemäß dem Entwicklungsgrade des Erkenntnisvermögens der Völker aufbauend.

Nun ist ein Zeitabschnitt der Menschheitsentwicklung, welcher mit dem gegenwärtigen Weltkriege seinen Abschluß findet, ausgereift. — Die gereifteren Völker sind fähig geworden, ihre Lebensverhältnisse nach einer höheren Erkenntnis der Natur- und Geistes-Urgesetze umzuwerten und umzugestalten.

Mit diesem Wandel der Zeit wurde auch das Armanentum allerorts wieder offenkundig hervorgerufen und entfaltet seine Schaffenskraft **im Dienste des Geistes der Wahrheit und Liebe für das Reich der Gerechtigkeit auf Erden.**

Armanentreue.

Zuschriften unter: HDA an die „Guido-von-List-Gesellschaft“ zu Handen Meisters Guido von List, Wien VI., Webgasse 26.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Guido Lists Werke.

A. Im Verlage der Guido-von-List-Gesellschaft:

Für den Buchhandel zu beziehen für Österreich-Ungarn durch Rudolf Lechner und Sohn in Wien, für das Deutsche Reich und das Ausland durch L. A. Kittler in Leipzig.

Guido Lists gesammelte Werke:

Romane und erzählende Dichtungen:

Band 1 und 2: **Deutsch-Mythologische Landschaftsbilder.** Preis geheftet Kr. 20·—, Mk. 16·60, in Leinen geb. Kr. 22·— Mk. 18·30.

Band 3 und 4: **Pipara.** Preis geheftet Kr. 14·—, Mk. 11·60, in Leinen gebunden Kr. 16·—, Mk. 13·30.

Forschungsergebnisse:

1. **Das Geheimnis der Runen,** geheftet: Kr. 1·80, Mk. 1·50.
2. **Die Armanenschaft der Ario-Germanen,** geh.: Kr. 1·80, Mk. 1·50.

2 a. **Der Armanenschaft zweiter Teil,** geheftet: Kr. 8· –, Mk. 6·60.

3. **Die Rita der Ario-Germanen,** geheftet: Kr. 4·80, Mk. 4·—.
4. **Die Völkernamen der Ario-Germanen und ihre Deutung,** geheftet: Kr. 3·–, Mk. 2·50.
5. **Die Bilderschrift der Ario-Germanen,** geh.: Kr. 10·— Mk. 8·30.
6. **Die Ursprache der Ario-Germanen und ihre Mysteriensprache.** Über 41 Druckbogen mit drei Tafeln und mehreren Textbildern, geh. Kr. 40·—, Mk. 33·20, geb. Kr. 44·—, Mk. 36·50.
7. **Armanismus und Kabbala.**

Die in **Leinen gebundene** Ausgabe der **Forschungswerke** umfaßt:

Band 1: „**Das Geheimnis der Runen**“, „**Die Armanenschaft der Ario-Germanen**“, erster und zweiter Teil, Kr. 12·50, Mk. 10·40.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Band 2: „Die Rita der Ario-Germanen", „Die Namen der Völkerstämme Germaniens und deren Deutung", Kr. 8·80, Mk. 7·30.

Band 3: „Die Bilderschrift der Ario-Germanen. Ario-Germanische Hieroglyphik", Kr. 10·70, Mk. 8·90.

Band 4: „Die Ursprache der Ario-Germanen", Kr. 44·—, Mk. 33·20.

B. Im Verlage Adolf Bürdeke, Th. Schröters Nachfolger, Zürich I, Obere Kirchgasse 25. (Schweiz.)

2. Die Religion der Ario-Germanen in ihrer Esoterik und Exoterik. Preis Mk. 2·—.

1. Der Übergang vom Wuotanismus zum Christentum. Preis Mk. 2·—.

C. Sonstige Werke Guido Lists.

(Erschienen bei verschiedenen Verlegern.)

Carnuntum. Historischer Roman aus dem 4. Jahrhundert n. Chr. Berlin 1889. G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 2 Bände. Preis Mk. 7·—.

Walküren-Weihe. Epische Dichtung. Brünn, 1895. Verlag „Deutsches Haus". Preis Kr. 2·—.

Niederösterreichisches Winzerbüchlein. Reich illustriert. Wien, 1898, Cornelius Vetter. Preis Kr. 1·—.

Der Unbesiegbare. Ein Grundzug germanischer Weltanschauung. Reich ausgestattet. Wien, Friedrich Schalk. Preis Kr. 1·20.

König Vannius. Ein deutsches Königsdrama. Brünn, 1899. Verlag des Vereines „Deutsches Haus". Preis Kr. 1·—.

Der Wiederaufbau von Carnuntum. Mit zwei Karten. Wien, 1900. Friedrich Schalk. Preis Kr. 1·—.

Sommer-Sonnwend-Feuerzauber. Skaldisches Weihespiel. Wien, 1901. Friedrich Schalk. Preis Kr. 1·50.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Guido Lists Werke.

Alraunen-Mären. Kulturhistorische Novellen und Dichtungen aus germanischer Vorzeit. Leipzig, 1910. Teutonia-Verlag Karl R. Vogelsberg. Preis geb. Mk. 5·—.

Das Goldstück. Ein Liebesdrama in fünf Aufzügen. Wien 1903. Literaturanstalt „Austria". Preis Kr. 2·50.

Durch die **Guido-von-List-Gesellschaft** zu **Wien** (für den Buchhandel durch **Rudolf Lechner und Sohn** in **Wien**, **L. A. Kittler** in **Leipzig**) können nur durch die unter A. genannten Werke bezogen werden.

Die unter B. und C. angeführten Werke sind — soweit sie nicht vergriffen sind — bei dem betreffenden Verleger erhältlich.

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Bronze-Plakette von Guido List
von Bildhauer Karl Wolleck.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

itlaut.

	IX	X			
	☆ Al-Licht	●☽○☾● Mond			
	Die Eigen-schaften bildend	Die Vollendung			
	♈ = 𝔏.	♈ = 𝔐.			
4	la IX+1−4 a.b.c.	ma X+1−4 a.b.c.	𝔄	1. Urſache oder Kraft ⊙ 2. Wunſch und Wille ⊕ 3. Können, Kunſt, Magie ⊖ 4. Die Tat ⊕	1—4
5	le IX+5−6 a.b.c.	me X+5−6 a.b.c.	𝔈	5. Geſetz, Naturgeſetz 6. Ordnung	5—6
	li	mi			

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

ntwicklung
r Jetztzeit.

ıg und Entwicklung der ersten Menschenrasse.
erste Menschenrasse kannte nur ein
stlaut.

eite Menschenrasse erscheint. — Die zwe
schenrasse kannte nur zwei Selbstlaute

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Ankündigungen.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Guido List

Bronze-Plakette

von Bildhauer **Karl Wolleck,** Wien, XIII/8, Hackingerhof 2, für Mitglieder der Guido-von-List-Gesellschaft zum Preise von **40** Kronen, für Nichtmitglieder zum Preise von 100 Kronen zu beziehen.

Gips-Büste in ein Drittel Lebensgröße

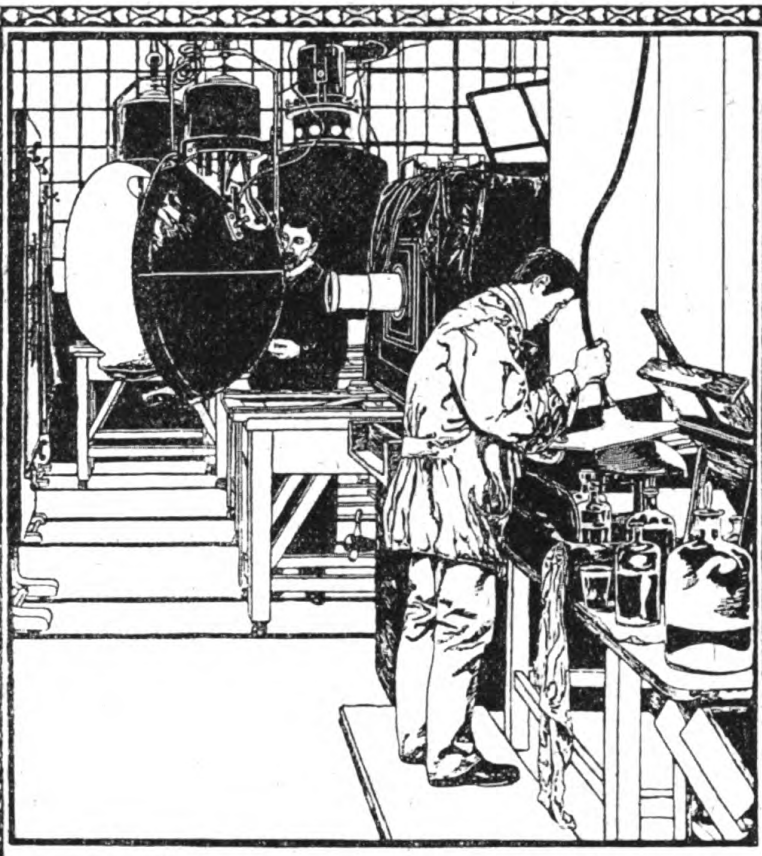
von Bildhauer **Ambros Bei,** Wien, IX/3, Währingerstraße 22, zu beziehen; weiß 6 Kronen, Elfenbein-Imitation 8 Kronen, Bronze-Imitation 8 Kronen.

Porträt-Ansichtskarten von Guido List

1. nach dem Ölbilde des Kunstmalers Adolf Wolf-Rothenhahn in Wien;
2. nach der Plakette von Bildhauer Karl Wolleck in Wien;
3. nach der Photographie des Hofphotographen Conrad M. Schiffer in Wiesbaden

durch das Sekretariat der Guido-von-List-Gesellschaft zu Wien, VI, Webgasse 25, zu beziehen zum Preise von je 10 Heller.

Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google



Drahtanschrift: Angerer Wien. Telephon 14834

C. Angerer & Göschl

k. u. k. Hof-Photochemigraphen

Wien, XVI/1.

Buch- und Prägedruck-Clichés in Zink, Kupfer, Messing und Stahl. Neues patentirtes Autotypie-Verfahren. Künstlerisch ausgeführte Drei- und Vierfarbendrucke. Photolithographische Fettdrucke. Erzeugung von Zeichenmaterialien, Patent Korn- und Schabpapieren, Kreide und Tusche. Autogravüre, ein neues Reproduktionsverfahren für den Kunstverlag.

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Degener

Unsere Zeitgenossen

WER IST'S?

Rund 20.000 Selbstbiographien lebender Zeitgenossen insbesondere deutscher Zunge

Verlegt bei
H. A. Ludwig Degener
Leipzig

Neueste VII. Ausgabe

Enthält außerdem: die Biographien der deutschen und außerdeutschen Staatsoberhäupter und der europäischen regierenden Fürsten-Familien, ein Pseudonymen-Lexikon (3200), die Pflegstätten des Geistes.

2149 Seiten mit rund 14 Millionen Buchstaben, gr.-8°, vornehm gebunden Mk. 13.50.

Fast der ganze Inhalt beruht auf Selbstbiographien!

Digitized by Google

Original from CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

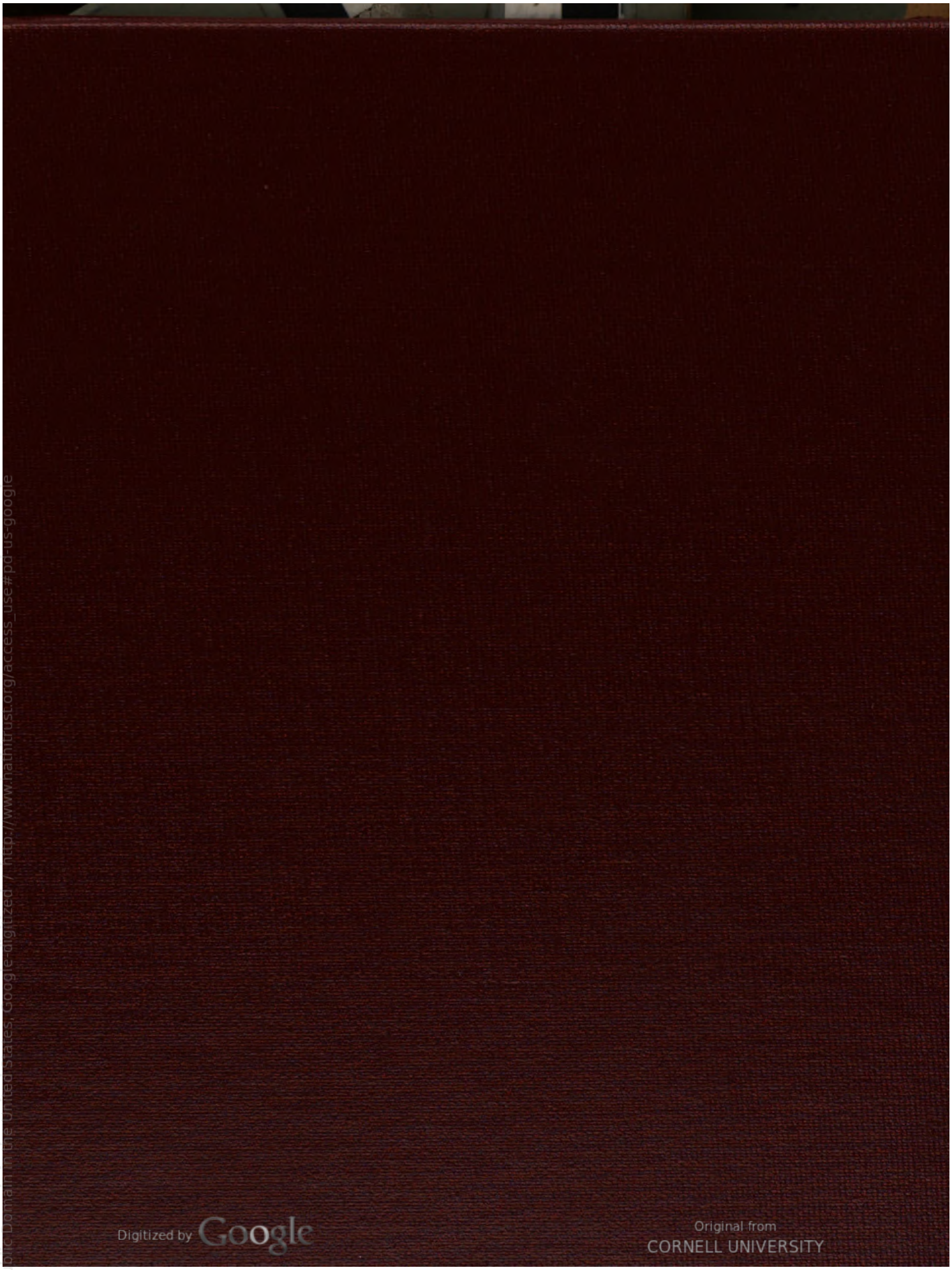
Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Digitized by Google

Original from
CORNELL UNIVERSITY

Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google


Digitized by Google
Original from CORNELL UNIVERSITY
Generated on 2020-01-14 08:45 GMT / http://hdl.handle.net/2027/coo.31924091208433
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google